



مذكرة

أسميرة (بيلسان)

اختبار نهاية الفترة الدراسية

الأولى

الفترة الأولى

الصف التاسع

أ-سميرة (بيلسان)

أولاً : الكفاية العامة (القراءة والمشاهدة) :

السؤال الأول – أقرأ النص الاتي ، ثم أجيب :

١- أَمَّ العُروبةِ جاءَ يومُكَ فاعْلَمِي
٢- ضُمِّي القُوى وتَجَمَّعِي في وَحدةٍ
٣- لا تُؤثِّرِي العيشَ الدَّلِيلَ وجَانِبِي
وإلى مكانِكَ فانهْضِي وتقدَّمِي
عربيةٍ تحمي اللِواءَ وتحتمي
خُلُقُ الضَّعيفِ وشِيمةُ المُستَسْلِمِ

- المعيار (١-٢) :

١-أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق صياغة صحيحة .

- المعيار (٧-٢) :

٢-أبدي رأي في مضمون البيت التالي :

١- ضُمِّي القُوى وتَجَمَّعِي في وَحدةٍ
عربيةٍ تحمي اللِواءَ وتحتمي

السؤال الثاني : أقرأ النص ثم أجيب :

. تعد المناضلة سناء الفودري أول شهيدة كويتية في تاريخ البلاد ، تم اغتيالها على يد النظام العراقي البائد في الثامن من أغسطس ١٩٩٠ م أثناء مشاركتها في مظاهرات نسائية ، خرجت للمطالبة بعودة الشرعية وقد أوصلت صوت الكويتيين أرجاء المعمورة حين هتفت بصوت الحق قائلة : " الكويت للكويتيين "

- معيار (٢-٢) :

١:أحدد معلومة وردت في النص السابق ترتبط بـ(جرائم النظام العراقي البائد بحق الكويتيين)

السؤال الثالث : معيار (٢-٤-١) :

١: أكمل الفراغات التالية بالمطلوب

أكتب مرادف كلمة (أسبغ) في الجملة التالية) : أسبغ الله على الإنسان نعماً عديدة .

* مترادف كلمة (أسبغ)

* ضد كلمة (ترغيب)

* مفرد كلمة (الاطلاع)

* جمع كلمة (الدخيل)

٢: أوظف كلمة (رفع) بمعنيين مختلفين في سياقين من إنشائي :

السياق الأول

السياق الثاني

٣: أملأ الفراغ بتصريف مناسب من كلمة (دار) :

١: التحق بـ الخط العربي في المدرسة .

٢: كل كوكب يدور في ثابت .

السؤال الرابع : المعيار (٢-٤-٢) :

١: أبين أركان التشبيه في الجملة الآتية : (اللغة العربية كالجبل في الشموخ والعظمة) .

وجه الشبه	أداة التشبيه	المشبه به	المشبه
.....

٢- أحول التشبيه التام في الجملة الآتية إلى تشبيه غير تام :

• الكويتي كالأسد في الشجاعة .

.....

السؤال الخامس : -اقرأ النص ثم أجيب عن الأسئلة التي تليه :

للجار مكانة عظيمة في الإسلام ، فقد حث على الإحسان له قولاً وعملاً ، ودعا لاحترام حقوقه ، وقد أشار الله سبحانه وتعالى لمنزلة الجار حين قال : " وَاعْبُدُوا اللَّهَ وَلَا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا وَبِذِي الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسَاكِينِ وَالْجَارِ ذِي الْقُرْبَىٰ وَالْجَارِ الْجُنُبِ " ، فمن واجبتنا مراعاة الجار في الأفراح والأحزان والإحسان إليهم ، فمتى أحسن المؤمن للجار ، نال رضا الله في الدنيا والآخرة .

المعيار (٢-٣) :

١: أحدد علاقة الجملة التي تحته خط بما قبلها :

(فمتى أحسن المؤمن للجار) (نال رضا الله في الدنيا والآخرة .)

