



امتحان الفترة الدراسية الأولى في مادة اللغة العربية للصف التاسع للعام الدراسي ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤ م

أولاً: الكفاية العامة (القراءة والمشاهدة)

السؤال الأول: أقرأ النص التالي قراءة واعية، ثم أجيب عن المطلوب بعده: (درجتان)

أين العروبة والإسلام يا عيد؟ أين الحماة أجب أين الصناديد؟
أين الذين بنى الإسلام مجدهم؟ الله أكبر أين الفتية الصّيد؟
هل يرجع الله أجدادي ولو زمنا تعود فيه لآذاني الأغاريـد؟

• المعيار (١-٢):

(١) • أصوغ الغرض الرئيس للأبيات السابقة صياغة سليمة.

(تبصير القارئ بما آل إليه حال الأمة من ضعف وهوان - تُقبل الإجابة المناسبة)

• المعيار (٢-٧):

(١) • أكتب الرأي الذي تكوّن لدي عن مضمون العبارة التالية وأصوغه في جملة تامة:

(المسلمون الأوائل بنوا مجدا عظيما ضاع في هذا الزمان)

(اتفق مع مضمون العبارة، فحال الأمتين العربية والإسلامية اختلف عما كان عليه قديما-تقبل الإجابة المناسبة)

السؤال الثاني: المعيار (٢-٢): أقرأ الفقرة التالية، ثم أجيب عن المطلوب بعدها: (درجة واحدة)

التعليم في الكويت مر بـعدة مراحل، أولها التعليم الديني والذي يتم في المساجد وأماكن العبادة، وكان تعليم دينيا فقهيا. ثم مرحلة الكتاتيب التي بدأت في عام ١٨٨٧م، وللملا أو المطوع فيه أثر كبير في تعليم الأطفال القرآن الكريم ومبادئ القراءة والكتابة والحساب، واستمرت هذه المرحلة حتى إنشاء مدرسة المباركية عام ١٩١١م وهي مرحلة التعليم الخاص والذي جاء استجابة لرغبة التجار الذين كانوا بحاجة إلى كتبة ومحاسبين لإدارة تجارتهم، وكان دعم المدرسة يتم عن طريق التبرعات التي تُجمع من التجار الكويتيين. وفي عام ١٩٣٦م بدأت مرحلة التعليم الحكومي، فنظمت الدولة التعليم وقامت بتطويره وتوجيه مساره وتمويله كي يستجيب لمتطلبات المرحلة الجديدة.

• أحدد معلومة وردت في النص السابق ترتبط بأسباب دعم التجار وتمويلهم للتعليم في الكويت قديما. (١)

(مرحلة التعليم الخاص والذي جاء استجابة لرغبة التجار الذين كانوا بحاجة إلى كتبة ومحاسبين لإدارة تجارتهم)

السؤال الثالث: المعيار (٢-٤-١): (٨ درجات)

أجب عن الأسئلة التالية من خلال دراستي للحصيلة اللغوية المقررة:

(١) ١. أكتب مترادف كلمة (أفرس) في فراغ الجملة التالية :

- أبو بكر الصديق من أبصر/أعرف/أمهر الناس حين استخلف عمر بن الخطاب .

(٣) ٢. أضع في كل فراغ مما يلي ما هو مطلوب :

- ضد كلمة (ظَهَرَ) : اختفى/توارى.

- مفرد كلمة (معارف) : معرفة.

- جمع كلمة (الدخيل) : الدُّخلاء.

(٢) ٣. أوظف كلمة (أخذ) بمعنيين مختلفين في سياقين من إنشائي .

- الجملة الأولى : أخذ الله القرى بظلمها (قتل-أهلك)

- الجملة الثانية : أخذ الرجل النوم (غلب) (تقبل الإجابة المناسبة)

(٢) ٤. أكتب التصريف المناسب لكلمة (دار) في كل فراغ مما يلي :

- يختلف شكل القمر تبعاً لموقعه في مداره حول الأرض .

- تبوأَت المرأة في عصرنا الحاضر مناصب إدارية وقيادية .

السؤال الرابع: المعيار (٢-٤-٢): (٤ درجات)

(٢) ١. أبين أركان التشبيه في العبارة التالية :

- العبادات الربانية كالمعطف تملأ القلب دفناً وسكينة .

المشبه: العبادات الربانية. المشبه به: المعطف.

أداة الشبه: حرف الكاف. وجه الشبه: الدفء

(٢) ٢. أحول التشبيه التالي من تشبيه تام إلى تشبيه غير تام :

- الغضب مثل النار يشعل القلب ويدمر النفس .

