

# الصف العاشر

الاختبارات التجريبية  
الفترة الأولى ٢٠٢٤م

## المسار

في اللغة العربية

الأستاذ - هاني السيروي

٩٧٤٤٤٥٣٧





@ALMASAAR

الاختبار النهائي للفترة الدراسية الأولى ٢٠٢٣ م - ٢٠٢٤ م

في مادة اللغة العربية للصف العاشر

النموذج الأول

(١٧ درجة)

أولاً الفهم والاستيعاب :

**السؤال الأول : من نص (من سورة الجمعة) :**

قال تعالى "يُسَبِّحُ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ الْمَلِكُ الْقُدُّوسُ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ (١) هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ رَسُولًا مِنْهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلُ لَمْ يَكُونُوا مِنْهُمْ لَمْ يَلْحَقُوا بِهِمْ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ (٣) ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ (٤) مَثَلُ الَّذِينَ حُمِّلُوا التَّوْرَةَ ثُمَّ لَمْ يَحْمِلُوهَا كَمَثَلِ الْحِمَارِ يَحْمِلُ أَسْفَارًا بِئْسَ مَثَلُ الْقَوْمِ الَّذِينَ كَذَبُوا بِآيَاتِ اللَّهِ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ (٥)"

١ - وضح مهام الرسالة المحمدية.

٢ - علل تخصيص الأميين بفضل الله وحرمان اليهود منه .

٣- القيمة المستفادة من الآية الأولى السابقة هي .

- المحافظة على صلاة الجمعة في وقتها .
- الإيمان بحتمية الموت .
- البعد عن النفاق والكذب .
- ضرورة التسبيح والتعديس لله .

**السؤال الثاني : من نص (عيد الفقير) اقرأ القطعة ثم أجب عما بعدها من أسئلة .**

" وارحمته للفقير قبيل العيد ! يرى متاجر الملابس واللعب والحلوى قد ازينت واجهاتها البلورية بالعروض الجذابة والنماذج المغرية ، فينظر إليها نظر الراغب المحروم ، ويذكر أطفاله الفارين في حنانه وهم يحملون بالثوب الجديد واللعبة المسلية والأكلة الشهية والنزهة الممتعة ، ويعتقدون أن أباهم قادر على أن يجعل عيدهم سعيداً وحلمهم يقظة ، فيكرهه الأسى وتصيح الحسرة في نفسه "

١- الفكرة الرئيسة في النص السابق.

٢- وضح حال أطفال الفقير في العيد ، وتصورهم قدرة والدهم على تحقيق أحلامهم .

٣- علاقة ما تحته خط في القطعة السابقة بما قبله .

- تفصيل.
- إجمال.
- تعليل
- نتيجة .

### السؤال الثالث: من نص (من الشعر الجاهلي) اقرأ ثم أجب:

جَلَّ عِنْدِي فِعْلُ جَسَّاسٍ فَيَا      حَسْرَتِي عَمَّا انْجَلَتْ أَوْ تَنْجَلِي  
فِعْلُ جَسَّاسٍ - عَلَى وَجْدِي بِهِ -      قَاطِعُ ظَهْرِي وَمُذْنِ أَجْلِي  
لَوْ بَعِينُ فُقِنْتُ عَيْنِي سِوَى      أَخْتَهَا فَاتَّفَقَاتُ لَمْ أَحْفَلِ  
تَحْمِلُ الْعَيْنُ قَذَى الْعَيْنِ كَمَا      تَحْمِلُ الْأُمُّ أذى مَا تَفْتَلِي

١- عانت الشاعر من محنة قاسية عايشتها الشاعرة ، وضحاها .

٢ - تعبر الأبيات عن ملامح البيئة الجاهلية . اذكر ملمحين منها .

٣ - ما المشاعر المسيطرة على الشاعرة في الأبيات ؟

٤- فعل جساس ينم عن :

- شجاعته وقوته .
- اندفاعه وسوء تقديره .
- عزته وإبائه .
- غروره وكبريائه .

### السؤال الرابع: من نص (لغتنا والتقدم العلمي) :

" طالما يتردد في أوساطنا التعليمية أن اللغة العربية لا تواكب روح العصر ، عصر العلم والتكنولوجيا ، وأنها متخلفة لا تصلح لاستيعاب النهضة العلمية المعاصرة، وأن على أبناء العربية كي يكونوا متمدينين فعلا ومتسمين بالرقى أن يدرسوا فنون المعارف العلمية من طب وهندسة وجيولوجيا وكيمياء باللغات الأجنبية "

١- تشير الفقرة السابقة إلى أحد الاتهامات التي توجه إلى اللغة العربية . وضح ذلك.

٢- كيف ترد على الاتهام السابق في الفقرة .

٣- ضع خطا تحت المكمل الصحيح لما يأتي :

- الاتهام الذي وجه إلى اللغة العربية ولم يُذكر في الفقرة السابقة:

- عجز اللغة العربية عن مواكبة روح العصر، عصر العلم والتكنولوجيا .
- تخلف اللغة العربية عن باقي اللغات
- عدم قدرة اللغة العربية على استيعاب النهضة العلمية المعاصرة
- عجز اللغة العربية عن نقل مائة من العلوم التي تصوغ المستقبل.

## السؤال السادس :تطبيقي من خارج المقرر . اقرأ الفقرة ثم أجب عما بعدها من أسئلة.

اعلم أن المال إن كان مفقوداً فينبغي أن يكون حال العبد القناعة والرضا ، وإن كان موجوداً فينبغي أن يكون حاله الإيثار والسخاء .

والسخاء من أخلاق الأنبياء عليهم السلام ، فهم ينابيع خير وعطاء ، والإسلام عندما يحث على السخاء فإنما يريد بذلك أن يغرس البسمة على الشفاه ، ويؤلف القلوب ، ولن يستحق المرء هذه المنزلة إلا إذا كان عطاؤه بسخاوة نفس ، ولا يتبع سخاءه مآ ولا أذى ولا رياء .  
( اخلاق المسلم وآدابه ) د/بدر عبدالرزاق الماص

١ - ضع عنوانا مناسباً للنص السابق .

٢ - ( السخاء الذي ) رسم الكاتب منهجاً سليماً للموقف الذي ينبغي أن يكون عليه المسلم في حالي الفقر والغنى . وضع ذلك .

٣ - السخاء الذي يرقى بصاحبه له ضوابط . اذكر اثنين منها .