(سبب - - نتيجة - إجمال - تفصيل)

المعيار (٢-٥) :

١- أصوغ الفكرة الرئيسة للنص السابق صياغة سليمة :

*.....:

٢- ألخص النص السابق بأسلوب في حدود الثلث ملتزماً بفكرته الرئيسة .

.....
.....
.....

السؤال السادس : أقرأ النصين الآتيين ، ثم أجب عما بعدهما من أسئلة :

النص الأول :

ما أعظم اليوم الذي وُلِدَ به أشرف الخلق رسولنا - صلى الله عليه وسلم - وقد كانت ولادته في أطهر بقاع الأرض مكة المكرمة ، وفي طفولته تولى رعايته جده عبد المطلب الذي يُعَدُّ من كبار رجال قبيلة في قريش فحرص على العناية به وتقديم الرعاية له ، إلى أن أحس عبد المطلب باقتراب أجله - وما أحزنه من يوم ! - أوصى ابنه أبا طالب بكفالة الرسول -عليه السلام- وظل في رعايته حتى اشتد عوده .

النص الثاني :

تميّز الرسول - صلى الله عليه وسلم - بأسمى مكارم الأخلاق وتجمعت فيه كل الصفات الحميدة منذ نعومة أظفاره ، فتعلق الناس به وأحبوه ، فلم يغدر ولم يكذب يوما ، فقد كان أحسن الناس خلقًا ، فهو الكريم ، التقى ، الصادق ، الأمين ، الشجاع ، المتواضع ، قال تعالى: " وإنك لعلى خلق عظيم " وعند شروق شمس النبوة لم يتردد قومه في اتباعه فتركوا ما كان يربطهم بحياة الجاهلية الأولى ، فالرسول - صلى الله عليه وسلم - أسوة حسنة لكل إنسان يقتدي به .

المعيار (٢-٨) :

١: أحدد وجهات من أوجه التشابه بين النصين السابقين من حيث الفكرة :

-يتشابه النصان السابقان في

** أبين وجهها من أوجه الاختلاف بين النصين السابقين من حيث الأسلوب

النص الأول :

النص الثاني :

المعيار (٢-٩) :

- أختار أحد النصين السابقين معللا سبب اختياري :

- النص:..... وسبب اختياري له

=====

ثانيا : الكفاية العامة : (الكتابة) :

السؤال الأول – المعيار (٣-٥-١) أجيب عن الأسئلة التالية :

١ - استخرج نعتا جملة من الجملة الآتية :

(نال براءة الاختراع طالب كويتي اختراعه مميز) . النعت :

٢: أصوب الخطأ النحوي في الجملة الآتية ، وأعيد كتابتها صحيحة :

-قرأت الطالبتان كتابين مفيدان عن تاريخ الكويت .

*الخطأ:..... * الصواب :

٣: أحول النعت المفرد بالجملة التالية إلى نعت جملة مغيرا ما يلزم :

- صاحبت صديقاً كريماً .

** *

٤: أوظف كلمة (يقرأ) في جملة مفيدة من إنشائي بحيث تكون حالاً جملة :

*

٥: أملأ الفراغ في الجملة الآتية بحال شبه جملة مناسب :

-أستمع للقرآن الكريم

٦: أضبط ما تحته خط فيما يلي:

-اتصف الخليفة علي بالحكمة والشجاعة . *

-أصغيت باهتمام إلى معلم اللغة العربية جاسم . *

٧: أميز التوكيد المعنوي من التوكيد اللفظي مما تحته خط في الجملتين الآتيتين :

- الاجتهاد الاجتهاد طريق النجاح .

- الخليجيون كلهم إخوة متحابون . *

٨: أضع توكيدا معنويا مناسباً في فراغ الجملة الآتية :

- شارك الشاعر في الأمسية الشعرية .

اكتب ما يملأ على :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

٢: أكتب ما يلي بخط الرقعة مراعيًا وضوح الحروف وتناسقها :

وعلى جبينك طالع السعد

وطني الكويت سلمت للمجد

.....