الغضب مثل النار/الغضب نار يشعل القلب ويدمر النفس/الغضب نار.

السؤال الخامس:

(٧ درجات)

اقرأ النص التالي قراءة واعية، ثم أجب عن المطلوب بعده:

إن البنت الصالحة هي ثمرة أبيها وأمها في هذه الدنيا، فالبنت ليس لها إلا الله ثم رحمة أبويها؛ فإن رحماها، وأكرماها فوق الرحمة، وسراها فوق الكرامة، وقاما بحق تأديبها وتعليمها وتفقيها في الدين، وحفظا نفسها طاهرة كريمة مسرورة مؤدبة، فقد وضعنا بين يدي الله عملاً كاملاً من أعمالهما الصالحة، وكما قال رسول الله: "من كان له ثلاث بنات يؤدبن ويرحمهن ويكفلهن وجبت له الجنة ألبته، قيل يا رسول الله: فإن كانتا اثنتين؟، قال: وإن كانتا اثنتين، قال: فرأى بعض القوم أن لو قال: واحدة، لقال: واحدة". فمن أراد نيل ثواب البنت فعليه بالتربية المتكاملة: تربية عقلها تربية إحسان، وتربية جسمها تربية إحسان وإلطف، وتربية روحها تربية إكرام وإلطف وإحسان.

١. المعيار (٢-٣):

(١)

• أحدد علاقة ما تحته خط بما قبله في الفقرة السابقة من الخيارات التالية :

(- سبب. - نتيجة. - إجمال. - تفصيل.)

٢. المعيار (٢-٥):

• أصوغ الفكرة الرئيسة للنص السابق صياغة سليمة. (١)

(للبنات حقوق عظيمة على والديها - فضل إكرام البنات كبير وعظيم عند الله - تقبل الإجابة المناسبة)

• أخلص النص السابق بأسلوب في حدود الثلث ملتزماً بفكرته الرئيسة. (٥)

- التزام الفكرة. (درجتان)

- التحرر من أسلوب الكاتب. (درجتان)

- الالتزام بالكم المطلوب. (درجة واحدة)

(٤ درجات)

السؤال السادس:

أقرأ النصين التاليين قراءة واعية، ثم أجيب عن المطلوب بعدهما:

النص الأول:

الشهرة الزائفة آفة العصر التي أفسدت حياة كثير من طلابها، وأصبحت قيда لا يستطيعون الانعتاق منه، من أجلها بيعت المبادئ، وأهدرت الكرامات، وتساقطت القدوات، وضلّ الشباب والفتيات، فالشهرة الدنيوية ثمنها باهظ، يدفعه الإنسان من راحة باله، واستقرار حياته، وضربتها مؤلمة، تتمثل بتنازل كثير من اللاهثين خلفها عن خصوصياتهم، وتقديمهم القشور والمظاهر على المعادن والمبادئ، ولها تبعات خطيرة إن لم تضبط بضوابط الشرع، وتهذب بمعايير العقل، فيكون حصادها مرأً يبدأ بحبوط العمل وينتهي بفساد الدنيا والآخرة.

النص الثاني:

كثير من الرسل والأنبياء لم يذكر الله تعالى أسماءهم رغم مكانتهم العالية، قال تعالى: "وَرُسُلًا قَدْ قَصَصْنَاهُمْ عَلَيْكَ مِنْ قَبْلُ وَرُسُلًا لَمْ نَقْصُصْهُمْ عَلَيْكَ"، ولم ينقص ذلك من قدرهم شيئاً، ولم يؤثر على مكانتهم عند الله تعالى، فليس من شروط النجاح أن تكون مشهوراً ويذكر الناس اسمك، ويمدح فلك، فمشاهير السماء يحجزون لهم مقاعد مع النبيين والصديقين والشهداء والصالحين، والذاكر لربه الحريص على مرضاته مشهور في السماء، محبوب عند الله، تلك هي الشهرة النافعة، والتجارة الربحية.

١. المعيار (٢-٨):

- (١) • أحدد وجهاً من وجوه التشابه بين النصين السابقين.

النصان يتناولان مفهوم الشهرة.

- (١) • أحدد وجهاً من وجوه الاختلاف بين النصين السابقين.

النص الأول يتحدث عن الشهرة الدنيوية، والنص الثاني يتحدث عن الشهرة في السماء.

٢. المعيار (٢-٩):

- (٢) • أختار أحد النصين السابقين، معللاً ذلك الاختيار.

