

الدرجة النهائية: 42

أولاً: الفهم والاستيعاب : (ثلاث عشرة درجة)

السؤال الأول: من سورة الجمعة . اقرأ ، ثم أجب :

قال تعالى : "يُسَبِّحُ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ الْمَلِكِ الْقُدُّوسِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ ، هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ رَسُولًا مِنْهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلُ لَفِي ضَلَالٍ مُبِينٍ ، وَآخِرِينَ مِنْهُمْ لَمَّا يَلْحَقُوا بِهِمْ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ، ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ "

1 - استنتج المعنى السامي للآيات السابقة:

2 - وضح مهام الرسالة المحمدية من خلال الآيات السابقة.

3-بين دلالة الموقف التالي من خلال فهمك للآيات الكريمة: إعراض اليهود عن رسالة الإسلام.

4 - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :

أ - علاقة ما تحته خط في الآيات القرآنية السابقة بما قبله :

- تعليل . - نتيجة . - تفصيل - تأكيد

السؤال الثاني - من نصّ (الرحمة الكاذبة) اقرأ ثم أجب :

الناس يكرهون الحازم الشديد ويحبون اللين الرحيم..ولو أنصفوا لبذلوا الحب بالكره، والكره بالحب، فإنما ينفعهم الحازم ويضرهم اللين....ينفعهم الحازم الذي يكافئ ويعاقب، وينفع ويضر، ويعرف متى ينفع ومتى يضر، ويضرهم اللين الذي يريد أن يستخرج من الناس لقب الطيب وما هو يطيّب.

1-ما القضية التي يعالجها الكاتب في النص السابق؟

2-لانتشار الرحمة الكاذبة في المجتمع آثار خطيرة. اذكر اثنين منها.

3-علاقة الجملة المخطوطة بما تحته خط:

تعليل. - نتيجة - تفصيل. - تأكيد

السؤال الثالث: من نصّ : الحياة والناس . اقرأ ثم أجب :

-صحب الناس قبلنا ذا الزمانا وعناهم من شأنه ما عنانا.

وتولوا بغصة كلهم منه وإن سرّ بعضهم أحيانا

- ربما تحسن الصنيع لياليه ولكن تكرر الإحسانا

-وكانا لم يرض فينا بريب الدهر حتى أعانه من أعانا.

1 -استدل من الأبيات السابقة على ملامح المنطق والعقلانية في طرح الشاعر ورؤيته .في الأبيات.

2-انثر البيت الثالث بأسلوبك.

3-كل ما لم يكن من الصعب في الأنفس، سهل فيها إذا هو كانا.

القيمة الإيجابية التي نستنتجها من البيت السابق:

-الابتعاد عن كل ما هو صعب.

-اليقين بعدم القدرة على التغلب على الصعب.

-مواجهة الأمور بشجاعة وعدم الخوف منها.

-التراجع عن مواجهة الأمور الجسام.

4- وإذا لم يكن من الموت بدٌّ فمن العجز أن تكون جباناً

علاقة ما تحته خط بما قبله :

د- تعليل . - نتيجة . - تفصيل . - تأكيد

السؤال الرابع: من نصّ: لغتنا والتقدم العلمي . اقرأ ثمّ أجب :

(وقد بلغت الجرأة ببعض من ينحون هذا المنحى إلى القول " إن اللغة العربية لا ترضى مثقفا في العصر الحاضر، ولا تخدم الأمة ولا ترقّوها، لأنها عاجزة عن نقل مئة من العلوم التي تصوغ المستقبل"

أليس من المدهش أن نسمع أحد أبناء العربية يعزو عدم رقينا إلى عجز لغتنا العربية عن نقل مئة من العلوم التي تصوغ المستقبل، ويقصد بهذه العلوم : الكيمياء والفيزياء والجيولوجيا.....)

1-في الفقرة السابقة ادّعاء ظالم للغتنا العربية. اذكره.

2 - وضح دور اللغة العربية في الحفاظ على الحضارة الإنسانية من خلال فهمك للموضوع.

3 - هدف الكاتب من عرض الموضوع:

- الدعوة إلى كراهية الحضارة الغربية.

-إلقاء الضوء حول مساوئ الحضارة الأوروبية.

-إثارة حمية العرب للدفاع عن أرضهم..

-الدعوة إلى الاهتمام باللغة العربية، والدفاع عنها.

السؤال الخامس: (تطبيقي من خارج الكتاب المقرر) اقرأ النص ثم أجب.

(لغتنا العربية أعظم اللغات في هذا الشرق شأنًا وأوسعها انتشارًا ، وأقواها على الحياة مهما عصفت بها الأحداث، إن كل من يتتبع آثار لغتنا العربية ، يراها كأنها ظهرت بادئ ذي بدء كاملة لا نقص فيها، بل كأنها لم تمر بعهد الطفولة التي مرت بها سائر اللغات، بل كانت منذ وجدت عذراء فائقة الجمال تامة الشباب، ولم تزل حتى يومنا هذا لم تظهر عليها أعراض الهرم والشيخوخة.)
(توجيه اللغة العربية)

1 -للكاتب رأي في اللغة العربية . وضح بأسلوبك

2 - هل تتفق مع الكاتب في نظره للغة العربية. معلا

3 ضع خطا تحت التكملة الصحيحة مما يأتي:

من أفضل الطرق للمحافظة على لغتنا العربية:

- ربطها بواقع وحسن التدريب عليها.
- إحياء الميت من ألفاظها، ونشره.
- البعد عن اللغة المقعرة واستخدام العامية.
- مزجها باللغات الأجنبية كنوع من التطوير.

السؤال السادس - (الحفظ) :

اكتب مما تحفظ البيت التالي لقول الشاعر :

كلما أنبت الزمان قناة ركب المرء في القناة سنانا.