السؤال الثالث : المعيار : (٣-١) :

أكتب تقريراً في حدود اثني عشر سطراً في واحد من الموضوعين الآتيين ؛ مراعي عناصر كتابة التقرير .

الموضوع الأول :

- حضرت تكريم أحد أصدقائك المتميزين في مدرسة مجاورة .

الموضوع الثاني :

- قمت مع زملائك الطلاب برحلة مدرسية إلى مركز عبدالله السالم الثقافي .

..... اخترت الموضوع

[Faint background watermark text: "www.dreamtore.com"]

وزارة التربية
منطقة التعليمية
نموذج ٢
نموذج اختبار الفترة الدراسية الأولى
عدد الأوراق
الدرجة الكلية (٦٠)
العام الدراسي ٢٠٢٣-٢٠٢٤
الزمن :

أولا – الكفاية العامة : القراءة والمشاهدة :

السؤال الأول : أقرأ الأبيات التالية قراءة واعية ثم أجيب عن الأسئلة بعدها :

قال الشاعر :

قِفْ فِي رِحَابِ الضَّادِ تَكْسِبُ رِفْعَةً
اللَّهُ أَكْرَمَهَا وَبَارَكَ نُطْقَهَا
فَمَجَالُهَا بَحْرٌ بِلا شُطآنٍ
فَأَرَادَهَا لِتَنْزِلَ الْقُرْآنُ
فَعَدَّتْ عَلَى الْأَيَّامِ صَوْتَ حَضَارَةٍ
تَسْمُو بِنُورِ الْعِلْمِ وَالْإِيمَانِ
لَا تَهْجُرُوهَا فِي حِصْنٍ ثَبَاتِنَا
وَحَلَاصُنَا مِنْ خَيْبَةِ الْخُسْرَانِ

المعيار : (١-٢) :

*أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق صياغة سليمة .

*

المعيار : (٧-٢) :

*أكتب رأيي حول مضمون ما تحته خط في البيت السابق في جملة وافية .

*

السؤال الثاني : المعيار (٢-٢) :

إن الذين بنوا أمجاد الأمم عبر تاريخ الإنسانية الطويل لم يكونوا عباقرة ، بل كانوا يتحلّون بالشجاعة التي جعلت الناس تلتف حولهم وتثق في حكمتهم ، والشجاع لا توهن الهزيمة عزمة ، ولا توقف المخاطر تقدمه ؛ لأنه قادر على التغلب على مشكلاته بعزيمة قوية وإرادة صلبة وأمل يشرق من وقت إلى آخر ، والشجاعة ليست بالضرورة خوض المعارك في ساحات الحرب ، بل لها صور متعددة منها :
الإصرار على النجاح ، والتمسك بالقيم الفاضلة والبعد عن الرذيلة في زمن المغريات .

*أحدد من النص السابق العبارة التي توضح صور الشجاعة في حياة الإنسان .

*

السؤال الثالث : المعيار : (٢-٤-١) :

أكمل الجملة التالية بمترادف (الجفا) :

- لا بد من مع صديق السوء .

-مفرد كلمة (الاطلاع) :

-ضد كلمة (يذبل) :

- جمع كلمة (لحاء) :

٢: أوظف كلمة (أخرج) بمعنيين مختلفين في جملتين من إنشائي :

الجملة الأولى :

الجملة الثانية :

٣: أضع اسما من تصريفات كلمة (عقد) في فراغ كل جملة مما يأتي :

١: أبي في الجيش الكويتي .

٢: ارتدت الفتاة من اللؤلؤ.

السؤال الرابع : المعيار (٢-٤-٢) :

١- أبين أركان التشبيه في الجملة التالية :

(سيبقى أبناء الخليج كالأسرة الواحدة تآلفا وقوة) .

: المشبه: المشبه به:

أداة التشبيه: وجه الشبه:

- أحول التشبيه التام في الجملة التالية إلى تشبيه غير تام :

- ((الكويت كالواحة يستظل بخيرها القاصي والداني)) .

