

توصيف أسئلة اختبار الصف السابع - الفترة الدراسية الثانية - ٢٠١٨-٢٠١٩ م

أولاً- الكفاية العامة: القراءة والملاحظة (عدد الجزئيات: ١٩ عدد الدرجات: ٢٥)

م	النص	المجال	القياس	الوصفي
١	- أبيات قرآنية أو حديث شريف. - في حدود (٣ - ٥) أسطر.	رحلة استكشافية أو عالم الفضاء	١-٢	- يقرأ النص قراءة سليمة معبرة. - يظهر فهما وألبا للنص. - يحدد الغرض الرئيس بدقة ووضوح.
٢	- نص معلوماتي (مقال علمي) - في حدود (٨-٦) أسطر	رحلة عبر الزمن أو رحلة استكشافية أو عالم الفضاء	٢-٢	- يحدد بكفاءة واضحة معلومة أو أكثر بحسب المطلوب. - يختار بتمكن معلومة أو أكثر من النص تؤدي إلى فهمه.
٣	بلا نص	المجالات التي تناولتها موضوعات الوحدات التعليمية	٥-٢	- يبين موضوع النص شفها بدقة ووضوح. - يصوغ الفكر الرئيسية صياغة سليمة باستيفاء وتمكن. - يصوغ الفكر الجزئية صياغة سليمة باستيفاء وتمكن. - يبين مغزى النص شفها بوعي ودقة.
٤	بلا نص	المجالات التي تناولتها موضوعات الوحدات التعليمية	٤-٢	- يحدد معاني جميع الكلمات والجمل غير المعروفة في نص قرأه. - يحدد (المترادف - الضد - المفرد - الجمع) لكلمات معينة تحديداً صحيحاً. - يوظف كلمة محددة بمعنيين في سياقين مختلفين توظيفاً صحيحاً ودقيقاً. - يوظف تعريفات كلمة معينة في جمل مفيدة توظيفاً صحيحاً.

تابع توصيف أسئلة اختبار الصف السابع - الفترة الدراسية الثانية - ٢٠١٨-٢٠١٩ م

تابع / الكفاية العامة (القراءة والملاحظة) :

م	النص	المجال	القياس	الوصفي
٤	- نص شعري ونص سردي النص الشعري في حدود (٣-٢) أبيات النص السرد في حدود (٤-٣) أسطر	رحلات استكشافية أو رحلة عبر الزمن	٨-٢	- يحدد أوجه التشابه والاختلاف بين (نصوص - كتب - أفلام) من ثقافات مختلفة بوعي وتمكن. - لفته سليمة وواضحة.
٥	بلا نص	رحلة عبر الزمن أو رحلة استكشافية أو عالم الفضاء	٩-٢	- يختار نصاً هادفاً ومناسباً ويتضح اهتمامه وتركيزه في قراءته قراءة صامتة. - يحدد المجال العام للنص بوعي تام. - يعرض فهمه الشامل للنص بتمكن ووضوح. - يشرح بإيجاز أسباب اختياره للنصوص بدقة عالية.

تابع توصيف أسئلة اختبار الصف السابع - الفترة الدراسية الثانية - ٢٠١٨-٢٠١٩ م

ثانياً- الكفاية العامة: الكتابة (عدد الجزئيات: ١٩ عدد الدرجات: ٣٥)

م	النص	المجال	القياس	الوصفي
٦	بلا نص	رحلة عبر الزمن أو رحلة استكشافية أو عالم الفضاء	١٠-٣	- يستخدم قواعد النحو التي تدرب عليها في كتابة نص قصير استخداماً سليماً ويتمكن.
٧	بلا نص	رحلة عبر الزمن أو رحلة استكشافية أو عالم الفضاء	٢-٥-٣	- يستخدم الخط المناسب (التسخ - الرقعة) في كتابة نص قصير بتمكن. - يلتزم قواعد الهجاء التي تدرب عليها في النص التزاماً تاماً. - يحسن استخدام علامات الترقيم في النص بدقة. - يجيد استخدام أدوات الربط في النص إجاداً تاماً.
٨	بلا نص	رحلة استكشافية أو عالم الفضاء	١-٣	- يكتب نصاً سردياً أو وظيفياً من (٣ - ٥) فقرات كتابة سليمة مترابطة. - يعرض الفكر بوضوح وتمكن. - لفته سليمة وواضحة ومعبرة.

