

## اختبارات المناطق في اللغة العربية

للعام الماضي وإجاباتها النموذجية

## الصف التاسع

الفصل الدراسي الأول ٢٠٢٤م

جمع وتنسيق أ. عصام الضباعني

مطابق للتوصيف الجديد

٢٠٢٣ / ٢٠٢٤م

توصيف أسئلة اختبار الصف التاسع - الفصل الدراسي الأول - 2023 - 2024م

أولاً- الكفاية العامة: القراءة والمشاهدة (عدد الجزئيات: ١٩ عدد الدرجات: ٢٦)

م	النص	المجال	المعيار	القياس	نوع القياس	الجزئيات	الدرجة
1	نص شعري النص الشعري في حدود (4-3) أبيات	علاقاتي أو انتمائي	1-2	* يصوغ الغرض الرئيس للنص صياغة سليمة.	مقالي	1	1
			٧-٢	* يكتب رأيه الذي تكون لديه عن مضمون مقدم لديه من النص ويصوغه في جملة وافية.	مقالي	1	1
2	نص معلوماتي في حدود (6-4) أسطر	شخصي	٢-٢	* يحدد معلومة وردت في النص ترتبط بمجال أو بموضوع معين محدد له.	مقالي	1	١
				* يختار معلومة أو عبارة من مجموعة خيارات من نصوص خارجية تساعد في فهم معلومة أو عبارة من النص محددة له أو العكس.	أو موضوعي		
3	- المترادف (جملة مقترحة مقدمة) - الضد- الجمع - المفرد (بلا نص) - المعنى السياقي (جمل مقدمة من المتعلم) - التصريف (جمل مقترحة مقدمة)	مجالات مستمدة مما تناولته موضوعات الكتاب	1 - 4 - 2	* يكتب في الفراغ مترادف الكلمة المحددة له في جملة مقترحة مقدمة إليه.	موضوعي	1	1
				* يكتب الضد الصحيح لكلمة محددة له في الفراغ.	موضوعي	1	1
				* يكتب المفرد الصحيح لكلمة محددة له في الفراغ.	موضوعي	1	1
				* يكتب الجمع الصحيح لكلمة محددة له في الفراغ.	موضوعي	1	1
				* يوظف كلمة بمعنيين مختلفين في سياقين من إنشائه.	مقالي	2	2
				* يكتب تصريفاً مناسباً لكلمة محددة له في فراغ كل جملة مقدمة إليه	موضوعي	2	2



تابع / توصيف أسئلة اختبار الصف التاسع - الفصل الدراسي الأول - 2023 - 2024 م

- تابع - الكفاية العامة (القراءة والمشاهدة):

م	النص	المجال	المعيار	القياس	نوع القياس	الجزئيات	الدرجة
4	بلا نص	مجالات مستمدة مما تناولته موضوعات الكتاب	2-4-2	* يبين أركان التشبيه في جمل مقدمة إليه.	مقالي	1	2
				* يحول تشبيهها تاماً إلى تشبيه غير تام.	مقالي	1	2
5	نص نثري في حدود (5-7) أسطر	علاقاتي	3/2	* يحدد من مجموعة خيارات العبارة التي تكون (سبباً - نتيجة - إجمالاً - تفصيلاً) لعبارة أخرى.	موضوعي أو موضوعي	1	1
				* يحدد من مجموعة خيارات نوع العلاقة بين العبارات (تفصيل - إجمال - سبب - نتيجة)			
			5-2	* يصوغ الفكرة الرئيسة للنص صياغة سليمة أو فكرة جزئية لفقرة محددة إليه في النص.	مقالي	1	1
				* يلخص النص بأسلوبه في حدود الثلث ملتزماً بفكرته الرئيسة.	مقالي	1	5
				- التزام فكرة النص (درجتان)			
				- التحرر من أسلوب الكاتب مع التزام الكم المطلوب (درجتان)			
				- التزام الكم المطلوب (درجة واحدة)			
6	نصان شعريان أو نصان سرديان: النص الشعري في حدود (4-3) أبيات النص السرد في حدود (5-4) أسطر	شخصي أو انتمائي	8/2	* يحدد وجهها من وجوه التشابه بين النصين.	مقالي	1	1
				* يحدد وجهها من وجوه الاختلاف بين النصين .	مقالي	1	1
			9-2	* يعلل اختياره أحد النصوص المعروضة عليه.	مقالي	1	2

تابع / توصيف أسئلة اختبار الصف التاسع - الفصل الدراسي الأول - 2023 - 2024م

ثانيًا - الكفاية العامة: الكتابة ( عدد الجزئيات: 13 عدد الدرجات: 34 )

م	النص	المجال	المعيار	القياس	نوع القياس	الجزئيات	الدرجة
١	بلا نص	مجالات مستمدة مما تناولته موضوعات الكتاب	١-٥-٣	<p>* يستخرج نعتًا (جملة - شبه جملة) من جملة مقدمة إليه لا تقل عن خمس كلمات.</p> <p>* يصوب الخطأ في جملة مقدمة إليه تتضمن نعتًا ومغيرًا ما يلزم.</p> <p>* يستبدل بالنعت المفرد نعتًا (جملة - شبه جملة) مناسبًا ومغيرًا ما يلزم.</p> <p>* يوظف ما يقدم إليه في جملة مفيدة من إنشائه بحيث تأتي حالًا (جملة - شبه جملة) مناسبًا.</p> <p>* يملأ الفراغ في جملة بحال (جملة - شبه جملة) مناسب.</p> <p>* يضبط البديل بين قوسين في جملتين مقدمتين إليه تختلف فيهما علامتهما الإعرابية.</p> <p>* يميز التوكيد المعنوي من التوكيد اللفظي مما تحته خط في جملة مقدمة إليه.</p> <p>* يضع توكيدًا معنويًا مناسبًا في فراغ جملة مقدمة إليه.</p>	موضوعي	١	١
٢			2-5-3	<p>* يكتب ما يملأ عليه. (انظر ص ٢٩ خامسًا: الرسم الهجائي في دليل الأداء) .</p> <p>* يعيد بخط الرقعة كتابة جملة مقدمة إليه في حدود سبع كلمات.</p>	مقالي	١	٦
٣			1-3	<p>* يكتب نصًا إنشائيًا في حدود اثني عشر سطرًا (144) كلمة في واحد من الموضوعين المقدمين له، مراعيًا ما يلي:</p> <p>- وضوح الأفكار وترابطها وتسلسلها.</p> <p>- جودة الأسلوب والفصاحة.</p> <p>- صحة استخدام علامات الترقيم ودقتها.</p> <p>- جودة الاستدلال أو الالتزام بالأسس الفنية للتقرير.</p>	مقالي	1	15

\* ملحوظة لـ (2-5-3) يحسم ربع درجة عن كل خطأ إملائي تراكمي (مهارة سابقة)، ونصف درجة على المهارة المقررة.

\* ملحوظة لـ (1-3) يحسم ربع درجة عن كل خطأ إملائي أو نحوي بما لا يتجاوز الدرجتين.

أولا / الكفاية العامة – القراءة والمشاهدة :

السؤال الأول : أقرأ النص الآتي قراءة واعية ثم أجب عما بعده من أسئلة :  
قال الإمام علي رضي الله عنه:

النفس تبكي على الدنيا وقد علمت      أن السعادة فيها ترك ما فيها  
لا دار للمرء بعد الموت يسكنها      إلا التي كان قبل الموت بانيها  
فإن بناها بخير طاب مسكنه      وإن بناها بشر خاب بانيها

١-المعيار ( ٢- ١ ):

( ١ ) - أصوغ الغرض الرئيس للأبيات السابقة صياغة سليمة:

٢-المعيار ( ٢- ٧ ):

( ١ ) - أبدى رأيي في الفكرة التالية: ( السعادة الحقيقية في البعد عن متاع الدنيا ) .

السؤال الثاني: أقرأ النص ثم أجب عما يليه من أسئلة :

إنه الطبيب العربي علاء الدين أبو العلاء المعروف بـ " ابن النفيس " ولد وترعرع في مدينة حمص، كانت نفسه تواقدة للعلم والطب، وبعد أن أصيب بالحمى قرر دراسة الطب وخاصة طب العيون، واطّلع على الكثير من أسرارها، وعندما حل الوباء بمصر تصدى له " ابن النفيس " مع فريق العمل الذي شكله من الأطباء حتى استطاع الانتصار عليه، وأنقذ الناس من الهلاك، فأكرمه أهل مصر وأحسنوا إقامته بينهم.

ومن أهم إنجازاته العلمية اكتشاف الدورة الدموية الصغرى، وكذلك اكتشافه أن القلب يُغذي نفسه ولا يتغذى من الدم الذي فيه، رحم الله الطبيب العربي " ابن النفيس " لما قدّمه للإنسانية من خدمات جليلة.

معيار ( ٢- ٢ ):

( ١ ) ١- أحدد معلومة وردت في النص متعلقة بموقف ابن النفيس عند انتشار الوباء في مصر .

السؤال الثالث - المعيار ( ٢-٤ ) :

- ١- ( حب الوطن غريزة في النفوس ) مترادف ( غريزة ) ( ١ )
- ٢- ضد كلمة ( النجاح ) : ( ١ )
- ٣- جمع كلمة ( سيرة ) : ( ١ )
- ٤- مفرد كلمة ( الأطلال ) ( ١ )
- ٥- أوظف كلمة ( رفع ) في جملتين بمعنيين مختلفين من إنشائي: ( ٢ )

- ٦- أضع اسماً مناسباً من تصريفات كلمة ( عقد ) في فراغ كل جملة مما يلي : ( ٢ )
- أ- أبرم الشاري للسلعة مع بائع البضاعة.
- ب- الإسلامية تدعو إلى نبذ الطائفية.

السؤال الرابع - المعيار ( ٢-٤-٢ ) :

- ١- أبين أركان التشبيه في الجملة التالية : (قلب الظالم كالحجارة قسوة )

وجه التشبيه	أداة التشبيه	المشبه به	المشبه

- ٢- أحول التشبيه التالي من تشبيه تام إلى تشبيه غير تام: (العالم كالسراج في الهداية ) ( ٢ )



السؤال الخامس: أقرأ النص ثم أجب عما يليه من أسئلة :

للأسرة دور في بناء المجتمع ، لأنها النواة واللبنة الأساسية في بناء جدار المجتمع فإذا صلحت صلح الفرد، وإذا صلح الفرد صلح المجتمع ، للأسرة تغرس في الفرد الدين والأخلاق والأفكار والعادات. والأسرة هي الخلية الأساسية في المجتمع ، وهي عبارة عن رابطة اجتماعية تتكون من الأب والأم والأبناء، وفي أحضانها يبدأ الطفل يتعلم مبادئ الحياة.

وتكون الأسرة سعيدة عندما تتوافر فيها الاحتياجات الأساسية لكل فرد من أفرادها في مختلف مراحل العمر ، فالتنشئة إذا كانت بجو يسوده الحب والحنان أصبح أفراد هذه الأسرة سعداء في حياتهم.

\* معيار ( ٢ - ٣ ) :

- فالتنشئة إذا كانت بجو يسوده الحب أصبح أفراد هذه الأسرة سعداء في حياتهم.

( ١ ) - علاقة ما تحته خط بما قبله في العبارة السابقة :

\* إجمال                      \* تفصيل                      \* سبب                      \* نتيجة

\* معيار ( ٢ - ٥ ) :

( ١ ) ١- أصوغ الفكرة الرئيسة للنص السابق صياغة سليمة .

١- أخص النص بأسلوبي في حدود الثلث ملتزماً فكرته الرئيسة . ( ٥ )

السؤال السادس : ( معيار ٢ - ٨ ) :

١- النص الأول :

لقد حرصت الشرائع والقوانين على محاربة الغش وشددت على معاقبة المتعاملين معه، وساهمت في استئصال جذوره حتى لا يتفشى فيصعب علاجه، والدين الإسلامي تصدى لهذه الظاهرة الخطيرة وحذر من انتشارها في المجتمعات ، فقد حارب الرسول الكريم - صلى الله عليه وسلم - صفة الغش ونبذ من يتصفون بها ، وبيّن بأنهم لا ينتمون إلى المسلمين في أخلاقهم وتعاملاتهم ، لأن هذه الصفة تخالف سنته ودينه ، فقال عليه الصلاة والسلام : "من غشنا فليس منا".

٢- النص الثاني:

لا توجد آفة أشد خطورة وفتكا بالمجتمعات من آفة الغش ، فهي تؤدي إلى انتشار الظلم في المجتمع، كما تُفقد الثقة بين أفراد المجتمع ، ويسيطر الخلاف والنزاع على جميع المعاملات ، وتنمو ظاهرة العنف والسرقة والنهب والسطو على ممتلكات الآخرين ، مما يؤدي إلى انعدام التكافل والتضامن وانتشار الاحتيال وتهديد قيم المجتمع وتدهور العلاقات الاجتماعية بين أفرادها ، وبالتالي تقف العديد من الحواجز أمام التنمية البشرية والرقى والتقدم الاجتماعي بسببه .

أ- أحدد وجهها من وجوه التشابه بين النصين السابقين . ( ١ )

ب- أحدد وجهها من وجوه الاختلاف بين النصين السابقين . ( ١ )

المعيار ( ٢ - ٩ ) :

- أختار نصاً أميل إليه من النصين السابقين و أعلل سبب اختياري . ( ٢ )

**أرجو لكم التوفيق:**

**أ . عصام الضباعي**

ثانياً الكفاية العامة ( الكتابة ) :

١- المعيار ( ٣-٥-١ ) :

- أ- أستخرج النعت الجملة من العبارة التالية :
- ( ١ ) - قرأت قصة في المكتبة أحداثها مشوقة.
- النعت الجملة :
- ( ٢ ) ب- أصوب الخطأ النحوي في الجملة التالية مغيراً ما يلزم :
- إن العمل الصالح هو ثمرة الإيمان . الصواب :
- ( ١ ) ج- أستبدل بالنعت المفرد في الجملة التالية نعتاً جملة فعلية :
- هذا عمل مفيد للمجتمع .
- د- أوظف كلمة ( خشوع ) في جملة بحيث تأتي حالاً شبه جملة .
- ( ١ ) ( )
- هـ- أملأ الفراغ الآتي بحال ( جملة اسمية ) مناسب .
- ( ١ )
- و- أضبط البديل بين القوسين في كل من الجملتين التاليتين :
- ( ٢ ) - كان الخليفة ( عليّ ) شديد الذكاء .
- سلمت على أخيك ( زيد ) .
- ز- أميز التوكيد اللفظي من التوكيد المعنوي مما تحته خط :
- ( ٢ ) - قرأت ديوان المتنبي كله . ( معنوي - لفظي )
- العمل الجاد العمل الجاد طريق النجاح . ( معنوي - لفظي )
- ح - أضع توكيداً معنوياً مناسباً في الفراغ التالي :
- ( ١ ) - تعودت على الجلوس في المكان

٢- المعيار ( ٣-٥-٢ ) :

( ٦ )

أ- أكتب ما يملأ علي :

.....

مطابق للتوصيف الجديد

٢٠٢٣ / ٢٠٢٤ م



( ١٥ )

٣- المعيار ( ١-٣ ) :

أكتب نصاً إنشائياً في حدود اثني عشر سطرًا ( ما يقارب ١٤٤ كلمة ) في واحد من الموضوعين التاليين  
مراعياً وضوح الفكر وترابطها وتسلسلها وجودة الأسلوب والفصاحة واستخدام علامات الترقيم وجودة الاستدلال .

١-الموضوع الأول :

الإنسان بطبعه كائن اجتماعي محب للحياة. لذلك يسعى دائماً إلى بناء علاقات يسودها الود والتفاهم.  
أكتب نصاً مبيناً فيه طبيعة تلك العلاقات وأنواعها ، وأثرها على أفراد المجتمع.

٢-الموضوع الثاني:

أكتب تقريراً مفصلاً حول رحلة مدرسية قمت بها مع جماعة المسجد إلى المسجد الكبير ملتزماً بالأسس الفنية لكتابة التقرير .

أرجو لكم التوفيق:

أ. عصام الضباعني



وزارة التربية

الإدارة العامة لمنطقة مبارك الكبير التعليمية

التوجيه الفني للغة العربية

الأسئلة تقع في ٧ صفحات)

امتحان الفترة الدراسية الأولى - الصف التاسع - العام الدراسي ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ م  
في مادة اللغة العربية

٢٦ درجة

أولاً - الكفاية العامة ( القراءة والملاحظة ):

السؤال الأول - أقرأ النص الآتي، ثم أجيب:

وإلى مكانك فانهضي وتقدمي  
عربية تحمي اللواء وتحتمي  
خلق الضعيف وشيمة المستسلم

١- أمم الغروبة جاء يومك فاعلمي  
٢- ضمي القوى وتجمعي في وحدة  
٣- لا تؤثر العيش الذليل وجاني

- المعيار "٢-١":

(١)

١- أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق صياغة سليمة .

- المعيار "٢-٧":

٢- أبدي رأي في مضمون البيت التالي :

(١)

( ضمي القوى وتجمعي في وحدة عربية تحمي اللواء وتحتمي )

السؤال الثاني - أقرأ النص ثم أجيب:

تعد المناضلة سناء الفودري أول شهيدة كويتية في تاريخ البلاد، تم اغتيالها على يد النظام العراقي البائد في الثامن من أغسطس ١٩٩٠م أثناء مشاركتها في مظاهرات نسائية ، خرجت للمطالبة بعودة الشرعية وقد أوصلت صوت الكويتيين إلى أرجاء المعمورة حين هتفت بصوت الحق قائلة: "الكويت للكويتيين".

- المعيار "٢-٢":

١- أحدد معلومة وردت في النص السابق ترتبط بـ (جرائم النظام العراقي البائد بحق الكويتيين ) (١)

السؤال الثالث - المعيار "٢-٤-١"

١- أكمل الفراغات التالية بالمطلوب:  
الوقار تاج الرجال وزينة النساء.

- (١) - مترادف كلمة ( الوقار ) في الجملة السابقة: .  
(١) - ضد كلمة ( النجاح ) : ..  
(١) - مفرد كلمة ( البوادي ) : ...  
(١) - جمع كلمة ( دليل ) : ...

(٢) ٢- أوظف كلمة ( رفع ) بمعنيين مختلفين في سياقين من إنشائي:

السياق الأول: .  
.....  
السياق الثاني: .  
.....

(٢) ٣- أملأ الفراغ بتصريف مناسب من كلمة ( عمل ):

- أ- يجري الطبيب . جراحية للجنود المصابين .  
ب- عُرف الكويتيون .... .... الخيرية الكثيرة.

السؤال الرابع - المعيار "٢ - ٤ - ٢" :

(٢) ١- أبين أركان التشبيه في الجملة الآتية: ( اللغة العربية كالجبل في الشموخ والعظمة )

المشبه	المشبه به	أداء التشبيه	وجه الشبه
.....	.....	.....	.....

(٢) ٢- أحول التشبيه التام في الجملة الآتية إلى تشبيه غير تام :  
- الكويتي كالأسد في الشجاعة .

السؤال الخامس - أقرأ النص ثم أجيب عن الأسئلة التي تليه:

للجار مكانة عظيمة في الإسلام، فقد حث على الإحسان له قولاً وعملاً ، ودعا لاحترام حقوقه، وقد أشار الله سبحانه وتعالى لمنزلة الجار حين قال: {وَاعْبُدُوا اللَّهَ وَلَا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا} وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا وَبِذِي الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسَاكِينِ وَالْجَارِ ذِي الْقُرْبَىٰ وَالْجَارِ الْجُنُبِ}، فمن واجبنا مراعاة الجار في الأفراح والأحزان والإحسان إليهم، فمتى أحسن المؤمن للجار، نال رضا الله في الدنيا والآخرة .

المعيار " ٢ - ٣ " :

١- أحدد علاقة الجملة التي تحته خط بما قبلها : (١)

( فمتى أحسن المؤمن للجار ) ( نال رضا الله في الدنيا والآخرة )

( - سبب - نتيجة - إجمال - تفصيل )

المعيار " ٢ - ٥ " :

١- أصوغ الفكرة الرئيسية للنص السابق صياغة سليمة : (١)

٢- أخص النص السابق بأسلوب في حدود الثلث ملتزماً فكرته الرئيسية : (٥)



السؤال السادس - أقرأ النصين الآتيين، ثم أجب عما بعدهما من أسئلة :

النص الأول :

ما أعظم اليوم الذي وُلِدَ به أشرف الخلق رسولنا - ﷺ - وقد كانت ولادته في أطهر بقاع الأرض مكة المكرمة، وفي طفولته تولى رعايته جده عبدالمطلب الذي يُعَدُّ من كبار رجال قبيلة قريش فحرص على العناية به وتقديم الرعاية له، إلى أن أحس عبد المطلب باقتراب أجله - وما أحزنه من يوم! - أوصى ابنه أبا طالب بكفالة الرسول -عليه السلام- وظل في رعايته حتى اشتدَّ عوده.

النص الثاني :

تميّز الرسول - ﷺ - بأسمى مكارم الأخلاق وتجمعت فيه كل الصفات الحميدة منذ نعومة أظفاره، فتعلق الناس به وأحبوه، فلم يغدر ولم يكذب يوماً، فقد كان أحسن الناس خلقاً، فهو الكريم، التقى، الصادق، الأمين، الشجاع، المتواضع، قال تعالى " وإنك لعلى خلق عظيم " وعند شروق شمس النبوة لم يتردد قومه في اتباعه فتركوا ما كان يربطهم بحياة الجاهلية الأولى، فالرسول - ﷺ - أسوة حسنة لكل إنسان يقتدي به.

المعيار " ٢ - ٨ " :

- (١) ١- أحدد وجهًا من أوجه التشابه بين النصين السابقين من حيث الفكرة:  
- يتشابه النصان السابقان في .....

- (٢) ٢- أبين وجهًا من أوجه الاختلاف بين النصين السابقين من حيث الأسلوب .  
- النص الأول ...  
- النص الثاني ...

المعيار " ٢ - ٩ " :

- (٣) أختار أحد النصين السابقين معللاً سبب اختياري :  
النص : ..... وسبب اختياري له : .....

