



بنك الأسئلة لمادة اللغة العربية

الفصل الدراسي الأول للعام الدراسي ٢٠٢٣-٢٠٢٤م



الصف الثامن

إعداد معلمات الصف الثامن
تصميم وتنسيق المعلمة أمينة العوضي

المعيار (١-٢)

- أصوغ الغرض الرئيس للنص صياغة سليمة

- الغرض هو الهدف الذي يريد الكاتب أو المتحدث أن يوصله للقارئ أو المستمع .
- يبدأ الغرض ببعض الكلمات منها: بيان أهمية / الدعوة إلى / التحذير من / الحث على / إلقاء الضوء على ...

- أحدد الفئة المستهدفة بالنص (هوية القارئ)

- الفئة المستهدفة: بمعنى المُخاطَب الذي يقصده الكاتب من الفقرة، (يعني: كُتبت الفقرة لمن؟) وتكون الإجابة إحدى الخيارات: طلاب العلم، رجال الدين، أولياء الأمور، علماء الفلك، الأدباء والمفكرين، رجال السياسة ...

أقرأ ثم أجيب :-

أودع الله في الأرض كل مقومات الحياة للإنسان وغيره من الكائنات الحية، لكن الأنشطة البشرية المتنوعة أدت إلى ظهور الكثير من المشكلات التي سببت تلوثاً في الهواء والماء والتربة مما يهدد سلامة البيئة، والكويت جزء من هذا الكوكب تتأثر بيئتها بمشكلاته والتي منها تلوث التربة بالنفط، لذا برزت جهود مُسرَّفة لمخترعين كويتيين لحلها، فكان الإنجاز المتميز للمخترع الكويتي المهندس مشاري المطيري الذي رفع اسم الكويت عالياً حين منحه إدارة معرض جنيف الدولي للاختراعات في أبريل ٢٠١٨م الجائزة الذهبية في مجال البيئة لاختراعه تقنية متميزة لتنقية التربة الملوثة بالنفط، واختارته من بين العديد من المخترعين من دول العالم المشاركة في المعرض .

أ- أصوغ الغرض الرئيس من النص السابق في جملة تامة المعنى .

ب- أحدد الفئة المستهدفة للنص السابق .

للعلم محطات، وللحياة إنجازات، والمرء يرسم خطأ ما ينتهجه منذ صغره، فينشأ عليه، ومن هنا استطاع رواد الكويت الأوائل النهوض بها إلى مصاف الدول المتقدمة، فبرز منهم الشيخ عبد الرحمن الفارس الذي تعلم من والده منذ نعومة أظفاره، ثم التحق بمدرسة ملا مرشد، فتعلم فيها القراءة والكتابة والحساب، وأنهى دراسته الثانوية بالمعهد الديني، ونظراً لتفوقه ونبوغه أرسلته الدولة إلى الأزهر الشريف في مصر لإكمال دراسته الجامعية، فنهل منه العلوم الفقهية، ثم عاد إلى وطنه، فتقلد عدة مناصب مهمة، وكان له فضل في نشر دور تحفيظ القرآن، وتأصيل العلم الشرعي للأئمة والخطباء .

أ- أصوغ الغرض الرئيس من النص السابق في جملة تامة المعنى .

ب- أحدد الفئة المستهدفة للنص السابق .

التفوق طريق ممهد لكل طالب علم جاد متفوق مثابر يريد أن يحقق النجاح ويصل إلى هدفه المنشود، ولكن يجب عليك أن تمشي إليه بخطوات مدروسة محسوبة منها: تنظيم الوقت، والثقة بقدراتك وما تملك من مقومات تسخرها لخدمة هذا الهدف، والاعتماد على النفس وغيرها من الخطوات المتأنية، فثق بقدراتك تتل أعلى الدرجات وتحقق النجاح والتفوق في الدراسة والحياة .

أ- أصوغ الغرض الرئيس من النص السابق في جملة تامة المعنى .

ب- أحدد الفئة المستهدفة للنص السابق .

المعيار (٢-٢)

- أحدد معلومة وردت في النص ترتبط بمجال أو موضوع معين محدد لي .
- أو - أختار معلومة أو عبارة من النص ترتبط بفكرة رئيسة من مجموعة خيارات .

أقرأ الفقرة، ثم أجب عن الأسئلة بعدها :-

مؤسسة جائزة عبد العزيز سعود البابطين للإبداع الشعري هي: مؤسسة ثقافية خاصة غير ربحية تعتنى بالشعر دون سواه من الأجناس ، وقد تم إشهارها عام ١٩٨٩ م في القاهرة بمبادرة من الأستاذ عبد العزيز سعود البابطين وقد حفرت في الصخر من أجل أن تُسطر تاريخاً ناصعاً في الحركة الثقافية للكويت، وتتخلص أهداف المؤسسة بصورة رئيسية في الاهتمام بحركة الشعر العربي ونقده وتشجيع التواصل بين الشعراء والمهتمين بالشعر العربي وتوثيق الروابط بينهم من خلال: إقامة مسابقة عامة في الشعر العربي وفي نقده مرة واحدة كل سنتين، وتكريم المبدعين في هذه المجالات وإصدار " معاجم البابطين " لشعراء الشعر العربي والراجلين، ثم إصدار مطبوعات عن شعراء المؤسسة تتضمن دواوينهم وأعمالهم الإبداعية الأخرى وأبحاثاً عن سيرهم و أدبهم ومازالت بصمة هؤلاء الرواد والشعراء ماثلة للعيان .

أ- أحدد معلومة وردت في النص السابق مرتبطة (بالاهتمام بالشعر والتشجيع عليه) .

ب- أختار المعلومة التي ترتبط بالفكرة الرئيسة للنص :

- من أهداف المؤسسة الاهتمام بحركة الشعر العربي ونقده . ()
- تم إشهار مؤسسة الكويت عام 1989 م في القاهرة . ()
- مؤسسة جائزة عبد العزيز سعود البابطين صرح ثقافي وتربوي عظيم . ()

البراكين ظاهرة من الظواهر الطبيعية التي تتعرض لها القشرة الأرضية، حيث تخرج الأرض أنواعاً من المواد المنصهرة والغازات والأبخرة، بالإضافة إلى المقذوفات البركانية، وتتجمع هذه المواد وتتراكم عند فتحة البركان، وتعمل على تكوين جبل على هيئة مخروط الشكل، ويطلق عليه المخروط البركاني، وللبراكين أضرار كبيرة فهي تدمر المنشآت والحياة الطبيعية، بالإضافة إلى الخسائر المادية وموت الكثير من الأشخاص، وللبراكين أنواع منها: البراكين النشطة التي تعرف بعملها المستمر وعدم توقفها والبراكين الخاملة التي لا تعمل على إخراج أي مواد أو غازات أو حمم من داخلها وفي كثير من الحالات تتحول هذه البراكين إلى جبال مختلفة عن بعضها من حيث الارتفاع .

