



وزارة التربية  
الإدارة العامة لمنطقة حولي التعليمية  
التوجيه الفني للغة العربية

عدد الصفحات : ( ٦ )

الزمن : ساعتان

امتحان نهاية الفترة الدراسية الثانية - في مادة اللغة العربية - العام الدراسي ٢٠١٨/٢٠١٩  
الصف الثامن

=====

أولاً - الكفاية العامة : القراءة و المشاهدة : ( ٣٠ درجة ) :

لا يسع المتابعون لتطور العلوم إنكار إسهام علماء العرب المسلمين على مرّ العصور في تقدم عجلة العلوم التي أفادت البشرية منها في جميع المجالات. ويقرّ المؤرخون المنصفون بجهودهم وآثارهم العلمية، فهؤلاء العلماء برعوا في شتى مجالات العلوم المختلفة، وأبدع كل منهم في علم أو أكثر بحثاً ودراسة وتدقيقاً وتحليلاً؛ فسطع نجمهم عالياً في سماء العلم، وعلا صيتهم بين الأمم، وإلى هذه القمم العلمية يُنسب وضع أسس الحضارة الإسلامية كابن سينا والرازي والخوارزمي وغيرهم. ولقد أثارت كتبهم العلمية ومؤلفاتهم إعجاب علماء الغرب؛ فترجموا كتبهم إلى عدة لغات أوروبية، وما زالت هذه الكتب تدرس في الجامعات الأوروبية إلى يومنا هذا، ولولا الجهود العظيمة التي بذلها علماء العرب المسلمون وإنجازاتهم ما وصل العالم إلى ما وصل إليه من تقدم وتطور.

المعيار (٢-١) :

١- أقرأ النص السابق ، ثم أجيب عن الأسئلة الآتية :

أ- أستخلص الغرض الرئيس من النص السابق في جملة مفيدة .

١

ب- أحدد نوع النص السابق بوضع خط تحته:

١

( اجتماعي. - سياسي. - تاريخي. - قصصي. )

ج - أحدد الفئة المستهدفة من النص ( هوية القارئ ) بوضع خط تحتها:

١

( المنشدون والوعاظ. - الأدباء والشعراء. - خبراء السياسة. - الباحثون العلميون. )

١

د- أحدد العبارة التي تشير إلى فائدة النص بوضع خط تحتها:

- الإشادة بعلماء الغرب الذين ترجموا كتب علماء العرب المسلمين إلى لغات أوروبية.

- إنصاف علماء العرب المسلمين وبيان جهودهم وآثارهم في الحضارة الإنسانية.

- بيان الفرق بين جهود علماء العرب المسلمين وجهود علماء الغرب العلمية.

- تسمية مؤلفات علماء العرب المسلمين التي ما زالت تدرس في جامعات أوروبا.

المعيار (٢-٢) :

١

أ- أحدد من النص عبارة تشير إلى: (تأثير علماء العرب المسلمين في النهضة الغربية).

- لا يسع المتابعون لتطور العلوم إنكار إسهام علماء العرب المسلمون.

- ما زالت كتب علماء العرب المسلمين تدرس في الجامعات الأوروبية.

- إلى هذه القمم العلمية ينسب وضع أسس الحضارة الإسلامية.

- أبدع كل عالم من علماء العرب المسلمين في علم أو أكثر.

- ب - أحدد من النص عبارة تشير إلى: (دهشة الأوروبيين من جهود علماء العرب المسلمين العلمية). ١
- ولقد أثارت كتبهم العلمية ومؤلفاتهم إعجاب علماء الغرب.
  - سطع نجم علماء المسلمين العرب عاليا في سماء العلم.
  - إلى هذه القمم العلمية ينسب وضع أسس الحضارة الإسلامية.
  - وأبدع كل منهم في علم أو أكثر بحثا ودراسة وتدقيقا وتحليلا.

