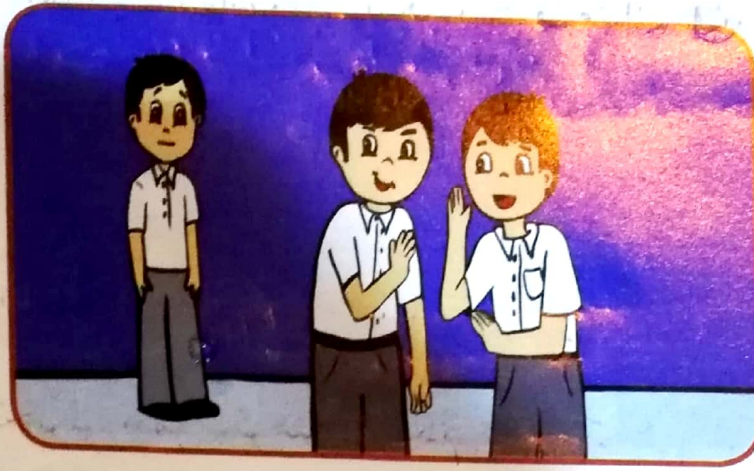


Scanned by CamScanner



فخامة عرف

## ١ - تمهيد:

- أتعاون مع مجموعتي لنكون أساليب (تعجب واستفهام ونفي) مستفيدين من دراستنا

السابقة لهذه الأساليب :

- أسلوب تعجب: ما أكرم العرب! ما أعمل الربيع!
- أسلوب استفهام: هل تحب القراءة؟ أليس يقش؟ كم عمرك؟ متى السفر؟
- أسلوب نفي: لن ينجح الكسول. ما كذبت قط.

## ٢ - القراءة:

- أقرأ قراءة جهرية صحيحة متصلة معبرة عن المعنى:

النميمة صفة مذمومة، ورذيلة ممقوتة، وهي محرمة بأدلة الكتاب والسنة وإجماع الأمة. والمتصف بالنميمة يفسد حياة الناس.

بهذه الصفة يسمى نمامًا، قال تعالى: ﴿وَلَا تُطْع كُلَّ حَلَّافٍ مَّهِينٍ﴾ (١٠) ﴿هَمَزٍ مَشَاءٍ بَنِيمٍ﴾ (١١) وفي

الحديث الشريف: «لَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ نَمَّامٌ» (١٢).

والنمام هو مَنْ يقوم بنقل الكلام بين شخصين لغرض الإفساد، وهذا السلوك يرفضه الإسلام وينهى عنه، لما له من آثار خطيرة في المجتمع المسلم؛ إذ بسببه تقع الفرقة، وتشيع القطيعة، ويكثر الخصام، وتزداد الفتنة بين الناس.

(\*) بقلم أحد مؤلفي الكتاب.

(١) الآيات: ١٠ - ١١ سورة القلم.

(٢) رواه البخاري ومسلم.

مما يروى عن النمامين أن رجلاً جاء لخاليد بن الوليد - رضى الله عنه - فقال له: إن فلاناً شتمك، فقال: تلك صحيفة فليملأها بما شاء، وقال رجل لوهب بن منبه: إن فلاناً شتمك، قال: أما وجد الشيطان رسولاً غيرك، وقال أحدهم لرجل: فلان شتمك، فقال: هو زمارني بسهم، ولم يصبني، فلماذا حملت السهم وغرسته في قلبي؟! وجاء رجل إلى الإمام الشافعي - رضى الله عنه - فقال له: فلان يذكر بك بسوء، فأجابه: إذا صدقت فأنت نمام، وإذا كذبت فأنت فاسق، فخجل الرجل وانصرف. أخي وصديقي، لا تخبرني بمن يكرهني أو يتكلم عني، اتركني أضحك مع الناس جميعهم وأشعر أنهم يحبونني، قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم -: «لا يبلغني أحد من أصحابي عن أحد شيئاً، فإني أحب أن أخرج إليكم وأنا سليم الصدر»<sup>(١)</sup>. عليك صلاة الله وسلامه يا رسول الإنسانية.

