



وزارة التربية

الادارة العامة لمنطقة الجهراء التعليمية

اختبار نهاية الفصل الدراسي الثاني

٢٠١٨ / ٢٠١٧

السادس

الصف

اللغة العربية

المادة



كتاب منطقه الجهراء التعليمية



الادارة العامة لمنطقه الجهراء التعليمية
مكتب المدير العام

نموذج الإجابة

وزارة التربية

الإدارة العامة لمنطقة الجهراء التعليمية

التوجيه الفني للغة العربية

امتحان نهاية الفترة الدراسية الثانية للصف السادس

لعام الدراسي ٢٠١٧-٢٠١٨

أولاً - الكفاية العامة : القراءة والمشاهدة :

(٤ درجات)

السؤال الأول:

أ- المعيار (٣-٢) :

• أقرأ الآيات الكريمة الآتية قراءة واعية ، ثم أجيب عن الأسئلة التي تليها :

قال تعالى : " وَصَنَّيْنَا إِنْسَانًا بِوَالِدَيْهِ حَمَلَتْهُ أُمُّهُ وَهُنَّ عَلَىٰ وَهُنِّ وَفِصَالُهُ فِي عَامَيْنِ أَنِ اشْكُرْ لِي وَلِوَالِدِيْكَ إِلَيَّ الْمَصِيرُ " (١٤) وَإِنْ جَاهَدَاكَ عَلَىٰ أَنْ تُشْرِكَ بِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ فَلَا تُطِعْهُمَا وَصَاحِبْهُمَا فِي الدُّنْيَا مَغْرُوفًا وَاتَّبِعْ سَبِيلَ مَنْ أَنَابَ إِلَيَّ ثُمَّ إِلَيَّ مَرْجِعُكُمْ فَأَنْتُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ " (١٥) (سورة لقمان)

• أضْعِ خطًا تحت التكملة الصحيحة لكل مما يلى

١- الجملة التي تدل على الاعتراف بفضل الوالدين من الآيات السابقة هي:

- " فأَنْتُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ " .
- " وَصَاحِبْهُمَا فِي الدُّنْيَا مَعْرُوفًا " .
- " وَاتَّبِعْ سَبِيلَ مَنْ أَنَابَ إِلَيَّ " .
- " أَنِ اشْكُرْ لِي وَلِوَالِدِيْكَ " .

٢- الدليلة الصحيحة لقوله تعالى : " حَمَلَتْهُ أُمُّهُ وَهُنَّ عَلَىٰ وَهُنِّ "

- عجز الأم عن رعاية أبنائها وحدها .
- الأم بطبيعتها ضعيفة التكabil .
- ضعف الأم ومعاناتها في حمل الإنسان .
- للأم دور عظيم في تنشئة الأبناء .

ب- المعيار (١-٢) :

٢- أستخلص الغرض الرئيس للآيات الكريمة السابقة في جملة مفيدة .

الدُّعْوَةُ إِلَى الاعْتِرَافِ بِفَضْلِ الْوَالِدِينِ / الدُّعْوَةُ إِلَى الْإِحْسَانِ لِلْوَالِدِينِ وَبِرِّهِمَا : (ويُقْبَلُ مَا يَتَضَمَّنُ هَذَا الْمَعْنَى)

(٤ درجات)

السؤال الثاني - المعيار (٢-٢):

• أقرأ النص ، ثم أجيب عن الأسئلة التي تليه :

جلس الجد يوماً مع أحفاده على شاطئ الخليج يرثي لهم حكاياته مع البحر ، وقصته مع تلك الالائل المتناثرة في محاره المستقر في قاع البحر ، والتي لا تثبت أن تتجمّع لتصير قلائد رائعة ثريّن أعناق النساء وأسوار ثريّن أيديهن ، ويحذّهم عن تلك البطولات التي دارت فوق ظهر سفينه عملاقة ، أخذت تواجه بقاؤه بحارتها وبما عرف عنهم من عزيمة قوية وإرادة صلبة قسوة البحر وما يخفيه من مخاطر ومخاطر ؛ من أسماك قاتله ، ورياح عاتية هدّدت حياتهم ، وواجهت أحلامهم وأمالهم في البحث عن حياة أفضل .

• اختار التكملة الصحيحة لكل مما يلى بوضع خط تحتها :

١

١- العبارة التي تبين سبب توجه أهل الكويت للبحر قديماً :

- معرفة جودة السفن .
- ذكر قصص الأجداد .
- مواجهة مخاطر البحر .
- البحث عن حياة أفضل .

