



مستعدين



وزارة التربية

الإدارة العامة لمنطقة حولي التعليمية
مدرسة ماريّة القبطيّة الثانويّة بنات



دليل اختبار مادة الفلسفة

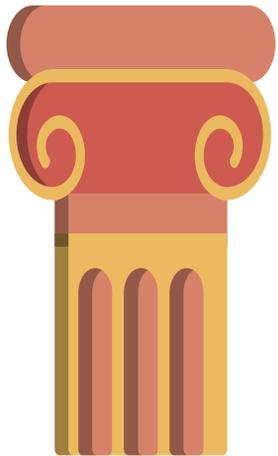
للفصل الدراسي الأول

للعام ٢٠٢١-٢٠٢٢



إعداد المعلمتين
أبرار القطان - مريم بولند

مديرة المدرسة : منال المطيري



المذكرة لا تغني عن الكتاب المدرسي



رسالة إلى الطالبات :

نشكر الله على نجاح العمل ، ورساتي لكم بالاجتهاد

و المثابرة و الدراسة من الكتاب المدرسي و الاعتماد عليه ، ثم الاطلاع على
المذكرة للكشف عن مدى استيعاب المعلومة . وللعلم فإن المذكرة مختصرة ولا

تشمل على كل ما في الكتاب المدرسي ، للرجوع إليه كمصدر أساسي .

ونسأل الله العفو عن أي تقصير أو سهو أو نقص صدر منا .
راجين من الله لكم التوفيق و النجاح





الفهرس



الوحدة الأولى

- ما الفلسفة

الصفحة	الموضوع
١	١- مفهوم الفلسفة
٢	٢- أهمية الفلسفة
٣-٢	٣- علاقة الفلسفة بالدين

- مباحث الفلسفة و أهم اتجاهاتها

الصفحة	الموضوع
٤	١- مباحث الفلسفة
٤	٢- اتجاهات الفلسفة :-
٥	أ- معنى المعرفة
٥	ب- مميزات المعرفة
٥	ج- موضوعات المعرفة



تنبيه هام : المذكرة لا تغني عن الكتاب المدرسي لأنه المصدر الأساسي



مذكرة الفلسفة
للفصل الثاني عشر أدبي
الفصل الدراسي الأول



أولاً: أ- ما الفلسفة :-

* طاليس من أهل مدينة (مالطية)
* قله من الناس تقرن الفلسفة بالتفكير و العمليات العقلية و تطرح المشكلات و تبحث عن الحقيقة

عرف الفلسفة : في البداية تعني (الحكمة) :
الحكمة : تجمع الخبرات الحويوية و التجارب لدى الإنسان مما يعطي للإنسان اتزان عقلي و عاطفي لمواجهة المشكلات و حل الأزمات .

* ظهرت الفلسفة عند حكماء الشرق القديم .
* انتقلت الأفكار و الآراء من الشرق الى اليونان (نسجوا حكمتهم)
* أول من استخدم لفظ الفلسفة و أطلق على نفسه فيلسوف هو (فيثاغورث)

قارن من حيث التعريف :-

التفلسف	الفيلسوف	الفلسفة
جهد عقلي يستهدف الكشف عن الحقيقة و إزالة الغموض عبر منهج ثابت و محدد	الشخص المحب للحكمة و المقبل و الباحث عن المعرفة	محبة الحكمة ↓ فيلو ↓ صوفيا ↓ الحكمة



تنبيه هام : المذكرة لا تعنى عن الكتاب المدرسي لأنه المصدر الأساسي



وزارة التربية

الإدارة العامة لمنطقة حولي التعليمية
مدرسة ماريات القيطيبي الثانوية بنات



فرقي بين كل من :-

* تعريف الفلسفة عند أرسطو : علم تعرف العلوم من حيث أسبابها و مبادئها الجوهرية و عللها الأولى .

* تعريف الفلسفة عند الكندي : الفلسفة هي علم الأشياء بحقائقها بقدر طاقة الإنسان.

* تعريف الفلسفة عند(كانت) : بمثابة شجرة جذورها الميتافيزيقا و جذعها الفيزياء و اغصانها بقية العلوم .

* تعريف الفلسفة لدى جون ديوي : الفلسفة هي عملية تكوين نماذج يعمل بموجبها التفكير و يسير بمقتضاها العمل و بها تتقدم الحضارة .

ب – أهمية الفلسفة :-

قارني بين كل من الأهمية :-

أهمية الفلسفة للمجتمع	أهمية الفلسفة للفرد
- اعتماد المؤسسات المدنية على الفلسفة في (التشريع – السياسة – الاقتصاد) .	- فهم الإنسان لنفسه و العالم من حوله من خلال تحديد غايته و هدفة و مثله العليا .
- احدى ركائز بناء الحضارة الإنسانية .	- تنمية قدرات التفكير و حل المشكلات (النقد)
- تعمل الفلسفة على نقد و تحليل الواقع الاجتماعي و علاج مشكلاته وأمراضه .	- اشباع الرغبة الطبيعية للإنسان من المعرفة
- تستفيد الأنظمة التربوية على الأفكار الفلسفية التي تؤمن المجتمع	

تنبيه هام : المذكرة لا تغني عن الكتاب المدرسي لأنه المصدر الأساسي



ج- علاقة الفلسفة بالدين :-

* علل تعد علاقة الفلسفة بالدين علاقة قديمة و متجددة بالوقت نفسه ؟
ناقش الفلاسفة عبر المراحل المختلفة لتاريخ الفلسفة (المراحل القديمة و الوسطى و الحديثة و المعاصرة) مواضيع دينية .

* تميزت المرحلة الوسطى عن غيرها من المراحل الفلسفية بمناقشتها لعلاقة الفلسفة بالدين سواء (اليهودية - المسيحية- الإسلامية) و تم التوفيق بين الفلسفة و الدين (الحكمة و الشريعة - العقل و النقل - العقل و الوحي) .

* من الذين قدموا وجهه نظر أساسية بالتوفيق بين الفلسفة و الدين هو الفيلسوف (ابن رشد) في كتابه : فصل المقال فيما بين الحكمة و الشريعة من الاتصال .

