



وزارة التربية

الإدارة العامة لمنطقة مبارك الكبير التعليمية

نهاية الفصل الدراسي الثاني  
٢٠١٨ / ٢٠١٩

الصف	السابع
المادة	اللغة العربية



( ٢٥ درجة )

أولاً : الكفاية العامة : القراءة والمشاهدة :

السؤال الأول : المعيار ( ٢ - ١ )

اقرأ النص الآتي ، ثم أجب عن المطلوب بعده :

قال تعالى : " وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ سُلَالَةٍ مِنْ طِينٍ {١٢} ثُمَّ جَعَلْنَاهُ نُطْفَةً فِي قَرَارٍ مَكِينٍ {١٣} ثُمَّ خَلَقْنَا النُّطْفَةَ عَلَقَةً فَخَلَقْنَا الْعَلَقَةَ مُضْغَةً فَخَلَقْنَا الْمُضْغَةَ عِظَامًا فَكَسَوْنَا الْعِظَامَ لَحْمًا ثُمَّ أَنشَأْنَاهُ خَلْقًا آخَرَ فَبَارَكُ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ {١٤} " سورة المؤمنین .

(٢)

- استخلص الغرض الرئيس للنص السابق في جملة مفيدة .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

السؤال الثاني : أ- المعيار ( ٢ - ٢ ) :

اقرأ النص الآتي ثم أجب عما بعده من أسئلة :

يزخر عالم البحار بكائنات عجيبة تثير دهشة الإنسان ، وتحير فكره ؛ لما يراه من سحر جمالها وتناسق تكوينها ، ومن العجيب أن يكون هذا الجمال الإلهي متوارياً تحت سطح الماء لاتراه الأعين ، ولكن الله ألهم الإنسان طرائق الغوص تحت الماء ؛ ليتعرف كنوزه ، إن أول ما يلاحظه المتأمل في هذه المخلوقات ، تلك التناسق الدقيق بين شكل هذه الكائنات ووظائفها ، فبعض الأسماك زوّد بزعانف تمكنه من الدوران بسرعة كبيرة ، والبعض الآخر يمتلك جسماً مفلطحاً يساعده على تحمل الضغوط العالية ، وبعضها تستخدم وسائل فريدة في التخفي والتمويه سعياً إلى المحافظة على حياتها ؛ فتلجأ إلى التلون بلون البيئة التي تعيش فيها ، فكم في عالم البحار من آيات تدل على نقة الخالق وإبداعه !

١ - أضع خطأً تحت المكمل الصحيح مما يأتي :

- ( ١ ) - أوضح معلومة وردت في النص ترتبط بـ ( شكل الكائنات البحرية ) :
- التباعد الكبير بين أشكال الأسماك ووظيفتها .
  - عالم البحار بمخلوقاته العجيبة تثير دهشة الإنسان .
  - التناسق الدقيق بين شكل الكائنات البحرية ووظائفها .
  - الكائنات البحرية نوع من أنواع الكائنات الحية .



٢- العبارة التي تدل على (وسائل التخفي والتمويه ) عند الكائنات البحرية

(١)

من النص السابق هي:

- زُوِدَت بعض الأسماك بزعانف تمكنها من الدوران بسرعة كبيرة .
- تنتشر في قاع البحر أحياء بحرية بشكل هندسي دقيق تشبه الحقائق .
- يساعد الشكل المفلطح لبعض الأسماك على تحمل الضغوط العالية .
- تلجأ بعض الحيوانات البحرية إلى التلون بلون البيئة التي تعيش فيها .

٣- (كم في عالم البحار من آيات تدل على دقة الخالق وإبداعه!)

(١)

- الآية التي تدل على فهم الجملة السابقة هي :

- قال تعالى: "والفلك التي تجري في البحر بما ينفع الناس"
- قال تعالى: "أمن يهديكم في ظلمات البر والبحر"
- قال تعالى: "صُنِعَ الله الذي أتقن كل شيء"
- قال تعالى: "قل انظروا ماذا في السموات والأرض"

(١)

٤- "عَلَّمَ الإنسان مالم يعلم" العبارة التي تؤكد فهم المعنى السابق هي :



- وهب الخالق للأسماك أعضاء تتناسب مع وظيفتها.
- ألهم الله تعالى الإنسان طرائق الغوص تحت الماء .
- عَجَبَ الإنسان من الجمال الإلهي البديع في عالم البحار .
- جَهِلَ الإنسان الكثير من أسرار الكون من حوله .