**أرجو لكم التوفيق:**

**أ. عصام الضباعني**

٣٤ درجة

ثانيًا - الكفاية العامة : ( الكتابة )

السؤال الأول - المعيار : " ٣ - ٥ - ١ " أجيب عن الأسئلة التالية :

١- أستخرج نعتاً جملة من الجملة الآتية:

( ١ )

- نال براءة الاختراع طالب كويتي اختراعه مميز. النعت: .....

٢ - أصوب الخطأ النحوي في الجملة الآتية، وأعيد كتابتها صحيحة :

( ٢ )

- قرأت الطالبتان كتابين مفيدان عن تاريخ الكويت .

الخطأ: ..... الصواب : .....

٣ - حوّل النعت المفرد بالجملة التالية إلى نعت جملة مغيراً ما يلزم:

( ١ )

- صاحبت صديقاً كريماً .

٤ - أوظف كلمة ( يقرأ ) في جملة مفيدة من إنشائي بحيث تكون حالاً جملة :

( ١ )

.....

٥ - أملأ الفراغ في الجملة الآتية بحال شبه جملة مناسب :

( ١ )

- أستمع للقرآن الكريم .....

٦ - أضبط ما تحته خط في ما يلي :

( ٢ )

- اتصف الخليفة علي بالحكمة والشجاعة .

- أصغيت باهتمام إلى معلم اللغة العربية جاسم .

٧ - أميز التوكيد المعنوي من التوكيد اللفظي مما تحته خط في الجملتين الآتيتين :

( ٢ )

- الاجتهاد الاجتهاد طريق النجاح .

- الخليجيون كلهم إخوة متحابون .

٨ - أضع توكيداً معنوياً مناسباً في فراغ الجملة الآتية :

( ١ )

- شارك الشاعر ..... في الأمسية الشعرية .

تابع / امتحان الفترة الدراسية الأولى - الصف التاسع - العام الدراسي ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ م - في مادة اللغة العربية

السؤال الثاني - المعيار "٣-٥-٢":

١- أكتب ما يملأ عليّ:

٨ درجات

(٦)

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

٢- أعيد كتابة ما يلي بخط الرقعة:

(٢)

وطني الكويت سلمت للمجد وعلى جبينك طالع السعد

.....

.....

(١٥)

السؤال الرابع المعيار : " ٣ - ١ " :

أكتب تقريرًا في حدود اثني عشر سطرًا في واحد من الموضوعين الآتيين؛ مراعيًا الأسس الفنية لكتابة التقرير:

الموضوع الأول :

- حضرت تكريم أحد أصدقائك المتميزين في مدرسة مجاورة .

الموضوع الثاني :

- قمت مع زملائك الطلاب برحلة مدرسية إلى مركز عبدالله السالم الثقافي.

اخترت الموضوع

( انتهت الأسئلة )





السؤال الأول - أقرأ النص التالي، ثم أجب عن الأسئلة بعده:

إصْبِرْ عَلَى مُرِّ الْجَفَا مِنْ مُعَلِّمٍ      فَإِنَّ رُسُوبَ الْعِلْمِ فِي نَفَرَاتِهِ  
وَمَنْ لَمْ يَذُقْ مُرَّ التَّعَلُّمِ سَاعَةً      تَجَرَّعَ ذُلَّ الْجَهْلِ طُولَ حَيَاتِهِ  
وَمَنْ فَاتَهُ التَّعْلِيمُ وَقْتُ شَبَابِهِ      فَكَبُرَ عَلَيْهِ أَرْبَعًا لَوْفَاتِهِ

المعيار (٢ - ١):

(١) أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق بأسلوبي صياغة سليمة.

المعيار (٢ - ٧):

أبدي رأيي في الفكرة التالية، مع التعليل: (تحمل مشقة التعلم أهون من ذل الجهل طول الحياة). (١)

السؤال الثاني - (٢ - ٢): أقرأ النص التالي، ثم أجب عن الأسئلة بعده:

أودع رجل عهداً ثميناً أمانةً عند أحد التجار، فلما طلبه منه أنكر التاجر، فشكاه الرجل إلى الخليفة العباسي الذي عرف بالذكاء والفطنة والعدل والقيام على شؤون الرعية، فقال له الخليفة: اذهب إلى دكان التاجر ولا تكلمه وافعل ذلك ثلاثة أيام، وفي اليوم الرابع سأمر عليك أنا وبعض رجالي، وسأنزل عن فرسي، وأسلم عليك، فرد علي السلام وأنت جالس، وإذا سألتك سؤالاً أجب علي ولا تزد شيئاً، وفي اليوم الرابع مر الخليفة على الرجل ونزل عن فرسه، وسلم عليه، وقال له: لم أرك منذ مدة؟! فقال الرجل سأمر عليك قريباً. فلما انصرف الخليفة، انتاب التاجر خوف الرعب، فأسرع وأحضر العهد وأعطاه لصاحبه، وعاقب الخليفة التاجر لعدم أمانته.

(١) أحدّد من النصّ السابق الجملة التي ترتبط بمجال (صفات الحاكم).

السؤال الثالث - المعيار (٢ - ٤ - ١):

١ - أكتب في الفراغات التالية ما هو مطلوب:

(١) أ - يجب أن نشكر الله تعالى على نعمه التي أسبغها علينا في وطننا الكويت.

مترادف كلمة (أسبغها) هو:

(١) ب - يشتكي سكان المدن الكبرى من الضجيج..

ضدّ كلمة (الضجيج) هو: ...

(١) ج - بين أبناء الأمة العربية روابطٌ وعُرى وثيقة.

مفرد كلمة (عُرى) هو: ....

(١) د - خُلِقَ الإنسان دليلاً على وجود الخالق ووحدانيته.

جمع كلمة (دليل) هو: ..

(٢) ٢ - أوظف كلمة ( رفع ) في جملتين من إنشائي بمعنيين مختلفين.

الجملة الأولى:

الجملة الثانية:

(٢) ٣ - أوظف التصريف المناسب من (عقد) في الجملتين التاليتين:

أ - تَنَزَّيْنُ المرأةُ بـ ... جميل.

ب - نَشَرَ المسلمون الأوائِلُ . الإسلامية في بقاع الأرض.

السؤال الرابع - المعيار (٢ - ٤ - ٢):

١ - أبين أركان التشبيه التالي: (كأنَّ أخلاقَكَ في لُطْفِها ورِقَّةً فيها نَسِيمُ الصِّباح)

المشبه: . المشبه به: .

أداة التشبيه: . وجه الشبه: .

٢ - أحول التشبيه التام إلى تشبيه غير تام وأغير ما يلزم: أميرُ البلادِ كالبحرِ في عطائه.

تحويل التشبيه السابق إلى تشبيه غير تام:

السؤال الخامس:

إنَّ الإسرافَ مِنْ أهُمِّ المشكلات التي تُعاني مِنْها الأسرُ والمُجتمعاتُ؛ فهو يُربِكُ الحياةَ، ويُحوِّلُها مِنْ السَّعادةِ والرِّخاءِ إلى التَّعاسةِ والشَّقَاءِ، وَقَدْ أَمَرَتِ الشَّرِيعَةُ الإسلاميَّةُ بالتَّوسُّطِ في كلِّ شيءٍ، وَمَنَعَتْ مِنَ التَّقْتِيرِ والتَّبذِيرِ، قال تعالى: "وَلَا تَجْعَلْ يَدَكَ مَغْلُولَةً إِلَى عُنُقِكَ وَلَا تَبْسُطْهَا كُلَّ الْبَسْطِ فَتَقْعَدَ مَلُومًا محسورًا" الإسراء ٢٩، كما وَصَفَ اللهُ المُبذِرِينَ بأنَّهُم إخوانٌ للشَّيَاطِينِ، حيثُ يقولُ: "إِنَّ المُبذِرِينَ كانوا إخوانَ الشَّيَاطِينِ" الإسراء ٢٧؛ وذلك لَأَنَّ كُلَّاهُمَا يَجْحَدُ بِنِعَمِ اللهِ عليه.

ولم يَنه الإسلامُ عن الإسرافِ في المالِ فقط، بل نَهى عَنْهُ في القولِ أيضًا فلا ينبغي للمسلم أن يَتَحَدَّثَ فيما لا فائدةَ مِنْهُ، وقد صَدَقَ عمرو بنُ العاصِ ؓ عندما قال: " الكلامُ دواءٌ، إن أقلتَ مِنْهُ نَفَعَ، وإنَّ أَكثَرْتَ مِنْهُ قَتَلَ".

المعيار (٢ - ٣):

أحدّد علاقة الجملة التالية: (فهو يُربِكُ الحياةَ، ويُحوِّلُها مِنْ السَّعادةِ والرِّخاءِ إلى التَّعاسةِ والشَّقَاءِ) بما قبلها في الفقرة السابقة من الخيارات التالية:

(١)

\* إجمال بعد تفصيل.

\* سبب لما قبلها.

\* إجمال بعد تفصيل.

\* نتيجة لما قبلها.



المعيار (٢ - ٥):

١ - أصوغ الفكرة الرئيسة للنصّ السابق صياغة سليمة. (١)

٢ - ألخصّ النصّ السابق بأسلوب في حدود الثلث ملتزمًا فكرته الرئيسة. (٥)

السؤال السادس - أقرأ النصّين الآتيين، ثمّ أجب عن الأسئلة بعدهما:

النصّ الأوّل:

إِنَّ مِنْ سُنَنِ اللَّهِ تَعَالَى أَنَّهُ يُوفِّقُ الْمُجْتَهِدَ فِي حَيَاتِهِ لِلْوُصُولِ إِلَى مُرَادِهِ، فَلَا بُدَّ أَنْ يَبْذُلَ قُصَارَى جُهِدِهِ وَطَاقَتِهِ، وَيَقَارِنُ نَفْسَهُ بِمَنْ هُوَ أَفْضَلُ مِنْهُ، حَتَّى يُكَوِّنَ دَافِعًا لاجْتِهَادِهِ وَمُثَابَرَتِهِ. وَقَدْ أَمَرَ اللَّهُ تَعَالَى السَّيِّدَةَ مَرْيَمَ . عَلَيْهَا السَّلَامُ . بِهَزِّ النَّخْلَةِ لِتُسَاقِطَ عَلَيْهَا الرُّطْبُ فَقَالَ تَعَالَى: " وَهَزِّي إِلَيْكَ بِجِذْعِ النَّخْلَةِ تُسَاقِطُ عَلَيْكَ رُطْبًا جَنِيًّا" مريم ٢٥، وَهُوَ قَادِرٌ عَلَى أَنْ يَرْزُقَهَا مِنْ غَيْرِ هَزِّ مِنْهَا، وَإِنَّمَا أَمَرَهَا بِذَلِكَ لِيَكُونَ تَعْلِيمًا لِلْعِبَادِ أَنْ يَأْخُذُوا بِالْأَسْبَابِ، مَعَ التَّوَكُّلِ عَلَى رَبِّ الْأَرْبَابِ، وَعَدَمِ التَّفْرِيطِ فِي الْعَمَلِ اتِّكَالًا عَلَى الْقَدْرِ.

النصّ الثاني:

وَلَا تَرْغَبْنِ فِي الْعَجْزِ يَوْمًا عَنِ الطَّلَبِ	تَوَكَّلْ عَلَى الرَّحْمَنِ فِي الْأَمْرِ كُلِّهِ
وَهَزِّي إِلَيْكَ الْجِذْعَ يَسَاقِطُ الرُّطْبُ	أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ قَالَ لِمَرْيَمَ
جَنَّتُهُ، وَلَكِنْ كُلْ رِزْقٍ لَهُ سَبَبٌ	وَلَوْ شَاءَ أَنْ تَجْنِيَهُ مِنْ غَيْرِ هَزِّهَا

المعيار (٢ - ٨):

١ - أحدّد وجهًا من وجوه التشابه بين النصّين السابقين. (١)

٢ - أحدّد وجهًا من وجوه الاختلاف بين النصّين السابقين. (١)

.....

المعيار (٢ - ٩):

(٢) أختار النصّ الأفضل من النصّين السابقين، وأذكر السبب.

٣٤ درجة

أولاً - الكفاية العامة (الكتابة):

السؤال الأول - المعيار (٣ - ٥ - ١):

١ - أستخرج نعتًا جملة فعلية من الجملة التالية: (رأيت صبيًا يُساعدُ رجلًا أعمى ليُعبرَ الطريقَ). (١)

.....

٢ - أصوّب الخطأ النحويّ في الجملة التالية، وأغيّر ما يلزم: (كرّم المديرُ الطلابَ الفائقونَ). (٢)

التصويب: ...

٣ - أستبدل بالنعت المفرد نعتًا شبه جملة في الجملة التالية : (قرأتُ كتابًا تاريخيًا). (١)

.....

٤ - أوظّف كلمة (يشكر) في جملة من إنشائي بحيث تكون حالا جملة فعلية. (١)

٥ - أملأ الفراغ في الجملة التالية بحال جملة اسمية مناسبة. رأيت أبي ..... بتفوقي. (١)

٦ - أضبطُ البدلَ (بين قوسين) ضبطًا صحيحًا في الجملتين التاليتين. (٢)

أ - هُنَّا الأبُّ ابنَه (سعد) لتفوّقه هذا العام. ب - قضيتُ يومًا مع جدّي (سالم).

٧ - أضع خطأً تحت التوكيد فيما يلي، ثمّ أبين نوعه (لفظي - معنوي): (٢)

أ - قال الشاعر: (أَخَاكَ أَخَاكَ إِنَّ مَنْ لَا أَخًا لَهُ كَسَاعٍ إِلَى الْهَيْجَا بغيرِ سلاحٍ)

ب - قال تعالى: ( كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا كُلِّهَا فَأَخَذْنَاهُمْ أَخْذَ عَزِيزٍ مُّقْتَدِرٍ ) القمر/٤٢

٨ - أضع توكيدا معنوياً مناسباً في الفراغ في الجملة التالية: (١)

موسى وهارون - عليهما السلام نبيان مرسلان لفرعون وقومه.

السؤال الثاني (٣ - ٥ - ٢):

١ - أكتب ما يملأ عليّ: (٦)

٢ - أعيد كتابة بيت الشعر التالي بخط الرقعة: (٢)

رَأَيْتُ سَخِيَّ النَّفْسِ يَأْتِيهِ رِزْقُهُ هَنِيئًا وَلَا يُعْطَى عَلَى الْحَرْصِ جَاشِعُ

(١٥)

السؤال الثالث - المعيار (٣ - ١):

أكتب نصًا إنشائيًا في حدود اثني عشر سطرًا (١٤٤) كلمة، في واحد من الموضوعين التاليين، مراعيًا وضوح الفكرة وتسلسلها، وجودة الأسلوب والاستدلال، والاستخدام الصحيح لعلامات الترقيم.

١ - أكتب تقريرًا عن زيارة طلاب الفصل للمركز العلمي، مراعيًا الخصائص الفنية للتقرير.

٢ - الصدق فضيلة دينية واجتماعية عظيمة، وقد وعد الله الصادقين بحسن الجزاء.

أكتب عن الصدق وأثره في حياة الفرد والمجتمع، مبينًا ما أعدّه الله للصادقين في الدنيا والآخرة.

رقم الموضوع ( )



امتحان نهاية الفترة الدراسية الأولى للصف التاسع

للعام الدراسي ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ م

( ٢٦ درجة )

أولاً - الكفاية العامة : القراءة والمشاهدة

( درجتان )

السؤال الأول : اقرأ الأبيات التالية قراءة واعية ثم أجيب عن الأسئلة بعدها :

قال الشاعر :

قَفَّ في رِحابِ الضَّادِ تَكْسِبُ رِفْعَةً      قَمَجَالُهَا بَخَرٌ بِلا شُطَّانِ  
 اللهُ أَكْرَمَهَا وَبَارَكَ نُطْقَهَا      فَأَرَادَهَا لِيَنْزِلَ الْقُرْآنِ  
 فَغَدَتْ عَلَى الأيامِ صَوْتُ حَضَارَةٍ      تَسْمُو بِنُورِ الْعِلْمِ وَالْإِيمَانِ  
 لا تَهْجُرُوهَا فَهِيَ حِصْنٌ ثَبَاتِنَا      وَخَلَّصْنَا مِنْ خَيِّبَةِ الْخُسْرَانِ

المعيار : ( ١-٢ ) :

- أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق صياغة سليمة .

١

المعيار : ( ٧-٢ ) :

- لا تَهْجُرُوهَا فَهِيَ حِصْنٌ ثَبَاتِنَا      وَخَلَّصْنَا مِنْ خَيِّبَةِ الْخُسْرَانِ

١

- أكتب رأيي حول مضمون ما تحته خط في البيت السابق في جملة وافية .

( درجة واحدة )

السؤال الثاني : المعيار ( ٢-٢ ) :

- إن الذين بنوا أمجاد الأمم عبر تاريخ الإنسانية الطويل لم يكونوا عباقرة ، بل كانوا يتحلون بالشجاعة التي جعلت الناس تلتف حولهم وتتق في حكمتهم ، والشجاع لا توهن الهزيمة عزمة ، ولا توقف المخاطر تقدمه ؛ لأنه قادر على التغلب على مشكلاته بعزيمة قوية وإرادة صلبة وأمل يشرق من وقت إلى آخر ، والشجاعة ليست بالضرورة خوض المعارك في ساحات الحرب ، بل لها صور متعددة منها : الإصرار على النجاح ، والتمسك بالقيم الفاضلة والبعد عن الرذيلة في زمن المغريات .
- أحدد من النص السابق العبارة التي توضح صور الشجاعة في حياة الإنسان .

١

السؤال الثالث : المعيار : ( ٢-٤-١ ) :

( ٨ درجات )

أكمل ما يلي بما هو مناسب :

• أسبغ الله على الإنسان نعمًا عديدة .

١

أ- كلمة ( أسبغ ) مترادفها :

١

ب - مفرد كلمة ( الأطلال ) :

١

ج - ضد كلمة ( ترغيب ) :

١

د - جمع كلمة ( الدخيل )

٢

٢- أوظف كلمة ( أخذ ) بمعنيين مختلفين في جملتين من إنشائي :

الجملة الأولى :

الجملة الثانية:

٢

٣- أضع اسما من تصريفات كلمة ( عقد ) في فراغ كل جملة مما يأتي :

أ-

الإسلامية تدعو إلى المساواة بين الناس .

ب- باع التاجر

جميلة من اللؤلؤ .

السؤال الرابع :

( ٤ درجات )

المعيار ( ٢-٤/٢ ) :

١- أبين أركان التشبيه في الجملة التالية :

٢

• سيبقى أبناء الخليج كالأسرة الواحدة تآلفا وقوة.

المشبه :

المشبه به :

أداة التشبيه :

وجه الشبه :

٢

- أحول التشبيه التام في الجملة التالية إلى تشبيه غير تام:

• الكويت كالواحة يستظل بخيرها القاصي والداني

**السؤال الخامس : أقرأ النص التالي قراءة واعية ثم أجب عن الأسئلة بعده : ( ٧ درجات )**

قال أب لابنه : عهدي بك يا بني دقيق في اختيار الأصدقاء، ومعرفة طباع الناس ، وأملّي أن يتضاعف حرصك ؛ فتحسن مصاحبة الأخيار. وقد قالوا قديما : المرء قليل بنفسه ، كثير بإخوانه . وأنا لم أملك ثروة في حياتي تعدل رصيدي الذي أعتر به ، وهو كثرة أصحابي الذين أعطيتهم حبي ، وقد أحسنت اختيارهم ؛ لكي أجدهم دائما حولي عندما أحتاج إليهم ، فعرفت صدق ودهم وأصالة معدنهم في كثير من المواقف التي مررت بها ، ودائما ما كنت أنظر إليهم بعين الاختلاف عن الجميع ، فلا أحد يفوق منزلتهم في نفسي.

**المعيار ( ٢-٣ ) :**

- ١ • علاقة العبارة التي تحتها خط بما قبلها في النص السابق :
- أ- إجمال      ب - تفصيل      ج- سبب      د- نتيجة
- المعيار ( ٢-٥ ) :**

- ١- أصوغ الفكرة الرئيسة للنص السابق صياغة سليمة
- ٢- أخلص النص السابق بأسلوب في حدود الثلث ملتزما فكرته الرئيسة

**السؤال السادس: أقرأ النصين التاليين قراءة واعية ، ثم أجب عن الأسئلة بعدها: ( ٤ درجات )**

**قال الشاعر :**

كُلُّ الْقُلُوبِ إِلَى الْخَبِيبِ تَمِيلُ      وَمَعِيَ بِهَذَا شَاهِدٌ وَدَلِيلُ  
أَمَّا التَّلِيلُ إِذَا ذَكَرْتُ مُحَمَّدًا      صَارَتْ لُموُعُ الْعَارِفِينَ تَسِيلُ  
صَلَّى عَلَيْكَ اللَّهُ يَا عَلَمَ الْهُدَى      مَا حَنُّ مُشْتَاقٍّ وَسَارَ تَلِيلُ

**وقال آخر:**

مُحَمَّدُ الْمَبْعُوثُ لِلنَّاسِ رَحْمَةً      يَشِيدُ مَا أَوْهَى الضَّلَالُ وَيُصْلِحُ  
لِأَنَّ سَبَخَتْ صُمْ الْجِبَالِ مُجِيبَةً      لِدَاوُودَ أَوْ لِأَنَّ الْحَدِيدَ الْمُصَفَّحُ  
فَإِنَّ الصُّخُورَ الصُّمَّ لَأَنْتَ بِكَفِّهِ      وَإِنَّ الْحَصَى فِي كَفِّهِ لَيُسَبَّحُ

**المعيار : ( ٢-٨ ) :**

- أ- أحدد وجهًا من وجوه التشابه بين النصين السابقين في واحد مما يلي: ( الفكرة - الأسلوب - اللغة ). ١
- ب- أحدد وجهًا من وجوه الاختلاف بين النصين السابقين في واحد مما يلي: ( الفكرة - الأسلوب - اللغة ) ١

**المعيار : ( ٢-٩ ) :**

- أ- أختار أحد النصين السابقين : - النص الأول : (      ) - النص الثاني : (      )
- ب - أعلل اختياري.