## السؤال الخامس :الحفظ .

اكتب مما تحفظ من قصيدة ( الحياة والناس ) البيتين التاليين مباشرة لقول الشاعر .

صَحِبَ النَّاسُ قَبْلَنَا ذَا الزَّمانِ      وَعَنَاهُمْ مِنْ شَأْنِهِ مَا عَنَانَا

## ثانيا : الثروة اللغوية :

١- صَحِبَ النَّاسُ قَبْلَنَا ذَا الزَّمانَا وَعَنَاهُمْ مِنْ شَأْنِهِ مَا عَنَانَا

اكتب مترادف كلمة ( عناهم ) في جملة من عندك .

٢- اكمل الجمل الآتية بالتصريف المناسب من كلمة "بسط" :

- من أسماء الله الحسنى القابض و .....

٣- يَانِسَائِي دُونَكُنَّ الْيَوْمَ قَدْ خَصَّنِي الدَّهْرُ بَرَزْءٍ مُعْضِلِ

جمع كلمة " رزء " في جملة تامة المعنى .

الجمع:..... الجملة : .....

٤- وظف الفعل ( شاب ) في جملتين من إنشائك بمعنيين مختلفين:

.....

.....

٥- اضبط بنية كلمة ( البر ) في الجملة الآتية : البر خلق حميد ولا يضيع بين الناس .

الكلمة مضبوطة : .....

## ثالثا : التذوق الفني

أ- قال الشاعر :

وعناهم من شأنه ما عنانا.

صحب الناس قبلنا ذا الزمانا

حدد الصورة السابقة ، وأثرها في المعنى .

.....

.....

ب- صل كل تعبير من المجموعة ( أ ) بما يناسبها من أنواع الصور البيانية :

نوع الصورة	( أ )
كناية عن صفة	قال الله تعالى : " واخفض لهما جناح الذل من الرحمة "
كناية عن موصوف	يهز الجيش حولك جانبيه كما نفضت جناحيها العقاب
استعارة مكنية	قال تعالى : " ويوم يعض الظالم على يديه "
استعارة تصريحية	قال تعالى : " كتاب أنزلناه إليك لتخرج الناس من الظلمات إلى النور ."
تشبيه تمثيلي	

ج - بين المكنى عنه فيما يلي :

- قال تعالى : " هو الذي خلقكم من نفس واحدة " ( )

- أخي يشار إليه بالبنان . ( )

د - اجعل الاستعارة التالية تشبيها بليغا وغير ما يلزم .

( العلم ينير لنا الطريق ) : .....

هـ - قال الله تعالى " مَثَلُ الَّذِينَ حُمِلُوا الثَّورَاتُ ثُمَّ لَمْ يَحْمِلُوهَا كَمَثَلِ الْحِمَارِ يَحْمِلُ أَسْفَاراً " . أشرح الصورة البيانية السابقة.

#### رابعاً : السلامة اللغوية

١- " إنها جزء من آية كريمة من سورة يوسف جاءت على لسان سيدنا يعقوب ..... "

أخرج من العبارة السابقة : حرفا ناسخا ..... اسمه ..... خبره .....

٢- حول المبني للمعلوم في الجملة الآتية إلى فعل مبني للمجهول :

- يقاوم المقاتلون المستعمرين بكل إصرار وعزيمة .

٣- اضبط الفعل المضارع في الجملتين الآتيتين مع بيان سبب الضبط :

- لا يتخلف الطالب المجتهد عن حضور الحصة . - الضبط ..... السبب .....

- لا تتخلف عن حضور الحصة . - الضبط ..... السبب .....



٤- استبدل بالحرف الناسخ فعلا من أفعال المقاربة وغير ما يلزم .

إن المؤمن الصادق حريص على طاعة المولى عز وجل . .....

٥ - أدخل على الجملة الآتية فعلا من أفعال الشروع .

المعلم منته من إعداد الاختبارات التقويمية لطلابه .....

٦- أدخل فعلا ناسخا على الجملة الآتية ثم ضع خطأ تحت الخبر مبينا نوعه :

الطالبان المجتهدان ينجحان في دراستهما بدرجات عالية

الجملة : .....

الخبر ..... نوعه .....

٧- اختر المكمل الصحيح لكل مما يأتي بوضع علامة ( / ) أمامه :

أ- من الأفعال الناسخة التامة في الجمل الآتية :

- فسبحان الله حين تمسون وحين تصبحون ( ) - أصبح الطالبان متفوقين ( )

- مازالت المسلمات محافظات على أبنائهن ( ) - أمسى المصاب متألما . ( )

ب - الصياغة الصحيحة من بين الصياغات الآتية :

- من يجتهد في عمله يحقق هدفه ( ) من يسعى للنجاح يبذل جهدا كبيرا ( )

- من يحرصون على الرقي يبذلوا الكثير ( ) من يسعيا لفعل الخير ينالان رضا الخالق ( )

٨- أكمل الجمل الآتية بما بين قوسين :

- أضحى المعلمون ..... ( خبر مفرد )

- لعل المنافقين ..... ( خبر جملة اسمية )

- ..... الغني ينفق ماله على أعمال الخير ( فعل من أفعال الرجاء )

- لا ..... خائنون لأوطانهم ( اسم لا )

- أنت أيتها الشاعرة ..... رجوع الزوج بلهفة وشوق . ( فعل من الأفعال الخمسة )

٩- صغ عبارة من إنشائك تتضمن فعلا مبنيا للمجهول على أن يكون نائب الفاعل جمعا مؤنثا سالما .

## خامسا : التلخيص

لخص الفقرة التالية في حدود الثلث مراعي الأسس الفنية للتلخيص .

انقضى عهد الجاهلية وعَمَرَ الإسلام الجزيرة العربية، فهل غُيِّبَت المرأة تماما عن الحياة؟ ولنتبين ذلك، نذكر بعض النماذج لنساء ذاك العصر، لقد وقفت السدة خديجة أم المؤمنين – رضي الله عنها – إلى جانب الرسول صلى الله عليه وسلم، فقد كانت أول مَنْ آمَنَ به، كما آزرتَه في المحن التي واجهته فكانت تخفف عنه همومه وتحمل معه أعباء الدعوة الإسلامية.

