

## فخامة حرف

١ - تمهيد:

قال الشاعر عبدالله العتيبي في ملحمة الرائعة: (١)

أصحاب البشارة السمر

وفي صبر الرجال السمر

ظلال الليل

بين الموج والظلمة

وفي الأسفار والغربة

السيرة والضيقة

وليل الغوص والكربة

أغني رُغم أهلي وأهلي

وأحلهم بالغد الآتي

- أتعاون مع مجموعتي للقيام بما يأتي :

- بيان بطولات الأجداد وماضيهم بلغة سليمة واضحة - تحذوا الصعاب وتحملوا المشاوير

وقا وموا مخاطر الرماح وأهوال الظلام واللام الاعترا ب عن الوطن بحثاً

٢- الاستماع والمناقشة: عن العيش الكريم والمستقبل الأفضل .

- أستمع لنص: ( عاداتنا وتقاليدها الأصيلة ) (٢).

- أجيب عن أسئلة تفصيلية حول النص بلغة سليمة .

٣- الممارسة: الحقيقة: شيء ثابت الحدوث (مصل) لا يقبل الشك

- أبين رأيي في ماضي الأجداد .

ماضي عن بيوتهم ومسيرهم ، حاملين بطولياتهم والإبحار في

- أعدد الحقائق التي وردت في النص : ١- عاصوا على الدول

١ عيتم الأجداد حتى رزقهم على البحر يسافروا بعيداً عن وطنهم

(١)

(١) الموقع الإلكتروني - جريدة الجريدة ٢٠١١ - الشاعر عبدالله العتيبي - عاشق الدار وصوت الكويت المعبر عن إحساسها .

(٢) النص في دليل المعلم



حرف خ

١- تمهيد:



- أتحدث عن أهمية نصائح الآباء في حياتنا بلغة سليمة واضحة.
- ٢- القراء: من تخطى الصعوبات وتحقق الآمال.
- أقرأ قراءة صحيحة مُعبرة:

أعطينا ونحشا

﴿وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا لُقْمَانَ الْحِكْمَةَ أَنِ اشْكُرْ لِلَّهِ وَمَن يَشْكُرْ فَإِنَّمَا يَشْكُرُ لِنَفْسِهِ ۖ وَمَن كَفَرَ فَإِنَّ اللَّهَ غَنِيٌ حَمِيدٌ ١٢﴾ وَإِذْ قَالَ لُقْمَانُ لِابْنِهِ وَهُوَ يُعَلِّمُهُ <sup>لِنَصِيحَةٍ</sup> يَبْنَىٰ لَا تُشْرِكْ بِاللَّهِ إِنَّ الشِّرْكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ ١٣

وَوَصَّيْنَا الْإِنسَانَ بِوَلَدَيْهِ حَمَلَتْهُ أُمُّهُ <sup>بِذَلٍّ</sup> وَهَنًا عَلَىٰ وَهْنٍ <sup>بِذَلٍّ</sup> وَفَضَّلَهُ فِي عَامَيْنِ أَنِ اشْكُرْ لِي وَلِوَلَدَيْكَ إِلَىٰ <sup>بِذَلٍّ</sup> الْمَصِيرِ ١٤ وَإِنْ جَاهَدَاكَ عَلَىٰ أَنْ تُشْرِكَ بِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ فَلَا تُطِعْهُمَا وَصَاحِبُهُمَا فِي الدُّنْيَا <sup>مَالِحِينَ</sup> مَعْرُوفًا وَاتَّبِعْ سَبِيلَ مَنْ أَنَابَ إِلَىٰ <sup>بِذَلٍّ</sup> ثُمَّ إِلَىٰ <sup>بِذَلٍّ</sup> مَرْجِعِكُمْ فَأُنَبِّئُكُم بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ١٥

يَبْنَىٰ إِنَّهَا إِنْ تَكُ <sup>بِذَلٍّ</sup> مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِّنْ خَرْدَلٍ فَتَكُنْ فِي صَخْرَةٍ أَوْ فِي السَّمَوَاتِ أَوْ فِي الْأَرْضِ يَأْتِ بِهَا اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ لَطِيفٌ خَبِيرٌ ١٦ يَبْنَىٰ أَقِمِ الصَّلَاةَ وَأْمُرْ بِالْمَعْرُوفِ وَانْهَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَأَصْبِرْ عَلَىٰ مَا أَصَابَكَ <sup>بِذَلٍّ</sup> إِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ ١٧ وَلَا تَصْعَقْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَمَسْ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخَالٍ فَخُورٍ ١٨ وَأَقْصِدْ فِي مَشْيِكَ وَأَغْضُضْ مِنْ صَوْتِكَ إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ لَصَوْتُ الْحَمِيرِ ١٩﴾ (١)