### ٣- الفهم والاستيعاب:

نخامة حرف

- أضع خطأ تحت الكلمة التي أحتاج إلى تعرف معناها.
- أتعاون مع مجموعتي لتعرف معاني الكلمات التي وضعت تحتها خطأ بالوسيلة المناسبة.
- أجب بالتعاون مع مجموعتي عن الأسئلة الآتية:

١ - ما الخلق المذموم الذي تحدث عنه النص السابق؟

النمام

٢ - هات دليلاً على تحريم النميمة.

(لا يدخل النمة نمام) - (( لا تطع كل حلافٍ مهين ))<sup>(١)</sup> هــازم مشاء بنميم

٣ - ماذا يطلق على من ينقل الكلام بين شخصين؟

النمام

٤ - ما أثر النميمة في الفرد والمجتمع؟

تسبب الفرقة وتباعد القطيع ويكثر الخصام وتزداد الفتن بين الناس

(١) رواه أبو داود والترمذي.

٥ - اذكر موقفك تجاه النمام.

أبغض النمام وأرغض صديقه.   
 يترتب على فعله الدخيل في مكانه المناسب في الجدول الآتي:

نوع الأسلوب	الأسلوب
تعجب	فلماذا حملت السم وغرسته في أبي؟ «استفهام غرضه التعجب»
استفهام	أما وجد الشيطان رسولاً عندك؟
نفي	لا يدخل الجنة نمام. لم يهينني

#### ٤ - الممارسة:

مخامة مرفوعة

١ - أعدد نوع الأسلوب في التعبيرات الآتية:

نوع الأسلوب	الأسلوب
أسلوب استفهام	وَمَنْ ذَا الَّذِي تَرْضَى سَجَايَاهُ كُلُّهَا * كَفَى الْمَرْءُ نُبَلًا أَنْ تَعَدَّ مَعَايِيَهُ
تعجب	فَمَا أَكْثَرَ الإِخْوَانَ حِينَ تَعَدُّهُمْ * وَلَكِنَّهُمْ فِي النَّائِبَاتِ قَلِيلٌ
نفي	إِذَا كُنْتَ فِي كُلِّ الْأُمُورِ مُعَاتِبًا * صَدِيقَكَ لَمْ تَلَقِ الَّذِي لَا تُعَاتِبُهُ

- أنا أمثل لكل أسلوب مما يلي بجملة من إنشائي:

- تعجب: ما أسرع الطائفة! ما أسخى هاشم الطائي!

- استفهام: هل تحب النمام؟ ما موقفك من النمامين؟

- نفي: لا أحب النمام. لا أصاحب النمام.

## لغتي الجميلة رسمًا (١)\*

٣ - ٥ / ٢

١- تمهيد: التاء المربوطة: تأتي في آخر الأسماء وتنطق تاء عند الوصل وهاء عند الوقف.  
التاء المفتوحة: تأتي في آخر الأفعال غالبًا وتنطق تاء عند الوصل والوقف وتكتب بعض.  
أشرح الفرق بين التاء المربوطة والتاء المفتوحة بلغة سليمة أمام زملائي. الأسماء

## ٢- التحليل والفهم:

- أضع خطًا تحت الكلمات المنتهية بتاء مربوطة، ثم أبين حركتها الإعرابية:
- كن ناصحًا للناس بالصلاة والزكاة.
- ما الهداة إلا دعاة إلى الخير.
- هؤلاء الرعاة من سكنة الجبال.
- استشار المريض الطبيب استشارة واحدة.
- صنعت البنت لعبة جميلة.

فخامة مروة

- أكتب الكلمات المنتهية بتاء مربوطة منونة بالفتح مما سبق:

٣- التطبيق: أنامل الشكل الذي رسمت فيه التاء المربوطة في الكلمات السابقة التي كتبتها، ثم أستنتج قاعدة لكتابتها. تأتي التاء المربوطة في أواخر بعض الأسماء والصفات.

- أنون الكلمات التالية بين قوسين بالفتح، وأضعها في الفراغ المناسب:
- أخذ الولد ..... أعلامًا ..... وصمحاءً ..... (أقلام - ممحاة)
- أعطاني أبي ..... هدية ..... ونقودًا ..... (هدية - نقود)
- كتبت أحد عشر ..... سطرًا ..... وأبدعت قصصًا ..... (سطر - قصة)

## ٤- الممارسة:

- أكتب ثلاث جمل قصيرة من إنشائي، يتضمن كل منها كلمة تنتهي بتاء مربوطة منونة بالفتح:

أعطيت أبي هدية جديدة.