مكانة المرأة هامة في المجتمع لدورها الذي لم يتغير عبر العصور، ألا وهو تربية النشء. فهي التي تغرس في الطفل القيم والأخلاق وتربية على ما تربت هي عليه من مبادئ. فرغم خروج المرأة اليوم إلى العمل، ورغم مشاركتها في أغلب الميادين، فإنها لم تتخل عن دورها في التربية.

والمرأة كذلك، يجب أن تكون متشبعة بالأخلاق العالية، ذات شخصية تجمع بين اللين والحزم، متيقظة على الدوام لتسهر على راحة أبنائها في البيت وتواكب متطلبات دراستهم، وتتفطن في الوقت المناسب إلى الانحرافات التي قد يقع فيها الأبناء – وما أكثرها في زماننا -.

هذا الدور لا يختلف اثنان في أهميته، فكلنا نحرص على أن ينشأ أولادنا نشأة سليمة، بعيدا عن كل ألوان الزيف والانحراف، وكلنا ندعو الله أن يهدي أبنائنا وأن يجعلهم من الصالحين. ولكن لا بد من تمهيد السبيل إلى ذلك، فالدعاء وحده لا يكفي ، وليس أقدر من المرأة على القيام بهذا الواجب إن توفرت لها الظروف الملائمة.

فالمرأة القارئة لكتاب الله عز وجل والمطلعة على بعض الأحاديث النبوية الشريفة، قادرة على تربية أبنائها تربية حسنة لأن القرآن قد أشار إلى هذه المسألة من خلال نصائح لقمان الحكيم لابنه ( وَلَا تُصَعِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ ) لقمان، الآية ١٨ ، وقد بين رسولنا الكريم محمد صلى الله عليه وسلم – في أحاديث كثيرة – أهمية الرفق بالأطفال والحنو عليهم ونصحهم وإرشادهم.

من كتاب " المرأة في الإسلام " فاتن حمودة



## سادسا : التعبير

اكتب في واحد من الموضوعين الآتيين مراعى الأسس الفنية ( للمقالة ) ، واستيفاء الفكر وتسلسلها ، وسلامة اللغة ، وجودة الأسلوب ، وعلامات الترقيم ، وذلك في حدود ستة عشر سطرا .

- ١- الصداقة كلمة تحمل بطياتها عبارات ومعان عظيمة، تحمل معنى الصدق والإخلاص والمساندة ، والعطاء .
- ٢ - نعم الله كثيرة لا تعد ولا تحصى ، تدوم بالشكر واستعمالها في الطاعة ، وتزول بالبطر والجحود والنكران واستعمالها في المعاصي والذنوب .



@ALMASAAR

الاختبار النهائي للفترة الدراسية الأولى ٢٠٢٣ م - ٢٠٢٤ م

في مادة اللغة العربية للفصل العاشر

النموذج الثاني

(١٧ درجة)

أولاً الفهم والاستيعاب :

**السؤال الأول : من نص ( عيد الفقير ) اقرأ القطعة ثم أجب عما بعدها من أسئلة .**

" إن الأعياد مذلة للوالد الفقير وفضيحة للبيت البائس ! ففي الأيام الآخر يستطيع العائل المسكين أن يغلق بابه على بؤسه ، ويروض أهله على مكروهه ، ولكنه في العيد لا يستطيع أن يضرب على الأذان ، ولا أن يختم على العيون ، فإن المدافع تقصف في القلاع ، والمزامير تعزف في الشوارع ، والناس يزيطون في الملاهي ، والأطفال في المراكب والمواكب يرفلون في الوشي ، ويلهون باللعب "

١- عدد مظاهر الاحتفال بالعيد من خلال فهمك للفقرة السابقة .

٢- وضح قدرة الكاتب في التعبير عن نفس الفقير وتأملاته قبل العيد وأثناء العيد .

١- علاقة ما تحته خط في القطعة السابقة بما قبله .

- تفصيل .
- إجمال .
- تعليل .
- نتيجة .

**السؤال الثاني : من نص ( الحياة والناس ) اقرأ القطعة ثم أجب عما بعدها من**

**أسئلة .**

وَعَنَاهُمْ مِنْ شَأْنِهِ مَا عَنَانَا  
لَهُ وَإِنْ سَرَّ بَعْضُهُمْ أَحْيَانَا  
لَهُ وَلَكِنْ تَكُنْ دُرُّ الْإِحْسَانَا  
دَهْرٍ حَتَّى أَعَانَهُ مِنْ أَعَانَا

صَحَبَ النَّاسُ قَبْلَنَا ذَا الزَّمَانَا  
وَتَوَلَّوْا بَعْضَهُ كُلُّهُمْ مِنْ  
رُبَّمَا تَحْسِنُ الصَّنِيعَ لِيَالِيَا  
وَكُنَّا لَمْ يَرْضَ فِينَا بِرَيْبِ الْ

١- الفكرة الرئيسة في النص السابق.

٢- وضح حال الزمان مع الناس وموقفهم منه .

٣- فيما يتفق الشاعران في البيتين التاليين .

• قال الإمام الشافعي :

وما لزماننا عيب سوانا

نعيب زماننا والعيب فينا

• قال المتنبي :

ركب المرء في القناة سنانا

كلما أنبت الزمان قناة

٤- الشعور المسيطر على الشاعر في البيت الرابع :

- الشكوى المستمرة من ظروف الحياة
- الاستسلام لما يحدث في الزمان .
- الأسى والحزن لكثرة الابتلاءات .
- الضيق بموقف الإنسان من أخيه الإنسان .

### السؤال الثالث: من نص (من الشعر الجاهلي) اقرأ ثم أجب:

تَعَجَّلِي بِاللَّوْمِ حَتَّى تَسْأَلِي  
يُوجِبُ اللَّوْمُ قُلُومِي وَاعْذَلِي  
شَفَقَ مِنْهَا عَلَيَّ فَافْعَلِي  
حَسْرَتِي عَمَّا انْجَلَتْ أَوْ تَنْجَلِي

يَا ابْنَةَ الْأَقْوَامِ إِنْ لُمْتَ فَلَا  
فَإِذَا أَنْتِ تَبَيَّنْتَ الَّذِي  
إِنْ تَكُنْ أُخْتُ أَمْرِي لِيَمْتَ عَلَى  
جَلِّ عِنْدِي فِعْلُ جَسَّاسٍ فَيَا

١- استخرج قيمة مستفادة من النص السابق مع الاستدلال.

٢- الشعور المسيطر على الشاعرة في الأبيات السابقة .