ثانيا الكفاية العامة : الكتابة

( ٣٤ درجة )

السؤال الأول : ( المعيار ٣-٥-١ ) :

( ١١ درجة )

١- أستخرج النعت من الجملة التالية :

١

• قرأت كتابا معلوماته كثيرة في تطوير النفس .

النعت: معلوماته كثيرة

٢- أصوب الخطأ في الجملة التالية مغيرا ما يلزم :

٢

• المسلمون المخلصين حريصون على تقدم أمتهم .

الخطأ:

التصويب :

٣- أستبدل بالنعت المفرد نعتا مناسبيا بحيث يكون جملة فعلية مغيرا ما يلزم :

١

• قدّم العالم اختراعا مفيدا للبشرية.

٤- أوظف كلمة ( يجتهد ) في جملة مفيدة بحيث تكون حالا جملة فعلية .

١

٥- أملأ فراغ الجملة التالية بحال شبه جملة مناسب :

١

• تجتمع الأسرة

٦- أضبط البدل بين القوسين في الجملتين التاليتين ضبطا صحيحا :

٢

• قرأت عن أخلاق الرسول { محمد } صلى الله عليه وسلم . ( )

• القائد { طارق } بن زياد مشهور بشجاعته . ( )

٧- أميز التوكيد اللفظي من التوكيد المعنوي : في الجملتين التاليتين :

٢

• الوطن الوطن فهو موطن الآباء والأجداد . نوع التوكيد :

• قدم أبناء الكويت جميعهم أروع صور التضحية . نوع التوكيد:

٨- أضع توكيدا معنويا مناسبيا في فراغ الجملة التالية :

١

• يشرف القائد على تنظيم الجنود .

السؤال الثاني : المعيار: ( ٣-٥-٢ ):

( ٨ درجات )

أ - أكتب ما يملأ علي بخط واضح :

٦

- 
- 
- 

ب - أعيد كتابة ما يلي بخط الرقعة مراعي وضوح الحروف وتناسقها :

٢

" تعلموا العلم ؛ فإن تعلمه لله خشية ، وطلبه عبادة . "

أرجو لكم التوفيق:

أ . عصام الضباعني

أكتب نصا إنشائيا في حدود اثني عشر سطرا (ما يقارب ١٤٤ كلمة ) في واحد من الموضوعين التاليين  
مراعى وضوح الأفكار وترابطها وتسلسلها وجودة الأسلوب واستخدام علامات الترقيم ، وجودة الاستدلال.

١- أكتب تقريراً موجزاً عن رحلة قمت بها مع أسرتي إلى أحد الأماكن الترفيهية. مراعى الأسس الفنية  
لكتابة التقرير .

---

٢- حثنا الإسلام على التحلي بالأخلاق الكريمة ؛ لأن فيها صلاح للفرد وحماية للمجتمع .  
أكتب في هذا الموضوع مبينا أهم الأخلاق التي حثنا الإسلام على التحلي بها ، مبينا أثرها في الفرد  
والمجتمع

اولا- الحفايه العامه (العراة والمشاهدة): أقرأ، ثم أجيب عن الأسئلة التالية: (٢٦ درجة)  
السؤال الأول - أقرأ الأبيات الآتية، ثم أجيب عما يليها من أسئلة:  
قال الشاعر:

ما الجودُ عن كثرةِ الأموالِ والنَّشَبِ      ولا البلاغَةُ في الإكثارِ والخُطْبِ  
ولا الشجاعةُ عن جسمٍ ولا جلدٍ      ولا الأمانةُ عن إرثٍ أبٍ فأبٍ  
لكنَّها همَّ أدَّت إلى رِفْعٍ      وكلُّ ذلكَ طَبَعٌ غيرُ مُكْتَسَبِ  
(النَّشَب: الغنى والثراء)

المعيار (٢ - ١):

- (١) - أصوغ الغرض الرئيس للآيات السابقة صياغة سليمة  
- الغرض الرئيس: ..

المعيار (٢ - ٧):

- (١) (قُوَّةُ الجَسْم ليست دليلاً على الشجاعة)  
- أبدي رأيي في مضمون العبارة السابقة في صياغة لغوية سليمة.

.....

.....

السؤال الثاني- المعيار (٢-٢):

أقرأ النص الآتي، ثم أجيب:

للإمام علي بن أبي طالب - رضي الله عنه - منزلة عظيمة في تاريخ أمتنا؛ لما قام به من أدوار في خدمتها، أهَّله لها ما انتقل إليه من آبائه وأجداده من صفات كالمروءة وعِزَّة النفس والذكاء، وما امتاز به من قوة جسدية؛ جعلته يزحزح الحجر الضخم لا يزحزحه إلا رجالٌ، ويحمل الباب الكبير يعيا بحمله الأشداء الشجعان، ولا يُصارع أحداً إلا صرعه، ولا يبارز أحداً إلا قتله، وتشهد بذلك مبارزته وقتله عمرًا بن ودٍّ، فارس الجزيرة العربية الذي كان يُقوَّم بألف رجلٍ، في أثناء غزوة الخندق.

- (١) - أحدد من النص السابق معلومة ترتبط ب مجال (أهمية الوراثة).

.....



السؤال الثالث- المعيار (٢-٤ - ١) :

- (١) أ- أكتب مترادف كلمة (تَنَسَّق) في فراغ الجملة الآتية.  
- العقول الحمقاء ..... خلف مروجي الإشاعات.
- (٣) ب - أعدد المطلوب في، كُلِّ مما يأتي:  
- ضد كلمة (يَذُبِّلُ):  
- جمع كلمة (الدُّنيا):..  
ج - أوظف كلمة (أَحَدَ) بمعنيين مختلفين في جملتين من إنشائي:  
- الجملة الأولى:  
- الجملة الثانية:  
د- أوظف تصريفاً مناسباً لكلمة (عَقَدَ) في فراغ كل عبارة مما يأتي:  
- التوحيد جوهر ..... الإسلامية.  
- تَسَلَّمَ المشتري .. ..... البيع من البائع.

السؤال الرابع- المعيار (٢ - ٤ - ٢) :

- أ- أعدد أركان التشبيه في العبارة الآتية.  
اختار القائد لتنفيذ المهمة قنّاصاً كالصقر في حدّة البصر.
- (٢) المشبه .... المشبه به ...  
أداة التشبيه ..... وجه الشبه ..
- (٢) ب- أحول التشبيه التام في الجملة الآتية إلى تشبيه غير تام.  
- كان حاتم الطائي كالبحر في الكرم.  
.....

**السؤال الخامس- أقرأ النص الآتي، ثم أجيب عما يليه من أسئلة:**

إننا في حاجة ماسّة إلى روح السماحة في علاقاتنا أفراداً وجماعات؛ فهي تؤلف القلوب وتقوي الروابط، وكم رأينا من أزمات حادة عُولجت بكلمة سَمحةٍ فرَّجت الأزمة، أو نكتةٍ بارعة أعادت إلى النفوس صفاءها، صدرت من إنسانٍ متسامحٍ، واسع الأفق، بعيدٍ عن التشدّد، يحترم رأي الآخرين، ويؤمنُ بأنّ رأيه يحتمل الصواب والخطأ، إدراكاً منه أن رؤية الحق من جميع زواياه أمر صعب؛ لذا فهو واسع الصدر للنقد، مُقدّرٌ للناقد، محترم له؛ لأنه يزيّد رأيه ثراءً. وإذا سادت روح التسامح اختفت روح التعصب التي تجعل صاحبها ضيق النظر، شديد الحقد على مُخالِفِه في الرأي، يسدُّ سمعه ويُغمض بصره عن أي حُجّة لخصمه.

**المعيار (2-3):**

- (١) - أحدد مما بين قوسين علاقة ما تحته خط في النص السابق بما قبله.  
(إجمال - تفصيل - سبب - نتيجة)

**المعيار (٢-٥):**

- (١) أ- أصوغ الفكرة الرئيسة للنص السابق صياغة سليمة.  
..  
(٥) ب - أُلخص النص السابق بأسلوبٍ في حدود الثلث ملتزماً بفكرته الرئيسة.

**أرجو لكم التوفيق:**

**أ . عصام الضباعني**

## السؤال السادس- أقرأ النصين الآتيين، ثم أجيب عمّ بعدهما من أسئلة:

### النص الأول:

تعددت المعجزات التي أيّد الله - سبحانه تعالى - بها الأنبياء والمرسلين - عليهم السلام- قبل بعثة رسولنا محمد - ﷺ - وتنوعت، تأييداً لهم وإثباتاً لصدق رسالتهم أمام من بُعثوا إليهم، وقد كانت معجزاتهم حسية وقتية، تركز على ما يكون فيها من اندهاش العقل وتعجبه، مما يؤدي إلى الإيمان على الفور، كعصا موسى - عليه السلام- التي تحولت حيّة التهمت ما صنعه سحرة فرعون، وكإحياء عيسى عليه السلام للموتى، وإبرائه الأكمه والأبرص بإذن الله.

### النص الثاني:

أرسل الله - سبحانه وتعالى- رسولنا محمداً - ﷺ - خاتماً للأنبياء والمرسلين، وأيّدته بالقرآن الكريم معجزة تنطق بصدقه في البلاغ عن الله، وهو معجزة عقلية خالدة جوانبها متعددة، منها ما فيه من سحر بيان استولى على العقول وجعل أرباب الفصاحة والبلاغة يققون أمامه مندهشين، وعاجزين عن أن يأتوا بمثله أو بسورة من مثله، ومنها إخباره عن أحداث ستحدث في المستقبل ثم حدثت، وهو معجزة لا تكفي بمخاطبة وتحدي المعاصرين للرسول، بل هي مستمرة في تحديها للناس إلى قيام الساعة.

### المعيار (٢ - ٨):

- أ- أحدد وجهاً من وجوه التشابه بين النصين السابقين. (١)
- ب- أحدد وجهاً من وجوه الاختلاف بين النصين السابقين. (١)
- ....

### المعيار (٢-٩):

- أحدد النص الذي أفضل من النصين السابقين، معللاً اختياري. (٢)

ثانياً - الكفاية العامة (الكتابة): أقرأ، ثم أجيب عن الأسئلة التالية:

السؤال السابع- المعيار ( ٣-٥-١):

- (١) أ - يعجبني مسلم إيمانه راسخ.  
- أستخرج (نعتاً جملة) من العبارة السابقة.  
- النعت الجملة: .....
- (٢) ب - أُصَوِّب الخطأ النحوي في الجملة الآتية.  
- كرّم المهندسُ العمال المخلصون في عملهم.  
- التصويب: .....
- (١) ج - أَسْتَبْدِل بالنعت المفرد في الجملة الآتية نعتاً جملة.  
- يُخْلِص في عمله كلُّ إنسانٍ راغبٍ في رضا ربه.  
.....
- (١) د- أوظف شبه الجملة (في سعادة) في جملة مفيدة من إنشائي بحيث تكون حالاً.  
.....
- (١) هـ - أَمْلأ الفراغ الآتي بحال (جملة اسمية) مناسبة.  
- يلبي الأب متطلبات أسرته ..
- (٢) و- أختار مما بين الأقواس البديل المضبوط ضبطاً صحيحاً لملء كل فراغ فيما يأتي.  
- أثنى الطلاب على المعلم .....
- (خالدٌ - خالدٌ - خالدٌ - خالدٌ)
- استقبلنا الضيف ..... في منزلنا.
- (جاسمٌ - جاسمٌ - جاسمٌ - جاسمٌ)
- (٢) ز - أُمِيز التوكيد اللفظي من التوكيد المعنوي مما تحته خط.  
- الصدق الصدق فيه النجاة. (لفظي - معنوي)  
- شارك رسول الله - ﷺ - نفسه أصحابه في حفر الخندق. (لفظي - معنوي)
- (١) ح - أضع توكيدا معنوياً مناسباً في الفراغ الآتي.  
- اشترك الطلاب في المسابقة.

السؤال الثامن- المعيار ( ٣-٥-٢ ) :

(٦)

١- أكتب ما يملئ على:

( ..... )

.....

(٢)

٢- أعيد كتابة الجملة الآتية بخط الرقعة:

بعض الناس كال موج إن سايرتهم أرهقوك وإن عاندهم أغرقوك

.....

(١٥)

السؤال التاسع- المعيار (٣-١):

أكتب في واحد من الموضوعين الآتين، في حدود اثني عشر سطرًا (١٤٤ كلمة) مراعيًا وضوح الفكرة وترابطها وتسلسلها، وجودة الأسلوب، وجودة الاستدلال، وعلامات الترقيم.

الموضوع الأول:

(يُعدّ التقليد الأعمى من أبرز الظواهر السلبية المنتشرة بين الشباب في مجتمعاتنا)

المحور الأول	المحور الثاني	المحور الثالث
معنى التقليد الأعمى، وأبرز مظاهره.	أسباب التقليد الأعمى وآثاره السلبية على الفرد والمجتمع	دور الأسرة والمجتمع في محاربة ظاهرة التقليد الأعمى

الموضوع الثاني:

أكتب تقريراً مفصلاً عن ندوة توعوية عُقدت بمدرستي، عن أمراض الشتاء وكيفية الوقاية منها، وأساليب علاجها، ملتزماً بالأسس الفنية لكتابة التقرير.

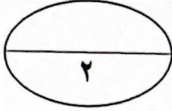
$$(\dots)$$

Date: _____	
Page: _____	
Subject: _____	
1.	_____
2.	_____
3.	_____
4.	_____
5.	_____
6.	_____
7.	_____
8.	_____
9.	_____
10.	_____
11.	_____
12.	_____
13.	_____
14.	_____
15.	_____
16.	_____
17.	_____
18.	_____
19.	_____
20.	_____
21.	_____
22.	_____
23.	_____
24.	_____
25.	_____
26.	_____
27.	_____
28.	_____
29.	_____
30.	_____
31.	_____
32.	_____
33.	_____
34.	_____
35.	_____
36.	_____
37.	_____
38.	_____
39.	_____
40.	_____
41.	_____
42.	_____
43.	_____
44.	_____
45.	_____
46.	_____
47.	_____
48.	_____
49.	_____
50.	_____
51.	_____
52.	_____
53.	_____
54.	_____
55.	_____
56.	_____
57.	_____
58.	_____
59.	_____
60.	_____
61.	_____
62.	_____
63.	_____
64.	_____
65.	_____
66.	_____
67.	_____
68.	_____
69.	_____
70.	_____
71.	_____
72.	_____
73.	_____
74.	_____
75.	_____
76.	_____
77.	_____
78.	_____
79.	_____
80.	_____
81.	_____
82.	_____
83.	_____
84.	_____
85.	_____
86.	_____
87.	_____
88.	_____
89.	_____
90.	_____
91.	_____
92.	_____
93.	_____
94.	_____
95.	_____
96.	_____
97.	_____
98.	_____
99.	_____
100.	_____

انتهت الأسئلة، مع خالص الدعوات بالتوفيق والنجاح



(٢٦ درجة)



أولاً - الكفاية العامة (القراءة والمشاهدة):

- السؤال الأول:

- أقرأ النَّصَّ الآتي، ثُمَّ أَجِيبْ عَمَّا يَلِيهِ مِنْ أَسْئَلَةٍ:

- قال الشاعر:

١- عَلَيْكَ بِبِرِّ الْوَالِدَيْنِ كِلَاهُمَا      وَبِرِّ ذَوِي الْقُرْبَى وَبِرِّ الْأَبَاعِدِ

٢- وَلَا تَصْنَحْ بَنٍ إِلَّا تَقِيًّا مُهَذَّبًا      عَفِيفًا ذَكِيًّا مُنْجَزًا لِلْمَوَاعِدِ

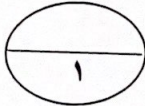
٣- وَكُفَّ الْأَذَى وَاحْفَظْ لِسَانَكَ وَاتَّقِ      فِدْيَتُكَ فِي وَدِّ الْخَلِيلِ الْمُسَاعِدِ

- المعيار (١-٢)

١ - أصوغُ الغرضَ الرئيسَ للنَّصِّ السَّابِقِ صياغةً سليمةً.

- المعيار (٧-٢)

١ - أكتبُ رأيي الذي تَكُونُ لديّ عن مضمون البيت الثالث من النَّصِّ السَّابِقِ في جملة وافية.



- السؤال الثاني - المعيار (٢-٢)

- أقرأ النَّصَّ الآتي، ثُمَّ أَجِيبْ عَنِ السَّوَالِ الذي يليه:

عِلْمُ الْفَلَكِ من أقدم العلوم على وجه الأرض، حيثُ كان الإنسانُ يتطلَّعُ إلى معرفةٍ ما يَحْدُثُ حَوْلَهُ؛ فقامَ بدراسةِ الفضاءِ، وعَرَفَ الكثيرَ من الظَّواهرِ التي تُحِيطُ بِهِ، مِنْ مِثْلِ حَرَكَةِ الشَّمْسِ، وَحَرَكَةِ الْأَرْضِ وَحَرَكَةِ الْكَوَاكِبِ وَغَيْرِهَا، أَيْ إِنَّ عِلْمَ الْفَلَكِ يَدْرُسُ كُلَّ مَا هُوَ خَارِجٌ الْأَرْضِ فِي الْفَضاءِ الواسعِ، كالأجرامِ السَّماويَّةِ والكواكبِ والنُّجُومِ.



قال تعالى: "أَفَلَمْ يَنْظُرُوا إِلَى السَّمَاءِ فَوْقَهُمْ كَيْفَ بَنَيْنَاهَا وَزَيَّنَّاهَا وَمَا لَهَا مِنْ فُرُوجٍ". ق:٦.

١

- أضع خطأً تحت المعلومة التي تساعدني في فهم الآية الكريمة السابقة:

- عِلْمُ الْفَلَكِ مِنْ أَقْدَمِ الْعُلُومِ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ.

- كَانَ الْإِنْسَانُ يَتَطَلَّعُ إِلَهٍ، مَعْرِفَةً مَا يَحْدُثُ حَوْلَهُ.

- عَرَفَ الْإِنْسَانُ الْكَثِيرَ مِنَ الظُّوَاهِرِ الَّتِي تُحِيطُ بِهِ.

- عِلْمُ الْفَلَكِ يَدْرُسُ كُلَّ مَا هُوَ خَارِجٌ الْأَرْضِ.

- السؤال الثالث:

- المعيار (٢-٤-١)

أ. أملأ الفراغ بالكلمة المطلوبة لكل مما يأتي:

- الحب غريزة يُولد الإنسان مزوداً بها.

١

- مترادف كلمة (غريزة):

١

- ضد كلمة (ظَهَرَ):

١

- مفرد كلمة (البوادي)

١

- جمع كلمة (منوال):

٢

ب. أوظف كلمة (أَخْرَجَ) بِمَعْنِيَيْنِ مُخْتَلَفَيْنِ فِي سِياقَيْنِ مِنْ إِنشَائِي.

٢

ج. أضع تصريفاً مناسباً لكلمة (دار) في فراغ كل جملة مما يأتي على أن يكون اسماً:

- رأيت للشرطة على الطريق العام.

- شاهدت جميلة في منطقتنا.

- السؤال الرابع:

- المعيار (٢-٤-٢)

أ. أحدد أركان التشبيه في العبارة الآتية:

- علماء الأمة مثل المصابيح في الهداية.

- المشبه به:

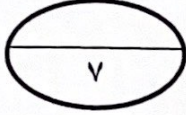
- المشبه:

- وجه الشبه:

- أداة التشبيه:

٢

ب - أحوّل التشبيه التامّ إلى تشبيه غير تامّ في الجملة الآتية:  
- الكتاب المفيد كالقائد في تحقيق المنفعة.



- السؤال الخامس:

- أقرأ النّصّ الآتي، ثمّ أجب عما يليه من الأسئلة:

برّ الوالدين من أعظم العبادات التي يتقرّب بها العبد إلى ربّه، إذ إنّ الله تعالى جعل رضا مقروناً ببرّ الوالدين ورضاهما، ولا يكون الإنسان بارّاً بوالديه إلا إذا أدى ما عليه من حقوق، وأكرمهما في الدنيا وأعانهما على هموم الحياة، ولم يُستب لهما الأذى، ولم يُبادر بالعقوق في تعامله معهما، فعقوق الوالدين من أكبر الكبائر عند الله تعالى، ولذلك لن يدخل الجنة عاقّ لوالديه أبداً، ومن هنا يجب أن يحرص كلّ شخص على طاعة والديه، حيث يقول الله - عزّ وجلّ - في كتابه العزيز: "وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وبالوالدين إحساناً". الإسراء: ٢٣

- المعيار (٢-٣)

١

- أحدّد علاقة ما تحته خطّ في النّصّ السّابق بما قبله ممّا يأتي:

- سبب.

- نتيجة.

- تفصيل.

- إجمال.

- المعيار (٢-٥)

١

أ - أصوغ الفكرة الرئيسة للنّصّ السّابق في جملة مفيدة من إنشائي.

٥

ب - ألخصّ النّصّ السّابق بأسلوب في حدود سطرين، ملتزماً فكرته.



- السؤال السادس:

- النص الأول:

مِنْ أَيْنَ أَبْدَأُ وَالْحَدِيثُ غَرَامٌ؟  
مِنْ أَيْنَ أَبْدَأُ فِي مَدِيحِ مُحَمَّدٍ؟  
هُوَ صَاحِبُ الْخُلُقِ الرَّفِيعِ عَلَى الْمَدَى  
هُوَ سَيِّدُ الْأَخْلَاقِ دُونَ مُنَافِسٍ

فَالشَّعْرُ يَقْصُرُ وَالْكَلَامُ كَلَامٌ  
لَا الشَّعْرُ يُنْصِفُهُ وَلَا الْأَقْلَامُ  
هُوَ قَائِدٌ لِلْمُسْلِمِينَ هُمَامٌ  
هُوَ مُلْهَمٌ هُوَ قَائِدٌ مِقْدَامٌ

- النص الثاني:

وَلَقَدْ فَتَنَى صَبْرِي وَزَادَ تَشَوُّقِي  
هَذَا النَّبِيُّ الْهَاشِمِيُّ الْمُصْطَفَى  
هَذَا رَسُولُ اللَّهِ صَفْوَةُ خَلْقِهِ  
هَذَا الَّذِي فِي الْحَشْرِ تَخَتَّ لَوَانِهِ

نَحْوَ الْحَبِيبِ وَمَا إِلَيْهِ سَبِيلُ  
هَذَا لَهُ كُلُّ الْقُلُوبِ تَمِيلُ  
هَذَا الرَّسُولُ إِلَى الْجَنَانِ دَلِيلُ  
كُلُّ الْأَنَامِ وَآدَمَ وَخَلِيلُ

- المعيار (٢-٨)

أ- أَحَدِدْ وَجْهًا مِنْ وَجُوهِ التَّشَابُهِ بَيْنَ النَّصَّيْنِ.