#### المعيار (٢-٥):

- أصوغ فكرة رئيسة مناسبة للنص السابق بأسلوب:

- ١ - أصوغ فكرة جزئية مناسبة لما تحته خط في النص السابق .
- ٤ - أخلص الفقرة السابقة بأسلوب في حدود ثلاثة أسطر:

#### المعيار (٢-٤):

- ٤ ١- أضع في كل فراغ مما يأتي ما هو مطلوب:
- أ- المترادف مع كلمة ( اصطفاه ) : .
  - ب- ضد كلمة ( تتضاءل ) : .
  - ج - مفرد كلمة ( أكوام ) : .
  - د- جمع كلمة ( الحجة ) : .
- ٢ ٢- أوظف كلمة ( شَخَصَ ) بمعنيين مختلفين في جملتين من إنشائي :  
الجملة الأولى :  
الجملة الثانية
- ٢ ٣- أضع تصريفا مناسباً لكلمة ( عبد ) في فراغ كل جملة ما يأتي .
- حارب الإسلام
  - - المؤمن يؤدي .
  - بإخلاص.

## المعيار (٢-٣) :

- ١- نجوم حلوة تزهو \*\*\* ملأ الكون أنوارا
- ٢- تراها في السما تعلق \*\*\* وتهدي سائرا حار
- ٣- وفي أوساطها قمر \*\*\* كقلب للسما طار
- ٤- وأرض زانها عشب \*\*\* حوت بحرا وأنهارا
- ٥- إله الكون سواها \*\*\* عليها كان قهارا

أ- أصل بين العبارة التي تعد سببا في عبارة (تهدي سائرا حار):

السبب	العبارة
وفي أوساطها قمر	تهدي سائرا حار
نجوم حلوة تزهو	
حوت بحرا وأنهارا	
وأرض زانها عشب	

ب- أحدد علاقة البيت الخامس بالأبيات قبله بوضع خط تحتها :

( تفصيل. - سلوك. - موقف. - إجمال. )

## المعيار (٢-٦) :

أ- أحدد ثلاث كلمات تعبر عن جمال الكون :

ب - أحدد سمة من سمات ألفاظ الشاعر من بين البدائل الآتية بوضع خط تحتها :

ضعيفة. - صعبة. - مألوفة. - غريبة

ج - أحول الأسلوب الخبري فيما يلي إلى استفهام ، وأبين دلالاته.  
( أرض زانها عشب )

الاستفهام :

دلالاته .:

د- أعيد صياغة عبارة ( نجوم حلوة تزهو ) بأسلوب تعجب.

## - المعيار ( ٧-٢ ) ، ( ٩-٢ ) :

١- تعد اللغة العربية من أغزر اللغات على الإطلاق وأكثرها جزالة وقدرة على استيعاب المعاني ووفرة المفردات، وقد حظيت اللغة العربية باهتمام لم تحظ به أي لغة أخرى؛ لأنها لغة القرآن والسنة ، وهذه الميزة ضمنت لها الاستمرار والبقاء. وكان العرب قديماً يتفاخرون بقدرتهم على نظم الشعر وضرب الأمثال والنثر والبيان والفصاحة بها، وتحتاج منا اللغة العربية اليوم المحافظة عليها والاهتمام بها وعلومها.

٢- قال الشاعر :

- |                      |                   |
|----------------------|-------------------|
| ١- لا تلمني في هواها | أنا لا أهوى سواها |
| ٢- لغة الأجداد هذي   | رفع الله لواها    |
| ٣- فأعيدوا يا بنيها  | نهضة تحيي رجاها   |
| ٤- لم يمت شعب تفاني  | في هواها واصطفاه  |

١- أعبّر عن انطباعي عن اللغة العربية في النص الثاني.

٢- أبدي رأيي حول قيمة الاهتمام باللغة العربية.

٣- أختار النص الذي أميل إليه من النصين السابقين مع التعليل.

## ثانياً : الكفاية العامة : الكتابة ( ٣٠ ) :

### المعيار ( ٣-٥ - ١ ) :

١- أجمع الكلمتين الآتيتين بما هو مطلوب بين القوسين :

- ماهر : (جمع مذكر سالم)

- متاهة : (جمع مؤنث سالم)

٢- أضبط ما تحته خط ضبطاً صحيحاً.