٣- موقف الشاعرة مما فعلته أخت زوجها

٤- سمة شخصية الشاعرة التي ظهرت في البيتين الأول والثاني :

- مقدرة للحياة الزوجية .
- مضحية من أجل حقن الدماء .
- حكيمة في تقدير المواقف .
- الفخر والاعتزاز بالأهل .

### السؤال الرابع: من نص (الرحمة الكاذبة) :

يروون أن فيلسوف الصين «لوتس» كان يقول: «قابل الرحمة بالرحمة، وقابل القسوة بالرحمة أيضاً». ولكن «كونفوشيوس» الفيلسوف الكبير لم يوافق على هذا الرأي وكان يقول: «قابل الرحمة بالرحمة والقسوة بالعدل». وجاء شرح هذين المبدأين، فقالوا: إن كلا من الحكيمين نظر إلى المسألة من جانبه، وإن لوتس كان رجلاً شعبياً فوضع هذا المبدأ في الحقوق الشخصية، أما «كونفوشيوس» فكان حاكماً، وكان والياً على إقليم، فنظر إلى المسألة من جانب المصلحة العامة، ومن جانب خير المجتمع، فمن سرق فرحم، أو قتل فرحم، جرأت الرحمة الناس على السرقة فسرقوا، وعلى القتل فقتلوا، وفسدت الجمعية البشرية.

١- قارن بين لوتس وكونفوشيوس من حيث مبدأه في التعامل مع القسوة والدافع الذي جعله يتبنى هذا الرأي.

٢- ما أثر العمل برأي كل من " لوتس ، كونفوشيوس في المصالح العامة ؟

أثر العمل برأي لوتس .....

أثر العمل برأي كونفوشيوس .....

٣- من سمات أسلوب الكاتب :

- الاستشهاد بالشعر .
- استخدام الأدلة الواقعية .
- جزالة الألفاظ والعبارات .
- الاعتماد على الأسلوب الإنشائي فقط .

### السؤال السادس : تطبيقي من خارج المقرر . اقرأ الفقرة ثم أجب عما بعدها من أسئلة .

لشهر رمضان في نفس كل مسلم ذكريات عزيزة يثيرها كل عام مجيء هذا الشهر الكريم ، وصيام نهاره وقيام ليله ، وتظل تقاليد الأسرة في رمضان شيئاً محبباً ، أثيراً لدى الكبار يعيد للنفس عبق الماضي بأصالته وعراقته وذكرياته الحلوة . ومنذ أول ليلة من ليالي شهر رمضان المبارك يقوم الناس بعد صلاة العشاء بأداء صلاة التراويح ، وبعد الانتهاء من الصلاة يبدأ الناس في التزاور فيزور بعضهم بعضاً ، و طعام السحور يكون في العادة أخف من طعام الإفطار . وعند اقتراب موعد آذان المغرب ، توضع الموائد ويجتمع الجيران في بيت أحدهم ، ويأتي كل منهم بإفطاره ، أما بالنسبة للموسرين فإنهم يقيمون الموائد في بيوتهم ، ويدعون إليها الآخرين ويكثر من دعوة الصائمين للإفطار لديهم ويرحبون بهم .

١- صغ عنواناً مناسباً للفقرة السابقة .

٢- علل : كثرة الزيارات العائلية في رمضان .

٣- عبر عن مشاعرك في هذا الشهر الكريم .

٤- دلل على عمق خبرة الكاتب بالعادات والتقاليد في شهر رمضان .

### السؤال الخامس : الحفظ .

اكتب مما تحفظ من قصيدة ( الحياة والناس ) البيتين التاليين مباشرة لقول الشاعر .

وَمُرَادُ النُّفُوسِ أَصْغَرُ مِنْ أَنْ      نَتَّعَادِيَ فِيهِ وَأَنْ نَتَّفَانِي

.....

.....

## ثانيا : الثروة اللغوية :

- ١- غَيْرَ أَنَّ الْفَتَى يُلاقِي الْمَنَايَا كَالِحَاتٍ وَلَا يُلاقِي الْهَوَانَا  
اكتب مترادف كلمة ( هوان ) في جملة من عندك .

٢- اكمل الجمل الآتية بالتصريف المناسب من كلمة "أسر" :

- وقع عدد كبير من الصهاينة ..... في يد الفلسطينيين .

- كان الوقوع في ..... مذلا للجنود الصهاينة .

٣- كُلَّمَا أَنْبَتَ الزَّمَانُ قَنَاءً رَكَّبَ الْمَرْءُ فِي الْقَنَاءِ سِنَانَا  
جمع كلمة " سنان " .

( سُنن - سِنين - أَسِنَّة - أَسنان )

٤- وظف الفعل ( عدّ ) في جملتين من إنشائك بمعنيين مختلفين:

.....  
.....

٥- اضبط بنية كلمة ( الملك ) في الجملتين التاليتين .

- سورة الملك تقي قارئها من عذاب النار . الكلمة مضبوطة : .....
- أصدر الملك دستورا جديدا للبلاد . الكلمة مضبوطة : .....

## ثالثاً : التذوق الفني

أ- قال الشاعر :

ترجو النجاة ولم تسلك مسالكها      إن السفينة لا تجري على اليبس.  
حدد نوع الصورة السابقة ، وأثرها في المعنى .

ب- صل كل تعبير من المجموعة ( أ ) بما يناسبها من أنواع الصور البيانية :

نوع الصورة	( أ )
تشبيه تمثيلي	قال الله تعالى : " وترى الجبال تحسبها جامدة وهي تمر مر السحاب "
تشبيه بليغ	من يهن يسهل الهوان عليه      ما لجرح بميت إيلام
استعارة مكنية	قال تعالى : " واخفض لهما جناح الذل من الرحمة "
استعارة تصريحية	قال تعالى : " واعتصموا بحبل الله جميعا " .
تشبيه ضمني	

ج - بين المكنى عنه فيما يلي :

- قال تعالى : " يوم يعض الظالم على يديه " ( )  
- فلان جبان الكلب . ( )

د - اجعل الجملة التالية استعارة مكنية وغير ما يلزم .

( الأم تضحي من أجل أبنائها ) ::.....

هـ - تهون علينا في المعالي نفوسنا      ومن يخطب الحسنة لم يغلبها المهر .  
أشرح الصورة البيانية السابقة.