المقارنة	الفلسفة	الدين
التعريف	البحث العقلي في العالم و الانسان و محاولة الكشف عن الحكمة الإلهية .	مجموعة الحقائق التي أوحى الله بها للأنبياء .
الاتفاق	الموضوع + الغاية	
الاختلاف	المنهج : (العقل و البرهان)	المنهج : (الوحي و النقل الشريعة)

* حل الاختلاف بين الفلسفة و الدين هو :-
التأويل البرهاني (عرف) : اخراج دلالة اللفظ الحقيقة الى الدلالة المجازية .

• (لا يضاد الحق بل يوافقه و يشهد له) ← القائل ابن رشد

* (صاحبة الشريعة و الأخت الرضية لها) ← القائل ابن رشد



تنبيه هام : المذكرة لا تغني عن الكتاب المدرسي لأنه المصدر الأساسي



ثانيا : مباحث الفلسفة و أهم اتجاهاتها :-



- * اختلاف الفلاسفة حول مفهوم و ماهية الفلسفة و ذلك نابع من اختلاف مباحثها و تباين اتجاهاتها :-
- * الوجود (الأنطولوجيا) : هو البحث في الوجود بما هو موجود ، و هو أقدم مباحث الفكر الفلسفي .
- * المعرفة (الأبستمولوجيا) : البحث في طبيعة المعرفة و مصادرها ووسائلها و أدواتها .
- * يعد جون لوك أول من وضع بحثا فلسفيا منظما يتناول بالفحص و الدرس أصل المعرفة ← (مقاله في العقل البشري) .
- القيم (الإكسيولوجيا) : هي البحث في القيم
- فرق بين كل من :

الجمال	الحق	الخير
يتصل بمعايير التذوق الجمالي و الفني .	تتصل بالمعايير التي ينبغي على الفرد أن يتبعها لكي يكون ذا تفكير سليم .	المعيار الذي يقاس عليه السلوك الإنساني

- * لاقت هذه المباحث تجديد في موضوعاتها مثل (فلسفة العلوم – و فلسفة التاريخ – و فلسفة القانون)
- * تقوم الاتجاهات الفلسفية على موقف معرفي محدد و تعتبر موضوع لنظرية المعرفة .
- * موضوع نظرية المعرفة مصطلح حديثا نسبيا يعود للقرن ١٨ حيث استعمله الفيلسوف الألماني (رينهولد) و للتأكيد عليه استخدمه الفيلسوف الألماني (كنت) ، لكن مناقشة موضوع المعرفة قديم قدم الفلسفة و دليل على ذلك ما قدمه (أفلاطون و أرسطو) عند اليونان و ابن سينا و ابن رشد عند الفلاسفة المسلمين (خاصة في موضوع العقل) .



تنبيه هام : المذكرة لا تغني عن الكتاب المدرسي لأنه المصدر الأساسي



* عرف المعرفة :

الصورة الذاتية التي يشكلها الإنسان حول مختلف الظواهر الخارجية أو الإنسانية .

* اذكر مميزات المعرفة ؟

- 1- تعد المعرفة واقعا قائما ← **علل** نعرف الأشياء و الكائنات الطبيعية و الإنسان لنفسة .
- 2- تتصف بطابعها التطبيقي ← **علل** لأن الإنسان يستعمله في حياته العملية .
- 3- تتميز المعرفة بطابعها الاجتماعي ← **علل** لأننا لا نستطيع فصل الفرد عن المجتمع .
- 4- تتصف بكونها تاريخية ← **علل** أن المعرفة الإنسانية تنمو و تتقدم تاريخيا .

*موضوعات نظرية المعرفة :-

دلل على الرغم من اختلاف الفلاسفة المحدثين و المعاصرين في تحديد مضمون نظرية المعرفة إلا إنها تناقش ثلاث عناصر أساسية :-

1- دراسة علاقة الإنسان بالعالم .

2- مصادر ووسائل المعرفة .

3- مسألة الحقيقة و بلوغها .



تنبيه هام : المذكرة لا تغني عن الكتاب المدرسي لأنه المصدر الأساسي



تطبيقات على الفصل الأول



ضع خطا تحت الخيار الصحيح من بين الخيارات التي تلي كل عبارته :-

١- ((لا يوجد في العقل شيء إلا وقد سبق وجوده في الحس)) تنسب هذه العبارة الى الفيلسوف:

أ- ديكارت ب- جون لوك ج- كانت هـ- جون ديوي

٢- أول من استخدم لفظ الفلسفة و أطلق على نفسه أسم فيلسوف هو :

أ- أرسطو ب- أفلاطون ج- فيثاغورث هـ- الكندي

٣- يطلق على مدينة الفيلسوف طاليس أسم :

أ- أثينا ب- ملطية ج- اليونان هـ- الإغريق

٤- الفيلسوف الذي حاول التوفيق بين الفلسفة و الدين هو :

أ- ابن رشد ب- فيثاغورث ج- الكندي هـ- أرسطو

٥- أقدم مباحث الفكر الفلسفي هو :

أ- الوجود ب- المعرفة ج- القيم هـ- الحق

٦- الصورة الذاتية التي يشكلها الإنسان حول مختلف الظواهر الخارجية أو الإنسانية تسمى:

أ- الضمير ب- المعرفة ج- الوجود هـ-العقل

٧- الفيلسوف القائل : (المنطق أداة لجميع العلوم) اسمه :

أ- الكندي ب- ديكارت ج- ابن رشد هـ- أرسطو

تنبيه هام : المذكرة لا تغني عن الكتاب المدرسي لأنه المصدر الأساسي





وزارة التربية

الإدارة العامة لمنطقة حولي التعليمية
مدرسة ماريّة القبطيّة الثانويّة بنات



- صوب ماتحته خط :-

- ١- قيمة تتصل بالمعايير التي ينبغي أن يكون على الفرد اتباعها لكي يكون ذا تفكير سليم هو قيمة الخير .(
- ٢- تعتمد الفلسفة في منهجها على الوحي . (
- ٣- اخراج دلالة اللفظ من الدلالة الحقيقية الى الدلالة المجازية هو مفهوم المعرفة) .(
- ٤- أوجه الاتفاق بين الفلسفة و الدين في الموضوع و العقل) .(
- ٥- أول من وضع بحثا فلسفيا منظما في أصل المعرفة هو ديكارت) (