١

ب - أَحَدِدْ وَجْهًا مِنْ وَجُوهِ الْإِخْتِلَافِ بَيْنَ النَّصَّيْنِ.

١

- المعيار (٢-٩)

- أَخْتَارُ أَحَدَ النَّصَّيْنِ السَّابِقَيْنِ، مُعَلِّلاً ذَلِكَ الْاِخْتِيَارَ.

٢

(٣٤ درجة)

ثانيًا - الكفاية العامة (الكتابة)

- السؤال الأول:

- المعيار (٣-٥-١)

أ- أَقْدِرُ رَجُلًا يُحْسِنُ إِلَى الْفُقَرَاءِ. اسْتَخْرِجْ نَعْتًا جَمْلَةً مِنَ الْعِبَارَةِ السَّابِقَةِ.

١

- النعت الجملة:

ب - أَصَوِّبُ الْخَطَأَ النَّحْوِيَّ فِيمَا يَأْتِي:

٢

- التصويب:

- فَازَ لَا عِبَ بِالْمُبَارَاةِ.

ج - أَسْتَبْدِلْ بِالنَّعْتِ الْمُفْرَدِ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ نَعْتًا جُمْلَةً مُغَيَّرًا مَا يَلْزَم:  
١ - رَسَمَتِ الْفَتَاةُ لَوْحَةً جَمِيلَةً.

د - أَوْظَفَ التَّرَكِيبَ (بِافْتِخَارٍ) فِي جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشَائِي بِحَيْثُ يَأْتِي حَالًا.  
١

هـ - أَمَلْ الْفَرَاغَ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ بِحَالٍ (جُمْلَةً اسْمِيَّةً مُنَاسِبَةً):  
١ - أَعْجَبَنِي اللَّاعِبُ

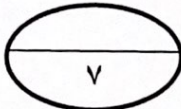
و - أَضْبِطْ الْبَدَلَ بَيْنَ قَوْسَيْنِ فِي الْجُمْلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ:  
٢ - تَفُوقُ الطَّالِبَ (خَالِد).  
.....

.....  
- كَرَّمَ الْمَدِيرُ الطَّالِبَ (خَالِد).

ز - أُمَيِّرِ التَّوَكِيدَ الْمَعْنَوِيَّ مِنَ التَّوَكِيدِ اللَّفْظِيِّ مِمَّا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ:  
٢ - الصَّدَقُ الصَّدَقُ فَإِنَّهُ مَنَاجَا لِلصَّادِقِينَ كُلِّهِمْ.

.....  
- التَّوَكِيدُ الْمَعْنَوِي: .....  
.....  
- التَّوَكِيدُ اللَّفْظِي: .....

ح - أَضَعْ تَوَكِيدًا مَعْنَوِيًّا فِي الْفَرَاغِ الْآتِي:



٦

- السُّؤَالُ الثَّانِي:

- الْمَعْيَارُ (٣-٥-٢)

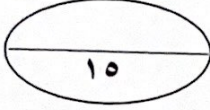
أ- أَكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيَّ.

.....  
.....  
.....

ب - أُعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ بِخَطِّ الرَّقْعَةِ، مُرَاعِيًا وَضُوحَ الْحُرُوفِ وَتَنَاسُقَهَا:  
١ - يَحْرُسُ الْإِنْسَانُ الْمَلْتَزِمُ عَلَى التَّحْلِي بِمَكَارِمِ الْأَخْلَاقِ.

.....





- السؤال الثالث:

- المعيار (٣-١)

- أكتب نصاً إنشائياً في حدود اثني عشر سطرًا (١٤٤ كلمة) في واحد من الموضوعين الآتيين،  
مراعياً وضوح الأفكار وترابطها وتسلسلها، وجودة الأسلوب والفصاحة، وصحة استخدام علامات  
الترقيم ودقتها، وجودة الاستدلال:

أ - الموضوع الأول:

- أكتب تقريراً عن زيارة قُمتُ بها إلى النادي العلمي الكويتي، وأبين ما شاهدته أثناء الزيارة،  
ملتزماً بالأسس الفنية لكتابة التقرير.

ب - الموضوع الثاني:

- أكتب ثلاث فقرات مترابطة عن النجاح، وأسبابه، وأهميته في حياتي، وواجبي حتى أكون من  
الناجحين.







وزارة التربية

الإدارة العامة لمنطقة الأحدي التعليمية

التوجيه الفني للغة العربية

امتحان الفترة الدراسية الأولى للصف التاسع للعام الدراسي (٢٠٢٢ - ٢٠٢٣) في مادة اللغة العربية.

أ. عصام الضباعني

- الزمن : ساعتان وربع

- عدد الصفحات ( ٦ )

( ٢٦ ) درجة

أولاً : الكفاية العامة ( القراءة والمشاهدة )

السؤال الأول : أقرأ النص التالي، ثم أجب عما بعده من أسئلة :

قال الشاعر : حاول بنور الفكر أن تتجملأ  
والرأي يحتمل الصواب وضده  
واجعل كلامك طيباً ومعسلاً  
ناقش وحاو فالحوار ينيرنا  
لا تحسبن الرأي قولاً مُنْزَلاً  
لغة الحوار كجثة مُحْضَرَّةٍ  
واسمخ لنور الشمس أن يتغلغلا  
كُنْ تَبْعَ ماءٍ سائغٍ أو جَدُولاً

١-المعيار ( ٢ - ١ ) : أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق صياغة سليمة : ( ١ )

.....

٢-المعيار ( ٢ - ٧ ) : ( لا تحسبن الرأي قولاً مُنْزَلاً ) . اكتب رأيك في مضمون العبارة السابقة : ( ١ )

.....

.....

السؤال الثاني : المعيار ( ٢ - ٢ )

الصحة نعمة كبيرة يجب الحفاظ عليها ، وهناك العديد من العوامل التي تؤثر في صحة الفرد وشخصيته ،  
فهناك الكثير من العادات الصحية التي يُنصَحُ بالقيام بها؛ للحفاظ على الصحة العامة؛ ليعيش الفرد في سعادة  
وهناء ، كممارسة الرياضة ، والغذاء الصحي ، وتؤثر المشكلات الصحية على حياة الفرد وعلى شخصيته ،  
فتؤثر في سعادته ، وتزيد من التوتر، و تؤثر في قدرته على كسب الرزق، والقدرة على إدارة ضغوطات  
الحياة ، فالأمراض البدنية بشكل عام تحرم الإنسان من ممارسة حياته بشكل طبيعي.

( ١ ) - أحدد معلومة وردت في النص السابق ترتبط بالمجال ( الطبي ) .

...

**السؤال الثالث : المعيار ( ٢ - ٤ - ١ )**

١- أكتب في كل فراغ ما هو مطلوب مني : الرجل المُسِنَّ يَنْصَفُ بالوقار .

- مترادف كلمة ( وقار ) في الجملة السابقة : ( .. ) ( ١ )
- ضد كلمة ( الخليل ) : ( ... ) ( ١ )
- مفرد كلمة ( معارف ) : ( ... ) ( ١ )
- جمع كلمة ( هَمٌّ ) : ( ... ) ( ١ )

٢- أوظف كلمة ( أخذ ) في جملتين بمعنىين مختلفين من إنشائي :

- ..... ( ٢ )
- .....

١- أوظف تصريحاً مناسباً لكلمة ( دار ) على أن يكون اسماً في فراغ كل جملة مما يأتي :

- أعلنت .... ..... المدرسة عن القيام برحلة للمركز العلمي . ( ٢ )
- ... ..... الدموية جزء من جسم الإنسان .

**السؤال الرابع : المعيار ( ٢ - ٤ - ٢ ) :**

١- أبين أركان التشبيه في التعبير الآتي : ( العلماء كالمصابيح في الهداية ) . ( ٢ )

- المشبه : ( .... ) - أداة التشبيه : ( ... ) ( ..... )
- المشبه به : ( .. ) - وجه الشبه : ( ... ) ( ..... )

٢- أحول التشبيه التام في التعبير الآتي إلى تشبيه غير تام . ( ٢ )

- أخلاق المؤمنين كالنسيم في الرقة . ( ..... )

**السؤال الخامس : أقرأ النص التالي ثم أجب عما بعده من أسئلة :**

لعلم الفلك تاريخ حافل في التطبيقات العملية في الحياة اليومية . ففي قديم الزمان، كانت معرفة الأبراج وحركة النجوم والشمس في السماء علوماً لا تقدر بثمن في مجال تطوير الملاحة، وفي الواقع ما زالت هذه العلوم تُستخدم إلى اليوم ، فعلم الفلك هو من أقدم العلوم على وجه الأرض ، ولأن الإنسان كان دائماً يتطلع إلى معرفة ما يحدث حوله ، فقد قام بدراسة الفضاء، فعرف الكثير من الظواهر التي تحيط به مثل حركة الشمس، وحركة الأرض، وحركة الكواكب وغيرها ، فالبشر بطبيعتهم تواقون لمعرفة أصل الكون، كيف نشأ؟ وأين مكاننا فيه؟ وعلم الفلك يدرس كل ما هو خارج الأرض في الفضاء الواسع، كالأجرام السماوية وغيرها من الكواكب والنجوم .

**المعيار ( ٢ - ٣ )**

( ١ ) أحدد علاقة العبارة التي تحتها خط في النص السابق بما قبلها مما بين القوسين فيما يأتي :

( تفصيل - إجمال - سبب - نتيجة )

**المعيار ( ٢ - ٥ )**

( ١ ) أ صوغ الفكرة الرئيسة للنص السابق صياغة سليمة :

( ب ) - أخلص النص السابق بأسلوب في حدود الثلث مراعيًا فكرته الأساسية :

.....  
.....  
.....

**السؤال السادس :**

١- المعيار ( ٢ - ٨ ) أقرأ النصين التاليين، ثم أحدد أوجه التشابه والاختلاف بينهما :

أ - لقد وردت أقوال وآراء كثيرة ومختلفة عن أصل اللغة العربية ونشأتها، فيرى بعض اللغويين الباحثين في مجال نشأة اللغة العربية أن هذه اللغة كانت لغة نبي الله آدم عليه الصلاة والسلام، وهذا يعني أنها كانت قبل أن يكون العرب على هذه الأرض، ويرى الكثير منهم أن أول من تكلم باللغة العربية كان يعرب بن قحطان، ورأى آخرون أن أول من تحدث باللغة العربية هو نبي الله إسماعيل عليه الصلاة والسلام فيما ذهب العلماء الباحثون إلى أن اللغة العربية واللغة العبرية واللغة السريانية هم من أصل لغوي واحد.

ب - قال الشاعر حمد بن خليفة أبو شهاب

صاتك الرحمن من كيد العدى	لغة القرآن يا شمس الهدى
أحدثت في مسنم الدهر صدی	هل على وجه الثرى من لغة
عنك لم يعلم شيئاً أبدا	مثلاً أحدثته في عالم
بك أفتى وتغنى وحدا	فتعاطاك فامسى عالماً

أ- أعدد وجهاً من وجوه التشابه بين النصين:

(١)

.....

ب- أعدد وجهاً من وجوه الاختلاف بين النصين:

(١)

.....

### ١- المعيار ( ٢ - ٩ )

(٢) أعلل اختياري لأحد النصين السابقين :

- أختار النص : ...

- التعليل : .....

ثانياً الكفاية العامة : ( الكتابة ) : ( ٣٤ ) درجة

- السؤال الأول : المعيار : ( ٣ - ٥ - ١ ) :

١- أستخرج نعتاً شبه جملة من العبارة الآتية: ( أعجبتني شجرة أمام المنزل ) .. ( ١ )

.....

٢- أصوب الخطأ النحوي في الجملة الآتية: (المعلمات المخلصون محبوبات من الطالبات ) . ( ٢ )

.....

٣- أستبدل بالنعت المفرد نعتاً جملة فعلية في الجملة الآتية: ( صديقي طالب مجتهد ) . ( ١ )

.....

٤- أوظف كلمة ( الخشوع ) بحيث تكون حالاً جملة اسمية في جملة من إنشائي . ( ١ )

.....

٥- أملأ الفراغ بحال شبه جملة مناسب :

- رأيت الطفل . ( ١ )

٦- أضبط البديل في كل من الجملتين الآتيتين :

( ٢ )

- نزل كتاب الله ( القران ) ليهدي الناس .

- أحب الرسول ( محمد ) حباً عظيماً .

٧- أميز بين التوكيد اللفظي والتوكيد المعنوي في كل من الجملتين الآتيتين :

- يَنْتَصِرُ الحقُّ يَنْتَصِرُ الحقُّ . ( ..... )

- انتَصَرَ القائدُ نفسه على العدو . ( ..... )

٨- أضع توكيدا معنوياً في الجملة الآتية :

- ذاكَرْتُ دروسي ....

.....

تابع امتحان الفترة الدراسية الأولى للصف التاسع ٢٠٢٢/٢٠٢٣ في مادة اللغة العربية.

السؤال الثاني : المعيار ( ٣ - ٥ - ٢ )

١- أكتب ما يملأ علي : ( ..... ) ( ٦ )

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

أرجو لكم التوفيق:

أ. عصام الضباعني

.....

.....

٢- أكتب ما يلي بخط الرقعة المتناسق :

- تعلموا العربية فإنها تثبت العقل وتزيد في المروءة . ( ٢ )



تابع امتحان الفترة الدراسية الأولى للصف التاسع ٢٠٢٢/٢٠٢٣ في مادة اللغة العربية.

( ١٥ )

السؤال الثالث : المعيار ( ٣ - ١ ) :

أكتب نصاً إنشائياً في حدود اثني عشر سطراً ( ١٤٤ ) كلمة ، في واحد من الموضوعين التاليين مراعيًا وضوح الأفكار وترابطها ، وجودة الأسلوب والفصاحة ، واستخدام علامات الترقيم ، وجودة الاستدلال :

١- الموضوع الأول : ( العلم والمعرفة من أهم أسباب تقدم البشرية وسعادتها )

أكتب في المعنى السابق موضحاً أهمية العلم ، ومبيناً واجبنا نحو العلم والعلماء ) .

٢- الموضوع الثاني : خرجت في رحلة برية مع أهلك . أكتب تقريراً أصف فيه هذه الرحلة مبيناً واجبنا

نحو الطبيعة وكيفية المحافظة عليها، مراعيًا الأسس الفنية لكتابة التقرير .

أولاً / الكفاية العامة – القراءة والمشاهدة :

السؤال الأول : أقرأ النص الآتي قراءة واعية ثم أجيب عما بعده من أسئلة :  
قال الإمام علي رضي الله عنه:

النفس تبكي على الدنيا وقد علمت أن السعادة فيها ترك ما فيها

لا دار للمرء بعد الموت يسكنها إلا التي كان قبل الموت بانيها

فإن بناها بخير طاب مسكنه وإن بناها بشر خاب بانيها

١-المعيار ( ٢ - ١ ):

- ( ١ ) - أصوغ الغرض الرئيس للأبيات السابقة صياغة سليمة:  
التحذير من الانجراف وراء متاع الدنيا ( تقبل الإجابة المناسبة ) .

٢-المعيار ( ٢ - ٧ ):

- ( ١ ) - أبدى رأيي في الفكرة التالية: ( السعادة الحقيقية في البعد عن متاع الدنيا ) .  
( تقبل الإجابة المناسبة )

السؤال الثاني: أقرأ النص ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

إنه الطبيب العربي علاء الدين أبو العلاء المعروف بـ " ابن النفيس " ولد وترعرع في مدينة حمص، كانت نفسه تواقاً للعلم والطب، وبعد أن أصيب بالحمى قرر دراسة الطب وخاصة طب العيون، واطّلع على الكثير من أسرارها، وعندما حل الوباء بمصر تصدى له " ابن النفيس " مع فريق العمل الذي شكله من الأطباء حتى استطاع الانتصار عليه، وأنقذ الناس من الهلاك، فأكرمه أهل مصر وأحسنوا إقامته بينهم.

ومن أهم إنجازاته العلمية اكتشاف الدورة الدموية الصغرى، وكذلك اكتشافه أن القلب يُغذي نفسه ولا يتغذى من الدم الذي فيه، رحم الله الطبيب العربي " ابن النفيس " لما قدّمه للإنسانية من خدمات جليلة.

معيار ( ٢ - ٢ ):

- ١- أحدد معلومة وردت في النص متعلقة بموقف ابن النفيس عند انتشار الوباء في مصر . ( ١ )

عندما حل الوباء بمصر تصدى له ابن النفيس مع فريق عمله وعمل على القضاء عليه .

السؤال الثالث - المعيار ( ٢-٤ ) :

- ١- ( حب الوطن غريزة في النفوس ) مترادف ( غريزة ) طبيعة / سجية / فطرة ( ١ )
- ٢- ضد كلمة ( النجاح ) : الفشل / الإخفاق / الرسوب ( ١ )
- ٣- جمع كلمة ( سيرة ) : سيرات / سير ( ١ )
- ٤- مفرد كلمة ( الأطلال ) : طلل ( ١ )
- ٥- أوظف كلمة ( رفع ) في جملتين بمعنيين مختلفين من إنشائي:  
( تقبل الإجابة المناسبة ) ( ٢ )
- ٦- أضع اسماً مناسباً من تصريفات كلمة ( عقد ) في فراغ كل جملة مما يلي : ( ٢ )

تم التحميل من شبكة ياكويت التعليمية



Telegram:  
ykuwait\_net\_home

- أ- أبرم الشاري للسلعة عقداً مع بائع البضاعة.
- ب- العقيدة الإسلامية تدعو إلى نبذ الطائفية.

السؤال الرابع - المعيار ( ٢-٤-٢ ) :

- ١- أبين أركان التشبيه في الجملة التالية : ( قلب الظالم كالحجارة قسوة ) ( ٢ )

وجه التشبيه	أداة التشبيه	المشبه به	المشبه
قسوة	الكاف	الحجارة	قلب الظالم

- ٢- أحول التشبيه التالي من تشبيه تام إلى تشبيه غير تام: (العالم كالسراج في الهداية ) ( ٢ )
- العالم كالسراج / العالم سراج في الهداية / العالم سراج

**السؤال الخامس: أقرأ النص ثم أجب عما يليه من أسئلة :**

للأسرة دور في بناء المجتمع ، لأنها النواة واللبنة الأساسية في بناء جدار المجتمع فإذا صلحت صلح الفرد، وإذا صلح الفرد صلح المجتمع ، للأسرة تغرس في الفرد الدين والأخلاق والأفكار والعادات. والأسرة هي الخلية الأساسية في المجتمع ، وهي عبارة عن رابطة اجتماعية تتكون من الأب والأم والأبناء، وفي أحضانها يبدأ الطفل يتعلم مبادئ الحياة.

وتكون الأسرة سعيدة عندما تتوافر فيها الاحتياجات الأساسية لكل فرد من أفرادها في مختلف مراحل العمر ، فالتنشئة إذا كانت بجو يسوده الحب والحنان أصبح أفراد هذه الأسرة سعداء في حياتهم.

**\* معيار ( ٢ - ٣ ) :**

- فالتنشئة إذا كانت بجو يسوده الحب أصبح أفراد هذه الأسرة سعداء في حياتهم.

( ١ ) - علاقة ما تحته خط بما قبله في العبارة السابقة :

**\* إجمال \* تفصيل \* سبب \* نتيجة \***

**\* معيار ( ٢ - ٥ ) :**

( ١ ) ١- أصوغ الفكرة الرئيسة للنص السابق صياغة سليمة .

للأسرة دور عظيم في تربية أبنائها ( تقبل أي إجابة مناسبة )

١- ألخص النص بأسلوب في حدود الثلث ملتزماً فكرته الرئيسة . ( ٥ )

يراعى عند تصحيح التلخيص ما يلي :

- ( درجتان ) - التزام فكرة النص
- ( درجتان ) - التحرر من أسلوب الكاتب
- ( درجة ) - التزام الكم المطلوب

تم التحميل من شبكة ياكويت التعليمية



Telegram:  
ykuwait\_net\_home

السؤال السادس : ( معيار ٢ - ٨ ) :

١- النص الأول :

لقد حرصت الشرائع والقوانين على محاربة الغش وشددت على معاقبة المتعاملين معه، وساهمت في استئصال جذوره حتى لا يتفشى فيصعب علاجه، والدين الإسلامي تصدى لهذه الظاهرة الخطيرة وحذر من انتشارها في المجتمعات ، فقد حارب الرسول الكريم - صلى الله عليه وسلم - صفة الغش ونبذ من يتصفون بها ، وبيّن بأنهم لا ينتمون إلى المسلمين في أخلاقهم وتعاملاتهم ، لأن هذه الصفة تخالف سنته ودينه ، فقال عليه الصلاة والسلام : "من غشنا فليس منا".

٢- النص الثاني:

لا توجد آفة أشد خطورة وفتكا بالمجتمعات من آفة الغش ، فهي تؤدي إلى انتشار الظلم في المجتمع، كما تُفقد الثقة بين أفراد المجتمع ، ويسيطر الخلاف والنزاع على جميع المعاملات ، وتنمو ظاهرة العنف والسرقة والنهب والسطو على ممتلكات الآخرين ، مما يؤدي إلى انعدام التكافل والتضامن وانتشار الاحتيال وتهديد قيم المجتمع وتدهور العلاقات الاجتماعية بين أفرادها ، وبالتالي تقف العديد من الحواجز أمام التنمية البشرية والرقى والتقدم الاجتماعي بسببه .

أ- أحدد وجهاً من وجوه التشابه بين النصين السابقين . ( ١ )

النصان يتحدثان عن آفة الغش

ب- أحدد وجهاً من وجوه الاختلاف بين النصين السابقين . ( ١ )

النص الأول يتحدث عن نظرة الإسلام للغش ، والنص الثاني يتحدث عن أثر الغش في المجتمع .