## رابعاً : السلامة اللغوية

١- استبدل بالفعل المبني المجهول في العبارة الآتية فعلا مبنيا للمعلوم مغيرا ما يلزم :

يؤمر الطفلان بالصلاة من قبل الوالدين . .....

٢- املأ الفراغات الآتية بما يناسبها من الجملة الآتية

- ظل الكاتب يقرأ سيرة الصحابة الكرام طيلة شهر رمضان المعظم .

أ - اسم الفعل الناسخ ..... ب- خبره ..... نوع الخبر .....

٣- ضع بدلا من الفعل الناسخ حرفا ناسخا وغير ما يلزم :

أصبح المتمسكون بالخلق القويم محبوبين بين الناس .

٤- أدخل لا النافية للجنس على الجملة الآتية مغيرا ما يلزم

الخائن لحقوق الصداقة ليس مقدرا

٥- اضبط ما تحته خط مع بيان السبب :

- ما كنت مهما في دروسي لأرسل في اختباراتي .

الضبط : ..... السبب .....

- لتجتهد في عملك حرصا على التفوق

الضبط : ..... السبب .....

٦- صوّب الخطأ النحوي في الجمل الآتية :

- يا ليتني كنت معهم فأفوز فوزا عظيما .....

- كأن المجاهد سيف من سيوف الإسلام .....

- أنا أدرس القواعد باجتهاد وتركيز .....

- لا تنسون أيها المواطنون الكريم أسراكم .....

٧- أكمل الجمل الآتية بما بين قوسين :

- المسلمون ..... الله الواحد الأحد في أعمالهم . ( فعل من الأفعال الخمسة )

- يُعاد ..... بعد العثور عليهما إلي ذويهما ( نائب فاعل )

- أصبحت زهور الحديقة ..... ( خبر جملة فعلية )

- حرى الطلاب المجتهدون ..... أهدافهم المستقبلية ( خبر مناسب )

- لا ..... واجباتهم محبوبون . ( اسم لا )

- ..... المهمل محققا لهدفه في المستقبل ( فعل ناسخ )

٨- قال الكاتب : " والإنسان يحتاج في حياته الخاصة إلى دائرة محدودة من الأصدقاء الحميمين ومن يسعده الحظ تعطيه الحياة أربعة أو خمسة أو ستة من الأصدقاء الأوفياء الذين نسميهم أصدقاء الروح .

أخرج من العبارة السابقة : فعلا مضارعا مرفوعا ..... علامة رفعه .....

- فعلا مضارعا مجزوما ..... علامة جزمه .....

٩- ضع أمام كلمة تحتها خط في الجمل الآتية الضبط الصحيح مما بين قوسين : ( سكون - فتحة - ضمة )

أ- إن المجتهد حريص على مستقبله .

الكلمة : ..... - السبب : .....

ب- لم تستطع المصاعب قهر ذي الإرادة القوية .

الكلمة : ..... - السبب : .....

ج- لأستسهلن الصعب أو أدرك المنى

الكلمة : ..... - السبب : .....

## خامسا : التلخيص

لخص الفقرة التالية في حدود الثلث مراعيًا الأسس الفنية للتلخيص .

" السَّخَاءُ خُصْلَةٌ إِيْمَانِيَّةٌ ، وَخُلُقٌ عَظِيمٌ فَاضِلٌ ، يَقُومُ عَلَى الشَّعُورِ بِأَنَّ لِلْمَالِ قِيَمَةً تَسْتَدْعِي عَدَمَ الْإِسْرَافِ فِي إِنْفَاقِهِ ، وَأَنَّ لِلْحَيَاةِ الْفَاضِلَةِ مَطَالِبَ يُبْذَلُ فِي سَبِيلِهَا الْمَالُ غَيْرَ مَأْسُوفٍ عَلَيْهِ ؛ وَالسَّخَاءُ يَقُومُ عَلَى الرَّحْمَةِ ، وَقَلَّةِ الْحِرْصِ عَلَى جَمْعِ الْمَالِ حِرْصاً يَعْمي وَيُصِمُّ؛ فَلَا عَجَبَ - إِذَا - أَنْ يَكُونَ السَّخَاءُ مُتَّصِلاً بِفَضَائِلٍ أُخْرَى كَالْعَفْوِ ، وَالْحِلْمِ ، وَالْإِنْصَافِ وَالتَّوَاضُعِ . فَإِذَا اتَّصَفَ الْمَرْءُ بِالسَّخَاءِ زَكَتْ نَفْسُهُ ، وَقَادَهُ سَخَاؤُهُ إِلَى أَنْ يَتَرَقَّى فِي الْمَكَارِمِ ، وَأَنْ يَتَنَزَّهَ عَنِ الْمَسَاوِيِّ وَالْمَعَايِبِ ؛ وَمِمَّا يَنْبَغِي أَنْ يُعْلَمَ أَنَّ السَّخَاءَ لَيْسَ مُقْتَصِراً عَلَى بَذْلِ الْمَالِ فَحَسَبَ ، بَلْ إِنَّ مَفْهُومَهُ أَوْسَعُ ، وَصُورُهُ أَعَمُّ وَأَشْمَلُ ، فَيَدْخُلُ فِيهِ السَّخَاءُ بِالْعِلْمِ ، وَالنَّصْحِ وَالْعَفْوِ . ثُمَّ إِنَّ النَّاسَ يَتَفَاضِلُونَ بِالسَّخَاءِ عَلَى قَدَرِ هَمَمِهِمْ ، وَإِنَّ مَنْ أَرْفَعَ دَرَجَاتِ السَّخَاءِ أَنْ يَكُونَ الرَّجُلُ فِي حَاجَةٍ مُلْحَةٍ إِلَى مَا عِنْدَهُ ، فَيَدْعُ حَاجَتَهُ ، وَيَصْرِفُ مَا عِنْدَهُ فِي وَجْهِ الْخَيْرِ ، وَذَلِكَ مَا يُسَمَّى بِالْإِيْثَارِ . قَالَ - تَعَالَى - فِي مَعْرِضِ الثَّنَاءِ عَلَى الْأَنْصَارِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ - : " وَيُؤْثِرُونَ عَلَى أَنْفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ " . إِنَّ الْجَزَاءَ مِنْ جِنْسِ الْعَمَلِ ، وَإِنَّ مَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ وَأَبْقَى ، وَأَنَّ مَا يَدْفَعُ السَّوْءَ قَدْ يَكُونُ أَعْظَمُ مِمَّا يَأْتِي مِنَ الْخَيْرِ؛ فَالْعَوَظُ مِنَ اللَّهِ أَنْوَاعٌ كَثِيرَةٌ لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا هُوَ سُبْحَانَهُ أَمَّا الْبَخِيلُ، فَلِفَرَاغِ قَلْبِهِ مِنَ الرَّحْمَةِ، وَلِعَدَمِ اهْتِمَامِهِ بِأَنْ يَكُونَ لَهُ فِي النَّاسِ ذِكْرٌ جَمِيلٌ، وَلِحِرْصِهِ عَلَى جَمْعِ الْمَالِ حِرْصاً يَعْمي وَيُصِمُّ، نَجَدَهُ قَدْ فَقَدَ كَثِيراً مِنَ الْمَكَارِمِ، وَجَمَعَ إِلَى الشَّحِّ كَثِيراً مِنَ الرِّذَائِلِ، وَمَنِ الْمَعْرُوفُ فِي سُنَنِ اللَّهِ الْحَكِيمَةِ: أَنَّ السَّخِيَّ بِحَقِّ يَفُوزُ بِالْحَيَاةِ الطَّيِّبَةِ، وَلَا تَكُونُ عَاقِبَتُهُ إِلَّا الرِّعَايَةُ مِنَ اللَّهِ وَالْكَرَامَةُ قَالَتْ خَدِيجَةٌ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا - لِلرَّسُولِ الْأَكْرَمِ - وَاللَّهُ! لَا يَخْزِيكَ اللَّهُ أَبَداً؛ إِنَّكَ لَتَصِلُ الرَّحِمَ، وَتَحْمِلُ الْكَلَّ، وَتَكْسِبُ الْمَعْدُومَ، وَتَقْرِي الضَّيْفَ، وَتُعِينُ عَلَى نَوَائِبِ الْحَقِّ .."