.....*

السؤال الخامس: أقرأ النص التالي قراءة واعية ثم أجب عن الأسئلة بعده :

قال أب لابنه : عهدي بك يا بني دقيق في اختيار الأصدقاء ، ومعرفة طباع الناس ، وأملّي أن يتضاعف حرصك ؛ فتحسن مصاحبة الأخيار . وقد قالوا قديما : المرء قليل بنفسه ، كثير بإخوانه . وأنا لم أملك ثروة في حياتي تعدل رصيدي الذي أعتر به ، وهو كثرة أصحابي الذين أعطيتهم حبي ، وقد أحسنت اختيارهم ؛ لكي أجدهم دائما حولي عندما أحتاج إليهم ، فعرفت صدق ودهم وأصالة معدنهم في كثير من المواقف التي مررت بها ، ودائما ما كنت أنظر إليهم بعين الاختلاف عن الجميع ، فلا أحد يفوق منزلتهم في نفسي .

-المعيار (٢-٣) :

- علاقة العبارة التي تحتها خط بما قبلها في النص السابق :
[سبب - تفصيل - إجمال - نتيجة]

- المعيار (٢-٥) :

١-أصوغ الفكرة الرئيسة للنص السابق صياغة سليمة .

.....*

٢- أخلص النص السابق بأسلوبي في حدود الثلث ملتزما فكرته الرئيسة .

.....

.....

.....

السؤال السادس : أقرأ النصين التاليين قراءة واعية ، ثم أجيب عن الأسئلة بعدها :

قال الشاعر : كُلُّ الْقُلُوبِ إِلَى الْحَبِيبِ تَمِيلُ أَمَّا الدَّلِيلُ إِذَا ذَكَرْتُ مُحَمَّدًا صَلَّى عَلَيْكَ اللَّهُ يَا عَلَمَ الْهُدَى	ومعي بهذا شاهدٌ ودليلُ صَارَتْ دُمُوعُ الْعَارِفِينَ تَسِيلُ مَا حَنَّ مُشْتَاقٌ وَسَارَ دَلِيلُ
--	--

قال الشاعر : مُحَمَّدُ الْمَبْعُوثُ لِلنَّاسِ رَحْمَةً لِأَنَّ سَبَّحَتْ صُفْمَ الْجِبَالِ مُجِيبَةً فَإِنَّ الصُّخُورَ الصُّمَّ لَا نَتَّ بِكَفِّهِ	يشيدُ ما أَوْهَى الضَّلَالُ وَيُضْلِحُ لداوودَ أَوْ لَانَ الْحَدِيدُ الْمُصَفَّحُ وَإِنَّ الْحَصَى فِي كَفِّهِ لَيْسَبَّحُ
--	--

المعيار (٨-٢) :

أ-أحدد وجهها من وجوه التشابه بين النصين السابقين في واحد مما يلي :

(الفكرة - الأسلوب - اللغة)

ب: أحدد وجهها من وجوه الاختلاف بين النصين السابقين في واحد مما يلي : (الفكرة - الأسلوب - اللغة)

المعيار (٩-٢) :

أ- أختار أحد النصين السابقين : النص الأول : () النص الثاني : () حسب اختيار المتعلم
ب-أعلل اختياري :.....

ثانيا: الكفاية العامة : الكتابة : المعيار (٣-٥-١) :

١: استخراج النعت من الجملة التالية :

(قرأت كتابًا معلوماته كثيرة في تطوير النفس .) * النعت :

٢: أصوب الخطأ في الجملة التالية مغيرا ما يلزم :

*المسلمون المخلصين حريصون على تقدم أمتهم .

الخطأ :..... التصويب :.....

٣: أستبدل بالنعت المفرد نعتا مناسبا بحيث يكون جملة فعلية ما يلزم :

*قدّم العالم اختراعًا مفيدًا للبشرية .

.....