أولاً : كفاية القراءة والمشاهدة:

٢

السؤال الأول : المعيار ١-٢

قال رسول الله ﷺ : (من سلك طريقاً يلتمس فيه علماً سهل الله له طريقاً إلى الجنة)

(٢)

١- أستخلص الغرض الرئيس للحديث الشريف السابق .

الدعوة إلى السير في طلب العلم النافع . / بيان الجزاء الكبير لطالب العلم .

٨

السؤال الثاني : أقرأ النص التالي ثم أجب عما بعده من أسئلة.

(خلق الله الإنسان فأحسن خلقه ، ولكي يتواصل مع العالم الخارجي فهو يحتاج إلى أدوات مختلفة ، حيث جهزه الله بها ؛ فقد جهزه بحاسة البصر ليرى الأشياء من حوله بلونها وحجمها وشكلها ، وبحاسة السمع ليتعرف أنواع الأصوات ، كما جهزه بحواس أخرى كالنطق والتذوق .
إن بناء هذه الآلات معقد ودقيق بالقدر الذي يمكن أن يكون شرح كل منها موضوعاً لعلم مستقل ، وقد دونت كتبٌ كثيرة بهذا الخصوص ؛ حيث تعتبر هذه الآلات والأجهزة دليلاً واضحاً على وحدانية الخالق ، ودروساً لمعرفة سبحانه ، ترددها هذه الأعضاء في مسامع روح الإنسان) .

أولاً : المعيار ٢-٢

* أضع خطأً تحت الإجابة الصحيحة فيما يأتي.

(١)

١- المعلومة التي ترتبط بمجال (الاتصال) هي :

أ- جهز الله الإنسان بحاسة البصر ليرى الأشياء من حوله بلونها وحجمها .

ب- تعتبر هذه الآلات والأجهزة دليلاً على وحدانية الخالق لا شريك له .

ج- كي يتواصل الإنسان مع العالم الخارجي فهو يحتاج لأدوات مختلفة .

د- بصمات أصابع الإنسان تختلف من شخص لآخر ، فهي لا تتطابق .

(١)

٢- المعلومة التي ترتبط بمجال (العقيدة) هي :

أ- جهز الله الإنسان بحاسة السمع من أجل معرفة أنواع الأصوات .

ب- بناء الهيكل العظمي عند الإنسان محكم يساعده على الحركة بسهولة .

ج- إن بناء هذه الآلات معقد ودقيق فكل نوع يحتاج لعلم مستقل.

د- تعتبر هذه الآلات والأجهزة دليلاً واضحاً على وحدانية الله تعالى.

٣- " خَلَقَ اللهُ الْإِنْسَانَ فَأَحْسَنَ خَلْقَهُ "

(١) - العبارة التي تساعد على فهم المعلومة السابقة هي :

أ- " وَفِي أَنْفُسِكُمْ أَفْلاَ تُبْصِرُونَ " .

ب- " لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ "

ج- " وَهُوَ الَّذِي أَنْشَأَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ فَمُسْتَقَرٌّ وَمُسْتَوْدَعٌ " .

د- " هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ طِينٍ "

٤- (كما جهزه بحواس أخرى كالنطق والتذوق)

(١) - الآية الكريمة التي تساعد على فهم المعلومة السابقة هي :

أ- " أَلَمْ نَجْعَلْ لَهُ عَيْنَيْنِ وَلِسَانًا وَشَفَتَيْنِ "

ب- " وَجَعَلْنَا لَهُمْ سَمْعًا وَأَبْصَارًا وَأَفْئِدَةً "

ج- " وَلَهُمْ آذَانٌ لَّا يَسْمَعُونَ بِهَا أُولَئِكَ كَالْأَنْعَامِ "

د- " وَلَهُمْ أَعْيُنٌ لَّا يُبْصِرُونَ بِهَا "

المعيار : ٢-٥

أ- أخص النص السابق بأسلوبي في حدود ثلاثة أسطر ملتزماً بفكرته مراعيًا السلامة اللغوية. (٤)

أبدع المولى سبحانه وتعالى في خلق الإنسان ، فقد خلقه في أحسن صوره ، وزوده بالكثير من النعم التي

تمكنه من التعايش والتواصل مع من حوله ، ومن هذه النعم الحواس التي تدل على بديع خلق الله

سبحانه وتعالى ، وعظيم صنعه.

السؤال الثالث

المعيار ٢-٤

١- أضع في فراغ كل مما يأتي ما هو مطلوب :

(٤)

أ- المترادف من كلمة (يجوب) : يطفو / يقطع

ب-الضد من كلمة (يُسر) : صعوبة

ج- الجمع من كلمة (كابل) : كوابل د- المفرد من كلمة (وسائل) واسطة

٢- أوظف كلمة (ضرب) في جملتين مختلفتين من حيث المعنى . (٢)

الجملة الأولى : ضرب الأب ابنه لتقصيره في الصلاة . (عاقب)

الجملة الثانية : ضرب الله الأمثال في القرآن الكريم . (ذكر - عدد)

٣- أضع تصريفاً مناسباً لكلمة (فتح) في فراغ كل جملة مما يأتي : (٢)

أ- قرأت افتتاحية العدد الجديد من المجلة.

ب- المستكشف منفتح على العام من حوله.

السؤال الرابع * أقرأ النصين الآتين ثم أجب عما بعدهما من أسئلة :

١- قال الشاعر :

ليس الجمال بأثواب تزيننا إن الجمال جمال العلم والأدب

ليس اليتيم الذي قد مات والده إن اليتيم يتيم العلم والأدب

٢- وقيل في العلم : " العلم هو سلاحنا في كل وقت ، وكل عصر ، وبه تزدهر الحضارات وترقى

الأمم ، ويعتبر مقياساً لتقدمها وتطورها ، فهو يجعل الفرد مدركاً لأُمُور الحياة ، وينمي فكره ،

ويعلي شأنه ، فالعلم تأثيره كبير في حياتنا ، والتخلي عن العلم سبب في جهل الشعوب وتراجعها

عن ركب الحضارة".

أولاً- المعيار ٢-٨

أ- أختار الإجابة الصحيحة فيما يلي :

١- وجه الشبه بين النصين السابقين يتمثل في : (١)

أ- أنواع العلوم. ب- أهمية العلم.

ج- فضل العلماء.

د- أثر العلماء.

٢- وجه الاختلاف بين النصين السابقين يتمثل في : (١)

أ- مضمون النص.

ب- صعوبة النص.

ج- فكرة النص.

د- نوع النص.

ثانياً - المعيار ٢-٩

أ- أختار النص الذي أميل إليه من النصين السابقين ، وأذكر سبب اختياري. (٢)

* النص الذي أميل إليه : يختار الطالب ما يراه مناسباً فمثلاً (النص الأول) السبب : وذلك لأنه يوضح أهمية العلم ودوره الكبير في حياتنا ، وأن مقياس الإنسان ليس بجماله وإنما بما لديه من علم وأدب .

ب- المجال العام للنص الذي اخترته هو مجال : (علمي - رياضي - تاريخي - أدبي) (١)

ج- أصوغ الفكرة الرئيسة للنص الذي اخترته في جملة مفيدة من إنشائي. (٢)

للعلم أهميته الكبيرة في بناء الفرد والمجتمع / يحقق الإنسان مكانته في المجتمع بما لديه من علم نافع.