( " السخاء وأثره في سيادة الأمة " بتصرف ص ٩٧ وما بعدها )

## سادسا : التعبير

اكتب في واحد من الموضوعين الآتيين مراعيًا الأسس الفنية ( للمقالة ) ، واستيفاء الفكر وتسلسلها ، وسلامة اللغة ، وجودة الأسلوب ، وعلامات الترقيم ، وذلك في حدود ستة عشر سطرا .

- " القناعة حصن للإنسان والطمع وعدم الرضا هلاك له . "
- " للعلم أثر كبير في حياة الشعوب ، فبه ترتقي الشعوب وتتقدم ، فالعلم هو السلاح الذي يحمي الأمم من خطورة الجهل "



@ALMASAAR

الاختبار النهائي للفترة الدراسية الأولى ٢٠٢٣ م - ٢٠٢٤ م

في مادة اللغة العربية للفصل العاشر

النموذج الثالث

( ١٧ درجة )

أولاً الفهم والاستيعاب :

**السؤال الأول : من نص ( من سورة الجمعة )**

قال تعالى " يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ فَاسْعَوْا إِلَىٰ ذِكْرِ اللَّهِ وَذَرُوا الْبَيْعَ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ (٩) فَإِذَا قُضِيَتِ الصَّلَاةُ فَانْتَشِرُوا فِي الْأَرْضِ وَابْتَغُوا مِنْ فَضْلِ اللَّهِ وَاذْكُرُوا اللَّهَ كَثِيرًا لَّعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ (١٠) وَإِذَا رَأَوْا تِجَارَةً أَوْ لَهْوًا انفَضُّوا إِلَيْهَا وَتَرَكُوكَ قَائِمًا قُلْ مَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ مِنَ اللَّهِو وَمِنَ التِّجَارَةِ وَاللَّهِ خَيْرُ الرَّازِقِينَ (١١) "

١ - صغ معنى سامي من المعاني في الآيات الكريمة السابقة .

٢ - وضح ما في الآيات من توفيق بين الحاجات المادية والروحية.

٣ - الوسيلة المستخدمة من وسائل الإقناع والتأثير في الآيات السابقة هي .

- الترغيب .
- المدح .
- الترهيب .
- الذم .

**السؤال الثاني : من نص ( الحياة والناس ) اقرأ القطعة ثم أجب عما بعدها من أسئلة .**

وَمُرَادُ النَّفْسِ أَصْغَرُ مِنْ أَنْ  
غَيْرَ أَنَّ الْفَتَى يُلَاقِي الْمَنَایَا  
وَلَوْ أَنَّ الْحَيَاةَ تَبَقَّى لِحَيٍّ  
وَإِذَا لَمْ يَكُنْ مِنَ الْمَوْتِ بُدِّ  
كُلُّ مَا لَمْ يَكُنْ مِنَ الصَّعْبِ فِي الْأَنْ  
نَتَعَادَى فِيهِ وَأَنْ نَتَفَانَى  
كَالْحَاتٍ وَلَا يُلَاقِي الْهَوَانَا  
لَعَدَدْنَا أَضْأَنَا الشُّجْعَانَا  
فَمِنْ الْعَجْزِ أَنْ تَكُونَ جَبَانَا  
فَسِ سَهْلٍ فِيهَا إِذَا هُوَ كَانَا

١ - ارسم منهجا للتعامل مع الحياة والناس في ضوء فهمك الأبيات السابقة.

٢ - وضح الحكمة في البيت الثالث مبينا أثرها في حياتك .

٣- أنثر البيت الرابع بأسلوبك .

٤- علاقة ما تحته خط في القطعة السابقة بما قبله .

- تفصيل.
- إجمال.
- تعليل
- نتيجة .

### **السؤال الثالث: من نص (لغتنا والتقدم العلمي) اقرأ ثم أجب:**

لم تكن العقيدة الإسلامية، متمثلة في القرآن الكريم، بحائلة دون التفكير العلمي، لا بل على العكس، كانت مشجعة له داعية إليه. " وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْئُولًا " أليست الحواس سبيل المرء للمعرفة العلمية؟ كما دعا القرآن - ينبوع العربية الفصحى إلى المنهج العلمي في التفكير حيث ورد ذلك في كثير من الآيات.

١- استنتج هدف الكاتب من الفقرة السابقة.

٢- وضح موقف الإسلام من التفكير العلمي .

٣- ما تحته خط في الفقرة السابقة يعد دليلا على :

- استشهاد الكاتب بالمواقف التاريخية .
- استشهاد الكاتب بالقرآن الكريم .
- استشهاد الكاتب بالأدلة الواقعية .
- اعتماد الكاتب على القصة .