٣- الفهم والاستيعاب:

- أضع خطأ تحت الكلمة التي أحتاج إلى تعرف معناها:
- أعاون مع مجموعتي لتعرف معاني الكلمات التي وضعت تحتها خطأ بالوسيلة المناسبة.

(١) سورة لقمان آية (١٢-١٩)



- أجيب بالتعاون مع مجموعتي عن الأسئلة الآتية :

عاصر سيدنا دلو عليه السلام

١ - مَنْ هو لقمان؟ رجل حكيم وهو لقمان بن يعقوب

٢ - اذكر وصيتين من وصايا لقمان لابنه. (١) اجتناب الشرك بالله (٢) التواضع

٣ - علّل: أوصى لقمان ابنه ببرّ الوالدين والإحسان إليهما. تنفيذ أوامر الله،

ونيل رضا الله، وشكراً لهما وتقديراً على فضحياتهما للأنبياء.

- أَسْتَشْهَدُ بِآيَةِ كَرِيمَةٍ مِنَ النَّصِّ عَلَى الْمَعْنَى الْآتِي:

(استشعار مراقبة الله). أي فعله الإنسان (سيرة) لو كانت بمشقة الحزن

«يَا بَنِي آدَمَ إِنَّمَا أَنَا بَارِكٌ مَنزُورٌ فَتَكُنْ فِي صَحْرَةٍ أَوْ فِي السَّمَاءِ وَاتَّقُوا الْأَرْضَ

يَا بَنِي آدَمَ إِنَّمَا أَنَا بَارِكٌ مَنزُورٌ فَتَكُنْ فِي صَحْرَةٍ أَوْ فِي السَّمَاءِ وَاتَّقُوا الْأَرْضَ

- أَحَدُّ الدَّلَالَةِ لِلآيَةِ الْكَرِيمَةِ:

فضامة حروف

«ولا تمش في الأرض مرحاً».

تدل على وجوب التواضع وقبح التكبر والتحذير على تجنبه

الممارسة:

- أجيب عن الأسئلة الآتية بعد قراءة الآيات الكريمة من سورة لقمان:

١ - أَحَدُّ الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى مَايَأْتِي:

(الاعتدال في السير) (وَأَقْبِدْ فِي مَشْيِكَ)

(التحذير من التكبر والتعالي على الناس). (وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا إِنَّكَ

لَأَبْحَبُ كُلِّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ)

٢ - أَحَدُّ الدَّلَالَةِ الصَّحِيحَةِ لِقَوْلِهِ تَعَالَى:

أَقِمِ الصَّلَاةَ: بَلِّغْ بِهَا عَالِمَهَا بِهَا... واصبر على ما أصابك. تجعل المشاق

وارضة بما قدره الله.

ونقص بأصولها (وقتها المناسب) وكيفية المعروفة من مشق وشق وشق وشق

- أربط بين الفقرات السابقة؛ لأكون منها نصاً مكتملاً بلغة سليمة واضحة.

لقد أوصى الله ببر الوالدین وذلك لعلو منزلتهما عند الله، فقال تعالى: وَالَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهَوْنَ، ويقتل بهما في طاعتهما في غير معصية الله والاحسان إليهما بالقول والفعل، والحرص على ذكرهما والدعاء لهما بعد وفاتهما. وأوصى جميع الأبناء ببر الوالدین فذلك مقتضى الجنة، وطريق الفلاح في الدنيا والآخرة.

فضامة حرف

٣ - الممارسة:

- أعتبر كتابة عن مشاعري تجاه والدي في موضوع يتكون من ثلاث فقرات، أراعي فيها السلامة اللغوية، وترابط الجمل والفقرات، وعلامات الترقيم.

- أقرأ النص أمام زملائي.