أ- أحدد معلومة من النص السابق مرتبطة (بتحول البراكين إلى جبال متعددة الأحجام) .

ب- أختار المعلومة التي ترتبط بالفكرة الرئيسة للنص :

- يعرف البراكين النشطة التي تعرف بعملها المستمر وعدم توقفها . ()
- البراكين ظاهرة طبيعية تتعرض لها الأرض . ()
- البراكين لها مخاطر كثيرة للحياة الطبيعية . ()

يعتبر النمل من الحشرات الاجتماعية، وذلك لوجوده على شكل جماعات كبيرة قد يصل عددها إلى مليارات، وعلى الرغم من صغر حجم هذه الحشرات إلا أنها نالت اهتمام العديد من العلماء والدارسين، مما ساعد في الكشف عن العديد من أسرار هذا العالم وخفاياه، ومنها تعدد أنواع النمل وأشكاله، حيث تم الكشف عن وجود ١٢,٥٠٠ نوع من النمل من أصل ٢٢ ألف نوع، وفي عام ١٩٩٨م كشف العلماء عن عثورهم على أقدم نملة في العالم والتي يصل عمرها إلى ٩٢ مليون سنة، وتعود بذلك إلى عصر الديناصورات، وعثر عليها متحجرة في أحد الأحجار في أمريكا .

أ- أحدد معلومة وردت في النص السابق مرتبطة (بأنواع النمل) .

ب- أختار المعلومة التي ترتبط بالفكرة الرئيسة للنص :

- يصل عمر أقدم نملة في العالم إلى ٩٢ مليون سنة . ()
- اهتم العديد من العلماء والدارسين بمجتمع النمل . ()
- النمل دليل من دلائل إعجاز الله في خلقه . ()

لقب عمر بن الخطاب بالفاروق وهو ثاني الخلفاء الراشدين، ومن كبار الصحابة، وأحد أشهر الأشخاص والقادة في تاريخ الإسلام، وهو أحد العشرة المبشرين بالجنة، تولى الخلافة بعد أبي بكر الصديق، اشتهر بعدله وإنصافه بين الناس سواء أكانوا مسلمين أو غير مسلمين وكان ذلك سبب تسميته بالفاروق لتفريقه بين الحق والباطل وهو مؤسس التقويم الهجري، وتوسعت الدولة الإسلامية في عهده حتى أنه أدخل القدس تحت حكم المسلمين لأول مرة، كما حافظ على وحدة الإسلام المتنامية والتي امتدت لتشمل فارس والعراق ومصر وبيت المقدس وليبيا وسجيتان فكان قائداً فذاً أنشأ الدواوين ونظم الشؤون الإسلامية .

أ- أحدد معلومة وردت في النص السابق مرتبطة بـ (التقويم الهجري) .

ب- أختار المعلومة التي ترتبط بالفكرة الرئيسة للنص :

- لقب عمر بن الخطاب بالفاروق . ()
- تولى عمر بن الخطاب الخلافة بعد أبي بكر . ()
- لعمر بن الخطاب مكانة وأهمية عظيمة في الإسلام . ()
- عمر بن الخطاب هو أحد العشرة المبشرين بالجنة . ()

المعيار (٣-٢)

- أحدد من مجموعة خيارات العبارة التي تكون (سبباً - نتيجة - إجمالاً - تفصيلاً) لعبارة أخرى .

تذكري:

- ما هو السبب؟ ما يؤدي إلى حدوث أمر أو نتيجة .

- ما هي النتيجة؟ ما يترتب على شيء أو ما يحدث في أعقاب شيء .

- من يدرس ينجح .

السبب النتيجة

- ما هو الإجمال؟ ما يتناول جملة أشياء دون تفصيل، أو كلام مجمل يحتاج إلى تفصيل .

- ما هو التفصيل؟ ذكر جزئيات الأمور ودقائقها بالإسهاب والشرح والتحليل .

- المرء بأصغريه قلبه ولسانه.

الإجمال التفصيل

والعلم يرفعها أجلاً مقام
تلك العلوم إلى المحل السامي
ملك يصرف أمرها بزمَام
أو غائص بالفلك أو عَوَام
زُمرَا عليه يا بني الإسلام

والجهل يخفض أمة ويذلها
انظر إلى الأقوام كيف سَقَت بهم
من راكب متن الرياح كأنه
أو مُحدث بالكهرباء عجائبها
هذا هو العلم الحديث فأقبلوا

قال الشاعر:

أ- أحدد علاقة البيت الثالث بالبيت الثاني بوضع خط تحت الاختيار الصحيح: (إجمال - تفصيل - نتيجة - سبب) .

ب- أختار العبارة التي تكون إجمالاً لـ (أو محدث بالكهرباء عجائباً و غائص بالفلك أو عَوَام) .

- والجهل يخفض أمة ويذلها . ()

- هذا هو العلم الحديث فأقبلوا . ()

- مَلَك يصرف أمرها بزمَام . ()

فإنَّ رسوب العلم في نفراته
تجرَّع نلَّ الجهل طولَ حياته
فكَبَّر عليه أربعاً لوفاته
إذا لم يكونا لا اعتبار لذاته

اصبر على مرِّ الحفا من معلم
ومن لم يذق مرَّ التعلم ساعةً
ومن فاتهُ التَّعليمُ وقتَ شبابه
وَذَاتُ الْفَتَى - وَاللَّهِ - بِالْعِلْمِ وَالتَّقَى

قال الشاعر:

أ- أختار من الخيارات الآتية العبارة التي تكون نتيجة للعبارة التالية (من لم يتعب لأجل طلب العلم) :

- حصل على النجاح والتفوق . ()

- حقق التميز والشهرة . ()

- ظل جاهلاً طوال حياته . ()

- يتكاسل ولا يسعى لعمل . ()

ب- أحدد العلاقة بين ما تحته خط بالبيت الأول بما بعده : (إجمال - تفصيل - نتيجة - سبب) .

وَسَافِرُ فَفِي الْأَسْفَارِ خَمْسُ فَوَائِدِ
وَعِلْمٌ وَأَدَابٌ وَضِدَّةٌ مَا جَدِ
وَقَطْعُ الْفَيَافِي وَإِكْتِسَابُ السَّدَائِدِ
بِدَارِ هَوَانٍ بَيْنَ وَاشٍ وَحَاسِدِ

تَغَرَّبَ عَنِ الْأَوْطَانِ فِي ظَلَبِ الْغُلَا
تَفَرَّجُ هَمٌّ وَإِكْتِسَابُ مَعِيشَةٍ
وَأِنْ قِيلَ فِي الْأَسْفَارِ دُلٌّ وَمِدْنَةٌ
فَقَوْتُ الْفَتَى خَيْرٌ لَهُ مِنْ حَيَاتِهِ

قال الشافعي:

أ- أختار من الخيارات الآتية العبارة التي تكون نتيجة للعبارة (من لم يتغرب لأجل طلب الغُلَا) :

- موته أفضل من العيش . ()

- حقق التميز والشهرة . ()

- ظل جاهلاً طوال حياته . ()

- يتكاسل ولا يسعى لعمل . ()

ب- أحدد العلاقة بين ما تحته خط بالبيت الثاني بما بعده : (إجمال - تفصيل - نتيجة - سبب) .