٤: أوظف كلمة (يجتهد) في جملة مفيدة بحيث تكون حالا جملة فعلية .

..... *

٥: أملأ فراغ الجملة التالية بحال شبه جملة مناسب :

*تجتمع الأسرة.....

٦: أضبط البدل بين القوسين في الجملتين التاليتين ضبطا صحيحا :

*قرأت عن أخلاق الرسول (محمد) صلى الله عليه وسلم .

*القائد (طارق) بن زياد مشهور بشجاعته .

.....

٧: أميز التوكيد اللفظي من التوكيد المعنوي في الجملتين التاليتين :

*قدم أبناء الكويت جميعهم أروع صور التضحية . * نوع التوكيد

*الوطن الوطن فهو موطن الآباء والأجداد. * نوع التوكيد

٨: أضع توكيدًا معنويا مناسبا في فراغ الجملة التالية :

*يشرف القائدعلى تنظيم الجنود .

اكتب ما يملأ على :

٢: أكتب ما يلي بخط الرقعة مراعيًا وضوح الحروف وتناسقها :

تعلموا العلم ، فإن تعلمه لله خشية ، وطلبه عبادة

السؤال الثالث : المعيار : (٣-١) :

أكتب نصا إنشائيا في حدود اثني عشر سطرا (ما يقارب ١٤٤ كلمة) في واحد من الموضوعين التاليين مراعييا وضوح الأفكار وترابطها وتسلسلها وجودة الأسلوب واستخدام علامات الترقيم وجودة الاستدلال .

الموضوع الأول :

١: أكتب تقريراً موجزاً عن رحلة قمت بها مع أسرتي التي أأخذ الأماكن الترفيهية ، مراعي الأسس الفنية لكتابة التقرير .

الموضوع الثاني :

حثنا الدين الإسلامي على التحلي بالأخلاق الكريمة ؛ لأن فيها صلاح للفرد وحماية للمجتمع .
* أكتب في هذا الموضوع مبينا أهم الأخلاق التي حثنا الإسلام على التحلي بها ، مبينا أثرها في الفرد والمجتمع .

..... اخترت الموضوع

[illegible]

أولا - الكفاية العامة : القراءة والمشاهدة :

السؤال الأول : أقرأ الأبيات التالية قراءة واعية ثم أجيب عن الأسئلة بعدها :

قال الشاعر :

ما الجودُ عن كثرةِ الأموالِ والنَّشَبِ ولا البلاغةُ في الإكثارِ والخطبِ
ولا الشجاعةُ عن جسمٍ ولا جلدٍ ولا الأمانةُ عن إرثٍ أبٍ فأبٍ
لكنَّها همَمٌ أدَّتْ إلى رَفَعٍ وكلُّ ذلكَ طبعٌ غيرُ مكتسبٍ
(النَّشَبُ: الغنى والثراء)

المعيار: (١-٢) :

*أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق صياغة سليمة .

المعيار (٧-٢) : (قُوَّةُ الجسم ليست دليلاً على الشجاعة)

- أبدي رأيي في مضمون العبارة السابقة في صياغة لغوية سليمة .

السؤال الثاني - (المعيار (٢-٢) :

أقرأ النص الآتي ، ثم أجيب :

للإمام علي بن أبي طالب - رضي الله عنه - منزلة عظيمة في تاريخ أمتنا ؛ لما قام به من أدوار في خدمتها ، أهله لها ما انتقل إليه من آبائه وأجداده من صفات كالمروءة وعِزَّة النفس والذكاء ، وما امتاز به من قوة جسدية ؛ جعلته يزحزح الحجر الضخم لا يُزحزحه إلا رجالٌ ، ويحمل الباب الكبير يعيا بحمله الأشداء الشجعان ، ولا يُصارع أحداً إلا صرعه ، ولا يبارز أحداً ، إلا قتله وتشهد بذلك مبارزته وقتله عمرًا بن ود، فارس الجزيرة العربية الذي كان يُقوم بألف رجل ، في أثناء غزوة الخندق .