- فرق بين كل من :-

مضمون المعرفة	صورة المعرفة
التفلسف	الفيلسوف



تنبيه هام : المذكرة لا تغني عن الكتاب المدرسي لأنه المصدر الأساسي



وزارة التربية

الإدارة العامة لمنطقة حولي التعليمية
مدرسة ماريّة القبطيّة الثانويّة بنات



١- اذكر مميزات المعرفة ؟

- ١-
- ٢-
- ٣-

٢- أهمية الفلسفة بالنسبة للفرد ؟

- ١-
- ٢-
- ٣-

٣- علل على الرغم من اختلاف الفلاسفة في تحديد مضمون نظرية المعرفة إلا إنها تناقش ثلاث عناصر أساسية ؟

- ١-
- ٢-
- ٣-



تنبيه هام : المذكرة لا تغني عن الكتاب المدرسي لأنه المصدر الأساسي



وزارة التربية

الإدارة العامة لمنطقة حولي التعليمية
مدرسة ماريت القبطية الثانوية بنات



الفهرس



الوحدة الأولى

- الاتجاهات الفلسفية :-

الصفحة	الموضوع
٦	*الاتجاهات الفلسفية
٧-٦	١- الاتجاه العقلي
٨	٢- الاتجاه التجريبي
٩	٣- الاتجاه النقدي
١١-١٠	٤- الاتجاه البرجماتي
	٥- الاتجاه التحليلي
	٦- تطبيقات على الدروس



تنبيه هام : المذكرة لا تغني عن الكتاب المدرسي لأنه المصدر الأساسي

@mariaalqebtia



٢٠٢٤٢٠٩٣



٢٠٢٤٢٠٩٤



٢٢٣ شارع ٢



الزهراء



* الاتجاهات الفلسفية :-

الاتجاه العقلي:

- ١- هو اتجاه يرى ان العقل مصدر المعرفة عند الإنسان (الاستدلال العقلي).
- ٢- يرى أصحاب هذا الاتجاه أن الانسان يولد بأفكار فطرية سابقة عن التجربة.
- ٣- أهم روادهم (ديكارت - لابينيذ - سبينوزا) .

دلل على أن ديكارت من أصحاب الاتجاه العقلي :-

- ١- بدأ بالشك في الحواس (حواسنا تخدعنا) ثم الشك في الأفكار .
- ٢- الشك يؤدي الى اليقين : مهما بلغ الانسان الشك فإنه لا يستطيع أن يشك أنه يفكر .
* أقر القاعدة المنهجية : (أنا أفكر إذا أنا موجود) .
- ٣- لبلوغ المعرفة الحقيقية يجب اتباع خطوات هي (عدد الخطوات) :-
أ- الوضوح و التميز ب- التحليل ج- التركيب د- الإحصاء

الاتجاه التجريبي :

- أ- هو اتجاه يرى أن المعرفة مستمدة من التجربة الحسية (لا معرفة دون تجربة) .
- ب- يمتاز برفضه للأفكار الفطرية التي قال بها الاتجاه العقلي .
- ج- يرى أن العقل صفحة بيضاء و المعرفة مكتسبة بواسطة الحواس و التجربة .
- د- كل ما صدر عن الرسول (ص) من قول أو فعل أو صفة أو قرار هو السنه (النقل)
و- أهم رواد هذا الاتجاه (جون لوك - ديفيد هيوم - جون ستيوارد مل)



تنبيه هام : المذكرة لا تغنى عن الكتاب المدرسي لأنه المصدر الأساسي



دلل على أن جون لوك من أصحاب الاتجاه التجريبي :-

١- أن النفس البشرية أشبه بلوح مصقول لم تنقش فيه شيء و التجربة هي تنقش المعارف يقول جون لوك : (لا يوجد في العقل شيء إلا وقد سبق وجوده في الحس ماعدا العقل نفسه.

٢- تنقسم التجربة إلى نوعين :-

تجربة باطنية	تجربة ظاهرية
واقعة على أحوال النفس	واقعة على الأشياء

٣- تنقسم الأفكار إلى :-

أفكار مركبة	أفكار بسيطة
يقوم العقل بتركيبها مثل فكرة السببية و الإنسان	مكتسبة بالتجربتين الظاهرية و الباطنية (لبرودة - الصلابة)

٤- التجربة أساس المعرفة .



تنبيه هام : المذكرة لا تغني عن الكتاب المدرسي لأنه المصدر الأساسي



وزارة التربية
الإدارة العامة لمنطقة حولي التعليمية
مدرسة ماريت القبطية الثانوية بنات



الاتجاه النقدي :

- ١- يرى بضرورة اخضاع كل شي للنقد .
- ٢- لا يمكن قبول أي معرفة إلا بعد اخضاعها للفحص النقدي النظري و الاختبار التجريبي .
- ٣- هو اتجاه يجمع بين العقل و التجربة .
- ٤- أهم روادها (إيمانويل كانت)

أذكر مبادئ (كانت) الأساسية للاتجاه النقدي :-

- ١- الإنسان لا يستطيع أن يعرف الأشياء في ذاتها و إنما يعرف الظواهر أو عالم الظواهر التي تتألف منها التجربة .
- ٢- تتكون التجربة من عنصرين (حسي و إدراكي)
- ٣- حقيقة المعرفة مقصورة على الظواهر (معرفة تجريبية (الفيزياء)، ومعرفة برهانية (الرياضيات)) .
- ٤- دور العقل يتحدد في معرفة الظواهر و لا يستطيع تجاوزها إلى ما وراء الظواهر وقد وضع حدودا للعقل .



تنبيه هام : المذكرة لا تغني عن الكتاب المدرسي لأنه المصدر الأساسي



← دليل على أن (كنت) يوافق التجريبيين و العقليين في المعرفة ؟

* يوافق التجريبيين :لا يمكن أن تكون تجربة من دون إحساسات لكن الإحساسات الخالصة ليست معرفة (التجربة تنطوي على أفكار و تصورات)

* يوافق العقليين : أن التجارب ندرتها في زمن معين و مكان معين .

← المعرفة تتطلب التجربة و التصورات أو الفهم أو الإدراك فهي تتكون من الحساسية و الفهم .

الاتجاه البرجماتي :

١- اتجاه ظهر في الولايات المتحدة الأمريكية كتعبير عن الروح العملية في المجتمع.

٢- هذا الاتجاه هو تطوير للاتجاه التجريبي التقليدي .

٣- مؤسس هذا الاتجاه هو وليام جيمس .

٤- أهم رواد هذا الاتجاه (تشارلز بيرس - وليام جيمس - جون ديوي).