٢

٢- العبارة التي تشير إلى أهم المخاطر التي واجهها الغواصون في البحر كما جاء في النص :

- واجه الغواصون الرياح العاتية .
- استخدم الغواصون سفناً عملاقة .
- عانى الغواصون من شدة الحرارة .
- قطع الغواصون رحلات طويلة .

٣

٣- (لا تثبت أن تتجمّع لتصير قلائد ثريّن أعناق النساء وأسوار ثريّن أيديهن) .

• الآية الكريمة التي تساعد على فهم العبارة السابقة :

- " والفلك تجري في البحر بأمره " .
- " أحل لكم صيد البحر وطعامه متاعاً لكم " .
- " وهم الذي سحر البحر لتأكلوا منه لحماً طرياً " .

٤

٤- (واجه البحارة بعزيزتهم القوية قسوة البحر) .

• القول الذي يساعد على فهم العبارة السابقة :

- بقوه العزيمة تهون الصعب .
- القناعة كنز لا يفنى .
- من تأى أدرك ما تمنى .
- لا يأس مع الحياة .

السؤال الثالث - المعيار (٤-٢):

(درجات)

أ- أكتب المترادف مع الكلمة التي تحتها خط في الجملة الآتية:

- قراءة القرآن الكريم تملاً النفس سكينة.
 - بـ- اختيار مفرد كلمة (فضائل) من بين البديل الآتية :

- مفضل -

فضيل -

أفضل -

-

1

1

ج - أملأ الفراغ فيما يلي بالكلمة الصحيحة:

و كلمة (مجلس) جمعها : مجالس

كلمة (ابتهج) ضدها : حزن

٢- أوّلـ الفعل (نشر) بمعنىـين مختـفين في جـملـتين من إـنسـائيـ في مجـالـيـن من المـجاـلات الآـتـية

الجملة	المجال
١ - نشرت الأم الملابس بعد غسلها	() النظافة .
٢ - نشرت وسائل الإعلام الخبر سريعا .	() الإعلام .
٣- نشر النجار الخشب في محله.	() الحرف .
• تقبل الجمل الصحيحة	

3

٣- أضع اسماء مناسباً من تصريفات الكلمة (وضع) في فراغ كل جملة مما يأتي :

أ- غير الرسول صلوات الله عليه وآله وسلامه بدعوه أوضاع الناس وأحوالهم .

ب - من الصفات التي دعا إليها الدين الإسلامي : التسامح و التواضع

السؤال الرابع:

أ- المعيار (٢-٧):

- أقرأ النص الآتي فراءة واعية ، ثم أجيب عن الأسئلة بعده :

قالَتْ الْأُمُّ : " تَبَهِّثُ ذَاتَ صَبَاحٍ إِلَى صَوْتِ ابْنَتِي تَقُولُ : " انْظُرُوا ، شَحَادُ فِي الْحَدِيقَةِ ! ". نَظَرْتُ عَبْرَ النَّافِذَةِ وَإِذَا بِرَجُلٍ كَبِيرٍ فِي السَّنَ يَرْتَدِي مَلَاسِ قَدِيمَةً يَقْفَأُ أَمَامَ مَنْزِلَنَا ، وَمَنْظَرُهُ يُشْعِرُ بِالشَّقْقَةِ ، فَقُلْتُ يَا بُنْتِي : السَّائِلُ مُحْتَاجٌ وَرُبَّمَا أَجْبَرَتْهُ ظُرُوفُ الْحَيَاةِ عَلَى سُؤَالِ النَّاسِ ، لَفَدْ كَانَ مِنَ الْأَفْضَلِ أَنْ تَقُولِي طَالِبُ الْإِحْسَانِ وَاقِفٌ بِالْبَابِ ؛ لِمَا فِي كَلِمَةِ (شَحَادُ) مِنْ جَرْحٍ لِلمُشَاعِرِ .

3

١- أصوات غرفة الـ *sofa* تؤدي إلى فهم جانب من النص مستعيناً بأحدى أدوات الاستفهام الآتية:

لماذا - أين - ما

لماذا عاتبت الأم ابنتها ؟ / ما الأثر الذي تتركه الكلمات في نفوس الآخرين ؟ / تقبل الأسئلة المناسبة.

۷

٢- اختار من بين البدائل الآتية سؤالاً تؤدي الإجابة عنه إلى إثراء النص :

- ما الذي لفت انتباه المرأة صباح أحد الأيام ؟

- متى وصل الرجل الفقير إلى الحديقة؟

ـ ماذا قدمت الأم وابنتها للرجل الفقير؟

- ما الحيلة التي قام بها الرجل لكسب المال؟

- أصوغ من النص السابق في جملة مفيدة من إنشائي ما يلي :

۴

أ. الفكرة الرئيسية للنص .