- أحدد من النص السابق معلومة ترتبط بمجال (أهمية الوراثة) .

السؤال الثالث : (المعيار ٢-٤-١) :

*بثّ الله السكينة في قلب المؤمن .

أ: أكتب مترادف كلمة (بثّ) :

ب: أحدد المطلوب في كل مما يأتي :

*ضد كلمة (ظهر) :

*جمع كلمة (حبل) :

*مفرد كلمة (عرى) :

ج: أوظف كلمة (أخذ) بمعنيين مختلفين في جملتين من إنشائي :

-الجملة الأولى :

-الجملة الثانية :

د: أوظف تصريفاً مناسباً لكلمة (عمل) في فراغ كل عبارة مما يأتي :

-تهتم الشركات بخدمة

*في مدرستنا علوم مجهز .

-(السؤال الرابع)- المعيار (٢-٤-٢) :

أ- أحدد أركان التشبيه في العبارة الآتية :

(اختار القائد لتنفيذ المهمة قنّاصاً كالصقر في حدّة البصر .)

المشبه : المشبه به :

أداة التشبيه : وجه الشبه :

ب: أحول التشبيه التام في الجملة الآتية إلى تشبيه غير تام :

- كان حاتم الطائي كالبحر في الكرم .

.....*

السؤال الخامس : أقرأ النص الآتي ، ثم أجب عما يليه من أسئلة :

إننا في حاجة ماسة إلى روح السماحة في علاقاتنا أفراداً وجماعات ؛ فهي تؤلف القلوب وتقوي الروابط ، وكم رأينا من أزمات حادة عُولِجت بكلمة سَمحةٍ فَرَّجت الأزمة ، أو نكتةٍ بارعة أعادت إلى النفوس صفاءها ، صدرت من إنسانٍ متسامحٍ ، واسع الأفق ، بعيدٍ عن التشدد ، يحترم رأي الآخرين ، ويؤمنُ بأنَّ رأيه يحتمل الصواب والخطأ ، إدراكاً منه أن رؤية الحق من جميع زواياه أمر صعب ؛ لذا فهو واسع الصدر للنقد ، مُقدِّرٌ للناقد ، محترم له ؛ لأنه يزيّد رأيه ثراءً. وإذا سادت روح التسامح اختفت روح التعصب التي تجعل صاحبها ضيق النظر ، شديد الحقد على مُخالفه في الرأي ، يسدُّ سمعه ويُغمض بصره عن أي حُجة لخصمه .

المعيار (٢-٣) : أحدد مما بين القوسين علاقة ما تحته خط في النص السابق بما قبله :

(إجمال - تفصيل - سبب - نتيجة)

المعيار (٢-٥)

أ- أصوغ الفكرة الرئيسة للنص السابق صياغة سليمة .

.....

ب: أخص النص السابق بأسلوبي في حدود الثلث ملتزماً فكرته الرئيسة .

.....
.....
.....

السؤال السادس : أقرأ النصين الآتيين ، ثم أجيب عمّ بعدهما من أسئلة :

النص الأول : تعددت المعجزات التي أيّد الله - سبحانه تعالى - بها الأنبياء والمرسلين - عليهم السلام - قبل بعثة رسولنا محمد - صلى الله عليه وسلم - وتنوعت ، تأييداً لهم وإثباتاً لصدق رسالاتهم أمام من بُعثوا إليهم ، وقد كانت معجزاتهم حسية وقتية ، تركز على ما يكون فيها من اندهاش العقل وتعجبه ، مما يؤدي إلى الإيمان على الفور ، كعصا موسى - عليه السلام - التي تحولت حيّة التهمت ما صنعه سحرة فرعون ، وكإحياء عيسى عليه السلام للموتى ، وإبرائه الأكمة والأبرص بإذن الله .