أعتر بوالديّ اعتزازاً خبيراً	أحب والديّ حباً حمماً، فها أنا
فهما كالنّاجح السّاطع فوق رأسي،	ما أملك في حياتي ولا تسقيم
ولولا وجودهما في حياتي	حياتي إلا برضاهما، وأنا
ما كنت لأمل لما أنا عليه من	مخور بهما وأقدر
صحة وراحة.	كل ما يقامه لي ولا خوتي

أحترم والديّ احتراماً عظيماً  
وأحبهما، والديّ استعد  
تأني للفضيلة بكل ما أملك  
من أجل استعادتهما، وتمني  
ما يطلبانه مني.

فضامة حرف





١- تمهيد:

- يقول الشافعي رضي الله عنه.

بقدْرِ الكَدِّ تُكْتَسَبُ <sup>الأمجاد</sup> المَعَالِي \*\*\* وَمَنْ طَلَبَ الْعُلَا سَهَرَ اللَّيَالِي. (على قدر تحمل الإنسان المشاق تكون منزلته، فطريق المجد وتحقيقه يحتاج إلى الجِد والاجتهاد وتحمل التعب).

- أتعاون مع مجموعتي للقيام بما يأتي:

بيان أسرار التفوق بلغة سليمة واضحة.

تَحَقُّقُ التَّفَوُّقِ بِالْجِدِّ وَالْإِحْتِفَادِ وَالْمُثَابَرَةِ، وَبِرِ الْوَالِدَيْنِ، وَتَوْضِيقُ مِنَ اللَّهِ جَلَّ جَلَالُهُ.

٢- القراءة:

أقرأ قراءةً صحيحةً متصلةً:

فَنَشِيرُ  
فِي صَبَاحِ يَوْمٍ تَفُوحُ بِهِ عَطْرُ الطَّيِّبِ وَالْبُخُورِ، عَنَوَانُهُ التَّفَوُّقُ لِأَبْنَائِنَا الْفَائِزِينَ، وَمَحْتَوَاهُ التَّمَيُّزُ لَطَلِبَتِنَا الْمُجْتَهِدِينَ، التَّقَى مُذِيعُ حَفْلِ التَّفَوُّقِ بِوَالِدِ مُحَمَّدٍ، وَرَحَّبَ بِهِ سَائِلًا: مَا سِرُّ تَمَيُّزِ مُحَمَّدٍ؟ وَبِمِ  
تَنْصَحُ أَبْنَاءَكَ الْمُتَعَلِّمِينَ؟

فَتَحَدَّثَ أَبُو مُحَمَّدٍ قَائِلًا: مَا أَجَلَ يَوْمِ التَّفَوُّقِ وَالتَّمَيِّزِ! فَهُوَ يَوْمُ تَكْرِيمٍ لِمَنْ جَدَّ وَوَجَّدَ، وَتَمْيِيزِهِ، وَمَنْ زَرَعَ فَحَصَدَ، وَ مِنْ عَلَى هَذَا الْمَنِيرِ أَحَبِّي ابْنِي مُحَمَّدًا تَحِيَّةَ اعْتِرَازٍ وَفَخْرٍ لِتَفَوْقِهِ وَتَمْيِيزِهِ، فَهُوَ صَاحِبُ هِمَّةٍ وَنَشَاطٍ وَمُتَابِرَةٍ، وَهُوَ حَرِيصٌ عَلَى الذَّهَابِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مُبَكَّرًا لِلْمُشَارِكَةِ فِي النِّسْطَاتِ الصَّبَاحِيَّةِ الثَّقَافِيَّةِ وَالرِّيَاضِيَّةِ، وَإِذَا بَدَأَتْ الدِّرَاسَةُ فَإِنَّ أُذُنَهُ مُضْغِيَّةً، وَعَيْنُهُ مُتَابِعَةٌ لِكُلِّ مَا يَدْوُرُ مِنْ مَعْلَمِيهِ وَزُمَلَانِهِ مِنْ مُنَاقَشَاتٍ وَتَسَاؤُلَاتٍ، وَهُوَ لَا يَتَوَانَى فِي تَأْدِيَةِ وَاجِبَاتِهِ.