الكلمات تأثيرها الواضح في مشاعر الناس وأحساسهم.

۷

ب - فكرة جزئية من النص .

الرجل الفقير وقف بالباب طالباً الإحسان . / تقبل الفكر الصحيحة .

السؤال الخامس - المعيار (٤ - ٨) :

- أقرأ الآيتين الآتىتين قراءة متأنية ، ثم أجيب عن الأسئلة بعدهما :

قال الشاعر :

**أَوْفِي صَدِيقٌ إِنْ خَلُوتُ كِتَابِي
أَلْهُو بِهِ إِنْ خَانَنِي الْأَصْحَابُ**

أَوْفِي صَدِيقٌ إِنْ خَلُوتُ كِتَابِي

• وقال آخر :

جَلَّ قَدْرُ الْكِتَابِ يَا صَاحِحٌ عِنْدِي
فَهُوَ أَعْلَى مِنَ الْجَوَاهِيرِ قَدْرًا
(جل: عظم ، وارتفاع)
(يا صاح : يا صاحبي)

- أختار الإجابة الصحيحة من بين البدائل الآتية :

١- الموضوع المشترك بين البيتين السابقين هو :

أ- الصدقة **ب - الجوادر**

أ. الصديق

جـ- الكتاب

٢- أوضّح رأي كل من البيتين السابقين تجاه الموضوع المشترك بينهما :

البيت الأول: يرى الشاعر أن الكتاب صديق وفي يلجا إليه إن خانه الأصدقاء

البيت الثاني: يرى الشاعر أن الكتاب أعظم وأغلى قدراً من الجوامِر.

٣- أحدد الرأى الذى أفضله من بين الرأيين السابقين ، وأبين السبب:

الـأـيـ الـذـىـ أـفـضـلـهـ : حـسـبـ إـجـاـةـ الطـالـبـ

السب: تقليل الاجاهة الصحيحة المنطقية

ثانياً الكفاية العامة : الكتابة
السؤال الأول- المعيار (١٥-٣) :

• أجب عن الأسئلة الآتية :

(١٠ درجات)

١

١- أدخل حرفًا ناسخًا على الجملة الاسمية الآتية مغيراً ما يلزم :

• الصديق الوفي محبوبٌ بين أقرانه.

لعل الصديق الوفي محبوبٌ بين أقرانه

٢

٢- أصوّب الخطأ النحوى فيما تحته خط في الجملة الآتية :

• عِلمْتُ أَنَّ الْوَطَنَ أَعْظَمُ مَا يَمْلِكُ الْإِنْسَانُ

علمت أن الوطن أعظم ما يملك الإنسان

٣

٣- أضئ الفعل الناسخ (مازالت) بدلاً من الحرف الناسخ في الجملة الآتية وأضبط اسمه وخبره :

• إِنَّ سِيرَةَ الرَّسُولِ - ﷺ - خَالِدَةٌ عَلَى مَرْءَةِ الْعُصُورِ .

ما زالت سيرة الرسول - ﷺ - خالدةٌ على مر العصور

٤

٤- أضئ في فراغ كل جملة مما يأتي ما هو مطلوب بين قوسين .

أ- ظل المواطن حربيين على تقدم الوطن ورفعته .

ب- المؤمن التقي / الصالح يحسن إلى جاره .

٥

٥- أوظف كلمة (العظيمة) في جملة مفيدة من إنشائي بحيث تكون نعتاً مناسباً مضبوطاً .

الشعوب العظيمة تصنع أمجاد الوطن / الأم العظيمة تربى أبناءها على الفضيلة تقبل الجمل الصحيحة

٦

٦- أضيّط ما تحته خط ضبطاً صحيحاً في كل جملة مما يأتي :

فرحة

أ- عادت الأم فرحة بأداء فريضة الحج .

سعيدات

ب- حضرت الأمهات الحفل سعيدات .

٧

٧- أخرج حالاً من الجملة الآتية :

• اجتمع الصغار حول الجدة مستمتعين بحديثها . الحال : مستمتعين

٨

٨- أوظف كلمة (منتصر) في جملة مفيدة من إنشائي بحيث تأتي حالاً مناسبة مضبوطة .