ب - المعيار ( ٢ - ٥ ) :

- ألخص النص السابق بأسلوب في حدود سطرين ملتزماً فكرته مراعيًا سلامة اللغة :

(٤)

ملتزم المعالم ما يأتي :

فكرة النص (درجته) / جودة الأسلوب (درجة) / سلامة اللغة خواً وهجاءً (درجة)



السؤال الثالث - المعيار ( ٢ - ٤ ) :

١ - أضع في كل فراغ مما يأتي ما هو مطلوب بين قوسين :

- (١) - المترادف من كلمة ( وغشاء ) : المشقة والتعب
- (١) - الضد من كلمة ( وافر ) : ضئيل / قليل
- (١) - جمع كلمة ( مرساة ) : مراسٍ
- (١) - مفرد كلمة ( شرائح ) : شريحة

٢- أوظف كلمة ( قام ) بمعنىين مختلفين في جملتين من إنشائي :

(٢)

..... متروك للتعلم .....

..... متروك للتعلم .....

٣- أضع تصريفاً مناسباً على أن يكون اسماً من كلمة ( صنع ) في فراغ كل جملة مما يأتي :

(٢) أ - الألوان الصناعية... المستخدمة في الطعام ضار بصحة الإنسان .

ب - تعتمد الصناعية... على المواد الخام والأيدي العاملة.



**السؤال الرابع :**

**-اقرأ النصين الآتيين ، ثم أجب عما بعدهما من أسئلة :**

**النص الأول:**

اصبر على مر الجفا من معلّم  
ومن لم يذق مرّ التعلم ساعة  
ومن فاتته التعليم وقت شبابه  
فإن رسوب العلم في نفراته  
تَجَرَّعَ ذُلَّ الجهل طول حياته  
فَكَبِرَ عليه أربعاً لوفاته

**النص الثاني:**

كان في قديم الزمان رجل يقال له "يحيى النحوي" يعمل ملاحاً، وكان عمره قد بلغ أربعين سنة، واعتاد أن يركب معه عالمان يجلسان ويتبادلان الحديث، فكان يستمع لحديثهما، وذات مرة قال لهما: كلامكما رائع وقد أعجبني، ردّ عليهما أحدهما: هذا حسن يا أخي وعليك ألا تتردد في طلب العلم، وفيما هو يفكر في كلام الرجل العالم، إذ رأى نملة قد حملت نواة تمرّة تصعد بها مراراً حتى بلغت بالمجاهدة غرضها، وفي اليوم التالي انطلق يحيى لطلب العلم وهو يقول يجب أن أطلب العلم، فالعلم لا يعرف كبيراً ولا صغيراً.

**أ - المعيار (٢-٨): أضع خطأً تحت الاختيار الصحيح لكل مما يأتي:**

- (١) أ- وجه الشبه بين النصين السابقين يتمثل في:  
- جزاء طالب العلم .  
- أهمية طلب العلم .  
ب- مصادر طلب العلم .  
- آداب طالب العلم .

(١) ب- وجه الاختلاف بين النصين السابقين في أن النص الثاني :

- يذكر أهمية العلم والتعلم .  
- يوضح عظمة قيمة العلم .  
- يحث على اكتساب العلم .  
- يبين أن التعلم لا يحده عمر .





تابع امتحان نهاية الفترة الدراسية الثانية لمادة اللغة العربية

**ب - المعيار ( ٢ - ٩ ) :**

(٢) -أختار نصاً أميل إليه من النصين السابقين، وأذكر سبب اختياري:

أ - النص :

متروك للمتعلم

ب - السبب :

تعليل مناسب من المتعلم

(١) ٢-أضع خطأً تحت المجال العام للنص الذي اخترته :

- أدبي - رياضي - تاريخي - ديني

- من اختيار المتعلم (النص الأول أدبي)، (النص الثاني : تاريخي)

(٢) - أصوغ الفكرة الرئيسة للنص الذي اخترته في جملة مفيدة في الفراغ التالي:

- النعام في المغفر أمر ضروري / طلب العلم واجب على كل مسلم وعسامة

(٣٥ درجة)

ثانياً - الكفاية العامة - الكتابة :

السؤال الأول - المعيار ( ٣ - ٥ - ١ ) :

١-أملأ الفراغ بالفعل المناسب مما يأتي :

- افْتَحَ - فَتَحَ - نَفَتْحَ

(١) - فَتَحَ ..... الإنسان عينيه على عجائب الكون .

(٢) ٢-أميز نوع الفعل الذي تحته خط في كل جملة مما يأتي مما بين قوسين :

أ - المغامر يتسلق الجبال العالية . (صحيح - معتل)

ب - لن ترسو السفينة في الميناء . (صحيح - معتل)



تابع امتحان نهاية الفترة الدراسية الثانية لمادة اللغة العربية

٣- أضبط ماتحته خط في كل جملة مما يأتي ضبطاً صحيحاً :

- (٢) - يسأل التلميذ مدرسه عن اكتشاف الفضاء .  
- يذهب التلميذ إلى المدرسة ليتعلم العلوم النافعة .