أَيُّهَا الْأَبْنَاءُ التَّزَمُوا الْأَخْلَاقَ الْكَرِيمَةَ وَالْأَفْعَالَ الْحَمِيدَةَ، وَاسْتَمِرُّوا فِي الْبَذْلِ وَالْعَطَاءِ،  
وَاجْتَهِدُوا لِلْإِزْتِقَاءِ وَالرَّفْعَةِ، وَاعْمَلُوا التَّقَدُّمَ وَطَنَكُمْ وَازْدِهَارَهُ <sup>تَطَوُّرَهُ</sup> <sup>السُّمُو</sup> <sup>(١)</sup> فَخَامَةُ حَرَمِ

٣ - الفهم والاستيعاب: الفرق بين النفي والنهي - النهي: الجلب ترك فعل معين وأداءه (لا تأكل) - النفي: لا تأكل

- أضعُ خطأ تحت الكلمة التي احتاجُ إلى تعرُّفٍ معناها! النفي : التاكيد على عدم قيامي بالفعل ؛  
- أتعاونُ مع مجموعتي لتعرِّفِ معاني الكلمات التي وضعتُ تحتها خطأ بالوسيلة المناسبة.

- أَجِيبُ بِالتَّعَاوُنِ مَعَ مَجْمُوعَتِي عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

٣- بم أوصي أبو محمد أبناءه المتعلمين؟

- لم يذهب أبي إلى السوق. (نفي) أدواته: (لا - لن - لم - ليس - ما)  
لم يَأْخُذْ المعلمُ عن الحصة الدراسية.

- ما أروع الربيع! (تعجب) ما التعجيب + كلمة على وزن فاعل + المفعول به  
ما أحمل الشتاء! منه + علامة التعجب

..... ما الاسم. معلم الجاسوس ؟ أين - كم - كيف - (هل + أ) + (أي) +  
- ما ألوان علم بلادك؟ (استفهام) : أدوات الاستفهام (مت - ما - متى -

(١) بقلم أحد مؤلفي الكتاب



- أضعُ خطأ تحت كل أسلوب في النصِّ السابق، وأضعُه في مكانه المناسب في الجدول الآتي:

نوع الأسلوب	الأسلوب
تعجب	ها أجمل يوم التقوى والتميز!
استفهام	ما سرُّ تميز محمد؟ - بمَ كنصع أبناءك؟
نفي	لا يتوانى في تأدية واجباته.

٤- الممارسة:

- أحدد نوع الأسلوب في التعبيرات الآتية:

- ما أجمل ألوان الأزهار!

..... (أسلوب تعجب) وهو أسلوب يُعبر به الإنسان إعجابه

- ما أعمال الخير التي تقرَّبنا من الله تعالى؟

..... (أسلوب استفهام) وهو أسلوب يُطلب التَّكلم من خلاله العلم بشيء وهو سؤال

- ما ذهبتُ إلى السوق.

..... (أسلوب نفي) وهو أسلوب يُنفي من خلاله الشخص (أمرًا ما).

- آتي بأساليب من إنشائي وأبيِّن نوع الأسلوب:

..... (أسلوب تعجب) ها أكبركم العرب!

..... (أسلوب نفي) ها كذبت قلم.

..... (أسلوب استفهام) متى الامتحان؟

فضافة حرف

١- تمهيد:

- تأمل الصور الآتية مع مجموعتي لاكتشاف الأشياء المشتركة ، ثم نسجلها في جمل تامة .



فضافة حرف

الأشياء المشتركة في الصور :

الأم تهانك الأبناء وتسدي لهم النصائح ، وتقدم

الرعاية الشامة لهم ، فهي تنصح وتساعد في استكمال

الدروس ، تهنيئها المربح ، وترعى أبنائها

والأم تربي الأبناء ، وترعى أبنائها



أقرأ ما يأتي قراءةً صحيحةً:

- ١ - الأمُّ أستاذُ الأساتذة الأُلى
- ٢ - صلاحُ أمرِك للأخلاقِ مرجعُه
- ٣ - يا جنائنا، يا حنائنا، يا عيوننا باتت لنا ساهرةً \*\*\* يا ملاذاً، يا أماناً، يا حقيقاً من زهورِ عاطرة
- ٤ - واخضعْ لأَمِّك وارضيها من الكبرياء \*\*\*

فضاضة حرف

٣ - الفهم والاستيعاب:

- أناقشُ مجموعتي في كلِّ قولٍ مما سبق للتَّوصلِ إلى فهمه، ثمَّ أُجيبُ عما يلي شفهيًا:

- ١ - المعلم الأول للأبناء
- ٢ - تمنع هوائهم وصلاحهم
- ٣ - تقدم الرعاية والحنان والامانة للأبناء

٤ - الممارسة:

- أتعاونُ مع مجموعتي للقيام بما يأتي:

- بيانُ الموضوع الذي تحدَّث عنه الأقوال السابقة. فضل الأم على الأبناء

- المقارنة بين الأقوال السابقة واستبعاد القول المختلف إن وُجد مع التعليل. البيت الثاني

- أصوغ بأسلوبي قولاً جديداً عن الأم في ضوء فهمي للأقوال السابقة، وذلك في لغة سليمة.