قرأت قصة ممتعة.

أهديت مسرحة رائعة.

\* التاء المربوطة والتاء المفتوحة.

الفرد عضو من أعضاء أسرته لا ينفصل عنهم ما وعلاقته ينبغي أن تكون هبة مبنية



١- تمهيد: على الحب والود والتفاهم والتعاون والإخاء بحيث يؤدي دوراً على التحاور مع مجموعتي حول علاقة الفرد

الطبية بعائلته، ثم أعرض ما توصلنا إليه

أمام الزملاء بلغة سليمة موجزة.

فخامة هرون

٢- الاستماع والمناقشة:

- أستمع إلى ثلاثة من الأحاديث الشريفة

لرسول الله - ﷺ - ، وأناقش مضمون كل حديث مع زملائي، مراعيًا ما يطرحه المعلم من أسئلة. خطابة الرحمة بملاقيته الحديث الثاني: الإحسان إلى الأبناء والبنات والأحفاد وصحبتهن والمطفلين

٣- الممارسة: أستمع إلى الخطبة فتقدم أستاذها على نفسها في كل مرة، تتسلسل في الحياة الحديث الثالث: الإحسان إلى الأبناء والبنات والأحفاد وصحبتهن والمطفلين بعد الاستماع والمناقشة، أتجاوز مع أفراد مجموعتي لاستخلاص الغرض الرئيس من

كل حديث.

- أقوم بذكر غرض من الأغراض المستخلصة أمام زملائي في لغة سليمة واضحة.

- أسجل الأغراض الرئيسة مرتبة في صياغة صحيحة:

(١) الحديث على المطفلين والإحسان إليهم بيان أهمية العطف

(٢) الحديث على الإحسان إلى الأبناء والبنات والأحفاد الدعوة إلى الإحسان

(٣) بيان فضل الرحم وعظيم عطاياها والدعوة إلى مساعدة المحتاجين



مخافة هرون

١ - تمهيد: أهدت قراءة الكتب الدينية لشبابنا تسهم في رفعهم من الجهل والخرافة وتهدد بملوكي كما أهدت قراءة التاريخ لأشبابنا تعرفهم بأخبارنا السابقة وما يصنعها مما أهدت القراءة للشباب العاشق للعلم والسياسة.

- أبين خبراتي السابقة في أنشطة القراءة وميولي لأنواعها.

- أذكر المكتبات التي زرتها والمسابقات التي شاركت فيها.

العجيري / جبرير

٢ - القراءة: ما نقة من حفظ القرآن الكريم.

ما نقة الشعر العربي على مستوى المتوسطة.

ما نقة القراءة الحرة على مستوى المتوسطة.

- أقرأ قراءة جهرية صحيحة متصلة معبرة عن المعنى:

بدأت عطلة الصيف، وقد وعدنا عمي فيصل برحلة بحرية إلى جزيرة فيلكا على متن قارب الجميل ذي الألوان البيضاء والزرقاء الزاهية التي تسر الناظرين، وأخبرنا عمي بالاستعداد للرحلة صباح غد، وما إن أشرقت شمس يوم الخميس حتى كنا على أهبة الاستعداد، فقد تجمعنا أنا وإخوتي وأبناء عمي وعدد من أصدقائهم وأصدقائي، وصحبنا عمي المشهود له بحبه لركوب البحر، وتكرار رحلاته فيه للمتعة وممارسة هواية الصيد.

ومن نقعة شرق بدأت رحلتنا وقد جعل القارب يشق عباب مياه الخليج مخلفاً وراءه زبداً رابياً من المياه التي تبدو بيضاء جميلة سريعة الحركة خلف القارب وهو يقطع المسافات، وقد فاجأنا عمي الذي يهوى القراءة باصطحابه عدداً متنوعاً من الكتب الكبيرة والمتوسطة والصغيرة المتنوعة في عناوينها وموضوعاتها ومؤلفيها، واقترح عمل مسابقة ثقافية تنافسية

\* بقلم أحد مؤلف الكتاب.

مؤلف

بحيث يقرأ كل واحد منا ما شاء له أن يقرأ في الرحلة، على أن يختار الكتاب الذي يتفق وميوله، فاختار أخي سليمان كتاباً عن الأمن والسلامة في الرحلات البحرية، واختار فالح ابن عمي كتاباً في فنون السباحة والغوص، واختار صديقنا عبيد كتاباً في الغرائب والعجائب، واختار حمود كتاباً عن أنواع الأسماك في الخليج، واختار أحمد مجموعة قصصية لنجيب محفوظ، واختار نايف كتاباً بعنوان السلوك الاجتماعي في الإسلام.