المعيار ( ٢ - ٩ ) :

- أختار نصاً أميل إليه من النصين السابقين و أعلل سبب اختياري . ( ٢ )

( تُقبل الإجابة المناسبة ) .

ثانياً الكفاية العامة ( الكتابة ) :

١- المعيار ( ٣-٥-١ ) :

- أ- أستخرج النعت الجملة من العبارة التالية :
- ( ١ ) - قرأت قصة في المكتبة أحداثها مشوقة.
- النعت الجملة : أحداثها مشوقة
- ( ٢ ) ب- أصوب الخطأ النحوي في الجملة التالية مغيراً ما يلزم :
- إن العمل الصالح هو ثمرة الإيمان . الصواب : الصالح
- ( ١ ) ج- أستبدل بالنعت المفرد في الجملة التالية نعتاً جملة فعلية :
- هذا عمل مفيد للمجتمع .
- هذا عمل يفيد المجتمع
- ( ١ ) د- أوظف كلمة ( خشوع ) في جملة بحيث تأتي حالاً شبه جملة .
- ( تقبل الإجابة المناسبة )
- ( ١ ) هـ- أملأ الفراغ الآتي بحال ( جملة اسمية ) مناسب .
- استقبلنا المعلمين وجوههم مبتسمة ( تقبل الإجابة المناسبة )
- ( ٢ ) و- أضبط البديل بين القوسين في كل من الجملتين التاليتين :
- كان الخليفة ( عليّ ) شديد الذكاء .
- سلمت على أخيك ( زيد ) .
- ( ٢ ) ز- أميز التوكيد اللفظي من التوكيد المعنوي مما تحته خط :
- قرأت ديوان المتنبي كله . ( معنوي - لفظي )
- العمل الجاد العمل الجاد طريق النجاح . ( معنوي - لفظي )
- ( ١ ) ح - أضع توكيداً معنوياً مناسباً في الفراغ التالي :
- تعودت على الجلوس في المكان نفسه أو عينه .



٢- المعيار ( ٣-٥-٢ ):

( ٦ )

أ- أكتب ما يملأ علي :

ضوابط التصحيح :

- يُحسم عن كل خطأ ( نصف درجة ) حتى مع تكرار الخطأ في المهارة الواحدة.
- يُحسم ( نصف درجة ) لكل كلمة متروكة.

ب- أعيد كتابة الجملة التالية بخط الرقعة مراعيًا وضوح الخط وتناسق الحروف. ( ٢ )

(الحياء جمال في المرأة وفضيلة في الرجل )

تم التحميل من شبكة ياكويت التعليمية



Telegram:

ykuwait\_net\_home

( ١٥ )

٣- المعيار ( ١-٣ ) :

أكتب نصاً إنشائياً في حدود اثني عشر سطرًا ( ما يقارب ١٤٤ كلمة ) في واحد من الموضوعين التاليين  
مراعيًا وضوح الفكر وترابطها وتسلسلها وجودة الأسلوب والفصاحة واستخدام علامات الترقيم وجودة الاستدلال .

#### ١-الموضوع الأول :

الإنسان بطبعه كائن اجتماعي محب للحياة. لذلك يسعى دائماً إلى بناء علاقات يسودها الود والتفاهم.  
أكتب نصاً مبيناً فيه طبيعة تلك العلاقات وأنواعها ، وأثرها على أفراد المجتمع.

#### ٢-الموضوع الثاني:

أكتب تقريراً مفصلاً حول رحلة مدرسية قمت بها مع جماعة المسجد إلى المسجد الكبير ملتزماً بالأسس الفنية لكتابة التقرير .

ضوابط التصحيح :

- وضوح الفكر وترابطها ( ٨ درجات )
- جودة الأسلوب ( ٣ درجات )
- صحة استخدام علامات الترقيم ( درجتان ) صحة استخدام أدوات الربط ( درجتان )

تم التحميل من شبكة ياكويت التعليمية



Telegram:  
ykuwait\_net\_home



(الأسئلة تقع في ٧ صفحات)



وزارة التربية  
الإدارة العامة لمنطقة مبارك الكبير التعليمية  
التوجيه الفني للغة العربية

امتحان الفترة الدراسية الأولى - الصف التاسع - العام الدراسي ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ م  
في مادة اللغة العربية

٢٦ درجة

أولاً - الكفاية العامة ( القراءة والملاحظة ):

السؤال الأول - أقرأ النص الآتي، ثم أجيب:

- ١- أُمّ الغُروبِ جاءَ يومُكَ فاعلَمِي  
٢- ضُمِّي القُوَى وتَجَمَّعِي في وَحدةٍ  
٣- لا تُؤثِّرِي العيشَ الذَّلِيلَ وجَانِبِي  
وإلى مكانكِ فانهَضِي وتقدَّمي  
عربية تحمي اللّواء وتحتمي  
خُلُق الضَّعِيفِ وشِيمة المُستَسَلِمِ

- المعيار "٢-١":

- ١- أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق صياغة سليمة.  
الحجّة على التمسك بالعروة العريضة / الدعوة إلى وحدة الأمة العربية  
- المعيار "٢-٧":  
٢- أؤدي رأي في مضمون البيت التالي:

- (١) ( ضُمِّي القُوَى وتَجَمَّعِي في وَحدةٍ )  
عربية تحمي اللّواء وتحتمي  
استمع مع ضموه العبارة بـ لأسمي وحدة الدول العربية مؤدّة إلى النصر لأي خطر  
(ويقبل منه المعلم الرأي المناسب)  
السؤال الثاني - أقرأ النص ثم أجيب:

تعد المناضلة سناء الفودري أول شهيدة كويتية في تاريخ البلاد، تم اغتيالها على يد النظام العراقي البائد في الثامن من أغسطس ١٩٩٠م أثناء مشاركتها في مظاهرات نسائية، خرجت للمطالبة بعودة الشرعية وقد أوصلت صوت الكويتيين إلى أرجاء المعمورة حين هتفت بصوت الحق قائلة: "الكويت للكويتيين".

- المعيار "٢-٢":

- ١- أحدد معلومة وردت في النص السابق ترتبط بـ (جرائم النظام العراقي البائد بحق الكويتيين) (١)  
تم اغتيالها على يد النظام العراقي البائد في الثامن من أغسطس ١٩٩٠م



تابع / امتحان الفترة الدراسية الأولى - الصف التاسع - العام الدراسي ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ م - في مادة اللغة العربية

السؤال الثالث - المعيار "٢-٤-١"

١- أكمل الفراغات التالية بالمطلوب:  
الوقار تاج الرجال وزينة النساء.

- (١) - مترادف كلمة ( الوقار ) في الجملة السابقة: الإعزاز / الأثر
- (١) - ضد كلمة ( النجاح ) : الفشل
- (١) - مفرد كلمة ( البوادي ) : البادية
- (١) - جمع كلمة ( دليل ) : أدلة / دلائل

(٢) ٢- أوظف كلمة ( رفع ) بمعنيين مختلفين في سياقين من إنشائي:

السياق الأول: رفع المؤذنة الأذانه

السياق الثاني: رفع الكبري سراج / رفع العايل البشار

(٢) ٣- أملأ الفراغ بتصريف مناسب من كلمة ( عمل ) :

- أ- يجري الطبيب .. يعمل / يجهل جراحية للجنود المصابين.
- ب- عُرف الكويتيون .. بالدعابة .. الخيرية الكثيرة.

السؤال الرابع - المعيار "٢-٤-٢"

(٢) ١- أبين أركان التشبيه في الجملة الآتية: ( اللغة العربية كالجبل في الشموخ والعظمة )

المشبه	المشبه به	أداء التشبيه	وجه الشبه
اللغة العربية	الجبل	لـ	الشموخ والعظمة

(٢) ٢- أحول التشبيه التام في الجملة الآتية إلى تشبيه غير تام :  
- الكويتي كالأسد في الشجاعة .

الكويتي أسد



السؤال الخامس - أقرأ النص ثم أجيب عن الأسئلة التي تليه:

للجار مكانة عظيمة في الإسلام، فقد حث على الإحسان له قولاً وعملاً ، ودعا لاحترام حقوقه، وقد أشار الله سبحانه وتعالى لمنزلة الجار حين قال: {وَاعْبُدُوا اللَّهَ وَلَا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا} وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا وَبِذِي الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسَاكِينِ وَالْجَارِ ذِي الْقُرْبَىٰ وَالْجَارِ الْجُنُبِ، فمن واجبنا مراعاة الجار في الأفراح والأحزان والإحسان إليهم، فمتى أحسن المؤمن للجار، نال رضا الله في الدنيا والآخرة .

المعيار " ٢ - ٣ " :

١- أحدد علاقة الجملة التي تحته خط بما قبلها : (١)

( فمتى أحسن المؤمن للجار ) ( نال رضا الله في الدنيا والآخرة )

( - سبب - نتيجة - إجمال - تفصيل )

المعيار " ٢ - ٥ " :

١- أصوغ الفكرة الرئيسية للنص السابق صياغة سليمة : (١)

للجار منزلة عظيمة في الإسلام . ( وقيل أي فكرة صحيحة لمعنى  
والسبب )

٢- أخص النص السابق بأسلوب في حدود الثلث ملتزماً بفكرته الرئيسية : (٥)

الترام نكرة المضى (درجة انشائية)

الترام أسلوب كناية (درجة انشائية)

الترام الكم المطلوب (درجة واحدة)



السؤال السادس - أقرأ النصين الآتيين، ثم أجب عما بعدهما من أسئلة :

النص الأول :

ما أعظم اليوم الذي وُلِدَ به أشرف الخلق رسولنا - ﷺ - وقد كانت ولادته في أطهر بقاع الأرض مكة المكرمة، وفي طفولته تولى رعايته جده عبدالمطلب الذي يُعَدُّ من كبار رجال قبيلة قريش فحرص على العناية به وتقديم الرعاية له، إلى أن أحس عبد المطلب باقتراب أجله - وما أحزنه من يوم! - أوصى ابنه أبا طالب بكفالة الرسول -عليه السلام- وظل في رعايته حتى اشتد عوده.

النص الثاني :

تميّز الرسول - ﷺ - بأسمى مكارم الأخلاق وتجمعت فيه كل الصفات الحميدة منذ نعومة أظفاره، فتعلق الناس به وأحبوه، فلم يغدر ولم يكذب يوماً، فقد كان أحسن الناس خلقاً، فهو الكريم، التقى، الصادق، الأمين، الشجاع، المتواضع، قال تعالى " وإنك لعلى خلق عظيم " وعند شروق شمس النبوة لم يتردد قومه في اتباعه فتركوا ما كان يربطهم بحياة الجاهلية الأولى، فالرسول - ﷺ - أسوة حسنة لكل إنسان يقتدي به.

المعيار " ٢ - ٨ " :

١- أحدد وجهًا من أوجه التشابه بين النصين السابقين من حيث الفكرة:

- يتشابه النصان السابقان في ..... حديثهما عن الرسول محمد - صلى الله عليه وسلم - .

٢- أبين وجهًا من أوجه الاختلاف بين النصين السابقين من حيث الأسلوب .

- النص الأول استخدم أسلوب العجب / مولانا النبي محمد ﷺ لسريفة  
- النص الثاني استخدم أسلوب النفي / صفات النبي وأخلاقه ﷺ

المعيار " ٢ - ٩ " :

أختار أحد النصين السابقين معللاً سبب اختياري :

النص : ..... وسبب اختياري له : ..... مَرَدَّدَ لِأَخِيَارِ طَالِبٍ مَعَ السَّعْلِ

المناسبة .





٣٤ درجة

ثانياً - الكفاية العامة : ( الكتابة )

السؤال الأول - المعيار : " ٣ - ٥ - ١ " أجيب عن الأسئلة التالية :

( ١ ) ١- أستخرج نعتاً جملة من الجملة الآتية:

- نال براءة الاختراع طالب كويتي اختراعه مميز. النعت: اختراعه مميز

( ٢ ) ٢ - أصوب الخطأ النحوي في الجملة الآتية، وأعيد كتابتها صحيحة :

- قرأت الطالبتان كتابين مفيدان عن تاريخ الكويت .

الخطأ: مفيدان الصواب: مفيدتين

( ١ ) ٣ - حوّل النعت المفرد بالجملة التالية إلى نعت جملة مغيراً ما يلزم:

- صاحبت صديقاً كريماً . صاحبت صديقاً صفاً كريماً

صاحبت صديقاً يتّصف بالكرم

( ١ ) ٤ - أوظف كلمة ( يقرأ ) في جملة مفيدة من إنشائي بحيث تكون حالاً جملة :

شاهدت طالباً يقرأ الدرس ..... شاهدت الطالب وهو يقرأ

( ١ ) ٥ - أملأ الفراغ في الجملة الآتية بحال شبه جملة مناسب :

- أستمع للقرآن الكريم في ضوضاء

( ٢ ) ٦ - أضبط ما تحته خط في ما يلي :

- اتصف الخليفة علي بالحكمة والشجاعة . علي

- أصغيت باهتمام إلى معلم اللغة العربية جاسم . جاسم

( ٢ ) ٧ - أميز التوكيد المعنوي من التوكيد اللفظي مما تحته خط في الجملتين الآتيتين :

- الاجتهاد الاجتهاد طريق النجاح . توكيد لفظي

- الخليجيون كلهم إخوة متحابون . توكيد معنوي

( ١ ) ٨ - أضع توكيداً معنوياً مناسباً في فراغ الجملة الآتية :

- شارك الشاعر نفسه حينه في الأمسية الشعرية .



تابع / امتحان الفترة الدراسية الأولى - الصف التاسع - العام الدراسي ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ م - في مادة اللغة العربية

السؤال الثاني - المعيار "٣-٥-٢":

١- أكتب ما يملأ علي:

٨ درجات

(٦)

راجعني عند التصحيح ما يلي:  
يحسم نصف الدرجة عند كل خطأ في ملاحظة مقرونة وإبتدأ  
ويحسم ربع الدرجة عند كل خطأ في ملاحظة تراجمية (سابقة)  
ملاحظة تراجمية

يصحح الإملاء من (١٤ درجة) ويحسم على (٤) ، والفأجج من (٦)

١٤ درجة = ٤ = ٦

درجة الإملاء	الدرجة بعد القسمة على ٢
١٢	



(٢)

٢- أعيد كتابة ما يلي بخط الرقعة:

وطني الكويت سلمت للمجد وعلى جبينك طالع السعد

الترام فرائد الكتابة بخط الرقعة مع مراعاة التسمية

(١٥)

السؤال الرابع المعيار : " ٣ - ١ "

أكتب تقريرًا في حدود اثني عشر سطرًا في واحد من الموضوعين الآتيين؛ مراعيًا الأسس الفنية لكتابة التقرير:

الموضوع الأول :

- حضرت تكريم أحد أصدقائك المتميزين في مدرسة مجاورة .

الموضوع الثاني :

- قمت مع زملائك الطلاب برحلة مدرسية إلى مركز عبدالله السالم الثقافي.

اخترت الموضوع

مراجعة ما يأتي عند التصحيح :

( ٨ درجات )

مضج الإنكار ونرايطي وسلسيا

( ٢ درجات )

عمدة الأسلوب والفصاحة

( درجات )

صحة استخدام علامات الترقيم ودقته

( درجات )

الالتزام بالأسس الفنية للتقرير



( انتهت الأسئلة )



الإجابة النموذجية

امتحان نهاية الفصل الدراسي الأول

٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ م

في مجال اللغة العربية

للمصف التاسع المتوسط

الاختبار في (٧ ورقات)



وزارة التربية

MINISTRY OF EDUCATION

الإدارة العامة لمنطقة العاصمة التعليمية

التوجيه الفني للغة العربية

٢٦ درجة

أولاً - الكفاية العامة (القراءة والمشاهدة):

السؤال الأول - أقرأ النص التالي، ثم أجب عن الأسئلة بعده:

إصْبِرْ عَلَى مُرِّ الْجَفَا مِنْ مُعَلِّمٍ      فَإِنَّ رُسُوبَ الْعِلْمِ فِي نَفَرَاتِهِ  
وَمَنْ لَمْ يَذُقْ مُرَّ التَّعَلُّمِ سَاعَةً      تَجَرَّعَ ذُلَّ الْجَهْلِ طُولَ حَيَاتِهِ  
وَمَنْ فَاتَهُ التَّعْلِيمُ وَقْتُ شَبَابِهِ      فَكَبُرَ عَلَيْهِ أَرْبَعًا لَوْفَاتِهِ

المعيار (٢ - ١):

(١) أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق بأسلوبي صياغة سليمة.

أ. أقرأ النص التالي، ثم أجب عن الأسئلة بعده:

المعيار (٢ - ٧):

أبدي رأيي في الفكرة التالية، مع التعليل: (تحمل مشقة التعلم أهون من ذل الجهل طول الحياة). (١)  
أوافق الفكرة، لأن مدة مشقة التعلم قصيرة، ومدة ذل الجهل طويل، ومن  
الفضل أن نتحمل المعاناة لأقل مدة أجهل أكلنا أطول.  
السؤال الثاني - (٢ - ٢): أقرأ النص التالي، ثم أجب عن الأسئلة بعده:

أودع رجل عقداً ثميناً أمانة عند أحد التجار، فلما طلبه منه أنكر التاجر، فشكاه الرجل إلى الخليفة العباسي الذي عرف بالذكاء والفطنة والعدل والقيام على شؤون الرعية، فقال له الخليفة: اذهب إلى دكان التاجر ولا تكلمه وافعل ذلك ثلاثة أيام، وفي اليوم الرابع سأمر عليك أنا وبعض رجالي، وسأنزل عن فرسي، وأسلم عليك، فرد علي السلام وأنت جالس، وإذا سألتك سؤالاً أجب علي ولا تزد شيئاً، وفي اليوم الرابع مر الخليفة على الرجل ونزل عن فرسه، وسلم عليه، وقال له: لم أرك منذ مدة؟! فقال الرجل سأمر عليك قريباً. فلما انصرف الخليفة، انتاب التاجر خوف الرعب، فأسرع وأحضر العقد وأعطاه لصاحبه، وعاقب الخليفة التاجر لعدم أمانته.

- (١) أحدّد من النصّ السابق الجملة التي ترتبط بمجال (صفات الحاكم).
- (عرف بالركاء والفضة والهدك والصيام على حوون الرحمة)
- السؤال الثالث - المعيار (٢ - ٤ - ١):

١ - أكتب في الفراغات التالية ما هو مطلوب:

- أ - يجب أن نشكر الله تعالى على نعمه التي أسبغها علينا في وطننا الكويت. (١)

مترادف كلمة (أسبغها) هو: أنعم - أنعمها - أنعمها - أنعمها

- ب - يشتهي سكان المدن الكبرى من الضجيج.. (١)

ضدّ كلمة (الضجيج) هو: هدوء - كوير

- ج - بين أبناء الأمة العربية روابطٌ وعرى وثيقة. (١)

تم التحميل من شبكة ياكويت التعليمية



Telegram:  
ykuwait\_net\_home

- مفرد كلمة (عرى) هو: عروة

- د - خلق الإنسان ذليلاً على وجود الخالق ووحدانيته. (١)

جمع كلمة (ذليل) هو: أدلة - دلائل

- ٢ - أوظف كلمة (رفع) في جملتين من إنشائي بمعنيين مختلفين. (٢)

الجملة الأولى: رفع الرجل البناء (أعداه) رفع فلانة لمرئها إلى فاعله (نفسه)

الجملة الثانية: رفع المسلم الفاعل (ألمه) رفع الصاغر لمرئها (أمرها)

- ٣ - أوظف التصريف المناسب من (عقد) في الجملتين التاليتين: [أو اى صاعيد صعيد] (٢)

أ - تنزّين المرأة بـ عقيد جميل.

ب - نشر المسلمون الأوائل العقيدة الإسلامية في بقاع الأرض.



السؤال الرابع - المعيار (٢ - ٤ - ٢):

١ - أبين أركان التشبيه التالي: (كأن أخلاقك في لطفها ورقة فيها نسيم الصباح) (٢)

المشبه: ..... أخلاقك  
المشبه به: ..... نسيم الصباح  
أداة التشبيه: ..... كأن  
وجه الشبه: ..... في لطفها ورقة فيها (اللف والرقعة)

٢ - أحول التشبيه التام إلى تشبيه غير تام وأغير ما يلزم: أمير البلاد كالبحر في عطائه. (٢)

تحويل التشبيه السابق إلى تشبيه غير تام: ..... أمير البلاد بحر في عطائه ومجده

أغير السبيل بحر - أمير البلاد كالحجر (تبدل! هداها)

السؤال الخامس:

إن الإسراف من أهم المشكلات التي تُعاني منها الأسر والمجتمعات؛ فهو يُربك الحياة، ويحولها من السعادة والرخاء إلى التّعاسة والشقاء، وقد أمرت الشريعة الإسلامية بالتوسط في كل شيء، ومنعت من التقدير والتبذير، قال تعالى: "ولا تجعل يدك مغلولة إلى عنقك ولا تبسطها كل البسط فتقعد ملوما محسورا" الإسراء ٢٩، كما وصف الله المبذرين بأنهم إخوان للشياطين، حيث يقول: "إن المبذرين كانوا إخوان الشياطين" الإسراء ٢٧؛ وذلك لأن كلا منهما يجحد بنعم الله عليه.

ولم ينة الإسلام عن الإسراف في المال فقط، بل نهى عنه في القول أيضا فلا ينبغي للمسلم أن يتحدّث فيما لا فائدة منه، وقد صدّق عمرو بن العاص رضي الله عنه عندما قال: "الكلام دواء، إن أقلت منه نفع، وإن أكثرته منه قتل".

المعيار (٢ - ٣):

أحدّد علاقة الجملة التالية: (فهو يُربك الحياة، ويحولها من السعادة والرخاء إلى التّعاسة والشقاء) بما قبلها في الفقرة السابقة من الخيارات التالية:

(١)

\* تفصيل بعد إجمال. ( )

\* إجمال بعد تفصيل. ( )

\* سبب لما قبلها. ( )

\* نتيجة لما قبلها. (✓)

المعيار (٢ - ٥):

١ - أصوغ الفكرة الرئيسة للنص السابق صياغة سليمة. (١)

الإسراف آفة خطيرة

٢ - ألخص النص السابق بأسلوب في حدود الثلث ملتزماً بفكرته الرئيسة. (٥)

الإسراف آفة خطيرة تهدد استقرار الأسرة والمجتمعات، وقد أمرنا ديننا بحذر في كل شيء، ونزاهة عن الإسراف بكلِّ مهوره؛ حتى لا نصير أمواتاً للحياطين.