الأم مدرسة إذا أعددتها أعددت شعباً طيباً

الجنة تحت أقدام الأمهات

الأم بحر دائم وكثير العطاء، فهي منبع الحب والفضل لأبنائها

(١) الموقع الإلكتروني - موضوع كوم - خواطر عن الأم - حافظ إبراهيم.

(٢) ديوان الشوقيات - أحمد شوقي - المجلد الأول - قصيدة نهج البردة.

(٣) أنشودة كل لغات العالم تنطق باسمك أمي - كلمات سيف فاضل - إنشاد حمود الخضر.

(٤) الموقع الإلكتروني - موضوع كوم - أجمل ما قيل في الأم - الإمام محمد بن إدريس الشافعي.

١- تمهيد:

- أصوغ بالتعاون مع زملائي جملاً اسميةً صحيحة مع مراعاة أنواع الخبر .  
- أحدد أنواع الخبر في كل جملة اسمية .

٢- التطبيق:

- ١- أقرأ الجملتين التاليتين ، و أقارن بينهما:  
أ - محمدٌ بارٌّ بوالديه .  
ب - ظلَّ محمدٌ بارًّا بوالديه .  
٢ - أستخرج من الجملة التالية الفعل الناسخ ، ثم أحدد اسمه وخبره :  
- مازال الأب حريصًا على أبنائه .

الخبر	اسمه	الفعل الناسخ
حريصًا	الأب	مازال

٣ - أكمل الجمل التالية بما هو مطلوب بين القوسين :

- كان ... هادئًا . (اسم كان مضبوطًا) .  
- أصبح الولدان ... بوالديهما . (خبر أصبح مضبوطًا) .

٤ - أقرأ الجمل التالية ، وأحدد اسم الفعل الناسخ و خبره ونوعه :

نوعه	الخبر مضبوطًا	اسم الفعل الناسخ	الجملة الاسمية
مفرد	هادئ	الطفلان	أمسى الطفلان هادئين .
جملة فعلية	يلعبون	الأولاد	أضحى الأولاد يلعبون في الحديقة .
جملة اسمية	حنانها متدقق	الأم	أصبحت الأم حنانها متدقق على أبنائها .
جملة (حرف)	في بيته	الأب	بات الأب في بيته .
جملة (حرف)	بين أبنائها	الأم	ظلت الأم بين أبنائها .
مفرد	منهمراً	المطر	لم يخرج الأب من بيته مادام المطر منهمراً .