المعيار (٦-٢)

- أحدد من النص كلمتين أو تعبيرين موحيتين بعاطفة الشاعر أو داليتين على تأثره بفكرة محددة أو بالعكس .
- أحول التعبير الحقيقي إلى تعبير خيالي أو العكس .
- أعيد صياغة عبارة من النص بأسلوب استفهام - تعجب .

التعبير الحقيقي: هو ما استعملت فيه الألفاظ في معانيها بلا خيال، كقولنا: (الشمس تشرق جهة الشرق) .

التعبير الخيالي: هو ما استخدمت فيه الألفاظ في غير معانيها الحقيقية لعلاقة ما، كقولنا: (الجندي في المعركة كالأسد).

أسلوب التعجب: هو أسلوب يفيد التعبير عن الدهشة من أمر ما، أو استعظام صفة في شيء ما، مثال: ما أجمل الربيع !

أسلوب الاستفهام: هو أسلوب يستخدمه السائل لمعرفة شيء كان يجهله أو على غير علم بهذا الشيء .

ملاحظة مهمة:

كي أصوغ أسلوب الاستفهام بصورة صحيحة ألتمز بما يأتي :

- ١- إذا بدأت الجملة باسم ← أبدأ سؤال الاستفهام بـ (أليس)
- ٢- إذا بدأت الجملة بفعل ماضي ← أبدأ الاستفهام بـ (أما)
- ٣- إذا بدأت الجملة بفعل مضارع ← أبدأ الاستفهام بـ (ألا) أو (ألم)

الأمثلة:

- ١- العلم نور . ← أليس العلم نوراً ؟
- ٢- أثار العلم ظلام العقول . ← أما أثار العلم ظلام العقول ؟
- ٣- ينير العلم ظلام العقول . ← ألم ينير العلم ظلام العقول ؟

اصبر على مرّ الجفا من معلمٍ	فإنّ رسوب العلم في نفراته
ومن لم يذق مرّ التعلم ساعةً	تجرّع نلّ الجهل طول حياته
ومن فاتهُ التّعليم وقت شبابهِ	فكبّر عليه أربعاً لوفاته
وَدَاثُ الْفَتَى - وَاللّهِ - بِالْعِلْمِ وَالتَّقَى	إذا لم يكونا لا اعتبار لذاته

أ- أحدد من البيت الرابع كلمتين موحيتين بأهميتهما لكونهما أساس بناء ذات الإنسان :

(١) (٢)

ب- أحول التعبير الخيالي الآتي إلى تعبير حقيقي (ومن لم يذق مر التعلم) :

التعبير الحقيقي:

ج- (اصبر على مرّ الجفا من معلمٍ) أعيد صياغة العبارة السابقة باستخدام أسلوب تعجب .

.....

المعيار (٦-٢)

- تابع للمعايير في الصفحة السابقة

والجهل يخفض أمة ويذلها
انظر إلى الأقوام كيف سَمَت بهم
من راكب متن الرياح كأنه
أو مُحدث بالكهرباء عجائباً
هذا هو العلم الحديث فأقبلوا
والعلم يرفعها أجلّ مقام
تلك العلوم إلى المحل السامي
ملك يصرف أمرها بزمّام
أو غائص بالفلك أو عوّام
زُمرّا عليه يا بني الإسلام

أ- أحدد من العبارة الآتية كلمتين موحيتين بتأثر الشاعر بظورة الجهل (والجهل يخفض أمة ويذلها) :

(١) (٢)

ب- أحول التعبير الخيالي الآتي إلى تعبير حقيقي : (من راكب متن الرياح كأنه ملك) .

التعبير الحقيقي:

ج- (والعلم يرفعها أجلّ مقام) أعيد صياغة العبارة السابقة باستخدام أسلوب استفهام .

.....

تَغَرَّبَ عَنِ الْأَوْطَانِ فِي ظَلَبِ الْغَلَا
تَفَرَّجَ هَمٌّ وَاكْتِسَابَ مَعِيشَةٍ
وَأِنْ قِيلَ فِي الْأَسْفَارِ ذُلٌّ وَمِحْنَةٌ
فَمَوْتُ الْفَتَى خَيْرٌ لَهُ مِنْ حَيَاتِهِ
وَسَافِرٌ فِي الْأَسْفَارِ خَمْسُ فَوَائِدٍ
وَعِلْمٌ وَآدَابٌ وَضُحْبَةٌ مَاجِدٍ
وَقَطْعُ الْفَيَافِي وَاكْتِسَابُ الشَّدَائِدِ
بِدَارِ هَوَانٍ بَيْنَ وَاشٍ وَحَاسِدٍ

أ- أحدد من العبارة الآتية كلمتين موحيتين بتأثر الشاعر بأهمية السفر (وعلم وآداب وضحبة ماجد) :

(١) (٢)

ب- أحول التعبير الحقيقي إلى تعبير خيالي (تغرب عن الأوطان) .

التعبير الخيالي:

ج- (وسافر في الأسفار خمس فوائد) أعيد صياغة العبارة السابقة باستخدام أسلوب تعجب .

.....

المعيار (٥-٢)

- أصوغ الفكرة الرئيسة للنص صياغة سليمة .
- أو - أصوغ فكرة جزئية للفقرة المحددة إلي في النص .
- أخص النص بأسلوب في حدود الثلث ملتزمة فكرة النص .

- كيف أكتب الفكرة الرئيسة؟

- أضع عنواناً للفقرة ثم أكمل العنوان بجملة تامة واحدة شاملة لمعنى الفقرة .

- كيف أكتب الفكرة الجزئية؟

- أحدد جزء معين من النص، ثم أكتب عنه جملة تامة واحدة بأسلوب في .

- كيف أخص نصاً؟

- أقرأ النص كاملاً ثم أحدد أفكاره الجزئية وأصوغها بأسلوب في، بحيث أكوّن فقرة حسب عدد الأسطر المحددة لي للتلخيص . (لا نكتب أي شاهد في فقرة التلخيص)

النجاح مطلب كل إنسان، وهو الهدف الأسمى الذي يسعى الجميع إلى تحقيقه والوصول إليه، يُمكن للإنسان أن يكون ناجحاً إن اجتهد وثابر على هدفه، فالكسل عدو النجاح وهو العثرة الكبرى في طريق الوصول، لذلك يجب على كل شخص يطلب النجاح أن يلتزم بطرق تحقيقه، وأن يسعى بكل ما فيه من قوة للوصول إليه، لأن النجاح هو أساس التقدم والتطور، كما أن لذة النجاح لا يعادلها أي لذة، بل إن النجاح يزيد الثقة بالنفس، فالإنسان الناجح يصبح قدوة للآخرين ويشار إليه بالبنان .