### **السؤال الرابع: من نص (الرحمة الكاذبة) :**

بالأمس ذهبت إلى مصلحة لقضاء عمل فرأيت الموظف المختص ، مسندا رأسه إلى يده ، يكاد يداعب الناس عينيه، فلما طالبت منه مسألتني تلكأ في الرد ، ثم رد بفتور وتخلص من العمل وأحال على غيره ممن عمل مثل عمله ! أيقال إن مثل هذا يرحم فتضيع مصالح الناس برحمته ؟ إن الإفراط في عقوبة مثل هذا أجدى على الأمة ألف مرة من الرحمة الكاذبة !

١- حدد القضية التي يعالجها الموضوع ، وطرق حلها.

٢- قارن بين الرجل الطيب والرجل الحازم من حيث نتائج كل منهما :



٢- اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :

- سادت في النص مشاعر :
- الفخر
- الغضب
- الإعجاب
- التفاؤل

## السؤال السادس : تطبيقي من خارج المقرر . اقرأ الفقرة ثم أجب عما بعدها من أسئلة .

الشیطان ليس له مدخل على ابن آدم إلا من هواه ، فإنه يطوف به ليعرف أين يدخل عليه حتى يفسد قلبه وأعماله ، فلا يجد مدخلا إلا من باب الهوى ، فيسري منه سريان السم في الأعضاء .  
ولعمري إن مخالفة الهوى تورث العبد قوة في بدنه ، وقوة في لسانه ، وإن أغرز الناس مروءة أشدهم مخالفة لهواه ، وإنه ما من يوم إلا والهوى والعقل يعتلجان ، فأيهما قوي على صاحبه طرده وتحكم ، وكان الحكم له .  
وإن الله سبحانه جعل الخطأ واتباع الهوى قرينين ، وجعل الصواب ومخالفة الهوى قرينين .  
إن هذا الهوى داء ، وإن مخالفته حمية ، وإنه يخاف على من أفرط في الداء وجانب الحمية أن يصصره داؤه .  
وإن الهوى رق في القلب ، وغُل في العنق ، وقيد في الرجل ، وصاحبه أسير ، فمن خالفه عُتِق من رقه وثار حرا ، وخلع الغل من عنقه والقيد من رجله ، واستطاع مسaire الصالحين ( من كتاب جدد حياتك للشيخ محمد الغزالي - بتصرف )

١- صغ فكرة وعنوانا للفقرة السابقة .

- الفكرة : .....

- العنوان : .....

٢- " فمن خالفه ، عُتِق من رقه و صار حرا " علاقة ما تحته خط بما قبله :

- تفصيل - نتيجة - تعليل - إجمال

٣- " الشيطان ليس له مدخل على ابن آدم إلا من هواه " التعبير السابق يدل على :

- ضعف الإيمان

- خطورة الهوى

- مداخل الشيطان كثيرة

- الكذب من مداخل الشيطان

## السؤال الخامس : الحفظ .

اكتب مما تحفظ من قصيدة ( الحياة والناس ) البيتين التاليين مباشرة لقول الشاعر .

رُبَّمَا تُحَسِّنُ الصَّنِيعَ لِيَالِيهِ      لَهُ وَلَكِنْ تُكَذِّرُ الْإِحْسَانَا

.....  
.....

## ثانيا : الثروة اللغوية :

١- " فَإِذَا قُضِيَتِ الصَّلَاةُ فَانْتَشِرُوا فِي الْأَرْضِ وَابْتَغُوا مِنْ فَضْلِ اللَّهِ "

جمع كلمة " فضل " : ( أفضال - مفاضلات - فضال - فضائل )

٢- قال تعالى " وذرّوا البيع "

وظف مترادف كلمة ( ذروا ) في جملة من إنشائك .

٣- أكمل الجمل التالية بتصريف مناسب من تصريفات مادة ( ثنى ) :

- أثنى المعلم على المجتهد ..... كبيرا .

- يستحق ..... كل من يساعد الناس .

٤- وظف الفعل ( عزّ ) في جملتين من إنشائك بمعنيين مختلفين:

.....

.....

٥- اضبط بنية كلمة ( أمّ ) في الجملتين التاليتين .

- أحق الناس بصحبتك هي الأم .

الكلمة مضبوطة : .....

- أم الإمام المصلين .

الكلمة مضبوطة : .....

## ثالثاً : التذوق الفني

أ- اشرح التشبيه التالي

يهز الجيش حولك جانبيه كما نفضت جناحيها العقاب

ب- قول الله تعالى " مثل الذين ينفقون أموالهم في سبيل الله كمثل حبة أنبتت سبع سنابل في كل سنبلة مائة حبة " نوع التشبيه السابق هو :

( بليغ - تام - تمثيلي - ضمني )

ج - قال تعالى : " مَا أَمْرُ السَّاعَةِ إِلَّا كَلَمْحِ الْبَصَرِ أَوْ هُوَ أَقْرَبَ " .

حدد المشبه والمشبه به في التشبيه السابق :

المشبه : ..... المشبه به : .....

د- صل كل تعبير من المجموعة ( أ ) بما يناسبها من أنواع الصور البيانية :

نوع الصورة	( أ )
تشبيه تمثيلي	علا فما يستقر المال في يده وكيف تمسك ماء قنّة الجبل
كناية	وإذا المنية أنشبت أظفارها ألفت كل تميمة لا تنفع
استعارة مكنية	يهز الجيش حولك جانبيه كما نفضت جناحيها العقاب
استعارة تصريحية	لم تبق منه رحي الوقائع أعظما تبلى ولم تبق الرماح دماء
تشبيه ضمني	

هـ - بين المكنى عنه فيما يلي :

- قال تعالى " ولا تجعل يدك مغلولة إلى عنقك ولا تبسطها كل البسط " ( )

- قال تعالى " فأصبح يقلب كفيه على ما أنفق فيها " ( )

و- اجعل كلمة ( البحر ) التالية استعارة تصريحية وغير ما يلزم .