السؤال السادس - أقرأ النصين الآتيين، ثم أجيب عن الأسئلة بعدهما:

النص الأول:

إِنَّ مِنْ سُنَنِ اللَّهِ تَعَالَى أَنَّهُ يُوفِّقُ الْمُجْتَهِدَ فِي حَيَاتِهِ لِلْوُصُولِ إِلَى مُرَادِهِ، فَلَا بُدَّ أَنْ يَبْذُلَ قُصَارَى جُهِدِهِ وَطَاقَتِهِ، وَيَقَارِنُ نَفْسَهُ بِمَنْ هُوَ أَفْضَلُ مِنْهُ، حَتَّى يُكَوِّنَ دَافِعًا لاجْتِهَادِهِ وَمُثَابَرَتِهِ. وَقَدْ أَمَرَ اللَّهُ تَعَالَى السَّيِّدَةَ مَرْيَمَ . عَلَيْهَا السَّلَامُ . بِهَزِّ النَّخْلَةِ لِتُسَاقِطَ عَلَيْهَا الرُّطْبُ فَقَالَ تَعَالَى: " وَهَزِّي إِلَيْكَ بِجِذْعِ النَّخْلَةِ تُسَاقِطُ عَلَيْكَ رُطْبًا جَنِيًّا" مريم ٢٥، وَهُوَ قَادِرٌ عَلَى أَنْ يَرْزُقَهَا مِنْ غَيْرِ هَزِّ مِنْهَا، وَإِنَّمَا أَمَرَهَا بِذَلِكَ لِيَكُونَ تَعْلِيمًا لِلْعِبَادِ أَنْ يَأْخُذُوا بِالْأَسْبَابِ، مَعَ التَّوَكُّلِ عَلَى رَبِّ الْأَرْبَابِ، وَعَدَمِ التَّفْرِيطِ فِي الْعَمَلِ اتِّكَالًا عَلَى الْقَدْرِ.

النص الثاني:

تَوَكَّلْ عَلَى الرَّحْمَنِ فِي الْأَمْرِ كُلِّهِ	وَلَا تَرْغَبْ فِي الْعَجْزِ يَوْمًا عَنِ الطَّلَبِ
أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ قَالَ لِمَرْيَمَ	وَهَزِّي إِلَيْكَ الْجِذْعَ يَسَاقِطُ الرُّطْبُ
وَلَوْ شَاءَ أَنْ تَجْنِيَهُ مِنْ غَيْرِ هَزِّهَا	جَنَّتُهُ، وَلَكِنْ كُلُّ رِزْقٍ لَهُ سَبَبٌ



المعيار (٢ - ٨):

١ - أحدّد وجهًا من وجوه التشابه بين النصّين السابقين.  
(١) النصّان السابقان يتفقان في موضوعهما، وهما على السبيل المثال، وهما على السبيل المثال.

٢ - أحدّد وجهًا من وجوه الاختلاف بين النصّين السابقين.  
(١) في النصّ الأول دعوة إلى الإقراء بالناحية، وهو نصّ نثريّ، وليس في الثاني ذلك، وهو نصّ شعريّ.  
المعيار (٢ - ٩):

أختار النصّ الأفضل من النصّين السابقين، وأذكر السبب.  
(٢) نختار النصّ النثريّ الذي يروي قصة، مثلًا: (الدرجانه على السبيل المثال).

٣٤ درجة

أولاً - الكفاية العامة (الكتابة):

السؤال الأوّل - المعيار (٣ - ٥ - ١):

١ - أستخرج نعتًا جملة فعلية من الجملة التالية: (رأيت صبيًا يُساعدُ رجلاً أعمى ليُعبّرَ الطريقَ).  
(١) يساعده رجلاً أعمى.

٢ - أصوّب الخطأ النحويّ في الجملة التالية، وأغيّر ما يلزم: (كرّم المديرُ الطلابَ الفائقونَ).  
(٢) التصويب: الفائقون.

٣ - أستبدل بالنعت المفرد نعتًا شبه جملة في الجملة التالية: (قرأتُ كتابًا تاريخيًا).  
(١) قرأتُ كتابًا في التاريخ.

٤ - أوظّف كلمة (يشكر) في جملة من إنشائي بحيث تكون حالا جملة فعلية.  
(١) يعجبني الرجل الذي يشكر ربّه على نعمه. (وعقب عليه بجملة فعلية).

٥ - أملأ الفراغ في الجملة التالية بحال جملة اسميّة مناسبة. رأيت أبي وهو سعيدٌ ..... (أولها)

٦ - أضبط البدل (بين قوسين) ضبطًا صحيحًا في الجملتين التاليتين.

أ - هُنّا الأبُّ ابنه (سعد) لتفوّقه هذا العام. سعيدًا. ب - قضيتُ يومًا مع جدّي (سالم). سالمًا.

٧ - أضع خطأً تحت التوكيد فيما يلي، ثم أبين نوعه (لفظي - معنوي): (٢)

أ - قال الشاعر: (أخاك أخاك إن من لا أخا له كساعٍ إلى الهنجا بغير سلاح) **توكيد لفظي**

ب - قال تعالى: (كذبوا بآيتنا كلها فأخذناهم أخذ عزيز مُقتدر) القمر/٤٢ ..... **معنوي**

٨ - أضع توكيدا معنوياً مناسباً في الفراغ في الجملة التالية: (١)

موسى وهارون - عليهما السلام - **كلهما** نبيان مرسلان لفرعون وقومه.

السؤال الثاني (٣ - ٥ - ٢):

١ - أكتب ما يملأ علي: (٦)

\* **المهارات المقررة:** ← [٤ درجات]

- الهمزة الجوازية على (ألف - واو - ياء - طر) ..... (درجات)

(الأوائل - المؤلم - التأليف - المروعة) ..... كل كلمة ١/٢ درجة

- ألف اللينة في الأسماء والأفعال ..... (درجات)

(رَجَب - هَتَل - آخِر - تَفَتَّى - بَصَر - حَتَّى - ارْتَفَعَ - عَلَا) ..... كل كلمة ١/٢ درجة

.....

\* **المهارات البرأية:** [درجات]

حسم كل خطأ من ١/٢ درجة بما لا يتجاوز درجتين.

٢ - أعيد كتابة بيت الشعر التالي بخط الرقعة: (٢)

رَأَيْتُ سَخِيَّ النَّفْسِ يَأْتِيهِ رِزْقُهُ هَنِيئًا وَلَا يُعْطَى عَلَى الْحِرْصِ جَاشِعُ

رَأَيْتُ سَخِيَّ النَّفْسِ يَأْتِيهِ رِزْقُهُ هَنِيئًا وَلَا يُعْطَى عَلَى الْحِرْصِ جَاشِعُ



(١٥)

السؤال الثالث - المعيار (٣ - ١):

أكتب نصًا إنشائيًا في حدود اثني عشر سطرًا (١٤٤) كلمة، في واحد من الموضوعين التاليين، مراعيًا وضوح الفكرة وتسلسلها، وجودة الأسلوب والاستدلال، والاستخدام الصحيح لعلامات الترقيم.

١ - أكتب تقريرًا عن زيارة طلاب الفصل للمركز العلمي، مراعيًا الخصائص الفنية للتقرير.

٢ - الصدق فضيلة دينية واجتماعية عظيمة، وقد وعد الله الصادقين بحسن الجزاء.

أكتب عن الصدق وأثره في حياة الفرد والمجتمع، مبينًا ما أعدّه الله للصادقين في الدنيا والآخرة.

رقم الموضوع ( )

\* تراعى في تقدير الدرجة ما يلي:

- وضوح الفكر وتسلسل وترابط الأفكار ..... ٨ درجات

- جودة الأسلوب والفصاحة ..... ٣ درجات

- صحة استخدام علامات الترقيم ودقتها ..... ١ درجة

- جودة الاستدلال أو الالتزام بالأدلة الفنية للتقرير ..... ١ درجة

تم التحميل من شبكة ياكويت التعليمية



Telegram:

yk Kuwait\_net\_home



**نموذج إجابة**

امتحان نهاية الفترة الدراسية الأولى للصف التاسع

للعام الدراسي ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ م

( ٢٦ درجة )

**أولاً - الكفاية العامة : القراءة والمشاهدة**

( درجتان )

**السؤال الأول : اقرأ الأبيات التالية قراءة واعية ثم أجيب عن الأسئلة بعدها :****قال الشاعر :**

قَفَّ في رِحابِ الضَّادِ تَكْسِبُ رِفْعَةً      قَمَجَ أَلْهَا بَخَرٌ بِلا شُطَّانِ  
 اللهُ أَكْرَمَهَا وَبَارَكَ نُطْقَهَا      فَأَرَادَهَا لِيَنْزِلَ الْقُرْآنِ  
 فَغَدَتْ عَلَى الأَيَّامِ صَوْتُ حَضَارَةٍ      تَسْمُو بِنُورِ الْعِلْمِ وَالْإِيمَانِ  
 لا تَهْجُرُوهَا فَهِيَ حِصْنٌ ثَبَاتِنَا      وَخَلَّصْنَا مِنْ خَيِّبَةِ الْخُسْرَانِ

**المعيار : ( ١-٢ ) :**

- أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق صياغة سليمة .

**بيان مكانة اللغة العربية وواجبنا نحوها . تقبل الإجابة الصحيحة التي تدور حول المضمون السابق****المعيار : ( ٧-٢ ) :**

- ١ لا تَهْجُرُوهَا فَهِيَ حِصْنٌ ثَبَاتِنَا      وَخَلَّصْنَا مِنْ خَيِّبَةِ الْخُسْرَانِ

- أكتب رأيي حول مضمون ما تحته خط في البيت السابق في جملة وافية .

**يقبل الرأي المناسب من المتعلم .**

( درجة واحدة )

**السؤال الثاني : المعيار ( ٢-٢ ) :**

- إن الذين بنوا أمجاد الأمم عبر تاريخ الإنسانية الطويل لم يكونوا عباقرة ، بل كانوا يتحلون بالشجاعة التي جعلت الناس تلتف حولهم وتثق في حكمتهم ، والشجاع لا توهن الهزيمة عزمة ، ولا توقف المخاطر تقدمه ؛ لأنه قادر على التغلب على مشكلاته بعزيمة قوية وإرادة صلبة وأمل يشرق من وقت إلى آخر ، والشجاعة ليست بالضرورة خوض المعارك في ساحات الحرب ، بل لها صور متعددة منها : الإصرار على النجاح ، والتمسك بالقيم الفاضلة والبعد عن الرذيلة في زمن المغريات .
- أحدد من النص السابق العبارة التي توضح صور الشجاعة في حياة الإنسان .

**الشجاعة ليست بالضرورة خوض المعارك في ساحات الحرب ، بل لها صور متعددة منها : الإصرار على النجاح ، والتمسك بالقيم الفاضلة والبعد عن الرذيلة في زمن المغريات**

السؤال الثالث : المعيار : ( ٢-٤-١ ) :

( ٨ درجات )

أكمل ما يلي بما هو مناسب :

• أسبغ الله على الإنسان نعمًا عديدة .

١

أ- كلمة ( أسبغ ) مترادفها : أفاض عليه - أتم - أكمل

١

ب - مفرد كلمة ( الأطلال ) : الطلل

١

ج - ضد كلمة ( ترغيب ) : ترهيب

١

د - جمع كلمة ( الدخيل ) الدخلاء

٢

٢- أوظف كلمة ( أخذ ) بمعنيين مختلفين في جملتين من إنشائي :

الجملة الأولى : أخذ محمد برأي والده

الجملة الثانية : أخذ الجيش العدة لملاقاة العدو . من معاني كلمة أخذ : تناول / سلب / قبل / حبس .

٢

٣- أضع اسما من تصريفات كلمة ( عقد ) في فراغ كل جملة مما يأتي :

أ- العقيدة الإسلامية تدعو إلى المساواة بين الناس .

ب- باع التاجر عقودًا جميلة من اللؤلؤ .

( ٤ درجات )

السؤال الرابع :

المعيار ( ٢-٤-٢ ) :

١- أبين أركان التشبيه في الجملة التالية :

٢

• سيبقى أبناء الخليج كالأسرة الواحدة تآلفا وقوة.

المشبه به : الأسرة

المشبه : أبناء الخليج

وجه الشبه : التآلف والقوة

أداة التشبيه : الكاف

٢

- أحول التشبيه التام في الجملة التالية إلى تشبيه غير تام:

• الكويت كالواحة يستظل بخيرها القاصي والداني

الكويت كالواحة / الكويت واحة يستظل بخيرها القاصي والداني / الكويت واحة

## السؤال الخامس : أقرأ النص التالي قراءة واعية ثم أجب عن الأسئلة بعده : ( ٧ درجات )

قال أب لابنه : عهدي بك يا بني دقيق في اختيار الأصدقاء، ومعرفة طباع الناس ، وأملّي أن يتضاعف حرصك ؛ فتحسن مصاحبة الأخيار. وقد قالوا قديما : المرء قليل بنفسه ، كثير بإخوانه . وأنا لم أملك ثروة في حياتي تعدل رصيدي الذي أعتر به ، وهو كثرة أصحابي الذين أعطيتهم حبي ، وقد أحسنت اختيارهم ؛ لكي أجدهم دائما حولي عندما أحتاج إليهم ، فعرفت صدق ودهم وأصالة معدنهم في كثير من المواقف التي مررت بها ، ودائما ما كنت أنظر إليهم بعين الاختلاف عن الجميع ، فلا أحد يفوق منزلتهم في نفسي.

المعيار ( ٢-٣ ) :

- علاقة العبارة التي تحتها خط بما قبلها في النص السابق :
- أ. إجمال      ب. تفصيل      ج. سبب      د. نتيجة
- المعيار ( ٢-٥ ) :

- ١- أصوغ الفكرة الرئيسة للنص السابق صياغة سليمة .  
حسن اختيار الصديق ضروري وواجب. تقبل الفكرة التي تتضمن المعنى السابق
- ٢- أخلص النص السابق بأسلوب في حدود الثلث ملتزما فكرته الرئيسة .  
التزام فكرة النص: درجتان / التحرر من أسلوب الكاتب : درجتان / التزام الكم المطلوب: درجة واحدة.

## السؤال السادس: أقرأ النصين التاليين قراءة واعية ، ثم أجب عن الأسئلة بعدها: ( ٤ درجات )

قال الشاعر :

كُلُّ الْقُلُوبِ إِلَى الْخَبِيبِ تَمِيلُ      وَمَعِيَ بِهَذَا شَاهِدٌ وَدَلِيلُ  
أَمَّا التَّلِيلُ إِذَا ذَكَرْتُ مُحَمَّدًا      صَارَتْ لُموُعُ الْعَارِفِينَ تَسِيلُ  
صَلَّى عَلَيْكَ اللَّهُ يَا عَلَمَ الْهُدَى      مَا حَنُّ مُشْتَاقٍ وَسَارَ تَلِيلُ

وقال آخر:

مُحَمَّدُ الْمَبْعُوثُ لِلنَّاسِ رَحْمَةً      يَشِيدُ مَا أَوْهَى الضَّلَالُ وَيُصْلِحُ  
لِأَنَّ سَبَخَتْ صُمْ الْجِبَالُ مُجِيبَةً      لِدَاوُودَ أَوْ لِأَنَّ الْحَدِيدَ الْمُصَفَّحُ  
فَإِنَّ الصُّخُورَ الصُّمَّ لَأَنْتَ بِكَفِّهِ      وَإِنَّ الْحَصَى فِي كَفِّهِ لَيُسَبَّحُ

المعيار : ( ٢-٨ ) :

- أ- أحدد وجهها من وجوه التشابه بين النصين السابقين في واحد مما يلي: (الفكرة – الأسلوب – اللغة). ١  
كلا النصين يدور حول الرسول صلى الله عليه وسلم .
- ب- أحدد وجهها من وجوه الاختلاف بين النصين السابقين في واحد مما يلي: (الفكرة – الأسلوب – اللغة) ١  
النص الأول يدور حول حب الرسول (ص) والشوق له أما النص الثاني يدور حول فضل الرسول(ص) ومعجزاته.  
النص الأول ألفاظه سهلة وواضحة أما النص الثاني بعض ألفاظه فيها صعوبة . / وتقبل الإجابة الصحيحة

المعيار: ( ٢-٩ ) :

- ٢
- أ- أختار أحد النصين السابقين : - النص الأول : (      ) - النص الثاني : (      )  
حسب اختيار المتعلم
- ب - أعلل اختياري. يقبل التعليل المناسب من المتعلم ، وتمنح الدرجة على التعليل .

## ثانيا الكفاية العامة : الكتابة

( ٣٤ درجة )

### السؤال الأول : ( المعيار ٣-٥-١ ) :

( ١١ درجة )

١- أستخرج النعت من الجملة التالية :

١

• قرأت كتابا معلوماته كثيرة في تطوير النفس .

النعت: معلوماته كثيرة

٢- أصوب الخطأ في الجملة التالية مغيرا ما يلزم :

٢

• المسلمون المخلصين حريصون على تقدم أمتهم .

الخطأ: المخلصين التصويب : المخلصون

١

٣- أستبدل بالنعت المفرد نعتا مناسبا بحيث يكون جملة فعلية مغيرا ما يلزم :

• قدّم العالم اختراعًا مفيدًا للبشرية.

قدم العالم اختراعا يفيد البشرية.

١

٤- أوظف كلمة ( يجتهد ) في جملة مفيدة بحيث تكون حالا جملة فعلية .

شاهدت العامل يجتهد في عمله.

١

٥- أملأ فراغ الجملة التالية بحال شبه جملة مناسب :

• تجتمع الأسرة في المساء / حول المدفأة/ مساء .

٢

٦- أضبط البدل بين القوسين في الجملتين التاليتين ضبطا صحيحا :

• قرأت عن أخلاق الرسول { محمد } صلى الله عليه وسلم . ( محمد )

• القائد { طارق } بن زياد مشهور بشجاعته . ( طارق )

٢

٧- أميز التوكيد اللفظي من التوكيد المعنوي : في الجملتين التاليتين :

• الوطن الوطن فهو موطن الآباء والأجداد . نوع التوكيد : لفظي

• قدم أبناء الكويت جميعهم أروع صور التضحية . نوع التوكيد: معنوي

١

٨- أضع توكيدا معنويا مناسبا في فراغ الجملة التالية :

• يشرف القائد نفسه/ عينه على تنظيم الجنود .

السؤال الثاني : المعيار: ( ٣-٥-٢ ):

( ٨ درجات )

أ - أكتب ما يملأ علي بخط واضح :

٦

- يحسم ربع درجة عن كل خطأ إملائي تراكمي ( مهارة سابقة )
- يحسم نصف درجة على المهارة المقررة دون احتساب للخطأ المتكرر.
- المهارات المقررة

الألف اللينة

الهمزة المتوسطة

٢

ب - أعيد كتابة ما يلي بخط الرقعة مراعي وضوح الحروف وتناسقها :

" تعلموا العلم ؛ فإن تعلمه لله خشية ، وطلبه عبادة . "

التزام كتابة النموذج بخط الرقعة .

درجة واحدة

وضوح الحروف وتناسق الكلمات .

درجة واحدة



أكتب نصا إنشائيا في حدود اثني عشر سطرا (ما يقارب ١٤٤ كلمة ) في واحد من الموضوعين التاليين  
مراعى وضوح الأفكار وترابطها وتسلسلها وجودة الأسلوب واستخدام علامات الترقيم ، وجودة الاستدلال.

١- أكتب تقريراً موجزاً عن رحلة قمت بها مع أسرتي إلى أحد الأماكن الترفيهية. مراعى الأسس الفنية  
لكتابة التقرير .

٢- حثنا الإسلام على التحلي بالأخلاق الكريمة ؛ لأن فيها صلاح للفرد وحماية للمجتمع .  
أكتب في هذا الموضوع مبينا أهم الأخلاق التي حثنا الإسلام على التحلي بها ، مبينا أثرها في الفرد  
والمجتمع

٨ درجات

وضوح الأفكار وترابطها وتسلسلها

٣ درجات

جودة الأسلوب والفصاحة

درجتان

صحة استخدام علامات الترقيم ودقتها

درجتان

جودة الاستدلال أو الالتزام بالأسس الفنية للتقرير

يحسم ربع درجة عن كل خطأ إملائي أو نحوي بما لا يتجاوز الدرجتين

وزارة التربية الإدارة العامة لمنطقة حولي التعليمية التوجيه الفني للغة العربية	امتحان الفترة الدراسية الأولى في مادة اللغة العربية - الصف التاسع - العام الدراسي ٢٠٢٢ / ٢٠٢٣ م	عدد الأوراق: ٧ الزمن: ساعتان وربع
---	---	--------------------------------------

**أولاً- الكفاية العامة (القراءة والمشاهدة):** أقرأ، ثم أجيب عن الأسئلة التالية: (٢٦ درجة)  
**السؤال الأول - أقرأ الأبيات الآتية، ثم أجيب عما يليها من أسئلة:**  
**قال الشاعر:**

ما الجودُ عن كثرةِ الأموالِ والنَّشَبِ      ولا البلاغةُ في الإكثارِ والخُطْبِ  
ولا الشجاعةُ عن جسمٍ ولا جلدٍ      ولا الأمانةُ عن إرثٍ أبٍ فآبٍ  
لكنَّها همَّ أدَّت إلى رِفْعٍ      وكلُّ ذلكَ طَبَعٌ غيرُ مُكْتَسَبٍ  
(النَّشَب: الغنى والثراء)

**المعيار (٢ - ١):**

(١) - أصوغ الغرض الرئيس للأبيات السابقة صياغة سليمة.  
- الغرض الرئيس: **صياغة أبيات الهبة معاً كل خلو طيب**

**المعيار (٢ - ٧):**

(١) (قُوَّةُ الجَسَم ليست دليلاً على الشجاعة)  
- أبدي رأيي في مضمون العبارة السابقة في صياغة لغوية سليمة.