عاد الجيش منتصراً من ساحة المعركة تقبل الجمل الصحيحة

(٦ درجات)

السؤال الثاني - المعيار (٣-٥ ب):

١- أنون الكلمات الآتية بتنوين الفتح :

١ عطاء : عطاءً

١ زيت : زيتاً

١ مدينة : مدينةً

٢ اختار الرسم الصحيح لكلمة (ضياء) مما يلي ، وأكتبها في فراغ الجملة الآتية :

(ضياءً - ضياءً - ضياءً - ضياءً)

• تملا الشمس الكون ضياءً

٣- أكتب ما يأتي بخط النسخ مراعياً وضوح الحروف وتناسقها :

• "علموا أولادكم السباحة والرمادية وركوب الخيل ."

يراعي في تقيير درجة الخط التزام خط النسخ ووضوح الحروف وتناسقها

(١٥ درجة)

السؤال الثالث - المعيار (٣ - ١):

أكتب نصا إنسانيا من ثلاثة فقرات متراقبة في حدود ثمانية أسطر؛ أي ما يقارب (٩٦) كلمة في واحد فقط من الموضوعات الآتية مراعياً وضوح الفكر وترابطها وسلامة اللغة واستخدام علامات الترقيم.

- الموضوع الأول : (بر الوالدين سعادة في الدنيا وفوز في الآخرة)
- الموضوع الثاني : (برامج التواصل الاجتماعي لها فوائد متعددة إلا أن لها بعض الأضرار.)
- الموضوع الثالث : (أعمال الكويت الخيرية شاهد على أصالتها وكرم أهلها.)

✓ يقدر التعبير حسب القواعد التالية :

- (٨ درجات) • وضوح الفكر وترابطها وتنسللها.
- (درجتان) • جودة الأسلوب والفصاحة .
- (درجتان) • استخدام أدوات الربط وعلامات الترقيم.
- (٣ درجات) • سلامية اللغة نحو وهجاء .



وزارة التربية

الإدارة العامة لمنطقة الجهراء التعليمية

المنهج الكامل

اختبار نهاية الفصل الدراسي الثاني

٢٠١٨ / ٢٠١٧

السادس

الصف

اللغة العربية

المادة



كتلول منطقة الجهراء التعليمية



وزارة التربية
الإدارة العامة لمنطقة الجهراء التعليمية
مكتب المدير العام

السؤال الرابع :

(٨ درجات)

أ- المعيار (٧-٢) :

- أقرأ النص الآتي قراءة واعية ، ثم أجيب عن الأسئلة بعده :

قالت الأم : " تنبهت ذات صباح إلى صوت ابنتي تقول : "انظروا ، شحاذ في الحديقة ! ". نظرت عبّر التافدة وإذا بِرَجُلٍ كَبِيرٍ في السن يرتدي ملابس قديمة يقف أمام منزلنا ، وَمَنْظَرُهُ يُشَعِّرُ بِالشَّفَقَةِ ، فقلت يا بنتي : السائل محتاج ، وربما أجبرته ظروف الحياة على سؤال الناس ، لقد كان من الأفضل أن تقولي : طالب الإحسان واقت بالباب ؛ لما في كلمة (شحاذ) من جرح للمشاعر .

٢

- ١- أصوغ سؤالاً يؤدي إلى فهم جانب من النص مستعيناً بأحدى أدوات الاستفهام الآتية :

[لماذا - أين - ما]

لماذا عاتبت الأم ابنتها ؟ / ما الأثر الذي تتركه الكلمات في نفوس الآخرين ؟ / تقبل الأسئلة المناسبة .

٢

- ٢- اختار من بين البديلات الآتية سؤالاً تؤدي الإجابة عنه إلى إثراء النص :

- ما الذي لفت انتباه المرأة صباح أحد الأيام ؟
- متى وصل الرجل الفقير إلى الحديقة ؟
- ما الحيلة التي قام بها الرجل لكسب المال ؟
- ماذا قدمت الأم وابنتها للرجل الفقير ؟

ب- المعيار (٥-٢)

- أصوغ من النص السابق في جملة مفيدة من إنساني ما يلي :

٢

أ- الفكرة الرئيسية للنص .

لكلمات تأثيرها الواضح في مشاعر الناس وأحساسهم .

٢

ب- فكرة جزئية من النص .

الرجل الفقير وقف بالباب طالباً الإحسان . / تقبل الفكر الصحيح .