أ- أصوغ الفكرة الرئيسة للفقرة السابقة صياغة سليمة .

ب- أصوغ الفكرة الجزئية للجملة التي تحتها خط في الفقرة السابقة .

ج- أخص النص بأسلوب في حدود الثلث ملتزمة بفكرته الرئيسة .

العلماء هم ورثة الأنبياء، وهم حملة لواء العلم والدين للأمة، ومن أخذ بشيء من العلم فقد أخذ بحظ وفير، ونال الأجر والثواب من الله تعالى، إذ إن الإسلام رفع من شأن الإنسان العالم وكرمه على غيره، بفضل علمه وما يقدمه لمجتمعه من خير ومنفعة، وبين الله في كتابه الحكيم كيف لا يستوي الذين يعملون مع الذين لا يعلمون في قوله تعالى: " قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ إِنَّمَا يَتَذَكَّرُ أُولُو الْأَلْبَابِ "، فالعلماء لهم أثر كبير على الفرد والمجتمع، فهم أساس نهضة الأمة وصنع حضارتها وازدهارها .

أ- أصوغ الفكرة الرئيسة للفقرة السابقة صياغة سليمة .

ب- أصوغ الفكرة الجزئية للجملة التي تحتها خط في الفقرة السابقة .

ج- أخلص النص بأسلوبي في حدود الثلث ملتزمة بفكرته الرئيسة .

الكتاب خير جليس وصديق للإنسان، فهو وسيلة من وسائل المعرفة في شتى المجالات، وقراءة الكتب المتنوعة تأخذ بالفرد والمجتمع إلى الرقي والتقدم واتساع الحضارات فضلاً عن تعدد الثقافات، كم أن كثرة القراءة تساهم في الإبداع والابتكار، وللكتاب فوائد عديدة في حياة الفرد فهو بنك للمعرفة وموسوعة معلومات، وتنمي الفكر والإبداع وترقق المشاعر، كما تعزز قدرة الدماغ وحمايته من أعراض الشيخوخة وأمراضها في المستقبل، وتحافظ على قوة وصحة العقل، كما لها أثر كبير على المجتمع فهي تطور المجتمع وترتقي بمستواه الفكري المعرفي والحضاري .

أ- أصوغ الفكرة الرئيسة للفقرة السابقة صياغة سليمة .

ب- أصوغ الفكرة الجزئية للجملة التي تحتها خط في الفقرة السابقة .

ج- أخلص النص بأسلوبي في حدود الثلث ملتزمة بفكرته الرئيسة .

المعيار (٤-٢)

- أكتب في الفراغ مترادف الكلمة المحددة لي في جملة مقترحة مقدمة إلي .
- أكتب ضد الصحيح لكلمة محددة لي في الفراغ .
- أكتب المفرد الصحيح لكلمة محددة لي في الفراغ .
- أكتب الجمع الصحيح لكلمة محددة لي في الفراغ .
- أوظف كلمة بمعنيين مختلفين في سياقين من إنشائي .
- أكتب تصريفاً مناسباً لكلمة محددة لي في فراغ كل جملة مقدمة إلي .

١- أكتب مترادف الكلمة تحتها خط في الجملة الآتية :-

- ينتشر الإسلام في مختلف بقاع العالم . مترادف كلمة (البقاع) :
- يعلم الله خبايا كل نفس . مترادف كلمة (خبايا) :
- تضم رابطة الأدباء المفكرين الكويتيين . مترادف كلمة (تضم) :
- على القائد العسكري أن يتصف بالحنكة والذكاء . مترادف كلمة (حنكة) :
- ما أجمل الخيل وهي تثير النقع بحوافرها ! مترادف كلمة (النقع) :

٢- أكتب ضد الكلمات الآتية :-

- ضد كلمة (جافة) :
- ضد كلمة (عزم) :
- ضد كلمة (هجوت) :
- ضد كلمة (التعقيد) :
- ضد كلمة (النهضة) :
- ضد كلمة (ضلّ) :

٣- أكتب مفرد الكلمات الآتية :-

- مفرد كلمة (مناظر) :
- مفرد كلمة (الكتاب) :
- مفرد كلمة (أكتاف) :
- مفرد كلمة (الجنة) :
- مفرد كلمة (أقفاص) :
- مفرد كلمة (الأدمغة) :

٤- أكتب جمع الكلمات الآتية :-

- جمع كلمة (غشاء) :
- جمع كلمة (منهل) :
- جمع كلمة (دار) :
- جمع كلمة (زمام) :

٥- أوظف كلمة (حَظْم) بمعنيين مختلفين في جملتين من إنشائي .

.....
.....

٦- أضع تصريفاً مناسباً لكلمة (ذكر) في كل فراغ من الجمل الآتية :-

أ- يحرص المسلم على قراءة الصباح والمساء . ب- يتمتع الطفل بـ قوية .

● **تنبيه:** الكلمات الموجودة في هذه الصفحة ليست جميع الكلمات المطلوبة،

احفظي جميع الكلمات من حصيلتي اللغوية للوحدات الثلاث الموجودة في نهاية هذه المذكرة .

المعيار (٣-٥-١) القواعد

- أَمْلاً الفَراغ في كل جملة مقدمة إلى بفعل مبني مضبوطاً بالشكل .
- أحول الفعل المضارع من معرب إلى مبني في جملة مقدمة إلى .
- أحدد من مجموعة خيارات علامات بناء فعل الأمر في جملتين مقدمتين إلى .
- أوظف أفعالاً ماضيةً محددةً لي في جملة من إنشائي توظيفاً مشروطاً .
- أكمل الجملة بمبتدأ تقدم عليه خبره .
- أحدد المبتدأ في جملة تقدم فيها الخبر على المبتدأ .
- أصوب الخطأ في ضبط المبتدأ أو الخبر في جملة مقدمة إلى .
- أبين سبب تقدم الخبر على المبتدأ في جملة مقدمة إلى .
- أجعل تركيباً مقدماً إلى خبراً لمبتدأ يشتمل على ضمير يعود على بعض الخبر في جملة من إنشائي .

- أَمْلاً الفَراغ في كل جملة مقدمة إلى بفعل مبني مضبوطاً بالشكل .