* عدد أهم مميزات الاتجاه البرجماتي :-



* يقوم على الفعل ← يرتبط بفعل الإنسان وواقعة العملي (يتخلى عن الأفكار العامة و المجردة التي كانت في الاتجاهات القديمة).

* يتميز بمنهجه العملي الذي يقود الى الصدق (يختار فرضيات ذهنية و أفكار بطريقة عملية ، فإذا تحققت الأفكار كانت صادقة و إذا لم تتحقق فهي غير صحيحة) .

* يهتم الاتجاه بنتائج الفعل أكثر من الفعل نفسه ← نتيجة الفعل تحدد صحة الاعتقاد أو الأثر الذي تتركه النتائج على (الفرد- المجتمع).



تنبيه هام : المذكرة لا تغني عن الكتاب المدرسي لأنه المصدر الأساسي



* جون ديوي :-

محاولته تطبيق المنهج على الخبرة البشرية كلها و أكد على مجموعة من المبادئ أهمها : (أكتب ما تعرفه عن مبادئ جون ديوي) .

١- المعرفة آلة أو أداة لخدمة مطالب الحياة .

٢- المعرفة خبرة إنسانية عامة .

٣- تعتبر الأفكار و التصورات مجرد وسائل لحل المشكلات .

٤- لا يفصل ديوي بين الذات العارفة و موضوع المعرفة (الخبرة حصيلة بين الكائن و بيئته) .

٥- صاغ منهج يقوم على عدد من الخطوات :-

(صياغة المشكلة - وضع الفروض أو الحلول - تقديم حل للمشكلة - اختبار الأفكار)

الاتجاه التحليلي :

١- يقوم بتجزئة الموضوع بالتحليل الى عناصره أو وحداته الأولية (سواء كانت فكرة أو قضية أو ظاهرة) .

٢- أهم رواد الاتجاه التحليلي (برتراند رسل - جورج أمور - لدفيج فتنجشتين) .

* أذكر عناصر الاتجاه التحليلي :-

١- تحليل العالم أو الواقع الى وحدات صغيرة (الوقائع الأولية أو الذرية) .

٢- تحليل اللغة لتحليل الأفكار (تحديد معناها بشكل دقيق - معرفة صدقها من كذبها) .

٣- الدقة و الوضوح : تحليل الإبهام و الغموض الذي يؤدي الى سوء فهم القضايا و المشكلات الفلسفية و عمل الفيلسوف التوضيح و التدقيق .



تنبيه هام : المذكرة لا تغني عن الكتاب المدرسي لأنه المصدر الأساسي



وزارة التربية
الإدارة العامة لمنطقة حولي التعليمية
مدرسة ماريتا القبطية الثانوية بنات



*الموقف العرفي لدى برتراند رسل :-

- ١- يتألف العالم من وقائع (ذرية) .
- ٢- تتم معرفة العالم بطريقة مباشرة بواسطة الإدراك الحسي .
- ٣- ضرورة التمييز بين نوعين من المعرفة (الاتصال و الوصف) .
- ٤- نتصل بالجزئيات عن طريق الحواس وتتصل بالكليات عن طريق التصورات العقلية .
- ٥- المعطيات الحسية في العالم الفيزيائي .
- ٦- العالم الفيزيائي: ١- محتوياته ادراكية حسية ٢- إنها ما يمكن أن يستدل بها .
- ٧- ضرورة وصف الوقائع أو الأحداث أو الذرات التي يتشكل منها العالم .
- ٨- ضرورة ممارسة التحليل .



تنبيه هام : المذكرة لا تغني عن الكتاب المدرسي لأنه المصدر الأساسي

@mariaalqebtia

٢٥٢٤٢٥٩٣



٢٥٢٤٢٥٩٤



الزهراء قطعة ٢ شارع ٢٣





تطبيقات على الفصل الثاني



أكمل الفراغ بما يناسبها من كلمات :

- 1- اتجاه فلسفي يقوم بتجزئة الموضوع إلى عناصره أو وحداته الأولية سواء كانت فكرة أو قضية أو ظاهرة يسمى -----.
- 2- البحث في الوجود بما هو موجود يسمى -----.
- 3- الفيلسوف صاحب القاعدة المنهجية (أنا أفكر اذا أنا موجود) يسمى -----.
- 4- ما صدر عن الرسوب (ص) من قول أو فعل أو صفة أو إقرار هو -----.
- 5- الكتاب الأساسي الذي قدم به الفيلسوف (كانت) المبادئ الأساسية للمعرفة هو -----.

صل بين المجموعة أ ما يناسبها من المجموعة ب :-

ب	أ
1- الاتجاه البرجماتي	اتجاه فلسفي ظهر في الولايات المتحدة الأمريكية كتعبير عن الروح العملية السائدة في هذا المجتمع يسمى .
2- الاتجاه العقلي	
3- الاتجاه التجريبي	اتجاه فلسفي يرى أن المعرفة مستمدة من التجربة الحسية يسمى .



تنبيه هام : المذكرة لا تغني عن الكتاب المدرسي لأنه المصدر الأساسي



وزارة التربية

الإدارة العامة لمنطقة حولي التعليمية
مدرسة ماريّة القبطية الثانوية بنات



- اذكر نقطتين لكل مما يلي :-

١- الخطوات الأساسية لبلوغ المعرفة عند ديكارت ؟

- قارن بين كل من :-

أوجه الاختلاف	الأفكار البسيطة عند جون لوك	الأفكار المركبة عند جون لوك
التعريف		
مثال واحد		

- فرق بين كل من :-

الاتجاه العقلي	الاتجاه النقدي



تنبيه هام : المذكرة لا تغني عن الكتاب المدرسي لأنه المصدر الأساسي



وزارة التربية

الإدارة العامة لمنطقة حولي التعليمية
مدرسة ماريت القبطية الثانوية بنات



تابع الفهرس



الوحدة الثانية

- ما التفكير

الصفحة	الموضوع
١١	- التفكير
١١	- مميزات التفكير
١٣	- وظائف التفكير
١٣	- أنواع التفكير
١٣	١- التفكير الخرافي
١٤	٢- التفكير الأسطوري
١٥	٣- التفكير الغائي
١٥-١٦	٤- التفكير العلمي
١٧	- التفكير النقدي
١٨	أ- الحجج .
١٩	ب- المغالطات

تنبيه هام : المذكرة لا تغنى عن الكتاب المدرسي لأنه المصدر الأساسي

@mariaalqebtia



٢٠٢٤٢٠٩٣



٢٠٢٤٢٠٩٤



٢٢٣

الزهراء قطعة ٢ شارع





ما التفكير



التفكير (عرف) :-

هي عملية ذهنية تحدث داخل عقل الإنسان و قد يصاحبها سلوك خارجي ينتج عن عملية التفكير .