قدّرت الدولة العلماء تقديرًا عظيمًا.

٣- أصوّب الخطأ النحوي في الجملة الآتية:

- اجتهد المبدعين في أعمالهم.

- ٤- أوظف كلمة ( أب ) بحيث تكون اسماً من الأسماء الخمسة في جملة مفيدة من إنشائي. ١
- ٥- أوظف كلمة ( أخ ) في جملتين من إنشائي بحيث تكون اسماً من الأسماء الخمسة في الأولى وفي الثانية ليست منها. ٢
- الجملة الأولى :  
- الجملة الثانية :
- ٦- الطالب ذو أخلاق حميدة.  
أجعل كلمة ( ذو ) منصوبة أو مجرورة وأغير ما يلزم ( بإضافة كلمة أو أكثر من عندي ) . ١
- ٧ - أ صنف كل فعل تحته خط مما يأتي إلى ( معرب - مبني ) . ١
- تباحث العلماء في المسألة. الفعل (تباحث) ( معرب - مبني )  
- العالم لم يبد رأيه في الظاهرة. الفعل (يبد) ( معرب - مبني )
- ٨- أوظف الفعل ( يَحْرِصُ ) في جملتين من إنشائي بحيث يكون في الأولى معرباً وفي الثانية مبنيًا. ١
- الجملة الأولى :  
- الجملة الثانية :.
- ٩- أصنف الضمائر المتصلة في الجمل التالية إلى ضمائر (رفع ونصب وجر) في كل كلمة مما يلي: ٣
- ناقشِ الموضوع - ضمير :  
- يفيدنا الكتاب - ضمير :  
- يقتدي بنا الأجيال - ضمير :
- (المعيار ٣- ٥ - ٢) :
- ١- أختار الرسم الصحيح لكلمة ( أمر ) وكلمة ( إذا ) بعد دخول همزة الاستفهام على كل منهما : ٢
- أ- أُمِرْتُ بالإنصات؟ ( أُمِرْتُ - آمِرْتُ - أُمِرْتُ - أُمِرْتُ )  
ب- إذا سألتك أجبتني ؟ ( آذا - أذا - أنذا - ءإذا )
- ٢- أدخل حرف جر ( إلى ) على أداة الاستفهام ( ما ) في الجملة الآتية واكتبها كتابة صحيحة . ١
- ما تدعو إليه صديقك؟
- .....
- ١- أنت من فاز في المسابقة؟ أدخل همزة استفهام على الجملة السابقة. ١

٢

أعيد بخط الرقعة كتابة البيت الآتي، مراعيًا تناسق الخط :

يا شباب القوم هيّا  
نبن للأوطان مجدا

( ١٢ درجة )

**السؤال الثالث : المعيار ( ٣-١ )**

أكتب نصا إنشائيا في حدود اثني عشر سطرا ( ما يقارب ١٣٦ كلمة ) في واحد فقط من الموضوعات الآتية  
١ - الموضوع الأول ( في الربيع يشرق وجه الأرض، وتزين الدنيا بأجمل الألوان؛ فتنشر البهجة والسرور )

المحور الأول	المحور الثاني	المحور الثالث
مظاهر جمال الطبيعة في الربيع	أثر الربيع على الكائنات	شكر الله على نعمه

٢ - الموضوع الثاني : (قراءة الكتب الالكترونية من سمات المطالعة الحديثة)

المحور الأول	المحور الثاني	المحور الثالث
أهمية القراءة الإلكترونية	سلبياتها وإيجابياتها	كيف تستفيد منها؟

٣ - الموضوع الثالث ( للفنون دور فعال في إبداع الفرد ورفي المجتمع على اختلاف أشكالها وأنواعها )

المحور الأول	المحور الثاني	المحور الثالث
أمثلة للفنون الإبداعية المختلفة	أثرها في إبداع الفرد	أثرها في رقي المجتمع