٣-٥-٢

١ - تمهيد:

- بالتَّعاونِ مع زُملائي أَمْلأُ الجدولَ بكلماتٍ مشابهةٍ للكلماتِ الواردةِ فيه، مراعيًا الكتابة بخطٍّ واضحٍ:

مروءة	تساءل	جزاءان	قراءة
نبـ وءة	تضا ءل	كسا ءان	ملا ءة
مقـ روءة	تثا ءب	عبا ءات	رداءة
هدوءة	تفاءل	قراءات	براءة

٢ - التَّطبيق:

- أُعلِّلُ سببَ رسمِ الهمزةِ المتوسِّطةِ المفردةِ على السَّطرِ فيما يأتي :

- مروءة : .....سبقتها واو ساكنة..... .....

- تساءل : .....سبقتها ألف ساكنة..... .....

- جزاءان : .....سبقتها ألف ساكنة..... .....

- قراءة : .....سبقتها ألف ساكنة..... .....

- أَكتُبُ بخطٍّ جميلٍ، مراعيًا قواعدَ خطِّ النَّسخِ ، والرَّسمِ السَّليمِ للهمزةِ المتوسِّطةِ :

- تَرْتَدي المرأةُ الكويتيَّةُ العباءَةَ الصُّوفيَّةَ في الشِّتاءِ .

.....

- يشْعُرُ الكويتيونَ بهناءةٍ بالغةٍ عندَ نزولِ الغيثِ .

.....

٣ – الممارسة:

– أُصوِّبُ كلَّ خطأ إملائيٍّ في الفقرةِ الآتيةِ:

مدَّتِ العقيدةُ الإسلاميَّةُ المسلمينَ بالقُوَّةِ والغلبةِ ، والرّجولةِ الصَّادقةِ ، ومَكارمِ الأَخْلاقِ.

فقدْ كانوا توؤمًا للمروأَةِ والمثُلِ العُلْيا .

الخطأ الإملائي	الصواب
توؤماً	توءما
للمروأة	للمروءة

– أُوظِّفُ كلمةَ (أبناءها) في جملةٍ مفيدةٍ من إنشائي، مراعيًا الكتابةَ بخطِّ النَّسخِ :

ترعى الكويت أبناءها بالخير والأمن والأمان

.....

٤ – التَّقييمُ :

– أَضعُ علامة (✓) لعنصر التَّقييم الَّذي تحقَّق في أدائي:

م	عناصر التَّقييم	النقاط			
		٤	٣	٢	١
١	صحة رسم الهمزة المتوسطة.				
٢	تصويب الخطأ.				
٣	مراعاة الكتابة بخطِّ النِّسخ.				