وبعد أن قضينا وقتنا الممتع بين اللعب واللهو والصيد والمسابقات والقراءة، عقد عمي مسابقة فيما بيننا جميعاً، فقد طلب إلى كل منا أن يعرض ملخصاً شفهاً لما قرأه في الكتاب الذي اختاره، فاستمعنا إلى قدر كبير من المعلومات والحقائق والأفكار والقيم، وألوان من السلوك الاجتماعي المحبب الموصى به في الإسلام، فكانت وجبة ثقافية متنوعة، وزع بعدها عمي الجوائز علينا جميعاً، فقد سره أننا اشترطنا جميعاً في المسابقة، فجمعنا بين متعة الرحلة وفوائد القراءة، وعدنا سالمين غانمين، ومستفيدين متمتعين، فشكرنا لعمي صنيعة ودعونا له بكل الخير، ووعدنا برحلات مماثلة.

خاتمة حورا

### ٣ - المناقشة:

- أتجاوز مع زملائي مجيباً شفهاً عما يأتي:

١ المجال الاجتماعي  
٢ السلوك الاجتماعي

١ - من صاحب فكرة الرحلة البحرية؟ العلم فيصل

٢ - من أين انطلقت الرحلة؟ من نقطة شرف العباد البحر

٣ - اذكر مجالات الكتب التي شارك في قراءتها أعضاء الرحلة؟  
١ الرحلات البحرية ٢ السباحة والغوص ٣ أنواع الأسماك في الخليج ٤ مجموعة قصصية لنجيب محفوظ

٤ - الممارسة:

- أعدد ميولي القرائية، وأنواع الكتب التي أحب قراءتها.

أحب قراءة الكتب الدينية وقصصية صنفها الإسلام / صنفها الغدني / أحب قراءة الكتب الأدبية وخاصة

- أصوغ فكرة تعبر عن المجال الذي أميل إلى القراءة فيه بلغة سليمة.

الكتب الدينية نفوسها عظيم للإلهام / الكتب الأدبية تأثيرها منسوخ وكبير

- أذكر معلومات أو عبارات ذات قيمة تؤكد ميولي القرائية.

بعث الرسول صلى الله عليه وسلم في سنن الأربعين / مكت في مكة بلان عتو

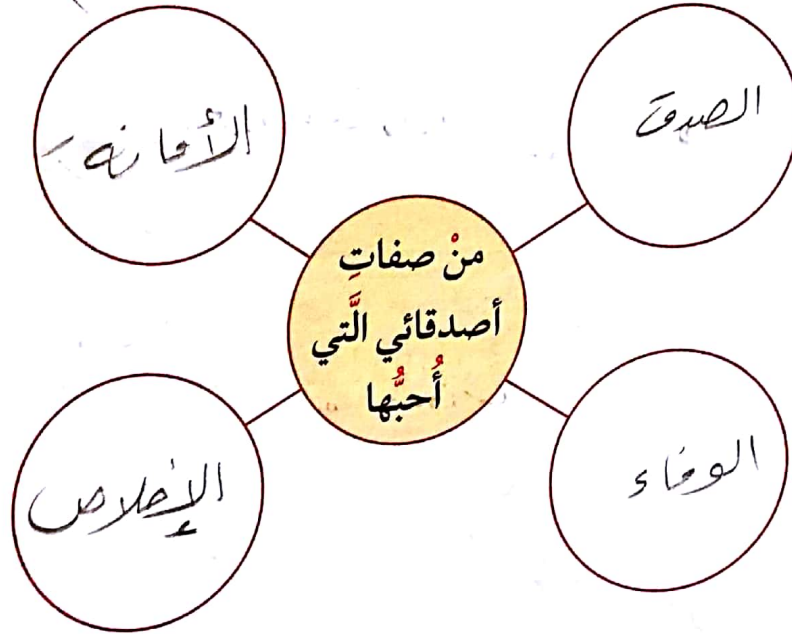
- هاجر الرسول من مكة إلى المدينة / أسرى بالرسول صلى الله عليه وسلم