٤- أضع الفعل ( يفخر ) في فراغ الجملة الآتية بشكل صحيح :

١- العرب يفخرون ..... بإنجازاتهم العظيمة التي حققوها .

٢- أصوب الخطأ النحوي في الجملتين الآتيتين :

أ- المفكران لن يتحاوران في القضية . التصويب : يتحاورا .....

ب- المفكرون يساهموا في بناء المستقبل . التصويب : يساهمون .....

٦- أضع في فراغ كل جملة مما يأتي ما هو مطلوب بين قوسين :

٢- أ- تدور الكرة الأرضية حول . الشمس دورة كاملة . (ظرف مكان)

ب- تلمع النجوم في السماء ليلًا / مساءً ..... (ظرف زمان)

(٢)

٧ - أصنف الكلمات التي تحتها خط في الجملة الآتية إلى اسم نكرة واسم معرفة :

أنا أزور المكتبة العامة كل أسبوع لأستعير قصصاً وكتباً مفيدة.

اسم معرفة	اسم نكرة
..... أنا .....	..... قصصاً .....
..... المكتبة .....	..... مفيدة .....



السؤال الثاني - المعيار ( ٣ - ٥ - ٢ ) :

١- أضع علامات الترقيم في كل فراغ مما يأتي :

(٢)

علامتا التنصيص " "

الفاصلة ،

القوسان (.....)

الشرطتان - -

وفي هذا الزمان تعيش شعوب عديدة في العالم مجاعة خطيرة في آسيا ، وأفريقيا ، وأمريكا ☐ أو ما يسمى بـ ☐ العالم الثالث ☐ ؛ حيث فقدت تلك الشعوب نعمة الأمن الغذائي ، وفي الحديث الشريف ☐ مانقص مال من صدقة ☐ ، فإن صاحب الصدقة يبارك له في ماله كما أخبرنا سيد الخلق محمد ☐ صلى الله عليه وسلم ☐ في ذلك .

٢ - أختار الرسم الصحيح للهمزة المتوسطة في كل كلمة مما يأتي :

(٣)

- التقط را....د الفضاء صورة مذهلة لشروق الشمس . ( أ - و - ع - ئ )

- كل ماتحقق من علوم الفضاء يدعو للتفا....ل . ( أ - و - ع - ئ )

- الت... مل في الكون عبادة عظيمة في الإسلام . ( أ - و - ع - ئ )

٣- أكتب مايلي بخط الرقعة مراعيًا وضوح الحروف وتناسقها:

(٣)

العالم المبدع يكتشف حقيقة ويخترع جديداً

..... التزام الكتابة بقواعد خط الرقعة / وضوح الخط / التناسق .....





**السؤال الثالث : المعيار ( ٣ - ١ ) : ( ١٥ )**

أكتب نصاً إنشائياً في حدود عشرة أسطر ( مايقارب ١٢٠ كلمة ) في واحد فقط من الموضوعات الثلاثة الآتية مراعيّاً وضوح الفكر وترابطها وسلامة اللغة .

**الموضوع الأول : عُرِف العلماء العرب باكتشافاتهم العلمية، وسعة ثقافتهم ،وتعدد العلوم التي يجيدونها .**

- أكتب موضوعاً حول أحد العلماء العرب مبيناً نشأته وحياته ، والعلوم التي برع فيها، وأهم اكتشافاته وأشهر مؤلفاته.

**الموضوع الثاني :**

- أكتب قصة أتخيل فيها أنني قمت برحلة إلى الفضاء الخارجي ، محدداً العنوان ، مبيناً الزمان والمكان وما فيها من أحداث متسلسلة ، موضحاً الوجهة النهائية لهذه الرحلة .

**الموضوع الثالث :**

**(الكويت دار عز و رخاء .)**

- أكتب موضوعاً عن دولة الكويت واصفاً موقعها الجغرافي ولغتها الرسمية، مبيناً أبرز العادات والتقاليد التي تمتاز بها، موضحاً معالمها السياحية وإنجازاتها الحضارية داعياً زملائي من أبناء الخليج العربي إلى زيارة الكويت والاستمتاع بالعطلة الصيفية .

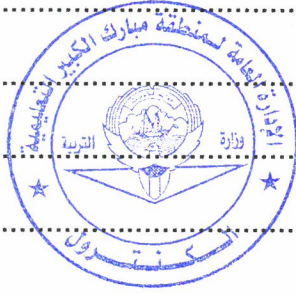


تابع نهاية الفترة الدراسية الثانية لمادة اللغة العربية

الموضوع الذي اخترته رقم : .....

بِراعي المعلم عند التقييم ما يأتي :

- ـ ومنهج الفكر وربطها وتسلسلها ( ٩ درجات )
- ـ جودة الأسلوب ( ٣ درجات )
- ـ سلامة اللغة نحوًا وهجاءً ( ٣ درجات )



"انتهت الأسئلة"