- أَمْلاً الفَراغ في كل جملة بفعل مبني مضبوطاً بالشكل :

١- العلم والمعرفة في بناء المجتمعات . (فعل ماض)

٢- على طلاب العلم لتساهمن في تطور وطنكن . (فعل أمر)

٣- والله على الالتزام بصلاتي . (فعل مضارع)

٤- الممرضات المرضى . (فعل مضارع)

٥- المسلمون صفوفهم ضد العدو . (فعل ماض)

٦- الله أن يغفر ذنوبكم . (فعل أمر)

- أحول الفعل المضارع من معرب إلى مبني في جملة مقدمة إلى .

- أحول الفعل المضارع من معرب إلى مبني في الجملة الآتية :

١- الفتاة تشارك في بناء المجتمع .

٢- المواطن الكويتي يحرص على احترام القوانين .

٣- البنات تسعى للجد والاجتهاد .

- أحدد من مجموعة خيارات علامات بناء فعل الأمر في جملتين مقدمتين إلى .

- أحدد علامة بناء فعل الأمر في الجمل الآتية :

١- ابتعدوا عن رفاق السوء . (السكون - حذف حرف العلة - حذف النون - الضمة)

٢- اسع إلى عمل الخير . (السكون - حذف حرف العلة - حذف النون - الفتحة)

٣- اقتربي من الله في كل وقت . (السكون - حذف حرف العلة - حذف النون - الكسرة)

٤- اسلك طريق الحق . (السكون - حذف حرف العلة - حذف النون - الضمة)

- أوظف أفعالاً ماضيةً محددةً لي في جملة من إنشائي توظيفاً مشروطاً .

١- أوظف الفعل الماضي (درس) في جملة مفيدة من إنشائي بحيث يكون مبنياً على الضم .

٢- أوظف الفعل الماضي (كتب) في جملة مفيدة من إنشائي بحيث يكون مبنياً على السكون .

٣- أوظف الفعل الماضي (شاهد) في جملة مفيدة من إنشائي بحيث يكون مبنياً على الفتح .

المعيار (٣-٥-١) القواعد

- تابع للمعايير في الصفحة السابقة

- أكمل الجملة بمبتدأ تقدم عليه خبره .

- أكمل الجملة بمبتدأ مناسب تقدم عليه خبره :

١- للعمل الإنساني

٢- كم ؟

٣- إنما نافع

- أعدد المبتدأ في جملة تقدم فيها الخبر على المبتدأ .

- أعدد المبتدأ في الجملة الآتية بوضع خط تحته :-

١- إنما نافع علمك .

٢- متى سفرك ؟

٣- للحياة تحدياتها .

٤- في القرآن راحة .

- أصوب الخطأ في ضبط المبتدأ أو الخبر في جملة مقدمة إلي .

- أصوب الخطأ في ضبط ما تحته خط في الجمل الآتية :

١- المسلمات حريصات على طلب العلم . الصواب:

٢- المعلمين مخلصون في عملهم . الصواب:

٣- الرجلان منهمكين في عملهما . الصواب:

٤- العلم نور . الصواب:

- أبين سبب تقدم الخبر على المبتدأ في جملة مقدمة إلي .

- أبين سبب تقدم الخبر على المبتدأ في الجملة الآتية :

١- للكون أسرارٌ عظيمةٌ . سبب التقديم:

٢- ما خالداً إلا الله . سبب التقديم:

٣- للمدرسة قوانينها . سبب التقديم:

٤- متى الاختبار . سبب التقديم:

- أجعل تركيباً مقدماً إلي خبراً لمبتدأ يشتمل على ضمير يعود على بعض الخبر في جملة من إنشائي .

- أجعل التركيب الآتي خبراً لمبتدأ يشتمل على ضمير يعود على بعض الخبر :

١- للطبيعة

٢- للعلماء

٣- للربيع

المعيار (٣-٥-٢) الرسم الهجائي (الإملاء)

- الهمزة المتوسطة بكل أنواعها / الألف اللينة في الأسماء والأفعال .

تنبيه: في الهمزة المتوسطة نلاحظ حركة الهمزة وحركة ما قبل الهمزة، ثم نحدد أي حركة أقوى، فتكتب الهمزة على الحركة الأقوى . **تذكير:** أقوى الحركات: الكسرة ثم الضمة ثم الفتحة ثم السكون .

تنبيه: في الهمزة المتطرفة نلاحظ حركة الحرف الذي يسبق الهمزة فقط، فتكتب الهمزة حسب حركة ما قبلها.

إذا كان مضموماً فتكتب الهمزة على الواو . (تباطؤ)

إذا كان مفتوحاً فتكتب الهمزة على الألف . (نبأ)

إذا كان مكسوراً فتكتب الهمزة على طرف الياء . (شاطئ)

إذا كان ساكناً (المد يعتبر حرف ساكن) فتكتب الهمزة على السطر . (شيء / سماء / مقرأ / بطيء)

- الألف اللينة في الأسماء والأفعال (في الصفحات التالية سيتم وضع مخطط لكل منهما) .

- خط الرقعة .

تذكير: الحروف التي تنزل تحت السطر في خط الرقعة هي :

(ج / ح / خ / م / ع / غ) في نهاية الكلمة فقط، وحرف ال (الهاء) في وسط الكلمة فقط .

- أعيد كتابة الجملة التالية بخط الرقعة الواضح المتناسق .

١- عطاء الإنسان عنوان تميزه في شتى المجالات .

٢- المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده .

٣- وما أوتيتم من العلم إلا قليلاً .

٤- وطني الكويت سلمت للمجد .

٥- اللهم لا سهل إلا ما جعلته سهلاً وأنت تجعل الحزن إذا شئت سهلاً .

٦- اللهم إني استودعتك ما قرأت وما حفظت فرده لي عند حاجتي إليه .

٧- يا حي يا قيوم برحمتك أستغيث .

الألف اللينة (في الأسماء)

الألف اللينة في الأسماء

فوق الثلاثي

تكتب ألفه

(ا)

ممدودة

إذا سبقت بياء

قضايا - سجايا - مزايا

(ي)

مقصورة

(على صورة ياء غير منقوطة)

إذا لم تسبق بياء

حلوى - مصطفى - مستشفى - قتلى

ثلاثي

تكتب ألفه

(ي)

مقصورة

(على صورة ياء غير منقوطة)

إذا كان أصلها ياء

فتى - فتيان
قُرى - قرية
هُدى - هُديان

(ا)

ممدودة

إذا كان أصلها واو

عصا - عصوان
مها - مهوات
خُطَا - خُطوات

الأسماء فوق الثلاثية دائماً تكتب الألف اللينة مقصورة
(ي) ماعدا في حالة واحدة وهي إذا سبقت الألف اللينة
بياء تكتب ممدودة (ا) .