* بواسطة التفكير :-

- ١- يكتسب الإنسان المعارف و الخبرات .
- ٢- يفهم طبيعة الأشياء .
- ٣- يحلها .
- ٤- يحل المشكلات .
- ٥- يضع خطة .
- ٦- يتخذ القرار المناسب .

* يظهر التفكير :-

- ١- من خلال اللغة
- ٢- استعمال الأرقام .
- ٣- الإشارات و الخرائط الجغرافية .
- ٤- العلامات الموسيقية .

* اذكر مميزات التفكير :-

- ١- صفة خاصة بالبشر
- ٢- سلوك ذهني صادر من الدماغ .
- ٣- يتكون من نشاطات ذهنية .
- ٤- غايته مساعدة الفرد على فهم المواقف و التعامل معها .



تنبيه هام : المذكرة لا تغنى عن الكتاب المدرسي لأنه المصدر الأساسي



* عدد وظائف التفكير :-

- ١- الفهم و الاستيعاب .
- ٢- التحليل و التركيب .
- ٣- الاستنتاج و الحكم .
- ٤- التقويم و النقد .
- ٥- الابداع و الاكتشاف .

*أنواع التفكير :-

١- التفكير الخرافي :-

*أقدم أنواع التفكير الإنساني .

* يتميز لعدم خضوعه لأي نوع من أنواع التنظيم (علل)
لأن الخرافة تعبر عن حادثة جزئية و تفسرها بشكل خارق للعادة أو غير مألوف .

* يتبع الأسلوب السردى أو القصصى و ليس الأسلوب النظرى المنظم .

* التفكير الخرافى لا يقدم نظرة عامة و متماسكة للعالم (علل)
لأنه عبارة عن رواية لأحداث لا تتكرر كثيرا .

٢- التفكير الإسطوري :-

* ظهر مع بداية الإنسان بعد اكتشاف الزراعة (الحياة بدأ تنظم) ← بحكم الزراعة
و الحرث و الحصاد .

* بعد بروز الأسرة بدأت الحياة الاجتماعية تنظم أكثر فأكثر و تفكير الإنسان ينتظم
أيضا .

* تعد الأسطورة أول شكل من أشكال التفكير المنظم (تحولت إلى معتقدات عرفتها
الحضارات القديمة)



تنبيه هام : المذكرة لا تغنى عن الكتاب المدرسى لأنه المصدر الأساسى



تابع التفكير الأسطوري :-

* تنقسم موضوعات الأساطير الى مجموعتين :-



٣- التفكير الغائي :-

* يعد التفكير الغائي أحد أقدم أنماط التفكير الإنساني.

* لم يتخذ نظاما معيناً مثلما هو الحال في التفكير الإسطوري إلا إنه كان فاعلاً في التجمعات الإنسانية .

* كان الإنسان يتعامل مع الطبيعة على أنها كائن حي و عرف بمبدأ (حيوية الطبيعة) .

* نظر الى مظاهرها و كأنها تعبير عن غايات تهدف الطبيعة للقيام بها .

تنبيه هام : المذكرة لا تغني عن الكتاب المدرسي لأنه المصدر الأساسي

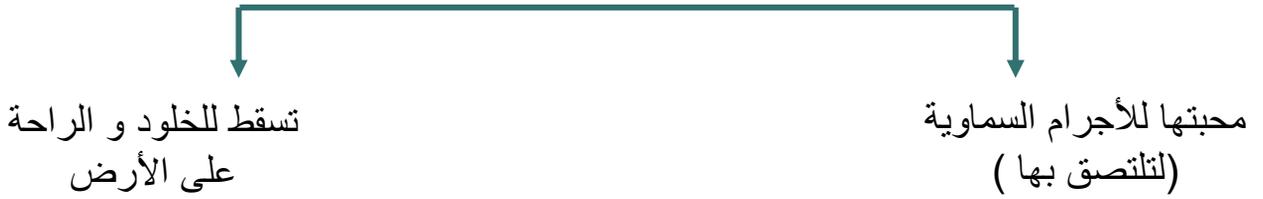




تابع التفكير الغائي :-

* ماهي مميزات التفكير الغائي :-

١- يقوم على تفسير الأحداث و الظواهر على أساس الغايات : أي لكل ظاهرة حدثت غاية تجري في الطبيعة و من آراء ارسطو لسقوط الأجرام السماوية (كالشهب و النيزك) يقدم تفسيرين :



٢- أنه تفكير ذاتي صرف يعتمد على التفسير الذاتي : أي يعتمد على الميول و الأهواء و يفتقر الى الموضوعية و الأدلة و البراهين المادية (أي هي غايات) .

٤- التفكير العلمي :-

- * هو تفكير عصرنا الحالي.
- * نقله نوعية في التفكير الإنساني .
- * ثمرة جهود العلماء و الفلاسفة .

* دال على أن للتفكير العلمي سمات :-

١- الواقعية : أ. يتسم بأنه واقعي لأنه يتعلق بالواقع المادي و المشكلات الناتجة عنه .
ب. المادة هي المصدر الأساسي للبحث في العلوم التجريبية .

٢- التنظيم : البحث العلمي ليس بحثا عشوائيا بل يخضع للتنظيم الصارم يقتصر التنظيم على العلوم التجريبية بل كذلك على العلوم الإنسانية الاجتماعية ، يقوم التنظيم بالدرجة الأولى على المنهج التجريبي الذي يتكون من (الملاحظة - فرض الفرائض - التجربة - النتائج او الاستنتاج)



تنبيه هام : المذكرة لا تغني عن الكتاب المدرسي لأنه المصدر الأساسي



وزارة التربية

الإدارة العامة لمنطقة حولي التعليمية
مدرسة ماريت القبطية الثانوية بنات



- ٣- التفسير: تفسير الظواهر و الوقوف عند أسبابها شغلت عقل الانسان.
* يشمل حتى الإنسان العادي الذي يفسر ما حوله من وقائع و أحداث .
* التفسير يفسر الظواهر و المشكلات بأسباب مادية و فعلية و ليس بأسباب ذاتية أو غائية .