## رابعاً : السلامة اللغوية

- ١- أكمل كل فراغ مما يأتي بالفعل الناسخ المطلوب أمامه:
  - ..... المؤمن كاذباً . ( فعل ناسخ يفيد النفي )
  - ..... المريض أن يشفى . ( فعل من أفعال الرجاء )
- ٢- صوّب الخطأ في الجملة التالية.
  - شرع المعلم أن يشرح الدرس . التصويب : .....
- ٣- ( - مازال الإنسان يبحث عن وسائل الرقي داخل المجتمع ) نوع الخبر في الجملة السابقة هو :
  - خبر مفرد .
  - خبر جملة اسمية .
  - خبر جملة فعلية .
  - خبر شبه جملة .
- ٤- اقترب الشاعر الفذ من طبع ديوانه الأول . عبر عن المعنى السابق بفعل من أفعال المقاربة مغيراً ما يلزم .  
.....
- ٥- اضبط ما تحته خط فيما يأتي مع بيان سبب الضبط :
  - كأن القصائد الشعرية نجمات مضيئات - الضبط : ..... السبب .....
  - لتعتز بتاريخك أيها العربي - الضبط ..... السبب .....
  - شورك المتفوق في نجاحه - الضبط ..... السبب .....
- ٦- ابن الجملة الآتية للمجهول مع ضبط نائب الفاعل :  
سامح الرجل صديقه على ما بدر منه خطأ .....  
.....
- ٧- املأ الفراغات الآتية بما يناسبها من الجملة الآتية : لا طالب علم قادر على إهمال دراسته وقت الاختبارات  
اسم لا : ..... نوعه ..... الخبر .....
- ٨- الكويتيون لا يهتمون في حق وطنهم  
اجعل الفعل في الجملة السابقة مجزوماً وغير ما يلزم  
.....
- ٩- أكمل الجمل الآتية بما بين قوسين :
  - تجمع التحالف العربي لـ..... الكويت من برائن المعتدي ( فعل مضارع مناسب مضبوطاً )
  - على مر العصور قُوبلت ..... بالتقدير والاحترام ( نائب فاعل مضبوطاً )
  - لا ..... مهملات في تربية أبنائهن ( اسم لا مضبوطاً )

- إن ..... لدين الله مهتمون بشرح صورته الصحيحة للعالم . ( اسم إن )
- لـ ..... إلى المعروف مع جميع الناس دون استثناء . ( فعل مضارع معتل الآخر )
- مازال المستشرقون ..... بدراسة علوم العربية ( خبر مفرد )
- ١٠ - اختر المكمل الصحيح لكل مما يأتي بوضع علامة ( / ) أمامه :
- أ - الصياغة الصحيحة من بين الصياغات الآتية :
- لا تهملون في أداء الواجبات المدرسية ( ) ليس العالم مدركا لعظمة الدين الإسلامي ( )
- ليس العالم مدركٌ لعظمة الدين الإسلامي ( ) الأولاد لا يهملوا في أداء الواجبات المدرسية ( )
- ١١ - استبدل بالفعل الناسخ حرفا ناسخا مغيرا ما يلزم :
- مازال علماء الغرب منبهرين بلغتنا العربية .....

## خامسا : التلخيص

لخص الفقرة التالية في حدود الثلث مراعيًا الأسس الفنية للتلخيص .  
إن العلم الذي تعلمه آدم عليه السلام عبارة عن صفات الأشياء ونعوتها وخواصها. وهذا صميم العلم بالأشياء ومعرفة علاقات بعضها ببعض للاستفادة من ذلك بتطويعها لتيسير الحياة. ولكننا نجد أن عدداً من علماء الإسلام يركزون على معارف دينية خاصة في حين أنهم لا يولون العلوم الأخرى أهمية ولا يعتبرونها ضرورية إلا إذا احتاج إليها المجتمع وساعدت على سد نواقصه لكن والحق يقال إن الإسلام لو كان يهتم بعلم خاص لكان الرسول - صلى الله عليه وسلم - صرح به . إضافة إلى ذلك يمكن بالاستفادة من القرآن والسنة إثبات أن العلم الذي يعنيه الإسلام لا يضع حدوداً للعلم لكنه في الوقت ذاته يدعو المسلمين إلى البحث عن العلوم المفيدة والنافعة وينقل عن الرسول - صلى الله عليه وسلم - قوله: (اللهم أني أعوذ بك من علم لا ينفع) . فالعلم الذي يساعد الإنسان للقيام بالدور الذي حدده له سبحانه وتعالى يُعدُّ علماً نافعاً وإلّا فإنه يكون مضراً. ويتضح من خلال القرآن الكريم والسنة المطهرة أن تعلم هذه العلوم يشكل ضرورة للأمة، وذلك من ناحيتين: دور هذه العلوم في معرفة الله سبحانه وتعالى دور هذه العلوم في الإسهام الحضاري. فالقرآن الكريم كما أنه كتاب شريعة؛ فإنه أيضاً كتاب لجميع العلوم، وبما أن هدف الإسلام هو إقامة مجتمع يقوم على أساس التوحيد؛ فإن مثل هذا المجتمع إذا ما أراد أن يحقق مفهوم آية ، بأن على المسلمين ألا يخضعوا لسلطة حضارة ما، وأن يكونوا مستقلين ومكتفين ذاتياً من جميع النواحي، كما أن تحقيق كل أمر من شأنه أن يقوي ويعزز المجتمع، فإن توفيره يُعدُّ واجباً كفائياً. وبما أن كافة الأمور تقوم اليوم على أساس العلم والمعرفة، وأصبح هذان العاملان سبباً لتفوق بعض الشعوب على بعض؛ فيلزم على المسلمين أن يتعلموا جميع العلوم والفنون التي تساعد على ضمان تفوقهم، وعليهم إعداد أفضل الاختصاصيين، كما يلزم تهيئة أفضل الإمكانيات الفنية لكي لا تكون هذه المجتمعات محتاجة للآخرين.

دور العلم والمعرفة في بناء الحضارة د/ قاسم بشري حميدان



## سادسا : التعبير

اكتب في واحد من الموضوعين الآتيين مراعيًا الأسس الفنية ( للمقالة ) ، واستيفاء الفكر وتسلسلها ، وسلامة اللغة ، وجودة الأسلوب ، وعلامات الترقيم ، وذلك في حدود ستة عشر سطرًا .

- ١- " لغة الضاد هي أعظم اللغات ، وقد شرفها الله بالقرآن الكريم "
- ٢- " لتاريخ الكويت وماضي الأجداد عظيم الأثر في أبناء الكويت ، فهو البحر الذي ينهل منه أبناء الكويت الصفات العظيمة "