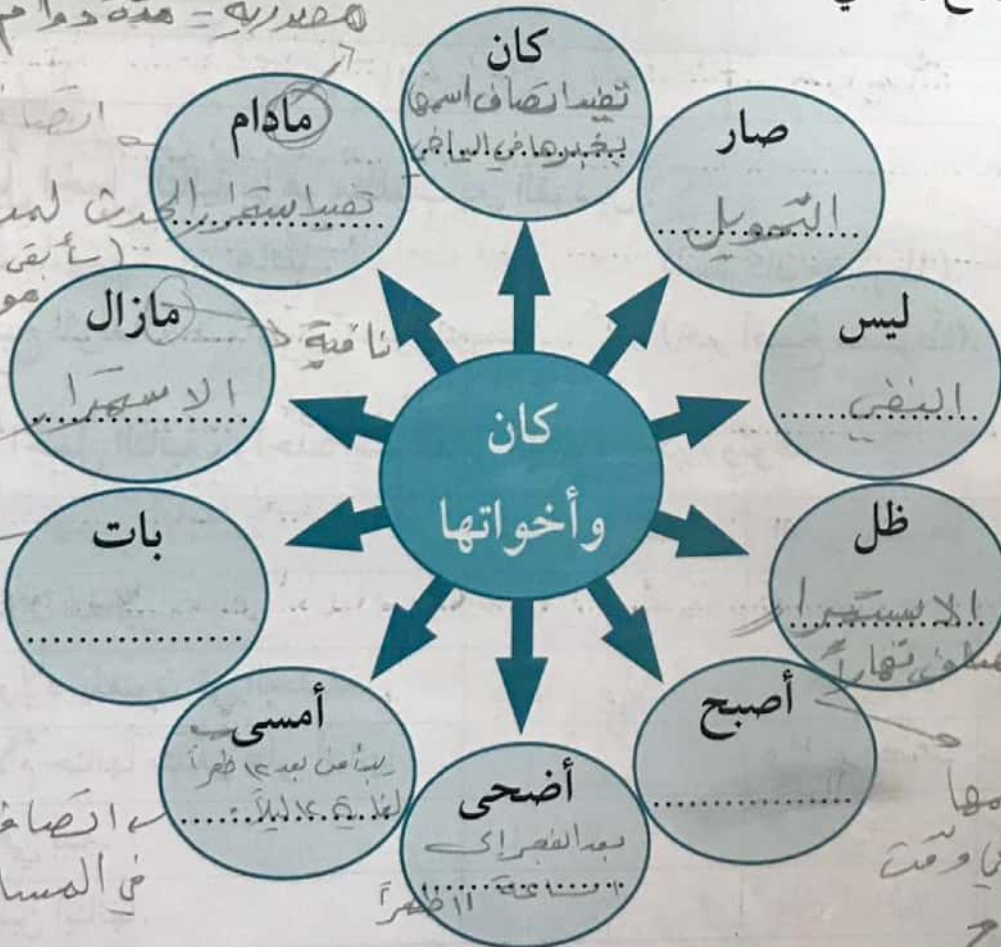


٥ - أكمل مع زملائي الفقرة التالية بالفعل الناسخ مما يلي :  
( كان ، أصبحت ، أمسى ، صار ، ليست ، ظل ، مازالت ، بات ، أضحت ) .

كباب... الجوُّ صحواً ، وفجأةً اشتدَّت الرِّيحُ ، و **صار**... الجوُّ غائماً ، و **لم**... المطرُ منهمراً ،  
و **ما**... الجوُّ بارداً ، وفي اليوم التالي **أصبح**... الشمسُ مشرقةً ، فخرجَ الراعي بغنمِهِ مسروراً ،  
فقد ظهرَ العشبُ الأخضرُ على الجبلِ ، و **أصبح**... الغنمُ متفرقةً تبحثُ عن العشبِ وتجري هنا  
وهنا ، و **أصبح**... الجوُّ صحواً .

نظرَ الراعي إلى السماء ، وقال : **ليست**... السُّحبُ كثيرةً اليومَ . و **ما زالت**... السماءُ صافيةً  
حتى غابتِ الشمسُ ، وعندئذٍ وقفَ الراعي يُصلي صلاةَ المغربِ ، ثمَّ جلسَ يدعو اللهَ ، ثمَّ عادَ  
بغنمِهِ وقد شكرَ اللهَ على فضله .<sup>(١)</sup>

٦ - أعاون مع زملائي لتكملة الخريطة الذهنية بالمعنى الذي أفاده كلُّ فعل ناسخ :



(١) الموقع الإلكتروني - معلم اللغة العربية - مهارات ونماذج جاهزة .

لجئها في وقت الضحى

٧- أضبط ما تحته خط في الجملة التالية مبيناً سبب الضبط :

أصبحت الفتاة مطيعة لأُمها .

الفتاة	لأنها اسم أصبح المرفوع
مطيعة	لأنها خبر أصبح المنصوب

٨- أكمل ما يأتي :

كَانَ وَأَخَوَاتُهَا .. أَجْزَالٌ .. بِاسْمَةٍ مُتَصَرِّفَةٍ ، وَتَدْخُلُ عَلَى الْجُمْلَةِ .  
فَتَرْفَعُ الْمَبْتَدَأَ وَيُسَمَّى . ابْنُهَا ..... ، وَتَنْصِبُ الْخَبَرَ وَيُسَمَّى هِيَ ..... .