ثانياً : الكفاية العامة (الكتابة)

١٢

السؤال الأول : المعيار (٣-٥-١) - أجيب عن الأسئلة الآتية :

١- (حرص - يحرص - احرص) (١)

- أملأ الفراغ في الجملة التالية بالفعل المناسب من الأفعال السابقة.

- احرص أيها العالم على البحث يومياً.

٢- أحدد نوع الفعل الذي تحته خط في كل جملة مما يأتي وفقاً للمطلوب بين القوسين : (٢)

أ- يبقى المسجد الأقصى صامداً . (صحيح - معتل)

ب- يترك الآباء لأبنائهم تراثاً كبيراً من الوصايا الخالدة. (صحيح - معتل)

- ٣- أضبط الفعل المضارع في كل جملة مما يلي ضبطاً صحيحاً. (٢)
- أ- الرحالة **يتعرف** عادات الشعوب في رحلاته الاستكشافية.
- يتابع العالم أحد الاكتشافات كي **يتعرف** كل جديد.
- ٤- أضع الفعل (يقصر) في فراغ الجملة التالية بحيث يكون من الأفعال الخمسة المناسبة. (١)
- أنتما لن **تقصرا** في تقديم كل ما يخدم البشرية من إنجازات.
- ٥- أصوب الخطأ النحوي لما تحته خط فيما يأتي: (٢)
- أ-العرب لم يتخاذلون عن الدفاع عن المسجد الأقصى. التصويب : **يتخاذلوا**
- ب-الفضائيون يخضعوا للكثير من التدريب والممارسة. التصويب : **يخضعون**
- ٦- أملأ الفراغ بالمطلوب مما بين القوسين فيما يأتي: (٢)
- *تحلق المركبة الفضائية **حول** القمر (ظرف مكان)
- * سقط نيزك من الفضاء **مساءً** (ظرف زمان)
- ٧- أصنف الأسماء في الجملة التالية إلى نكرة ومعرفة. (٢)
- (هذا المغامر شجاع مخاطر لا يهاب الأهوال)

الأسماء النكرة : ..شجاع.../..مخاطر.	الأسماء المعرفة : هذا- المغامر- الأهوال
-------------------------------------	---

٦

السؤال الثاني : المعيار (٣-٥-٢)

- ١- أضع علامات الترقيم المناسبة في أماكنها من الفقرة التالية : (، / : " -) (٢)
- أوصى علي بن أبي طالب (-) رضي الله عنه (-) ابنه ، وقال (:) " يا بني ، إعجاب المرء بنفسه دليل على نقصه " .
- ٢- أختار الرسم الصحيح للهمزة المتوسطة في كل كلمة مما يلي: (٢)
- أ- مُ.....منة. (ئ - أ - ؤ - ء)
- ب- جُر..ة. (إ - و - ئ - ء)

ج- يتضاه...

(و - أ - ث - ع)

(٣)

٣- أكتب ما يلي بخط الرقعة مراعيًا وضوح الحروف وتناسقها :

(بالجد والعزيمة الصادقة تحقق الفوز والنجاح)

الكتابة بخط الرقعة المناسب مع مراعاة المسافات والحفظ على نظافة الخط.

.....
١٥

السؤال الثالث : المعيار (١-٣)

- أكتب نصاً في حدود عشرة أسطر (ما يقارب من ١٢٠) كلمة حول أحد الموضوعات التالية مراعيًا

وضوح الفكر وجودة الأسلوب وسلامة اللغة وذلك في إطار المحاور المحددة.

أ- في السفر والترحال فوائد عظيمة.

٣- بعض النصائح للمسافرين.

٢- أهمية السفر.

١- تعريف السفر.

ب- في خلق الإنسان نعم لا تعد ولا تحصى .

٣- واجب العباد تجاه المنعم سبحانه وتعالى.

٢- أهمية التأمل في دلائل قدرة الله.

١- مظاهر قدرة الله في الإنسان.

ج- أصف زيارتي لدولة عربية.

٣- أهم ما استفدته من الزيارة.

٢- أهم معالمها وما تشتهر به.

١- موقعها الجغرافي و عاداتها وتقاليدها.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....