(٥ درجات)

السؤال الخامس – المعيار (٢ - ٨) :

• أقرأ البيتين الآتيين قراءة متنية ، ثم أحذب عن الأسئلة بعدهما :

• قال الشاعر :

أَلْهُو بِهِ إِنْ خَانَنِي الْأَصْحَابُ

أَوْفِي صَدِيقِي إِنْ حَلَوْتُ كِتَابِي

• وقال آخر :

فَهُوَ أَغْلَى مِنَ الْجَوَاهِرِ قَدْرًا
(جَلَّ : عظيم ، وارتفاع)
(يا صاح : يا صاحبي)

جَلَّ قَدْرُ الْكِتَابِ يَا صَاحِبِي

• اختار الإجابة الصحيحة من بين البديلات الآتية :

١ - الموضوع المشترك بين البيتين السابقين هو :

ب - الجواهر

أ - الصديق

د - الوفاء

ج - الكتاب

٢ - أوضح رأي كل من البيتين السابقين تجاه الموضوع المشترك بينهما :

البيت الأول: يرى الشاعر أن الكتاب صديق وفي يلجا إليه إن خانه الأصدقاء

البيت الثاني: يرى الشاعر أن الكتاب أعظم وأغلى قدرًا من الجوائز

٣ - أحدد الرأي الذي أفضله من بين الرأيين السابقين ، وأبين السبب:

الرأي الذي أفضله : حسب إجابة الطالب

السبب : تقبل الإجابة الصحيحة المنطقية

ثانياً- الكفاية العامة : الكتابة

(١٠ درجات)

السؤال الأول- المعيار (٣-٥١) :

• أجب عن الأسئلة الآتية :

١- أحدد ركني الجمل الآتية :

أ- وقف فوق شجرة عالية عصفور جميل .

الفاعل : عصفور

ال فعل : وقف

٢- بر الوالدين والإحسان لهما طريق السعادة.

الخبر : طريق

المبتدأ : بر

٣- أدخل على الجملة الآتية فعلاً ناسخاً مغيراً ما يلزم.

• الصديقان المتهاجان متعاونان في أعمال الخير .

مازال الصديقان المتهاجان متعاونين في أعمال الخير

٤- أضِّعْ في فراغ كل جملة مما يأتي ما هو مطلوب بين قوسين .

أ- ظل المواطنين حربيين على تقدم الوطن ورفعته .

ب- المؤمن الصالح يحسن إلى جاره .

٥- أصوب الخطأ النحوى في الكلمة التي تحتها خط في الجملة الآتية:

إن سيرة الرسول - ـ - خالدة على مر العصور

سيرة

٦- أضِّبِطْ ما تحته خط ضبطاً صحيحاً في كل جملة مما يأتي :

فرحة

أ- عادت الأم فرحة بأداء فريضة الحج .

السعيدات

ب- حضرت الأمهات السعيدات الحفل.

٧- أُخْرِجْ حالاً من الجملة الآتية :

• اجتمع الصغار حول الجدة مستمتعين بحديثها . الحال : مستمتعين

٨- أُوْظَفْ كلمة (منتصر) في جملة مفيدة من إنشائي بحيث تأتي حالاً مناسبة مضبوطة .

عاد الجيش منتصراً من ساحة المعركة قبل الجمل الصحيحة

(٦ درجات)

السؤال الثاني - المعيار (٣-٥ ب):

١- أنوّن الكلمات الآتية بتنوين الفتح :

١	عطاء
١	زيتاً
١	مدينةً

٢- أختار الكلمة الصحيحة من بين الكلمات التالية ، ثم أكتبها في فراغ الجملة الآتية:

- أطفأ المصابيح المضاءة في البيت. (المضاة _ المضاواة _ المضاعة _ المضائة)

٣- أكتب ما يأتي بخط النسخ مراعياً وضوح الحروف وتناسقها :

- "علموا أولادكم السباحة والرمادية وركوب الخيل ."

٤- يراعي في تقدير درجة الخط التزام خط النسخ ووضوح الحروف وتناسقها

(١٥ درجة)

السؤال الثالث - المعيار (٣ - ١):

أكتب نصاً إنشائياً من ثلاثة فقرات مترابطة في حدود ثمانية أسطر؛ أي ما يقارب (٩٦) كلمة في واحد فقط من الموضوعات الآتية مراعياً وضوح الفكر وترابطها وسلامة اللغة واستخدام علامات الترقيم.

- الموضوع الأول : (بر الوالدين سعادة في الدنيا وفوز في الآخرة)
- الموضوع الثاني : (برامج التواصل الاجتماعي لها فوائد متعددة إلا أن لها بعض الأضرار.)
- الموضوع الثالث : (أعمال الكويت الخيرية شاهد على أصالتها وكرم أهلها.)

✓ يقدر التعبير حسب القواعد التالية :

- | | |
|-----------|--|
| (٨ درجات) | • وضوح الفكر وترابطها وسلسلتها. |
| (درجتان) | • جودة الأسلوب والفصاحة . |
| (درجتان) | • استخدام أدوات الربط وعلامات الترقيم. |
| (٣ درجات) | • سلامية اللغة نحو وهجاء . |