النص الثاني : أرسل الله - سبحانه وتعالى - رسولنا محمد أ - صلى الله عليه وسلم - خاتماً للأنبياء والمرسلين ، وأيّده بالقرآن الكريم معجزة تنطق بصدقه في البلاغ عن الله ، وهو معجزة عقلية خالة جوانبها متعددة ، منها ما فيه من سحر بيان استولى على العقول وجعل أرباب الفصاحة والبلاغة يقفون أمامه مندهشين ، وعاجزين عن أن يأتوا بمثله أو بسورة من مثله ، ومنها إخباره عن أحداث ستحدث في المستقبل ثم حدثت ، وهو معجزة لا تكتفي بمخاطبة وتحدي المعاصرين للرسول ، بل هي مستمرة في تحديها للناس إلى قيام الساعة .

المعيار (٢-٨) :

- أحدد وجهًا من وجوه التشابه بين النصين السابقين .

.....

- ب: أحدد وجهًا من وجوه الاختلاف بين النصين السابقين .

النص الأول :.....، أما النص الثاني :.....

ج: المعيار (٢-٩) :

-أحدد النص الذي أفضل من النصين السابقين ، معللاً اختياري .

.....

ثانيا : الكفاية العامة (الكتابة) اقرأ ثم أجيب عن الأسئلة التالية :

السؤال السابع – (٣-٥-١) :

أ: يعجبني مسلم إيمانه راسخ .

*أستخرج (نعتا جملة) من العبارة السابقة .

-النعت الجملة :.....

ب: أصوب الخطأ النحوي في الجملة الآتية :

- كرم المهندس العمال المخلصون في عملهم .

*التصويب :.....

ج: أستبدل بالنعت المفرد في الجملة الآتية نعتا جملة :

- يُخلص في عمله كلُّ إنسانٍ راغبٍ في رضا ربه .

*.....

د- أوظف شبه الجملة (في سعادة) في جملة مفيدة من إنشائي بحيث تكون حالا .

*.....

هـ- أملأ الفراغ الآتي بحال (جملة اسمية) مناسبة :

- يلبي الأب متطلبات أسرته

- و- أختار مما بين الأقواس البديل المضبوط ضبطا صحيحا لملء كل فراغ فيما يأتي :

-أثنى الطلاب على المعلم (خالدُّ - خالدٌ - خالدٍ - خالدًا)

-استقبلنا الضيف في منزلنا . (جاسمٍ - جاسمٌ - جاسمًا - جاسمًا)

ز: أميز التوكيد اللفظي من التوكيد المعنوي مما تحته خط :

- الصدق الصدق ففيه النجاة . (لفظي - معنوي)

- شارك رسول الله - صلى الله عليه وسلم -نفسه أصحابه في حفر الخندق . (لفظي - معنوي)

ح: اضع توكيدا معنويا مناسباً في الفراغ الآتي :

- اشترك الطلاب في المسابقة .

[illegible]

بعض الناس كال موج إن سايرتهم أرهقوك وإن عاندتهم أغرقوك.

السؤال الثالث : المعيار : (٣-١) :

أكتب نصا إنشائيا في حدود اثني عشر سطرا (ما يقارب ١٤٤ كلمة) في واحد من الموضوعين التاليين مراعي وضوح الأفكار وترابطها وتسلسلها وجودة الأسلوب واستخدام علامات الترقيم وجودة الاستدلال .

الموضوع الأول :

١: أكتب تقريراً عن ندوة توعوية عُقدت بمدرستي ، عن أمراض الشتاء وكيفية الوقاية منها ، وأساليب علاجها ، مراعي الأسس الفنية لكتابة التقرير .

الموضوع الثاني :

(يُعد التقليد الأعمى من أبرز الظواهر السلبية المنتشرة و بين الشباب في مجتمعاتنا)
المحور الأول : (معنى التقليد الأعمى ، وأبرز مظاهره)
المحور الثاني : أسباب التقليد الأعمى وآثاره السلبية على الفرد والمجتمع .
المحور الثالث: دور الأسرة والمجتمع في محاربة ظاهرة التقليد الأعمى .
اخترت الموضوع