٤- الموضوعية : تعد أهم الركائز التي يقوم عليها التفكير العلمي و الحقائق العلمية لا تقوم على الطابع الشخصي أو الأهواء .

٥- الدقة و الوضوح : يتسم التفكير العلمي بالدقة و الوضوح بحكم استخدامه للغة الدقيقة التي تتمثل في اللغة العلمية التي تجسدها اللغة الرياضية يعمل العلماء و الباحثون على إيجاد الحلول اللازمة للغموض (أي لا مجال للغموض في البحث العلمي)

التفكير العلمي :-

- تفوق اليونان بالرياضيات .
- المسلمون بارعون في استخدام الأرقام و وضع علم أسس علم الحساب (الجبر)
- استخدم علماء المسلمين العلم من أجل كشف أسرار العالم الطبيعي وتمكين الإنسان من السيطرة عليها



تنبيه هام : المذكرة لا تغنى عن الكتاب المدرسى لأنه المصدر الأساسى

@mariaalqebtia

٢٥٤٢٥٩٣



٢٥٤٢٥٩٤



الزهراء قطعة ٢ شارع ٢٢٣





وزارة التربية

الإدارة العامة لمنطقة حولي التعليمية
مدرسة ماريت القبطية الثانوية بنات



رابعاً : التفكير النقدي :-

أ- عرف التفكير النقدي :

- هي محاولة لتعميم وتطبيق مبادئ التفكير المنطقي و يبحث في الشواهد و الأدلة التي تثبت مصداقية ادعاء ما .
- * قال أرسطو المنطق أداة لجميع العلوم .
- * التفكير النقدي يعني التقييم .

ب- عددي أسس التفكير النقدي :-

- 1- الأساس العملي : يتميز التفكير النقدي بطابعة العملي .
- 2- إثارة الأسئلة : قدرته على إثارة الأسئلة و الإجابة عليها .
- 3- المعرفة : محور التفكير النقدي هو السؤال و السؤال يتطلب المعرفة و الاستيعاب .
- 4- الاستيعاب : القدرة على الاستيعاب و هو المطلب الأساسي كما يصطلح عليه التفكير النقدي (طريقة نهج الإسفنجة) .
- 5- المشاركة : التفكير النقدي يرى بضرورة طرح الأسئلة من حيث مشاركتها الفعلية و تسمى (بفرز الذهب) .
- 6- التقييم : يؤمن فرز الذهب بعملية التقييم لما حولنا .
- 7- التفاعل : نهج الذهب يعتمد و يؤكد على تفاعل و تقييم المعلومة .
- 8- الإختلاف : البحث عن الإبداع من خلال استخدام العديد من عمليات التفكير مثل (التركيب - التحليل - المقارنة) .
- 9- نوعية الأسئلة : من خلال الحجج التي يستعملها ليؤكد وجهه نظرة .



تنبيه هام : المذكرة لا تغني عن الكتاب المدرسي لأنه المصدر الأساسي



وزارة التربية
الإدارة العامة لمنطقة حولي التعليمية
مدرسة ماريت القبطية الثانوية بنات



ج- الحجج :-

* عرف الحجج :اثبات قضية أو فكرة معينة أو نقيضها .

*اذكري أقسام الحجج :-

الحجج الاستقرائية

*اللغة : تتبع و تقصي المعلومات .

* المنطق : عملية استدلال تنطلق من فرضيات أو ملاحظات بفرض اثبات نتائج معينة (الانتقال من الجزئيات الى الكليات) يعتمد على العقل .

• يتكون من عنصرين :

المعلومات المقدمة ، و النتيجة التي يتم التوصل لها .

مثال :-

أحمد ، علي ، عايشة، طلاب ناجحون ← (مقدمة أولى)(كبرى)
كل أبناء المهندس محمود هم أحمد، علي عايشة.
← (مقدمة ثانية)(صغرى)

اذن كل أبناء المهندس محمود طلاب ناجحون ← نتيجة

الحجج الاستنتاجية الاستنباطية

* اللغة : استخراج فكرة و إظهارها أو إبرازها .

* المنطق : القدرة على التوصل الى النتيجة عن طريق معالجة المعلومات أو الحقائق (الانتقال من القضايا الكلية الى القضايا الجزئية) .

• يتكون من عنصرين :

المعلومات المقدمة ، و النتيجة التي يتم التوصل لها .

• النتيجة تصاغ في شكل جمل خبرية (يمكن وصفها بالصدق أو الكذب) أو الإثبات أو النفي و تتكون من موضوع و محمول .

مثال :-

الإنسان فان ← مقدمه أولى (كبرى)
أحمد انسان ←مقدمة ثانية (صغرى)

أحمد فان ← نتيجة



تنبيه هام : المذكرة لا تغني عن الكتاب المدرسي لأنه المصدر الأساسي



ع- المغالطات :-

* عدد أهم المغالطات المنطقية :-

١- **المغالطات الشخصية** : مهاجمة الشخص المتحدث بدلا من النظر في الأدلة و المبررات .
* مثال :

- قال الطبيب لأحمد : عليك أن تغلق عن التدخين ، لأن مضر بصحتك .
 - رد أحمد : عليك أن تغلق أنت عن التدخين أولا قبل أن تنصحي به .
- ** يبين هذا المثال الاعتراض على سلوك الطبيب و ليس الرد على الحجة .**

٢- **المغالطة القائمة على الشيوخ** : محاولة تبرير فكرة بناء على ما هو شائع بين الناس .
* مثال :-

- قال الشرطي للسائق : لماذا وقفت في المكان الذي يمنع الوقوف فيه ؟
 - رد السائق : انظر الجميع يفعلون ذلك .
- ** المثال أن السائق اعتمد على الخطأ الشائع بدلا من أن يرد على الحجة .**

٣- **مغالطة التعميم المتسرع** : تعميم حكم رغم أن العينة محدودة . (الجماعات الدينية ،
العرقية)
* مثال :-

- كل الذين قاموا بأعمال إرهابية مسلمين ، إذن المسلمون إرهابيون .
- ** اعتمد المثال على تعميم ما يقوم به الأفراد أو الجماعات على كل المسلمين (ما ينطبق على الجزء لا ينطبق بالضرورة على الكل) .**

٤- **مغالطة التناقض أو عدم الاتساق** : يعني التناقض في قول أو نص ما ، وجود تعارض بين شيئين أو فكرتين لا يمكن أن تكون صحيحتين في الوقت نفسه .
* مثال :-

- قال عبدالله لصديقة أحمد : كتابة الرسائل النصية أثناء القيادة خطر .
 - رد عليه عمر : لكنك تفعل ذلك مرارا .
- ** قارن أحمد بين ما يقوله عبدالله و بين ما يفعله فتبين أن هنالك تناقض .**

٥- **مغالطة العبارة الغامضة** : اللغة لا تتألف فقط من ألفاظ و جمل بسيطة بل تتألف أيضا من تراكييب و كلمات تحمل أكثر من معنى .
* مثال :-

- كلمة الرسالة تجمل أكثر من معنى (رسالة بريدية) أو (رسالة الدكتوراة) أو (رسالة في الحياة) لذلك يجب تحديد الألفاظ من خلال المعنى المقصود .



