

«وَأَذْنْ فِي النّاسِ بِالْحَجَّ»



بدء العمل:

- أشارك في مناقشة جماعية مع زملائي، وتبادل الآراء؛ لأتوصّل إلى خطةٍ مُناسبةٍ لمشروعِي.

١ - الأدوات والمُوادِ المقتَرحة:

مقصُّ	أقلام	أوراق
ألوان	سمعُ	صورُ

٢ - طريقة بناء المشروع:

أختارُ عُناوِاناً مناسِباً لمشروعِي ثُمَّ أقومُ بها ياتِي:

المعيار	خطوات البناء	م
٣-٣	أخططُ لمشروعِي وأكتبُ مسُودَتَه، ثم أدققُ في أفكارِه ولغته وأنقُحُه ليسلَّمَ من الخطأ.	١
٥-٣	أستخدمُ الأسلوبَ المناسبَ وقواعدَ النَّحوِ والهجاءِ التي تدرَّبْتُ عليها، وعلاماتِ الترقيمِ وأدواتِ الرَّبْطِ في كتابةِ مشروعِي.	٢
٧-٣	أختارُ مصادِرَ مُناسبَةً من موادَ دراسِيَّةٍ أخرىٍ وأستعينُ بها لكتابَةِ مشروعِي.	٣

٣ - طريقة عرض المشروع:

أرتُّ خطواتِ العرضِ بما يناسبُ مشروعِي، وأقدمُ أداءً متميّزاً:

المعيار	خطواتُ العرض	م
١-٢	أحدّد الغرضَ الرئيسَ من مشروعِي.	١
٤-٢	أشرحُ معانِي مفرداتِ في مشروعِي.	٢
٥-٢	أحدّد الأفكارَ الرئيسةَ وألْخُصُّ شفهياً محتوىَ المشروعِ مع بيانِ موضوعِه.	٣

٤ - تقييم المشروع:

أقيّمُ مشروعِي وما قدّمه من عرضٍ تقييماً ذاتياً صحيحاً:

التقييم	المعيار	م
	حدّدتُ الغرضَ الرئيسَ من مشروعِي.	١
	شرحَت معانِي مفرداتِ في مشروعِي.	٢
	حدّدتُ الأفكارَ الرئيسةَ وخلّصتُ شفهياً محتوىَ المشروعِ مع بيانِ موضوعِه.	٣
	خطّطْتُ لمشروعِي وكتبتُ مسوّدَته، ثم دقّقتُ في أفكارِه ولغّته ونقّحتُه ليسلمَ من الخطأ.	٤
	استخدّمتُ الأسلوبَ المناسبَ وقواعدَ النحوِ والهجاءِ التي تدرّبْتُ عليها، وعلاماتِ الترقيمِ وأدواتِ الربطِ في كتابةِ مشروعِي.	٥
	اخترّتُ مصادرَ مُناسبَةٍ من موادَ دراسيةٍ أخرىٍ واستعنتُ بها لكتابَةِ مشروعِي.	٦

٥ - أنا مستعدٌ لتقييمِ المعلمِ لمشروعِي وكيفياتِي.