- كيف نحدد أصل الألف اللينة في الأسماء الثلاثية ؟

- ١- المفرد: خُطَا : خُطوة - رُبَا : رَبوة
- ٢- المثنى: عصا : عصوان - فتى : فتيان
- ٣- الجمع: عصا : عصوات - فتى : فتية

تنبيه :-

- ترسم الألف اللينة ممدودة (ا) في الأسماء الأعجمية مثل: أمريكا، فرنسا، إيطاليا، موسيقا، كندا .. ماعدا: موسى، عيسى، كِسرى (لقب ملوك الفرس قبل الإسلام)، بُخارى (اسم مدينة) .

مقارنات :-

وذلك للتفريق بين
الاسم والفعل

- يحيا: يحيا المخلص حياةً كريمةً . (يحيا) فعل يوافق القاعدة .
- يحيى: يحيى طالبٌ مجتهد . (يحيى) اسم يخالف القاعدة .

- عصى: (يعصي) (فعل) : عصى إبليس ربه .

- عصا: (عصوان) (اسم) : عصا الرجل طويلة .

١- أكمل الفراغات التالية بأسماء أو أفعال تنتهي بألف لينة :-

- ذهبْتُ مع للمباراة .
- الطفل حياةً كريمةً .

٢- أحدد الخطأ الهجائي وأصوبه في العبارة التالية :-

- صُنعت العصى من الخشب .
الصواب:

الألف اللينة (في الأفعال)

الألف اللينة في الأفعال

فوق الثلاثي

تكتب ألفه

(ا)

ممدودة

إذا سبقت بياء

أحيا - يحيا - استحيا

(ي)

مقصورة

(على صورة ياء غير منقوطة)

إذا لم تسبق بياء

صلّى - اهتدى - استعلى

الأفعال فوق الثلاثية دائماً تكتب الألف اللينة مقصورة (ي) ماعدا في حالة واحدة وهي إذا سبقت الألف اللينة بياء تكتب ممدودة (ا) .

ثلاثي

تكتب ألفه

(ي)

مقصورة

(على صورة ياء غير منقوطة)

إذا كان أصلها ياء

بنى - يبني
مشى - يمشي

(ا)

ممدودة

إذا كان أصلها واو

دعا - يدعو
سما - يسمو

١- أكمل الفراغات التالية بأفعال تنتهي بألف لينة :-

- الطفل آيات من القرآن الكريم في طابور الصباح .

- الطفل في الحديقة سعيداً .

- المسلم ربه ليلاً ونهاراً .

٢- أحدد الخطأ الهجائي وأصوبه في العبارة التالية :-

- قضا الحاكم بين الناس بالعدل . الصواب:

● **تنبيه:** أسئلة الهمزة المتوسطة بأنواعها والألف اللينة بأنواعها ستأتي في فقرة الإملاء،

لذا انتبهي عند كتابة الكلمات .

المعيار (٣-١) التعبير

- التزمي بأسس كتابة النص السليم ولا تنسي أن تضعي شأهد مناسب في الفقرة .

تذكري عناصر كتابة التقرير (إذا كان المطلوب كتابة تقرير):

٣- الأحداث مرتبة زمنياً .

٢- اليوم والتاريخ .

١- العنوان .

٦- التوقيع والتحرير .

٥- الشكر والاقتراحات .

٤- النتائج (إيجابية وسلبية) .

أكتب نصاً في حدود عشرة أسطر (ما يقارب ١٢٠ كلمة) في واحد من الموضوعين الآتيين، مراعيةً وضوح الفكر وترابطها وتسلسلها، واستخدام علامات الترقيم وسلامة اللغة .

الموضوع الأول: (التأمل في عجائب خلق الله تعالى، يزيدنا إيماناً بالله تعالى) .
محاوره: بعض عجائب خلق الله - أثر التأمل في قلب المسلم وعقله - واجبتا تجاه الخالق .

الموضوع الثاني: اختراعات العلماء الحديثة يسّرت على الناس أمور حياتهم .
محاورة: بعض الاختراعات الحديثة - بيان فوائدها - واجبنا تجاه العلماء .

[illegible]