المسجد الحرام إلى المسجد النبوي

١- تمهيد:

- أكمل الخريطة الذهنية بأمرٍ أحبها:

خامسة حرف



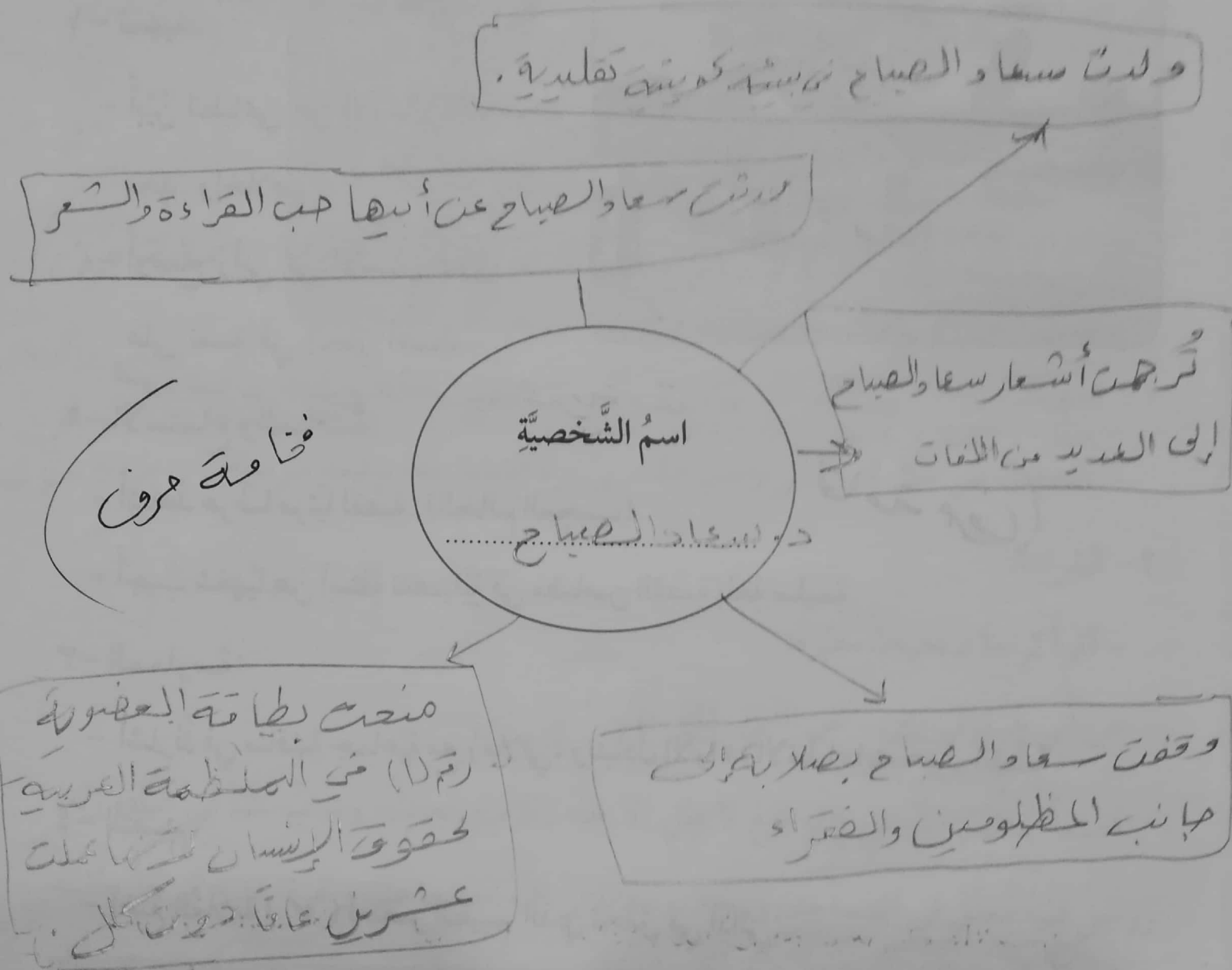
- أعرض خريطتي الذهنية، وأوضح ما جاء فيها بلغة سليمة واضحة. أحب من صفاتي صفاتي كثيرة منها: الوفاء والصديق والأمانة والإخلاص.