**يُقبل الرأي المناسب**

**السؤال الثاني- المعيار (٢-٢):**

**أقرأ النص الآتي، ثم أجيب:**

للإمام علي بن أبي طالب - رضي الله عنه - منزلة عظيمة في تاريخ أمتنا؛ لما قام به من أدوار في خدمتها، أهَّله لها ما انتقل إليه من آبائه وأجداده من صفات كالمروءة وعِزَّة النفس والذِّكاء، وما امتاز به من قوة جسدية؛ جعلته يزحزح الحجر الضخم لا يُزحزحه إلا رجالٌ، ويحمل الباب الكبير يعيا بحمله الأشدَّاء الشجعان، ولا يُصارع أحداً إلا صرعه، ولا يبارز أحداً إلا قتله، وتشهد بذلك مبارزته وقتله عمرًا بن ودٍّ، فارس الجزيرة العربية الذي كان يُقوَّم بألف رجلٍ، في أثناء غزوة الخندق.

(١) - أحدد من النص السابق معلومة ترتبط ب مجال (أهمية الوراثة).

**أهَّله لما انتقل إليه من آباءه وأجداده من صفات**

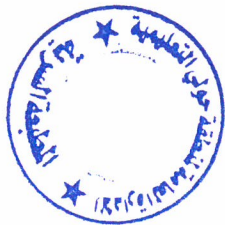


السؤال الثالث- المعيار (٢-٤ - ١) :

- (١) أ- أكتب مترادف كلمة (تَنَسَّق) في فراغ الجملة الآتية.  
- العقول الحمقاء ..... تَنَقَّاد ..... خلف مروجي الإشاعات.
- (٣) ب - أعدد المطلوب في كُلِّ مما يأتي:  
- ضد كلمة (يَذْبُل): يَنْضُر - يَرْهَو - يَنْجِع ..... مفرد كلمة (الأخايد): الأخْذُود .....  
- جمع كلمة (الدُّنيا): الدُّنْيَا - الدُّنْيَا .....
- (٢) ج - أوظف كلمة (أَخَذَ) بمعنيين مختلفين في جملتين من إنشائي:  
- الجملة الأولى: أَخَذَ الْعَامِلُ أَجْرَهُ فِي مِرَاةِ الْعَمَلِ ..... (حصل على)  
- الجملة الثانية: أَخَذَ الطُّلُبُ سَوَاجِدَ الْمَعْلَمِ ..... (التَّحَرَّمَ) (ويَصِلُ الْمُنَاسِبُ)  
د- أوظف تصريفاً مناسباً لكلمة (عَقَدَ) في فراغ كل عبارة مما يأتي:  
- التوحيد جوهر ..... العَقِيدَة ..... الإسلامية.  
- تَسَلَّمَ الْمُشْتَرِي ..... عَقْدَ ..... البيع من البائع.

السؤال الرابع- المعيار (٢ - ٤ - ٢) :

- أ- أعدد أركان التشبيه في العبارة الآتية.  
اختار القائد لتنفيذ المهمة قنّاصاً كالصقر في حدّة البصر.  
المشبه ..... قنّاصاً ..... المشبه به ..... الصَّقْر .....  
أداة التشبيه ..... الكاف ..... وجه الشبه ..... حدّة البصر .....
- (٢) ب- أحول التشبيه التام في الجملة الآتية إلى تشبيه غير تام.  
- كان حاتم الطائي كالبحر في الكرم.  
كان حاتم الطائي كالبحر أو - كان حاتم الطائي بحرًا في الكرم.  
أو: كان حاتم الطائي بحرًا.



**السؤال الخامس- أقرأ النص الآتي، ثم أجيب عما يليه من أسئلة:**

إننا في حاجة ماسة إلى روح السماحة في علاقاتنا أفراداً وجماعات؛ فهي تؤلف القلوب وتقوي الروابط، وكم رأينا من أزمات حادة عُولجت بكلمة سَمحةٍ فرَّجت الأزمة، أو نكتةٍ بارعة أعادت إلى النفوس صفاءها، صدرت من إنسانٍ متسامحٍ، واسع الأفق، بعيدٍ عن التشدد، يحترم رأي الآخرين، ويؤمنُ بأنَّ رأيه يحتمل الصواب والخطأ، إدراكاً منه أن رؤية الحق من جميع زواياه أمر صعب؛ لذا فهو واسع الصدر للنقد، مُقدِّرٌ للناقد، محترم له؛ لأنه يزيدُ رأيه ثراءً. وإذا سادت روح التسامح اختفت روح التعصب التي تجعل صاحبها ضيق النظر، شديد الحقد على مُخالِفِه في الرأي، يسدُّ سمعه ويُغْمض بصره عن أي حُجَّةٍ لخصمه.

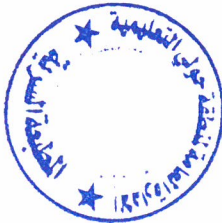
**المعيار (3-2):**

- (١) - أحدد مما بين قوسين علاقة ما تحته خط في النص السابق بما قبله.  
(إجمال - تفصيل - سبب - نتيجة)

**المعيار (٥-٢):**

- (١) أ- أصوغ الفكرة الرئيسة للنص السابق صياغة سليمة.  
التحلي بمرجع السماحة مؤلف للقلوب مقو للروابط. (تقبل الفكرة السابقة)
- (٥) ب - أخص النص السابق بأسلوب في حدود الثلث ملتزماً بفكرته الرئيسة.  
عناصر التحصيل: ١- أهمية السماحة، ٢- سمات المتسامح، ٣- عيوب التعصب  
ما يراعى عند تقدير درجة التحصيل:  
١- التزام فكرة النص، درجتان  
٢- التزام الكم المطلوب، درجة واحدة  
٣- الحرص على أسلوب الكاتب، درجتان

تم التحميل من شبكة ياكويت التعليمية



Telegram:  
ykwait\_net\_home



## السؤال السادس- أقرأ النصين الآتيين، ثم أجيب عمّ بعدهما من أسئلة:

### النص الأول:

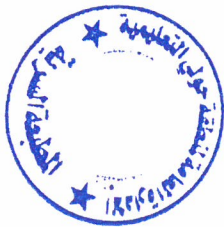
تعددت المعجزات التي أيّد الله - سبحانه تعالى - بها الأنبياء والمرسلين - عليهم السلام- قبل بعثة رسولنا محمد - ﷺ - وتنوعت، تأييداً لهم وإثباتاً لصدق رسالتهم أمام من بُعثوا إليهم، وقد كانت معجزاتهم حسية وقتية، تركز على ما يكون فيها من اندهاش العقل وتعجبه، مما يؤدي إلى الإيمان على الفور، كعصا موسى - عليه السلام- التي تحولت حيّة التهمت ما صنعه سحرة فرعون، وكإحياء عيسى عليه السلام للموتى، وإبرائه الأكمه والأبرص بإذن الله.

### النص الثاني:

أرسل الله - سبحانه وتعالى- رسولنا محمداً - ﷺ - خاتماً للأنبياء والمرسلين، وأيّدته بالقرآن الكريم معجزة تنطق بصدقه في البلاغ عن الله، وهو معجزة عقلية خالدة جوانبها متعددة، منها ما فيه من سحر بيان استولى على العقول وجعل أرباب الفصاحة والبلاغة يققون أمامه مندهشين، وعاجزين عن أن يأتوا بمثله أو بسورة من مثله، ومنها إخباره عن أحداث ستحدث في المستقبل ثم حدثت، وهو معجزة لا تكفي بمخاطبة وتحدى المعاصرين للرسول، بل هي مستمرة في تحديها للناس إلى قيام الساعة.

### المعيار (٢ - ٨) :

- (١) أ- أحدّد وجهاً من وجوه التشابه بين النصين السابقين.  
النصّان موضوعهما واحد، وهما سيد المرسلين المعجزان، إلهياً لصدقه رسالتهما.
- (١) ب- أحدّد وجهاً من وجوه الاختلاف بين النصين السابقين.  
النصّ الأول يسأول المعجزات الحسية، أما النصّ الثاني فيسأول المعجزات العقلية.  
أو: خلاص النص الأول من الخيال خلاصاً للنص الثاني،  
المعيار (٢-٩):
- (٢) - أحدّد النص الذي أفضل من النصين السابقين، معللاً اختياري.  
متمول للطالب، وتحسب الدرجة كاملة للتفصيل المطالب.

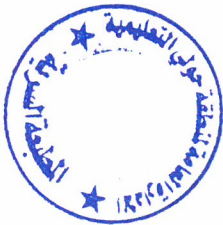




ثانياً - الكفاية العامة (الكتابة): أقرأ، ثم أجيب عن الأسئلة التالية:

السؤال السابع- المعيار (٣-٥-١):

- (١) أ - يعجبني مسلم إيمانه راسخ.  
- أستخرج (نعتاً جملة) من العبارة السابقة.  
- النعت الجملة: ..... إيمانه راسخ
- (٢) ب - أصوب الخطأ النحوي في الجملة الآتية.  
- كرم المهندس العمال المخلصون في عملهم.  
- التصويب: ..... كُرم المهندسون العمال المخلصين في عملهم
- (١) ج - أستبدل بالنعت المفرد في الجملة الآتية نعتاً جملة.  
- يُخلص في عمله كلُّ إنسانٍ راغبٍ في رضا ربه.  
- يُخلص في عمله كلُّ إنسانٍ راغبٍ في رضا ربه، أو يرغبته كبيرة
- (١) د - أوظف شبه الجملة (في سعادة) في جملة مفيدة من إنشائي بحيث تكون حالاً.  
- ..... استلم الفائز جوائزهم في سعادة
- (١) هـ - أملأ الفراغ الآتي بحال (جملة اسمية) مناسبة.  
- يلبي الأب متطلبات أسرته ..... وهو سعيد - سعادته كبيرة
- (٢) و - أختار مما بين الأقواس البديل المضبوط ضبطاً صحيحاً لملء كل فراغ فيما يأتي.  
- أثنى الطلاب على المعلم .....  
(خالدٌ - خالدٌ - خالدٌ - خالدٌ)  
- استقبلنا الضيف ..... في منزلنا.  
(جاسمٌ - جاسمٌ - جاسمٌ - جاسمٌ)  
(جاسماً - جاسماً - جاسماً - جاسماً)
- (٢) ز - أميز التوكيد اللفظي من التوكيد المعنوي مما تحته خط.  
- الصدق الصدق ففيه النجاة.  
(لفظي - معنوي)  
- شارك رسول الله - ﷺ - نفسه أصحابه في حفر الخندق.  
(لفظي - معنوي)
- (١) ح - أضع توكيداً معنوياً مناسباً في الفراغ الآتي.  
- اشترك الطلاب ..... فيهم ..... أنفسهم في المسابقة.



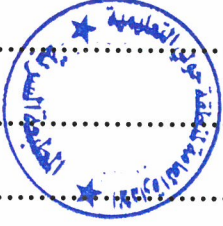
السؤال الثامن- المعيار ( ٣-٥-٢ ) :

(٦)

١- أكتب ما يملأ على:

( ..... )

ما يراعى عند تقدير درجة الإملاء !  
١- حجم ربع درجة عند كل خطأ إملائي تراكمي (مرهارة سابقة)، وتصف  
درجة عند كل خطأ في المراتب المصرفة ،  
ملحوظة : لا يُعَدُّ تكرار الخطأ في المراتب الواحدة .



(٢)

٢- أعيد كتابة الجملة الآتية بخط الرقعة:

بعض الناس كال موج إن سايرتهم أرهقوك وإن عاندتهم أغرقوك

(١٥)

السؤال التاسع- المعيار (٣-١):

أكتب في واحد من الموضوعين الآتيين، في حدود اثني عشر سطراً (١٤٤ كلمة) مراعيًا  
وضوح الفكرة وترابطها وتسلسلها، وجودة الأسلوب، وجودة الاستدلال، وعلامات الترقيم.  
الموضوع الأول:

(يُعدّ التقليد الأعمى من أبرز الظواهر السلبية المنتشرة بين الشباب في مجتمعاتنا)

المحور الأول	المحور الثاني	المحور الثالث
معنى التقليد الأعمى، وأبرز مظاهره.	أسباب التقليد الأعمى وآثاره السلبية على الفرد والمجتمع	دور الأسرة والمجتمع في محاربة ظاهرة التقليد الأعمى

الموضوع الثاني:

أكتب تقريراً مفصلاً عن ندوة توعوية عُقدت بمدرستي، عن أمراض الشتاء وكيفية الوقاية  
منها، وأساليب علاجها، ملتزماً بالأسس الفنية لكتابة التقرير.

(.....)

عاري عند تقدير درجته التقدير

٨ درجات

١- وصنوج الألفاظ وترابطها ونسبها.

٣ درجات

٢- جمود الأسلوب والمضاحكة.

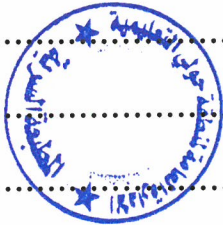
درجات

٣- صحة استخدام علامات الترقيم ووظيفتها.

درجات

٤- جودة الاستدلال أو الالتزام بالأسس الفنية للتقرير.

تم التحميل من شبكة ياكويت التعليمية



Telegram:  
[ykuwait\\_net\\_home](https://t.me/ykuwait_net_home)

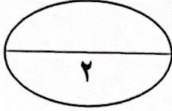
انتهت الأسئلة، مع خالص الدعوات بالتوفيق والنجاح



عدد الصفحات: (٧)

إجابة امتحان نهاية الفصل الدراسي الأول للعام الدراسي ٢٠٢٢ / ٢٠٢٣ م للصف التاسع  
في مادة اللغة العربية

(٢٦ درجة)



أولاً - الكفاية العامة (القراءة والمشاهدة):

- السؤال الأول:

- أقرأ النَّصَّ الآتي، ثُمَّ أَجِيبْ عَمَّا يَلِيهِ مِنْ أَسْئَلَةٍ:

- قال الشاعر:

- ١- عليك ببرد الوالدين كليهما  
٢- ولا تصحبن إلا تقياً مهذباً  
٣- وكف الأذى واخفظ لسانك واتق
- وبر ذوي القربي وبر الأبعد  
عفياً ذكياً منجراً للمواعيد  
فديتُك في ودّ الخليل المساعيد

- المعيار (١-٢)

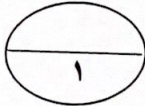
- أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق صياغة سليمة.

- يقبل المناسب من مثل: - الدعوة إلى بر الوالدين والأقربين. - الحث على التحلي بمكارم الأخلاق.

- المعيار (٧-٢)

١ - أكتب رأيي الذي تكون لدي عن مضمون البيت الثالث من النص السابق في جملة وافية.

يُقبل الرأي المناسب شريطة اتصاله بالمضمون من مثل: أُنْفِقْ مع القائل؛ لأنَّ كَفَّ الأذى صدقة مقبولة عند الله، ولأنَّ حفظ اللسان وتقوى الله من أكثر الأسباب المدخلة إلى الجنة.



- السؤال الثاني - المعيار (٢-٢)

- أقرأ النَّصَّ الآتي، ثُمَّ أَجِيبْ عَنِ السُّؤالِ الَّذِي يَلِيهِ:

عِلْمُ الْفَلَكِ من أقدم العلوم على وجه الأرض، حيثُ كان الإنسان يتطلّع إلى معرفة ما يَحْدُثُ حَوْلَهُ؛ فقام بدراسة الفضاء، وعَرَفَ الكثير من الظواهر التي تُحِيطُ بِهِ، مِنْ مِثْلِ حَرَكَةِ الشَّمْسِ، وَحَرَكَةِ الْأَرْضِ وَحَرَكَةِ الْكَوَاكِبِ وَغَيْرِهَا، أَيْ إِنَّ عِلْمَ الْفَلَكِ يَدْرُسُ كُلَّ مَا هُوَ خَارِجٌ الْأَرْضِ فِي الْفَضاءِ الواسع، كالأجرام السماوية والكواكب والنجوم.



قال تعالى: "أَفَلَمْ يَنْظُرُوا إِلَى السَّمَاءِ فَوْقَهُمْ كَيْفَ بَنَيْنَاهَا وَزَيَّنَّاهَا وَمَا لَهَا مِنْ فُرُوجٍ". ق:١.

١

- أَضَعُ خَطًّا تَحْتَ الْمَعْلُومَةِ الَّتِي تُسَاعِدُنِي فِي فَهْمِ الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ السَّابِقَةِ:

- عِلْمُ الْفَلَكِ مِنْ أَقْدَمِ الْعُلُومِ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ.

- كَانَ الْإِنْسَانُ يَتَطَلَّعُ إِلَى مَعْرِفَةٍ مَا يَحْدُثُ حَوْلَهُ.

- عَرَفَ الْإِنْسَانُ الْكَثِيرَ مِنَ الظَّوَاهِرِ الَّتِي تُحِيطُ بِهِ.

- عِلْمُ الْفَلَكِ يَدْرُسُ كُلَّ مَا هُوَ خَارِجَ الْأَرْضِ.

- السُّؤَالُ الثَّلَاثُ:

- المعيار (٢-٤-١)

أ- أَمَلْ الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَةِ الْمَطْلُوبَةِ لِكُلِّ مِمَّا يَأْتِي:

- الْحَبُّ غَرِيزَةٌ يُوَلِّدُ الْإِنْسَانَ مَزُودًا بِهَا.

- مُتَرَادِفُ كَلِمَةِ (غَرِيزَةٌ): طَبِيعَةٌ / سَجِيَّةٌ

- ضِدُّ كَلِمَةِ (ظَهَرَ): اخْتَفَى / أَفْلَ / غَابَ

- مُفْرَدُ كَلِمَةِ (البوادي): الْبَادِيَّةُ

- جَمْعُ كَلِمَةِ (مَنَوال): مَنَاولٌ

ب- أَوْظَفْ كَلِمَةً (أَخْرَجْ) بِمَعْنَيْنِ مُخْتَلَفَيْنِ فِي سِيَاقَيْنِ مِنْ إِنْشَائِي.

..... تقبل الجمل صحيحة المبنى والمعنى من مثل:

- أَخْرَجَ الرِّوَايَةَ أَوْ الْمَسْرُوحِيَّةَ. (أَظْهَرَهَا) - أَخْرَجَ لَهُ لِسَانَهُ. (سَخَّرَ مِنْهُ أَوْ تَهَكَّمَ عَلَيْهِ)

٢

ج- أَضَعْ تَصْرِيفًا مُنَاسِبًا لِكَلِمَةِ (دَارَ) فِي فَرَاغِ كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي عَلَى أَنْ يَكُونَ اسْمًا:

- رَأَيْتُ دَوْرِيَّةً لِلشَّرْطَةِ عَلَى الطَّرِيقِ الْعَامِ.

- شَاهَدْتُ دَارًا جَمِيلَةً فِي مَنْطَقَتِنَا.

- السُّؤَالُ الرَّابِعُ:

- المعيار (٢-٤-٢)

أ- أَحَدِّدْ أَرْكَانَ التَّشْبِيهِ فِي الْعِبَارَةِ الْآتِيَةِ:

- عُلَمَاءُ الْأُمَّةِ مِثْلُ الْمَصَابِيحِ فِي الْهَدَايَةِ.

- الْمَشْبَه: عُلَمَاءُ الْأُمَّةِ.

- الْمَشْبَهُ بِهِ: الْمَصَابِيحُ.

- أَدَاةُ التَّشْبِيهِ: مِثْلُ.

- وَجْهُ الشَّبْهِ: فِي الْهَدَايَةِ.

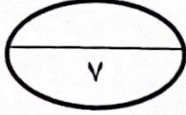


٢

ب - أحوّل التشبيه النّامّ إلى تشبيه غير نامّ في الجملة الآتية:

- الكتاب المفيد كالقائد في تحقيق المنفعة.

يقبل: الكتاب المفيد قائد في تحقيق المنفعة، الكتاب المفيد كالقائد، الكتاب المفيد قائد.



- السؤال الخامس:

- أقرأ النّصّ الآتي، ثمّ أجيب عما يليه من الأسئلة:

بَرُّ الوالدين من أعظم العبادات التي يتقرَّب بها العبدُ إلى ربِّه، إذ إنّ الله تعالى جعل رضاَ مقروناً ببرِّ الوالدين ورضاهُما، ولا يكون الإنسان بارّاً بوالديه إلا إذا أدى ما عليه من حقوق، وأكرمَهُما في الدنيا وأعانَهُما على هُموم الحياة، ولم يُستَب لهُما الأذى، ولم يُبادر بالعقوق في تعاملِهِ معَهُما، فعقوقُ الوالدين من أكبر الكبائر عند الله تعالى، ولذلك لن يدخل الجنة عاقٌّ لوالديه أبداً، ومن هُنا يجب أن يحرصَ كُلُّ شخصٍ على طاعة والديه، حيث يقول الله - عزَّ وجلَّ - في كتابه العزيز: "وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وبالوالدين إحساناً". الإسراء: ٢٣

- المعيار (٣-٢)

١

- أحدد علاقة ما تحته خط في النّصّ السّابق بما قبله ممّا يأتي:

- نتيجة.

- سبب.

- تفصيل.

- إجمال.

- المعيار (٥-٢)

١

أ - أصوغ الفكرة الرئيسة للنّصّ السّابق في جملة مفيدة من إنشائي.

تقبل الفكرة المناسبة معنى ومبنى من مثل: بَرُّ الوالدين من أعظم الأسباب الموجبة لدخول الجنة.

٥

ب - ألخص النّصّ السّابق بأسلوبٍ في حدود سطرَين، مُلتزماً فِكْرَتُهُ.

يقبل التلخيص المناسب من مثل: بَرُّ الوالدين من أفضل العبادات، حيث جعل الله طاعته مقرونة بطاعتهم،

كما جعل عقوقهما من الكبائر، ولا يدخل الجنة من كان عاقاً لوالديه، فهنيئاً لمن نال الأجر ببركة برهما.