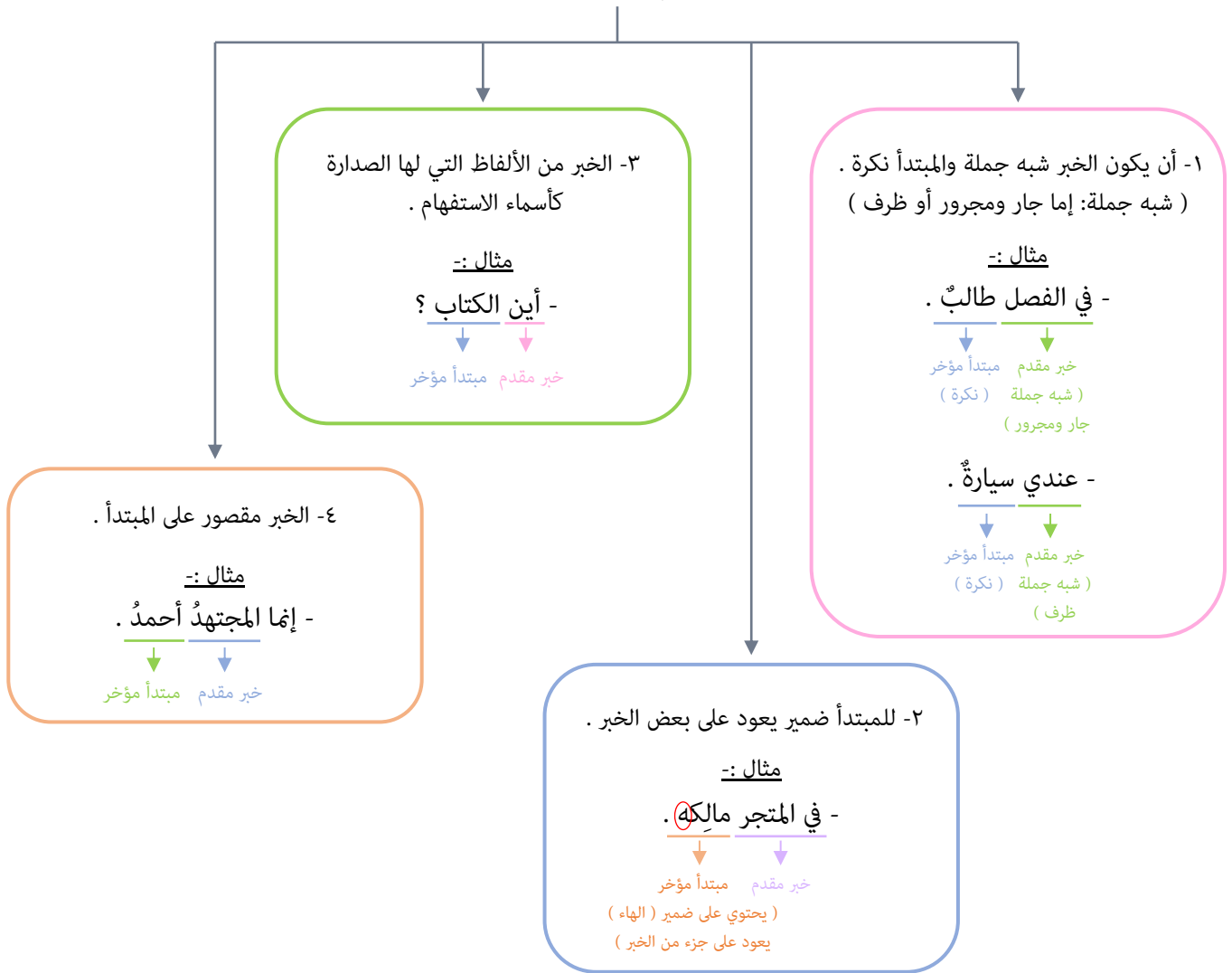
● تنبيه: أسئلة التعبير غير محددة،

وما تم ذكره في الأعلى هي إحدى الموضوعات المحتملة، ادرسي ما تم كتابته من فقرات في الكتاب أو الدفتر.

استنتاج قاعدة تقديم الخبر على المبتدأ

في الجملة الاسمية دائماً يأتي المبتدأ ثم الخبر، ولكن في حالات محددة يتقدم الخبر على المبتدأ وهذه هي القاعدة الجديدة..

حالات تقديم الخبر على المبتدأ :-



- أوضح المبتدأ والخبر في الجمل الآتية، مبيّنة سبب تقديم الخبر :-

م	المثال	الخبر	المبتدأ	سبب تقديم الخبر
١	في قلبي إيمان .			
٢	متى موعد اللقاء ؟			
٣	للصلاة أوقاتها .			
٤	أين المدرسة ؟			
٥	خلف الخزانة كتبٌ .			
٦	لا إله إلا الله .			

استنتاج قاعدة بناء الفعل الماضي والمضارع والأمر

أ- الفعل الماضي

يبنى على (السكون / الفتح / الضم)

- ١- يبنى على **السكون** إذا اتصلت به (تاء الفاعل / نا الفاعلين / نون النسوة) :-
أ- **تعلَّمْتُ** الكفاح من الأجداد . ب- **لعبْنَا** في ساحة المدرسة . ج- الطالبات **لعبْنَ** في ساحة المدرسة .
- ٢- ويبنى على **الفتح** إذا (لم يتصل به شيء) أو اتصلت به (تاء التأنيث) أو (ألف الاثنين) :-
أ- **أَرَادَ** الله بالأجداد الخير . ب- **تَأَصَّلْتُ** قيم الإسلام في سلوكهم . ج- المتفوقان **حصلَا** على مراكز متقدمة .
- ٣- ويبنى على **الضم** إذا اتصلت به (واو الجماعة) :-
أ- الأجداد **كافَحُوا** في سبيل رزقهم .

ب- الفعل المضارع

يبنى على (الفتح / السكون)

- ١- يبنى على **الفتح** إذا اتصلت به (نون التوكيد الثقيلة أو الخفيفة) :-
أ- والله **لَيَنْتَصِرَنَّ** الحق . ب- **لأَجْتَهِدَنَّ** في دروسي .
- ٢- ويبنى على **السكون** إذا اتصلت به (نون النسوة) :-
أ- المسلمات **يُحِرِّضْنَ** على الطاعة . ب- الطالبات **يَجْتَهِدْنَ** في الدراسة .

ب- فعل الأمر

يبنى على ما يجزم به مضارعه (السكون / حذف حرف العلة / حذف النون)

- ١- يبنى على **السكون** (إذا لم يتصل به شيء) + (إذا اتصلت به نون النسوة) :-
أ- **احِرِّضْ** على ما ينفعك . ب- **احِرِّضْ** على ما ينفعكن أيتها الطالبات .
 - ٢- ويبنى على **حذف حرف العلة** إذا كان معتل الآخر (و / ي / ي) :-
أ- **اسمُ** بنفسك واخش الله . ب- **امشِ** في طريق الخير . ج- **ارضَ** بما قسمه الله لك .
- ملاحظة مهمة :-** عند حذف العلة، لن تجدي الحرف ولكن ستجدين عوضاً عنها :-
- ضمة مكان الواو المحذوفة: ادْعُ . - كسرة مكان الياء المحذوفة: امشِ . - فتحة مكان الألف المحذوفة: اسع .
- ٣- ويبنى على **حذف النون** إذا اتصلت به (ألف الاثنين - واو الجماعة - ياء المؤنثة المخاطبة) :-
أ- **ذاكرا** بجِدِّ أيها المجدان . ب- **ذاكروا** بجِدِّ أيها المجدون . ج- **ذاكري** بجِدِّ أيتها المجدة .
- ملاحظة مهمة :-** لن تجدي حرف النون في فعل الأمر المبني على حذفها، ولكن دائماً يكون مبني على حذف النون إذا اتصل فعل الأمر بـ (ألف الاثنين - واو الجماعة - ياء المؤنثة المخاطبة) .

ملاحظة: الفعل الماضي وفعل الأمر دائماً مبنيان، أما الفعل المضارع قد يكون مبني وقد يكون مُعرب .

حصيلتي اللغوية للوحدة الأولى (عجائب وغرائب) - للصف الثامن

الكلمة	ضدها
جافّة	ندية / رطبة
التعقيد	التبسيط
عزم	تقاعس - تكاسل

الكلمة	مفردها
مناظر	منظر
حواس	حاسة
الجنة	الجاني

الكلمة	جمعها
غشاء	أغشية
وعاء	أوعية

الكلمة	مترادفها
البقاع	قطعة من الأرض تتميز عما حولها
خبايا	أسرار - خفايا
أودع	وضع - ترك
حزم	ضبط - حسم

- أوظف كلمة (بَلَّغَ) بمعنيين مختلفين في سياقين من إنشائي : (احفظي **جملتين** فقط)

١- **يلغ الولد .** (أدرك سن الرشد)

٢- **يلغ عدد الحاضرين مئة .** (وصل)

٣- **يلغ به المرض .** (اشتد)

٤- **يلغ منه الكلام مبلغاً كبيراً .** (أثر فيه)

تصريفات مختلفة للفعل (شهد) " تلتزم المتعلمة الأسماء في التدريب على التصريف " .

شهود - مشهود - استشهد - شاهد - مشاهد - مشاهدة - شهداء - إلخ .

أملأ الفراغات بالتصريف المناسب للفعل (شهد) : " يجب أن تكون أسماء "

١- **...الاستشهد...** في سبيل الله مطمح كل إنسان .

٢- منزلة **...الشهيد...** عند ربه عظيمة .

٣- يجلس المسلم عند **...التشهد...** في الصلاة .

٤- يحرص الجمهور على **...مشاهدة...** المباريات .

٥- أدلى **...الشاهد...** بما رآه في الحادث .