تنبيه هام : المذكرة لا تغني عن الكتاب المدرسي لأنه المصدر الأساسي



تطبيقات على الفصل الثالث



- اكمل الفراغ بما يناسبها من الكلمات :-

الكلمات	العبارات
-----	١- يعتبر الإبداع و الاكتشاف من أحد <u>سمات التفكير</u> .
-----	٢- لفظ يستخدم لإثبات قضية أو فكرة معينة ونقيضها <u>الاستدلال</u> .
-----	٣- تعتبر الموضوعية أحد سمات التفكير <u>الغائي</u> .
-----	٤- أحد أنواع التفكير ظهر مع بداية استقرار الإنسان و بعد اكتشاف الزراعة يسمى <u>التفكير العلمي</u> .
-----	٥- تتبع و تقصي الجزيئات يطلق في اللغة على <u>المنطق</u> .
-----	٦- ينظر الإنسان القديم الى الطبيعة نظرة حيوية أي يتعامل معها ككائن حي وهو ما عرف بمبدأ <u>الغايات</u> .

- اختار الإجابة بما يناسبها من كلمات :

١- المغالطة التي تفيد محاولة تبرير فكرة بناء على ما هو شائع بين الناس تسمى :

أ- المغالطة الشخصية ب- المغالطة القائمة على الشيوخ ج- مغالطة التناقض

٢- عملية ذهنية تحدث داخل عقل الإنسان وقد يصاحبها سلوك خارجي هو :-

أ- التفكير ب- الاستدلال ج- الاستقرار هـ- الاستنتاج

٣- نوع من التفكير الذي يفسر الأحداث وفقا لنظام يقوم على وجود اله لكل شيء:

أ- العلمي ب- الخرافي ج- الأسطوري هـ- الغائي



تنبيه هام : المذكرة لا تغني عن الكتاب المدرسي لأنه المصدر الأساسي



وزارة التربية

الإدارة العامة لمنطقة حولي التعليمية
مدرسة ماريّة القبطيّة الثانويّة بنات



- علل لما يأتي :-

١- يعتمد التفكير الغائي على التفسير الذاتي ؟

٢- عدد أسس التفكير النقدي ؟

٣- فرق بين كل من :-

المفارقة	الاستقراء في اللغة	الاستقراء في المنطق
التعريف		

٤- عدد الموضوعات التي تضمنتها الأساطير ؟



تنبيه هام : المذكرة لا تغنى عن الكتاب المدرسي لأنه المصدر الأساسي



وزارة التربية

الإدارة العامة لمنطقة حولي التعليمية
مدرسة ماريت القبطية الثانوية بنات



تابع الفهرس



الوحدة الرابعة

- الأخلاق؟

الصفحة	الموضوع
٢٠	*ما فلسفة الأخلاق
٢٠	- الاخلاق بين النزعة النسبية و المطلقة
٢١	- مصادر الإلزام الخلقي
٢٣-٢٢	أ-المصادر الداخلية
٢٤-٢٣	ب- المصادر الخارجية

تنبيه هام : المذكرة لا تغنى عن الكتاب المدرسي لأنه المصدر الأساسي



ما فلسفة الأخلاق؟



ما فلسفة الأخلاق؟

- كان الإنسان عبر الزمان يخشى أمرا و يرجو أمرا ، فقد كان يخشى تردي أخلاقه ومن ثم تتحول حياته الى جحيم ففساد أخلاقه مع أنه يسعى للكمال الخلقى .
- (لغة) : السجايا و الشيم .
- (الفلسفة) : هو البحث في الأحكام القيمية التي تنصب على أفعال الإنسان من حيث هو فعل خير أو فعل شر .
- أقسام الأخلاق :-

١- عملي • يهتم بالسلوك

٢- نظري • يبحث في حقيقة الخير و الشر

ثانيا : الأخلاق بين النزعة النسبية و المطلقة :-

أ-الاتجاه النسبي : دال على أن الأخلاق نسبية و ليست مطلقة ؟

- ١- ترتبط الأخلاق بالإنسان لأنها ليست واحدة في كل زمان ومكان إنما تتأثر بالعصر الذي نعيش فيه .
- ٢- ليست مبادئ عقلية ثابتة : هي وجدانية تستند إلى العاطفة و تركز على الانفعالات و تختلف من فرد إلى آخر .
- ٣- ترتبط الأخلاق بالمجتمع : (التقاليد لكل مجتمع) و اختلافها بالمجتمعات .



تنبيه هام : المذكرة لا تغني عن الكتاب المدرسي لأنه المصدر الأساسي

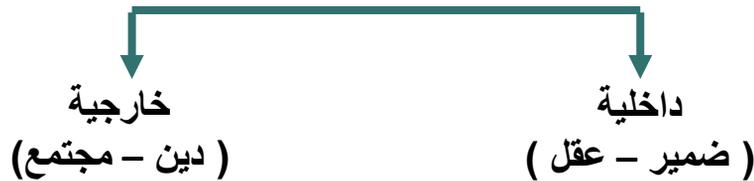


ب- الاتجاه المطلق : علي يرى أصحاب الاتجاه المطلق أن الأخلاق مطلقة ؟

- 1- إذا لم تكن الأخلاق مطلقة فإنه لا يمكن للفرد أن يفاضل بين القيم الأخلاقية و يزن بينها (تحديد الخير و الشر) .
- 2- لا يرتبط الإنسان بالأخلاق الاجتماعية فقط انا هناك الأخلاق العامة للإنسان .
- 3- إذا كان أنصار الاتجاه النسبي يعتمدون على واقع التعدد في القيم الأخلاقية فإنه أنصار الاتجاه المطلقة يؤكدون على أن لكل نظام أخلاقي يعتمد وصايا أخلاقية مطلقة .
- 4- يرى أنصار الأخلاق المطلقة أن الأخلاقية فطرية وثابته وصالحة لكل زمان و مكان .