فخامة حرف

٣- الممارسة :

- أصوغُ مجملًا اسميَّةً بدأتُ بالأفعالِ النَّاسِخَةِ مع مُراعاةِ التَّنَوُّعِ في حالةِ الْخَيْرِ ، ثُمَّ أَقْرُؤُهَا

قراءةً صحيحةً :

- كَانَ الطَّالِمُ غَائِبًا - ضَارَ الْحَلَمُ - قَبِيحَةٌ -

- أَضْحَى الْمَرْيَمُ تِيَّالَم -

- ظَلَّ الْقَيْسُ نَوْرَهُ سَالِحًا

- أَوْجَحَ النَّظَامُ فِي الْمَدْرَسَةِ

- بَاتَ الْمَصْفُورُ فَوْقَ الْعَرْشِ

- لَيْسَ الْكَسُولُ مَحْبُوبًا

- مَا زَالَ الْوَلَدُ مُحِبًّا لِوَالِدِهِ

- رَأَيْتُ فَاخِلَ الْفَصَقِ مَا دَامَ الْمَعْلَمُ مُوجُودًا





فخامة حرف

١ - تمهيد:

- بِمَ تُوحِي لَكَ هَذِهِ الصُّورَةُ؟ لَوْ مَيَّ بِالتَّحَدُّمِ الْعُضْرَائِيَّ الْهَائِلَ وَالرُّزْدَهَا الْاِقْتِصَادِيَّ.
- أَحَاوِرُ زَمَلَائِي حَوْلَ مَشَاعِرِي تَجَاهَ وَطَنِي. أَحِبُّ وَطَنِي كَثِيرًا وَأُحِبُّهُ لَهْ وَأُحِبُّهُ هُنَّ أَجَلٍ وَأَدْفَعُ عَنْهُ بِكُلِّ مَا أَمْلِكُ، وَأُخْطِرُ بِهِ
- ٢- الإِعْدَادُ: وَيَتَارِيحُ أَجِيدَادِي.

- بِالتَّعَاوُنِ مَعَ أَفْرَادِ مَجْمُوعَتِي أُسَجِّلُ مَا أَرَاهُ مَنَاسِبًا مِنْ مَعْلُومَاتٍ عَنِ أَفْضَالِ الْوَطَنِ، وَمُعَبَّرًا عَنِ مَشَاعِرِي نَحْوِهِ، وَأَدْعُمُهَا بِصُورٍ مُتَنَوِّعَةٍ. هُوَ الْمَسْكَنُ، وَوَعْدُ الْأَمْنِ، وَالْعِزَّةُ، وَأَنَا أَسْمِيهِ وَأُخْطِرُ بِهِ وَأَدْفَعُ عَنْهُ.
- أُعِيدُ تَرْتِيبَ مَا سَجَّلْتُهُ لِكِتَابَةِ فِقْرَةٍ مُتَرَابِطَةٍ (أَوْ طَبَاعَتِهَا) تُضَفُّ أَفْضَالَ الْوَطَنِ وَمَشَاعِرِي نَحْوِهِ.
- أَخْتَارُ مَا يَنَاسِبُ مِنَ الْمَعِينَاتِ (شَفَافِيَاتٍ، جِهَازٍ لَوْحِيٍّ) لِعَرْضِ فِقْرَتِي.

- الوطن يقدم المسكن لأبنائه - على أرض الوطن يسكن الأبناء، بالزهد والعفة.
- يقدم الوطن للأبناء الرعاية الصحية والعلمية.
- الوطن هو الدرع العائلي المحصن الملتصق للأبناء - أحب وطني وأجلبه.

- أقومُ بكتابة فقرَةٍ متكاملةٍ أصفُ فيها أفضالَ الوطنِ ومشاعري نحوه، مُراعياً ما يأتي:
- الترابطَ والوضوحَ والسَّلامةَ اللُّغويةَ.
- جودةَ الأسلوبِ.
- جودةَ الخطِّ، وتنسيقَ الطِّباعةِ.
- أعرِضُ الفقرةَ أمامَ زملائي في الفصلِ، وأقرأُها بصوتٍ واضحٍ ومعبرٍ.

...الموطن هو الأرض التي نشأ عليها وتأكل من خيرها،  
 فنحن نشهد بسماواتها وننفس هوائها، وهذا الحبيب  
 الشيع الذي تحمي به بندقية العزة والكرامة، وأظنا  
 أفتخر به ولنا كريمة بين أشواط وأفخر ببارئيه  
 العربية وما فيه المشرف، ومستمع للتطمين  
 بكل ما أملى من أجل أن يبقى وطناً عوياً شامخاً  
 مرفوع الرأس، فما أعظم وطني الحبيب!

فخامه حرف