التزام فكرة النص	درجتان	التحرر من أسلوب الكاتب	درجتان	التزام الكم المطلوب	درجة
------------------	--------	------------------------	--------	---------------------	------



- السؤال السادس:

- النص الأول:

مِنْ أَيْنَ أَبْدَأُ وَالْحَدِيثُ غَرَامٌ؟  
مِنْ أَيْنَ أَبْدَأُ فِي مَدِيحِ مُحَمَّدٍ؟  
هُوَ صَاحِبُ الْخُلُقِ الرَّفِيعِ عَلَى الْمَدَى  
هُوَ سَيِّدُ الْأَخْلَاقِ دُونَ مُنَافِسٍ

فَالشَّعْرُ يَقْصُرُ وَالْكَلَامُ كَلَامٌ  
لَا الشَّعْرُ يُنْصِفُهُ وَلَا الْأَقْلَامُ  
هُوَ قَائِدٌ لِلْمُسْلِمِينَ هُمَامٌ  
هُوَ مُلْهَمٌ هُوَ قَائِدٌ مِقْدَامٌ

- النص الثاني:

وَلَقَدْ فَتَنَى صَبْرِي وَزَادَ تَشَوُّقِي  
هَذَا النَّبِيُّ الْهَاشِمِيُّ الْمُصْطَفَى  
هَذَا رَسُولُ اللَّهِ صَفْوَةُ خَلْقِهِ  
هَذَا الَّذِي فِي الْحَشْرِ تَخَتَّ لَوَانِهِ

نَحْوَ الْحَبِيبِ وَمَا إِلَيْهِ سَبِيلُ  
هَذَا لَهُ كُلُّ الْقُلُوبِ تَمِيلُ  
هَذَا الرَّسُولُ إِلَى الْجَنَانِ دَلِيلُ  
كُلُّ الْأَنَامِ وَآدَمَ وَخَلِيلُ

- المعيار (٢-٨)

أ- أَحَدَدُ وَجْهًا مِنْ وَجْوهِ الشَّابِهِ بَيْنَ النَّصَّيْنِ.

- يقبل من مثل: كلا النصين في مدح الرسول صلى الله عليه وسلم.

ب - أَحَدَدُ وَجْهًا مِنْ وَجْوهِ الْإِخْتِلَافِ بَيْنَ النَّصَّيْنِ.

- يقبل من مثل: انفرد النص الثاني بذكر نسب الرسول، وأنه الذي تأوي إليه الخلائق يوم القيامة.

- المعيار (٢-٩)

- أَخْتَارُ أَحَدَ النَّصَّيْنِ السَّابِقَيْنِ، مُعَلِّلاً ذَلِكَ الْإِخْتِيَارَ.

- متروك للمتعلم، على أن يكون التعليل مناسباً، ولا يأخذ المتعلم الدرجة ما لم يُعَلِّلَ.

(٣٤ درجة)

ثانياً - الكفاية العامة (الكتابة)

- السؤال الأول:

- المعيار (٣-٥-١)

أ- أَقْدَرُ رَجُلًا يُحْسِنُ إِلَى الْفُقَرَاءِ. أَسْتَخْرِجُ نَعْتًا جَمَلَةً مِنَ الْعِبَارَةِ السَّابِقَةِ.

- النعت الجملة: (يُحْسِنُ).

ب - أَصَوِّبُ الْخَطَأَ النَّحْوِيَّ فِيمَا يَأْتِي:

- فَازَ لَا عِبَ مَاهَرًا بِالمباراة.

- التصويب: ماهر.



ج - أَسْتَبْدِلْ بِالنَّعْتِ الْمَفْرَدِ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ نَعْتًا مُغَيَّرًا مَا يَلْزَمُ: ١  
- رَسَمَتِ الْفَتَاةُ لَوْحَةً جَمِيلَةً.

تُقبل الجملة صحيحة المعنى والمبنى من مثل: رسمت الفتاة لوحة شكلها جميل، أعجبت الحضور، ...

د - أَوْظَفَ التَّرَكِيبَ (بِافْتِخَارٍ) فِي جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشَائِي بِحَيْثُ يَأْتِي حَالًا. ١

تُقبل الجملة صحيحة المعنى والمبنى من مثل: أقبل القوم بافتخار.

هـ - أَمَلْ الْفَرَاغَ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ بِحَالٍ (جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ مُنَاسِبٌ): ١

- أعجبني اللاعب وهو يلعب. (يقبل المناسب)

و - أَضْبَطَ الْبَدَلَ بَيْنَ قَوْسَيْنِ فِي الْجُمْلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ: ٢

- تَفَوَّقَ الطَّالِبُ (خَالِد). خَالِدٌ.....

- كَرَّمَ الْمَدِيرُ الطَّالِبَ (خَالِد). خَالِدًا.....

ز - أَمَيِّرُ التَّوَكِيدِ الْمَعْنَوِيِّ مِنَ التَّوَكِيدِ اللَّفْظِيِّ مِمَّا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ: ٢

- الصَّدَقُ الصَّدَقُ فَإِنَّهُ مَنَاجَا لِلصَّادِقِينَ كُلِّهِمْ.

- التَّوَكِيدُ الْمَعْنَوِيُّ: ..... كُلِّهِمْ ..... - التَّوَكِيدُ اللَّفْظِيُّ: ..... الصَّدَقُ.....

ح - أَضْعُ تَوَكِيدًا مَعْنَوِيًّا فِي الْفَرَاغِ الْآتِيِ:

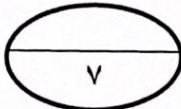
- قَرَأْتُ الْكِتَابَيْنِ كُلِّيهِمَا وَيَقْبَلُ أَنْفُسَهُمَا.

- السُّؤَالُ الثَّانِي:

- الْمَعْيَارُ (٣-٥-٢)

أ- أَكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيَّ.

يحسم ربع درجة عن كل خطأ إملائي تراكمي، ونصف درجة للمهارة المقررة.



٦

.....  
.....  
.....

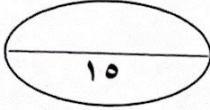
ب - أُعِيدُ كِتَابَةُ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ بِخَطِّ الرَّقْعَةِ، مُرَاعِيًا وَضُوحَ الْحُرُوفِ وَتَنَاسُقِهَا: ١

- يَحْرُسُ الْإِنْسَانُ الْمَلْتَزِمُ عَلَى التَّحْلِي بِمَكَارِمِ الْأَخْلَاقِ.

- مِرَاعَاةُ مَوْضِعِ الْحَرْفِ مِنَ السَّطْرِ.

- مِرَاعَاةُ التَّنْثِيقِ (الْمَسَافَةِ - الْحَجْمِ) بَيْنَ حُرُوفِ الْكَلِمَةِ الْوَاحِدَةِ وَبَيْنَ كَلِمَاتِ الْجُمْلَةِ.





- السؤال الثالث:

- المعيار (١-٣)

- أكتب نصاً إنشائياً في حدود اثني عشر سطرًا (١٤٤ كلمة) في واحد من الموضوعين الآتيين، مراعيًا وضوح الأفكار وترابطها وتسلسلها، وجودة الأسلوب والفصاحة، وصحة استخدام علامات الترقيم ودقتها، وجودة الاستدلال:

أ - الموضوع الأول:

- أكتب تقريرًا عن زيارة قُمتُ بها إلى النادي العلمي الكويتي، وأبين ما شاهدته أثناء الزيارة، ملتزمًا بالأسس الفنية لكتابة التقرير.

ب - الموضوع الثاني:

- أكتب ثلاث فقرات مترابطة عن النجاح، وأسبابه، وأهميته في حياتي، وواجبي حتى أكون من الناجحين.

يراعى عند تقدير الدرجة:

(٨ درجات)	وضوح الأفكار وترابطها وتسلسلها.
(٣ درجات)	جودة الأسلوب والفصاحة.
(درجتان)	صحة استخدام علامات الترقيم.
(درجتان)	جودة الاستدلال أو الالتزام بالأسس الفنية للتقرير.

يُحسَم ريع درجة عن كل خطأ إملائي أو نحوي بما لا يتجاوز الدرجتين.

تم التحميل من شبكة ياكويت التعليمية



Telegram:

ykuwait\_net\_home



النّص الإملائي لامتحان نهاية الفصل الدراسي الأول للعام الدراسي ٢٠٢٢ / ٢٠٢٣ م

للصف التاسع في مادة اللغة العربية

السعي إلى طاعة الله

يَحْرِصُ الْمُسْلِمُ بِثَبَاتٍ وَتَوَدَّةٍ فِي كُلِّ وَقْتٍ عَلَى الْإِتِّزَامِ أَسْمَى الْأَخْلَاقِ، وَجِينَذٍ يَسِيرُ غَيْرَ مُبَالٍ  
بِعَقَبَاتِ الدَّهْرِ مَهْمَا عَظُمَ شَأْنُهَا. فَعَلَيْكَ يَا بُنَيَّ أَنْ تَمُضِيَ مُتَوَكِّلاً عَلَى اللَّهِ وَحْدَهُ، ثُمَّ تَعْتَمِدَ عَلَى قُوَّةِ  
إِرَادَتِكَ، وَصِدْقِ عَزِيمَتِكَ، وَأَنْ تَتَّصِفَ بِالْمُرُوءَةِ وَعِزَّةِ النَّفْسِ، وَتَمْسِكَ بِمَبَادِئِ الْإِسْلَامِ؛ لِتَسْمُوَ فَوْقَ  
الصَّغَائِرِ؛ فَأَنْتَ تَرْقَى بِخُلُقِكَ لَا بِمَالِكَ أَوْ مَنْصِبِكَ.

- المهارات التراكمية: الألف اللينة: (أسمى - ترقى)، التنوين، حروف تكتب ولا تنطق، .....

- المهارات المقررة.

تم التحميل من شبكة ياكويت التعليمية



Telegram:  
[ykuwait\\_net\\_home](https://t.me/ykuwait_net_home)

- الهمزة المتوسطة على واو: (تُؤَدَّة).

- الهمزة المتوسطة على نبرة: (جِينِذٍ، الصَّغَائِرِ)

- الهمزة المتوسطة على ألف: (شَأْنُهَا)

- الهمزة المتوسطة على سطر: (بِالْمُرُوءَةِ)

- يُحَسَمُ نِصْفُ دَرَجَةٍ عِنْدَ كُلِّ خَطَأٍ هِجَائِيٍّ بَحِيْثٍ لَا يَتَجَاوَزُ الدَّرَجَتَيْنِ.

انتهت الإجابة،،،

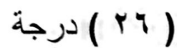




الإدارة العامة لمنطقة الأحمدية التعليمية

## التوجيه الفني للغة العربية

امتحان الفترة الدراسية الأولى للصف التاسع للعام الدراسي (٢٠٢٢ - ٢٠٢٣) في مادة اللغة العربية.



أولاً : الكفاية العامة ( القراءة والمشاهدة )

تم التحميل من شبكة ياكويت التعليمية



ykuwait\_net\_home

( 1 )

**السؤال الأول : أقرأ النص التالي، ثم أجيب عما بعده من أسئلة :**

قال الشاعر : حاول بنور الفكر أن تتجَمَّلَا  
واجعل كلامك طَيِّبًا ومعسَلَا

الرأي يَحْتَمِلُ الصَّوَابَ وَضَدَهُ لَا تَحْسِبَنَّ الرَّأْيَ قَوْلًا مُنْزَلًا

ناقش وحاوِرْ فالحوارُ يَنبِزُنا واسمَحْ لنورِ الشمسِ أَنْ يَتَغَلَّغَا

لُغَةُ الْحَوَارِ كَجَنَّةٍ مُخْضَرَّةٍ      كُنْ نَبْعَ مَاءٍ سَائِغٍ أَوْ جَذْوَلَا

**١-المعيار ( ٢ - ١ ) : أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق صياغة سليمة :**

بسم الله الرحمن الرحيم / الدعوة إلى الله بأدب الحوار

٢-المعيار (٢ - ٧) : ( لا تحسبن الرأي قولاً مُنْزَلاً ). اكتب رأيك في مضمون العبارة السابقة : ( ١ )

أوافق الرأي: لأنه الذراع قبل الصواب والخطأ

**السؤال الثاني : المعيار ( ٢ - ٢ )**

الصحة نعمة كبيرة يجب الحفاظ عليها ، وهناك العديد من العوامل التي تؤثر في صحة الفرد وشخصيته ، فهناك الكثير من العادات الصحية التي يُنصَح بالقيام بها؛ للحفاظ على الصحة العامة؛ ليعيش الفرد في سعادة وهناء ، كممارسة الرياضة ، والغذاء الصحي ، وتؤثر المشكلات الصحية على حياة الفرد وعلى شخصيته ، فتؤثر في سعادته ، وتزيد من التوتر، و تؤثر في قدرته على كسب الرزق، والقدرة على إدارة ضغوطات الحياة ، فالأمراض البدنية بشكل عام تحرم الإنسان من ممارسة حياته بشكل طبيعي.

١ - أعدد معلومة وردت في النص السابق ترتبط بالمجال ( الطبي ) .

يحبس الفرد في سجنه. كمراسة الرياضة. والغذاء الحسن.

السؤال الثالث : المعيار ( ٢ - ٤ - ١ )

١- أكتب في كل فراغ ما هو مطلوب مني : الرجل المُسِنَّ يُنْصَفُ بالوقار .

- ( ١ ) مترادف كلمة ( وقار ) في الجملة السابقة : ( ...إبراهيم/برهان/أحمد...) ( ١ )
- ( ١ ) ضد كلمة ( الخليل ) : ( ...الجمود/النجف...) ( ١ )
- ( ١ ) مفرد كلمة ( معارف ) : ( ...معرفة...) ( ١ )
- ( ١ ) جمع كلمة ( همَّ ) : ( ...هموم...) ( ١ )

٢- أوظف كلمة ( أخذ ) في جملتين بمعنىين مختلفين من إنشائي :

- ( ٢ ) .....أخذ الطالب ..... / .....أخذت ..... ( ٢ )
- .....

١- أوظف تصريفاً مناسباً لكلمة ( دار ) على أن يكون اسماً في فراغ كل جملة مما يأتي :

- ( ٢ ) ..... أعلنت ..... / ..... المدرسة عن القيام برحلة للمركز العلمي .
- ..... / ..... الدموية جزء من جسم الإنسان .

السؤال الرابع : المعيار ( ٢ - ٤ - ٢ ) :

١- أبين أركان التشبيه في التعبير الآتي : ( العلماء كالمصابيح في الهداية ) .

( ٢ )

- ( ٢ ) المشبه : ( ...العلماء...) - أداة التشبيه : ( ...الكاف...) ( ٢ )
- ( ٢ ) المشبه به : ( ...المصابيح...) - وجه الشبه : ( ...الهداية...) ( ٢ )

٢- أحول التشبيه التام في التعبير الآتي إلى تشبيه غير تام .

( ٢ )

- ( ٢ ) أخلاق المؤمنين كالنسيم في الرقة . ( ...أجلد به المؤمنون...) ( ٢ )
- أضله المؤمنون نسيم من رقة
- أضله المؤمنون كالنسيم

**السؤال الخامس : أقرأ النص التالي ثم أجب عما بعده من أسئلة :**

لعلم الفلك تاريخ حافل في التطبيقات العملية في الحياة اليومية . ففي قديم الزمان، كانت معرفة الأبراج وحركة النجوم والشمس في السماء علوماً لا تقدر بثمن في مجال تطوير الملاحة، وفي الواقع ما زالت هذه العلوم تُستخدم إلى اليوم ، فعلم الفلك هو من أقدم العلوم على وجه الأرض ، ولأن الإنسان كان دائماً يتطلع إلى معرفة ما يحدث حوله ، فقد قام بدراسة الفضاء، فعرف الكثير من الظواهر التي تحيط به مثل حركة الشمس، وحركة الأرض، وحركة الكواكب وغيرها ، فالبشر بطبيعتهم تواقون لمعرفة أصل الكون، كيف نشأ؟ وأين مكاننا فيه؟ وعلم الفلك يدرس كل ما هو خارج الأرض في الفضاء الواسع، كالأجرام السماوية وغيرها من الكواكب والنجوم .

**المعيار ( ٢ - ٣ )**

(١) أحدد علاقة العبارة التي تحتها خط في النص السابق بما قبلها مما بين القوسين فيما يأتي :

( تفصيل - إجمال - سبب - نتيجة )

**المعيار ( ٢ - ٥ )**

( ١ ) أ صوغ الفكرة الرئيسة للنص السابق صياغة سليمة :

علم الفلك له أهمية كبيرة في صياغة الإنسان / المسلم . يفكر في خلوقاته .

( ب ) - أخص النص السابق بأسلوب في حدود الثلث مراعيًا فكرته الأساسية : ( ٥ )

..... المقول : الفكرة : ( در صياغة )  
..... المتحور : أسلوب : الكاتب : ( در صياغة )  
..... المقول : الحكم : المثل : ( در صياغة )

**السؤال السادس :**

١- المعيار ( ٢ - ٨ ) أقرأ النصين التاليين، ثم أحدد أوجه التشابه والاختلاف بينهما : (٢)

أ - لقد وردت أقوال وآراء كثيرة ومختلفة عن أصل اللغة العربية ونشأتها، فيرى بعض اللغويين الباحثين في مجال نشأة اللغة العربية أن هذه اللغة كانت لغة نبي الله آدم عليه الصلاة والسلام، وهذا يعني أنها كانت قبل أن يكون العرب على هذه الأرض، ويرى الكثير منهم أن أول من تكلم باللغة العربية كان يعرب بن قحطان، ورأى آخرون أن أول من تحدث باللغة العربية هو نبي الله إسماعيل عليه الصلاة والسلام فيما ذهب العلماء الباحثون إلى أن اللغة العربية واللغة العبرية واللغة السريانية هم من أصل لغوي واحد.

ب - قال الشاعر حمد بن خليفة أبو شهاب

لغة القرآن يا شمس الهدى	صانك الرحمن من كيد العدى
هل على وجه الثرى من لغة	أحدثت في مسمع الدهر صدى
مثلما أحدثته في عالم	عنك لم يعلم شيئاً أبدا
فتعاطاك فامسى عالماً	بك أفنى وتغنى وحدا



- (١) أ- أعدد وجهاً من وجوه التشابه بين النصين:  
.....  
ب- أعدد وجهاً من وجوه الاختلاف بين النصين:  
.....

#### ١- المعيار ( ٢ - ٩ )

- (٢) أعلل اختياري لأحد النصين السابقين :

- أختار النص : .....

- التعليل : .....  
.....

ثانياً الكفاية العامة : ( الكتابة ) : ( ٣٤ ) درجة

#### - السؤال الأول : المعيار : ( ٣ - ٥ - ١ ) :

- ( ١ ) ١- أستخرج نعتاً شبه جملة من العبارة الآتية: ( أعجبتني شجرة أمام المنزل ) ..  
.....  
( ٢ ) ٢- أصوب الخطأ النحوي في الجملة الآتية: (المعلمات المخلصون محبوبات من الطالبات ) .  
.....  
( ١ ) ٣- أستبدل بالنعت المفرد نعتاً جملة فعلية في الجملة الآتية: ( صديقي طالب مجتهد ) .  
.....  
( ١ ) ٤- أوظف كلمة ( الخشوع ) بحيث تكون حلاً جملة اسمية في جملة من إنشائي .  
.....  
٥- أملأ الفراغ بحال شبه جملة مناسب :  
.....  
( ١ ) - رأيت الطفل ...  
( ٢ ) ٦- أضبط البديل في كل من الجملتين الآتيتين :  
- نزل كتاب الله ( القرآن ) ليهدي الناس .  
- أحب الرسول ( محمداً ) حباً عظيماً .

٧- أميز بين التوكيد اللفظي والتوكيد المعنوي في كل من الجملتين الآتيتين :  
تم التحميل من شبكة ياكويت التعليمية

- يَنْتَصِرُ الحقُّ يَنْتَصِرُ الحقُّ . ( ..... )  
- انتصر القائد نفسه على العدو . ( ..... )

٨- أضع توكيدا معنوياً في الجملة الآتية :

- ذاكرت دروسي .....  
.....



تابع امتحان الفترة الدراسية الأولى للصف التاسع ٢٠٢٢/٢٠٢٣ في مادة اللغة العربية.

السؤال الثاني : المعيار ( ٣ - ٥ - ٢ )

١- أكتب ما يملأ علي : ( ..... ) ( ٦ )

يُجسم ربيع درجة عن كل خطأ إملائي يراك (ملاحظة سابقة)  
ويضع درجة على ملاحظة لفرقة

٢- أكتب ما يلي بخط الرقعة المتناسق :

( ٢ ) - تعلموا العربية فإنها تثبت العقل وتزيد في المروءة .

مراجعة ناسخ حجم الحروف والكلمات من الجملة والتزام خط الرقعة ومراجعة  
الحروف على السطر

تابع امتحان الفترة الدراسية الأولى للصف التاسع ٢٠٢٢/٢٠٢٣ في مادة اللغة العربية.

(١٥)

السؤال الثالث : المعيار (٣-١) :

أكتب نصاً إنشائياً في حدود اثني عشر سطراً ( ١٤٤ ) كلمة ، في واحد من الموضوعين التاليين مراعيًا وضوح الأفكار وترابطها ، وجودة الأسلوب والفصاحة ، واستخدام علامات الترقيم ، وجودة الاستدلال :

١- الموضوع الأول : ( العلم والمعرفة من أهم أسباب تقدم البشرية وسعادتها )

أكتب في المعنى السابق موضحاً أهمية العلم ، ومبيناً واجبنا نحو العلم والعلماء ) .

٢- الموضوع الثاني : خرجت في رحلة برية مع أهلك . أكتب تقريراً أصف فيه هذه الرحلة مبيناً واجبنا نحو الطبيعة وكيفية المحافظة عليها، مراعيًا الأسس الفنية لكتابة التقرير .

- وصحح الأفكار وترابط وسلاسلها (٨ درجات)

- جودة الأسلوب والفصاحة (٣ درجات)

- صحة استخدام علامات الترقيم (٤ درجات)

- جودة الاستدلال أو الإيضاح بالأسس الفنية للتقرير

(٤ درجات)

ملحوظة : يحسم ربع درجة عند كل خطأ إملائي أو نحوي بها

للبيجارز الدرجتين (

تم التحميل من شبكة ياكويت التعليمية



Telegram:  
ykuwait\_net\_home

(انتهت الأسئلة)



أرجو لكم التوفيق

أ. عصام الضباعني