٦- يوم القيامة يوم **...مشهود...** أمام **...الأشهاد...** .

٧- عدد **...شهداء...** فلسطين كبير .

حصيلتي اللغوية للوحدة الثانية (مسيرات نجاح) - للصف الثامن

الكلمة	ضدها
النهضة	التأخر - التخلف
خسر	فاز - انتصر
انتصار	هزيمة

الكلمة	مترادفها
تضم	تحتوي - تشتمل
النابعة	العبقري - المتميز
تَجَسَّم	تحلّل - صبر
حُكْمَة	حكمة

الكلمة	جمعها
دار	دور - ديار
عصر	عصور
مَنْهَل	مناهل

الكلمة	مفردتها
الْكُتَّاب	الكاتب
أقفاص	قفص
شوامخ	شامخ

- أوظف كلمة (قلّد) بمعنيين مختلفين في سياقين من إنشائي : (احفظي جملتين فقط)

١- **قلّد الموظف توقيع المدير .** (زوره، زيفه)

٢- **قلّد فلاناً نعمةً .** (أسدى إليه معروفاً)

٣- **قلّد المعلم الطالب قلادة .** (وضعها في عنقه)

٤- **قلّد الطفل أباه .** (اتبعه فيما يقول أو يفعل)

٥- **قلّد المعلم إلى الطالب المتفوق إشراف الصف .** (أسنده إليه، ولاه)

تصريفات مختلفة للفعل (ذَكَرَ) :- " تلتزم المتعلمة الأسماء في التدريب على التصريف " .

ذكرى / ذكر / أذكّر / ذاكرة / مذكور / تذكير / إلخ .

أملأ الفراغات بالتصريف المناسب للفعل (ذَكَرَ) : " يجب أن تكون أسماء "

١- تحتفل الشعوب بـ .. **ذكرى** .. انتصاراتهم .

٢- الله سبحانه وتعالى خلق .. **الذكر** .. والأنثى .

٣- يحرص المسلم على قراءة .. **أذكار** .. الصباح والمساء .

٤- يتمتع الطفل بـ .. **ذاكرة** .. قوية .

٥- الكريم .. **مذكور** .. بالخير .

حصيلتي اللغوية للوحدة الثالثة (عالمنا بين الماضي والحاضر) - للصف الثامن

الكلمة	ضدها
هجوت	مَدَحْتُ
الهادئ	الثائر - الصاخب
ضلّ	اهتدى - استقام

الكلمة	مترادفها
البهيم	المظلم - الأسود
النقع	الغبار المنتشر
الحُمر	ثياب يغطي رأس المرأة
انغمست	اشتريت - انشغلت
النفاذ	الاختراق - التجاوز

الكلمة	جمعها
ناموس	نواميس
زمام	أَزِمَّة

الكلمة	مفردھا
الفضائل	الفضيلة
أكتاف	كَتِف
الأدمغة	الدِّماغ

- أوظف كلمة (حَظَم) بمعنيين مختلفين في سياقين من إنشائي : (احفظي جملتين فقط)

- ١- حَظَمَ الولد الزجاج . (كسره)
- ٢- حَظَمَ الإسلام الفوارق بين الناس . (أزالها)
- ٣- حَظَمَ اللصوص الباب . (اقتحموه)
- ٤- حَظَمَ الفاشل مستقبله . (أضاعه)
- ٥- حَظَمَ اللاعب الرقم القياسي في المسابقة . (بلغ الرقم الأعلى)

تصريفات مختلفة للفاعل (دفع) :- " تلتزم المتعلمة الأسماء في التدريب على التصريف " .

مدفع / مُندفع / مُدافع / مُدافعة / مدفوع / دِفاع / دافع / اندفاع إلخ .

أملأ الفراغات بالتصريف المناسب للفاعل (دفع) : " يجب أن تكون أسماء " .

- ١- قام الرجل بـ...دفع... ما عليه من مستحقات .
- ٢- للطالب المتفوق ...دافعية... لتحقيق النجاح .
- ٣- ...مدفع... رمضان ينطلق وقت آذان المغرب .
- ٤- قصف الجيش العدو ...بالمدافع... .
- ٥- ...الدفاع... عن الوطن واجب قومي .
- ٦- ...الاندفاع... وراء العواطف خسائره كثيرة .



وفي الختام..

وبعد دراستك..

هذه الورقة خاصة لك، ضعي علامة ✓ بجانب كل معيار، حتى يسهل عليك معرفة المعايير التي تحتاجين المراجعة أو التركيز عليها .

المعيار	السؤال	مدى فهمي للمعيار		
		سهل جداً	بحاجة للمراجعة	لم أفهمه وسأدرسه مرة ثانية
(١-٢)	الغرض الرئيس و أحدد الفئة المستهدفة بالنص			
(٢-٢)	أحدد معلومة أو أختار معلومة ترتبط بفكرة النص الرئيسة			
(٣-٢)	أحدد من مجموعة خيارات (سبباً - نتيجة - إجمالاً - تفصيلاً)			
(٦-٢)	أحدد من النص كلمتين موحيتين بعاطفة الشاعر أو داليتين على تأثيره بفكرة محددة أو بالعكس			
(٦-٢)	أحول التعبير الحقيقي إلى تعبير خيالي أو العكس			
(٦-٢)	أعيد صياغة عبارة من النص بأسلوب استفهام - تعجب			
(٥-٢)	الفكرة الرئيسة أو الفكرة الجزئية والتلخيص			
(٤-٢)	حصيلتي اللغوية للوحدة الأولى			
(٤-٢)	حصيلتي اللغوية للوحدة الثانية			
(٤-٢)	حصيلتي اللغوية للوحدة الثالثة			
(١-٥-٣)	أملأ الفراغ في كل جملة مقدمة إلي بفعل مبني مضبوطاً بالشكل			
	أحول الفعل المضارع من معرب إلى مبني في جملة مقدمة إلي			
	أحدد من مجموعة خيارات علامات بناء فعل الأمر في جملة مقدمة إلي			
	أوظف أفعالاً ماضيةً محددةً في جملة من إنشائي توظيفاً مشروطاً			
	أكمل الجملة بمبتدأ تقدم عليه خبره			
	أحدد المبتدأ في جملة تقدم فيها الخبر على المبتدأ			
	أصوب الخطأ في ضبط المبتدأ أو الخبر في جملة مقدمة إلي			
	أبين سبب تقدم الخبر على المبتدأ في جملة مقدمة إلي			
	أجعل تركيباً مقدماً إلي خبراً لمبتدأ يشتمل على ضمير يعود على بعض الخبر في جملة من إنشائي			
(٢-٥-٣)	الهمزة المتوسطة بأنواعها			
	الألف اللينة للأسماء والأفعال			
	خط الرقعة			
(١-٣)	كتابة التعبير			

بالتوفيق للجميع ♥