1- لا نحب الإنسان الكالح في الحياة. وظف مترادف الكالح في جملة توضح معناها.

.....

2- هات معنى الفعل (شاب) في السياقين المختلفين:

-شاب الرجل.

-شاب التاجر في البيع.

3- اختر المكمل الصحيح لما يأتي :

- جمع كلمة (ذروة) : (ذريات. - ذراري - ذرا - ذرو).

4- وظف تصريفا من كلمة (ثنى) في جملة من إنشائك.

.....

5 - اضبط بنية الكلمة التي تحتها خط في الجملة التالية:

-أم الإمام المصلين في المسجد. الضبط:.....

ثالثاً: التذوق الفني:

أربع درجات

1 - تحمل العين قذى العين

كما تحمل الأم أذى ما تفتلي.

بين الأثر الفني للصورة الخيالية السابقة في إبراز المعنى الذي قصدته الشاعرة.

.....

2- اجعل كلمة (المعلم) مشبها في استعارة مكنية من إنشائك.

.....

3 - (ذكرى أبي كالنور هداية لي) .حوّل التشبيه التام إلى تشبيه (بليغ):

.....

4- صُغ من إنشائك جملة تتضمن كناية عن (الكرم)

.....

5- صل من المجموعة (أ) ما يناسب المجموعة (ب)

(أ)	(ب)
ترجو النجاة ولم تسلك مسالكها	كناية
إن السفينة لا تجري على اليبس	تشبيه تمثيلي
كأن مثار النقع فوق رؤوسنا	تشبيه ضمني
وأسيافنا ليل تهاوى كواكبه.	

5

6- ضع خطاً تحت الإجابة الصحيحة:

-وتولوا بغصة كلهم منه وإن سرّ بعضهم أحيانا . نوع الصورة الفنية:

كناية - استعارة مكنية - استعارة تصريحية - تشبيه

إن الحياة مليئة بالإنجازات السريعة، فلا مجال فيها لكسول أو متراجع، فليتك يا بُنيّ تحرص على الدقة في العمل متى أصبحت.

1- استخرج من الفقرة السابقة :

- اسم حرف ناسخ :

2- (العرب حريصون على لغتهم العربية)

ادخل على الجملة السابقة فعلاً من أفعال الرجاء ، وغيّر ما يلزم .

.....

3- اذكر سبب رفع الكلمات المخطوط تحتها:

- ظلّ يوسف - عليه السلام - سجينا:

- تسال الدماء الطاهرة على أرض فلسطين.

3- صوّب الخطأ النحوي فيما يلي:

- ما تفوقت في الاختبار إلا مريم.

- بدأ المطر أن يهطل.

3 - نمّ الجمل الآتية بما هو مطلوب بين القوسين :

أ - يسرني في حياتك. (فاعل مصدر مؤول) .

ب - خيرَ فيمن يتوكل. (حرف ناسخ يفيد النفي) .

4- لعل المتخاصمين متسامحون .

ادخل (ما الكافة) على الحرف الناسخ ، وغير ما يلزم.

.....

5 - بيّن سبب (كسر) همزة (إنّ) الجملة الآتية :

-والله إن الخلق يزّين صاحبه.

سبب الكسر :

6- اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :

- (المدرسة وضعت تعليمات أثناء الاختبار) حكم تأنيث الفعل:

- واجب التأنيث - واجب التذكير - جواز التذكير - يجوز التأنيث

- لا محاسبا نفسه فاشلٌ في الحياة. نوع اسم لا النافية للجنس:

- مفرد - مضاف - شبيه بالمضاف - مبني

خلق الله - تعالى - الإنسان محبا للتعايش والتآلف مع غيره من بني البشر، لأن الإنسان السوي لا يمكن أن يعيش وحده من دون رفقة وأنيس، فالحياة الاجتماعية هي جانب من جوانب حياة أي إنسان لا يمكن تجاهلها ولا تجاوزها، والله - سبحانه وتعالى - عندما خلق الناس جعلهم متفاوتين في قدراتهم العقلية والبدنية، فيحتاج بعضهم إلى بعض، لتقديم الخدمات وتبادل المصالح المختلفة.

وتعتبر الأسرة هي الركن الأساسي في تكوين أي مجتمع، لذا فإن لها تأثيرا في نشأة الروابط والعلاقات الاجتماعية وتشكيلها، حيث إن شخصية الفرد تتكون في الأساس منذ صغره، فإذا كانت تربيته سليمة والبيئة التي نشأ فيها خالية من المشكلات ، فإنه يخرج فردا طبيعيا متفتحا على الآخرين محبا للحياة الاجتماعية، ويكون إيجابيا في التعامل مع أقرانه ومجتمعه، عكس البيئة التي تفتقر إلى التربية القويمة يعاني أفرادها في الغالب من مشكلات في التواصل مع الآخرين. وقد حثَّ الإسلام على بناء العلاقات الطيبة بين أفراد المجتمع من خلال إجراء الزيارات الودية التي تحمل كل أنواع الحب بعيدا عن المجاملة والنفاق، كما حثَّ على تقديم الهدايا لأنها تزيد الحب بين الناس، وتربطهم بعلاقات جيدة.

.....

.....

.....

.....

اكتب مقالة في واحد من الموضوعين الآتيين مراعيًا الأسس الفنية واستيفاء الفكر وتسلسلها وسلامة اللغة وجودة الأسلوب وعلامات الترقيم ما لا يقل عن ستة عشر سطرًا.

1- التوازن بين العمل والعبادة في الإسلام أساس السعادة في الدنيا والآخرة.

2- أعز الله العرب بالإسلام، وجعل العربية لسانه وبيانه، وبدون تلك الدعائم تضل الأمة طريقها..