٢- الإعداد:

- أقرأ من مصادر مناسبة عن شخصية كويتية بارزة في مجال من المجالات الأدبية أو الفنية أو الرياضية، ثم أبادل أفكاراً مع مجموعتي حول تصميم خريطة ذهنية لوضع معلومات مفيدة حول تلك الشخصية، وذلك في حدود خمس معلومات.

### ٣- الممارسة:

- أرسّم الخريطة الذهنية بعد الحوار وتبادل الأفكار مع مجموعتي انطلاقاً من الشكل التالي،  
مراعياً سلامة اللغة:





أحب الإنسان الذي يعمل بجد وإخلاص  
وأعززه بين أقرانه.  
١- تمهيد:

- أبين انطباعي عن الإنسان الذي يعمل  
بجد وإخلاص.

- أوضح رأيي في الإنسان الذي يعتمد  
على نفسه في إنجاز أعماله.

هو إنسان عظيم وشخصية محترمة مقدرة  
٢- الاستماع والمناقشة:

فئة هوف

- أ شاهد عرضاً مرئياً لقصة: (الخاتم العجيب).

- أجب شفهاً عن أسئلة تفصيلية في مضامين القصة بلغة سليمة.

٣- الممارسة:

- أشارك في مناقشة جماعية مع زملائي، وتبادل الآراء والانطباعات حول القصة.

٤- التقييم:

- أضع العلامة (✓) لعنصر التقييم الذي تحقق في أدائي:

م	عناصر التقييم	النقاط			
		١	٢	٣	٤
١	القدرة على فهم المسموع واستيعابه.				
٢	التفاعل النشط مع الزملاء في الفصل.				
٣	تبادل الآراء والانطباعات حول القصة.				

(١) الرابط في دليل المعلم.



مخافة عرف

١- تمهيد: يا المؤمنين: يكون المؤمنون مطمئنين آمنين مستبشرين بدخول الجنة، حال الكافرين: يكون الكافرون بائسين قاهقين من رحمة الله وعذوبته من دخول النار.

٢- القراءة:

- أقرأ قراءة صحيحة معبرة:

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - عَنِ النَّبِيِّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - قَالَ:

«سَبْعَةٌ يُظِلُّهُمُ اللَّهُ فِي ظِلِّهِ يَوْمَ لَا ظِلَّ إِلَّا ظِلُّهُ: الْإِمَامُ الْعَادِلُ، وَشَابُّ نَشَأَ فِي عِبَادَةِ رَبِّهِ،

وَرَجُلٌ قَلْبُهُ مُعَلَّقٌ فِي الْمَسَاجِدِ، وَرَجُلَانِ تَحَابَّا فِي اللَّهِ اجْتَمَعَا عَلَيْهِ وَتَفَرَّقَا عَلَيْهِ، وَرَجُلٌ طَلَبَتْهُ

امْرَأَةٌ ذَاتُ مَنْصِبٍ وَجَمَالٍ فَقَالَ إِنِّي أَخَافُ اللَّهَ، وَرَجُلٌ تَصَدَّقَ بِصَدَقَةٍ فَأَخْفَاهَا حَتَّى لَا تَعْلَمَ

شِمَالُهُ مَا تُنْفِقُ يَمِينُهُ، وَرَجُلٌ ذَكَرَ اللَّهَ خَالِيًا فَفَاضَتْ عَيْنَاهُ». متفق عليه.

### ٣- الفهم والاستيعاب:

- أحوط الكلمات التي تتطلب العودة إلى المعجم لتعرف معانيها.

فخامة حرف

- أتعاون مع أفراد مجموعتي لتقديم شرح لما يأتي:

- الكلمات التي حوِّطتها من كلمات الحديث الشريف.

- عبارة من عبارات الحديث الشريف. رجل تصدق بصدقة. أضافها حتى لا يعلم  
حاله ما تنفق عليه. أن الصدقة لا بد أن تكون طاهرة لله لا يطلب بها  
- أستخلص قيمًا سلوكية من الحديث الشريف. الإنسان صفة وهو من يتصدق  
الصدقة في السر - النماء في الله -  
- الذهاب إلى المسجد - ذكر الله  
٤- الممارسة:

- أبين الغرض الرئيس من الحديث الشريف السابق شفهيًا، ثم أكتبه في صياغة سليمة.

بيان منزلية العابد من الزاهد عن عبد الله