ثالثا : مصادر الإلزام الخلفي :-

- يعد الإلزام الخلفي قاعدة أساسية ترتكز عليها القيم الأخلاقية (علل) :
- * اذا غاب الإلزام غابت المسؤولية و العدالة (انتشار الفوضى و فساد القيم) .
- * هي أداة لتماسك المجتمع .
- * الأخلاق (عرف) : تبحث في المعايير التي تخضع لها السلوك من أجل التأثير في إرادتنا .
- * انقسم الفلاسفة في تحديد مصادر الإلزام الخلفي :-





تابع مصادر الإلزام الخلقى :-

١- المصادر الداخلية :-

أ- الضمير :-

* اكتب ما تعرفه عن :

يعد الضمير من مصادر الإلزام الداخلية الخلقية ؟

١- الضمير خاصية تمكن العقل من إطلاق أحكام معيارية عفوية و مباشرة .

٢- يظهر الضمير بحسب الأحوال الشخصية إما (نيرا أو غامضا أو شاكا) .

٣- يعد الضمير نوع من الشعور بالخير و الشر و يظهر (بالندم أو التوبة) .

٤- الأسباب التي تقف وراء الضمير (طبيعية أو تربوية أو اجتماعية أو حضارية) .

٥- يتميز الضمير بكونه يعرب إعرابا صادقا عن الخير أو الشر .

٦- الفيلسوف جان جاك روسو من أكبر المدافعين عن فكرة الضمير هو مصدر الإلزام الأخلاقي .

ب . العقل :-

* يعد مؤسس الفلسفة الحديثة الفيلسوف الفرنسي (رينية ديكارت) في كتابة تأملات ميتافيزيقية

* العقل هو مصدر الإلزام الأخلاقي .

* ديكارت يرى أن العقل هو أعدل الأشياء قسمة بين الناس جميعا .





تابع العقل :-

- اذكر القواعد التي وضعها ديكارت بأن العقل مصدر الإلزام الخلفي ؟

١- ضرورة استخدام العقل على أفضل وجه ممكن (ليعرف الإنسان ما يجب القيام به و ما لا يجب القيام به بالمواقف) .

٢- يجب أن يتمتع الإنسان بالإرادة الكافية في تنفيذ أوامر العقل .

٣- يجب على الإنسان أن يعتمد على العقل (حتى لا يقع بالندم) .

* سقراط يرى الحكمة : اعرف نفسك ، الفضيلة معرفة .

٢- المصادر الخارجية :-

أ- الدين :-

* يشكل الدين مصدر من المصادر الأساسية للإلزام الأخلاقي .

* لأنه أحكام و أوامر و نواهي مستمد من الله تعالى.

* على المؤمن أن يلتزم بها .

* يظهر الدين في مبدأ الثواب و العقاب في الدنيا و الآخرة .

* اهتم علماء الدين بهذا الجانب الأخلاقي (من العلماء أبو الحسن الماوردي، في كتابه (أدب الدنيا و الدين)) .





- اذكر مبدأ الإلزام الخلفي في الدين ؟

١- استجابة لنداء الوحي الإلهي .

٢- نداء الفطرة السليمة و النقية .

٣- مبدأ التكليف الذي يجمع بين الشرع و العقل .

**** يقول الماوردي : (العقل متبوع فيما لا يمنع منه الشرع و الشرع مسموع فيما لا يمنع منه العقل لأن الشرع لا يرد بما يمنع منه العقل و العقل لا يتبع فيما يمنع منه الشرع) .**

ب- المجتمع :-

- دلل على أن المجتمع من مصادر الإلزام الخلفي ؟

١- الإنسان كائن اجتماعي و يعيش في جماعة تحكمها علاقات اجتماعية كالتعاون و التضامن (الفرد يجب عليه نزع الأنانية) .

٢- يعمل المجتمع من خلال القيم الأساسية (لما هو خير و ترك الشر) .

٣- تختلف القيم الأخلاقية من مجتمع الى آخر .

٤- تتطلب الأخلاق قدرا من الطاعة و الإلزام .

٥- يعد عالم الاجتماع كهائم من أبرز الذين قالوا بمبدأ الإلزام الأخلاقي (عندما يتحدث الضمير فإن المجتمع هو الذي يتحدث) .





تطبيقات على الفصل الرابع



- اختار الإجابة الصحيحة من بين البدائل :-

١- مصدر الإلزام الخلقي الذي يعد نداء للفطرة السليمة و النقية .

أ- العقل ب- المجتمع ج- الضمير هـ- الدين

٢- الفيلسوف الذي يعتبر من أكبر المدافعين عن فكرة الضمير هو مصدر الإلزام الخلقي.

أ- جان روسو ب- أميل دور كايم ج- ديكارت هـ- كنت

٣- الفيلسوف الذي جعل من الحكمة القائلة (اعرف نفسك) قاعدة لفلسفته .

أ- أرسطو ب- سقراط ج- أفلاطون هـ- ديكارت

٤- اتجاه أخلاقي يرى أن القيم الأخلاقية فطرية و ثابتة وصالحة لكل زمان و مكان
يسمى .

أ- مطلق ب- نسبي ج- الضمير هـ- الدين

٥- مصدر الإلزام الخلقي عند ديكارت هو .

أ- الضمير ب- الدين ج- المجتمع هـ- العقل



تنبيه هام : المذكرة لا تغنى عن الكتاب المدرسي لأنه المصدر الأساسي



وزارة التربية

الإدارة العامة لمنطقة التعليم
مدرسة ماريات القبطية الثانوية بنات



- علل لما يأتي :-

- يعد الإلزام الخلقى قاعدة أساسية ترتكز عليها القيم الأخلاقية ؟

- عدد الأسباب التي تقف وراء الضمير كما ذكرها (لا لاند) في قاموسه الفلسفي ؟

- دلل على صدق العبارات الآتية :-

- عناصر الإلزام الخلقى في الدين ؟

- يعتبر المجتمع أحد مصادر الإلزام الخلقى ؟



تنبيه هام : المذكرة لا تغني عن الكتاب المدرسي لأنه المصدر الأساسي