النص:.....سبب الاختيار:.....

(يقبل التعليل المناسب وتمنح عليه الدرجة، ومجرد الاختيار لا يمنح عليه المتعلم أية درجة)

ثانياً: الكفاية العامة (الكتابة)

السؤال الأول: المعيار (٣-٥-١)

(١١ درجة)

١. الحاكم العادل كمثل ريح يرسلها الله مبشرة للعباد. أستخرج نعتاً جملة من الجملة السابقة. (١)
النعت الجملة: يرسلها الله

٢. أصوب الخطأ النحوي فيما تحته خط في العبارة التالية، مغيراً ما يلزم:
(٢) • الضعفاء العاجزين لا يجيدون سوى الشكوى.

التصويب: العاجزون

٣. أستبدل بالنعت المفرد في الجملة التالية نعتاً جملة:
(١) • يجتهد في دروسه كل طالبٍ محبٍ للنجاح.

يجتهد في دروسه كل طالبٍ محبته كبيرة للنجاح. (يحب النجاح)

٤. أوظف شبه جملة (في اهتمام) في جملة مفيدة بحيث تكون حالا مناسبة.
(١) تابع الموظف في اهتمام عمله (تقبل الإجابة المناسبة).

٥. أملأ الفراغ في الجملة التالية بحال جملة فعلية:
(١) • وقف الأحرار أمام الظالم يتحدون ويقاومون ظلمه (تقبل الإجابة المناسبة).

٦. أضبط البديل في الجملتين التاليتين ضبطاً صحيحاً:
(٢) • الشاعر أحمد السقاف رائد من رواد الأدب في الكويت. أحمد

• كرمت الدولة السيدة مريم عبد الملك الصالح المعلمة القديرة. مريم

٧. أميز التوكيد اللفظي من التوكيد المعنوي مما تحته خط في الجملتين التاليتين:
(٢) • نعم نعم مرافقة الصالحين تهذب النفس. نوع التوكيد: لفظي

• "كذبوا بآياتنا كلها فأخذناهم أخذ عزيز مقتدر". نوع التوكيد: معنوي

٨. أضع توكيداً معنوياً مناسباً في فراغ الجملة التالية:
(١) • القرآن الكريم والسنة النبوية كلاهما وحي من الله تعالى

السؤال الثاني: المعيار (٣-٥-٢)

١. أكتب ما يملأ علي:

(٨ درجات)

(٦)

• المهارات المقررة :

١. الهمزة المتوسطة بكل أحوالها.

٢. الألف اللينة بكل أحوالها.

• ضوابط التصحيح:

١. يحسم عن كل خطأ (نصف درجة) على المهارة المقررة وإن تكرر الخطأ.

٢. يحسم عن كل خطأ (ربع درجة) على المهارة التراكمية وإن تكرر الخطأ.

٢. أعيد كتابة البيت التالي بخط الرقعة، مراعي وضوح الخط وتناسق الحروف:

إنا لقوم أبى أخلاقنا شرفاً أن نبتي بالأذى من ليس يؤذينا

• مراعاة موضع الحرف من السطر.

• مراعاة التنسيق (المسافة-الحجم) بين حروف الكلمة الواحدة وبين كلمات الجملة.

(٥ درجة)

السؤال الثالث: المعيار (٣-١)

أكتب نصاً إنشائياً في حدود اثني عشر سطراً (١٤٤ كلمة) في واحد من الموضوعين التاليين، مراعيًا وضوح الأفكار وترابطها وتسلسلها، جودة الأسلوب والفصاحة، صحة استخدام علامات الترقيم ودقتها، جودة الاستدلال:

١. الموضوع الأول:

أكتب تقريراً مفصلاً عن نشاط أقامته مدرستي بمناسبة اليوم العالمي للغة العربية، ملتزماً بالأسس الفنية لكتابة التقرير.

١. الموضوع الثاني:

الصلاة صلة العبد بربه، ومصدر الراحة النفسية، وسبيل الهدوء والسكينة، وهي عمود الدين، وأول ما يسأل العبد عنه يوم القيامة. أكتب حول هذا المعنى مبيناً أهمية الصلاة، وأثرها على النفس، والآثار المترتبة على تركها والتهاون فيها.

• يراعى عند تقدير الدرجة ضوابط التصحيح التالية:

١. وضوح الأفكار وترابطها وتسلسلها. (٨ درجات)

٢. جودة الأسلوب والفصاحة. (٣ درجات)

٣. صحة استخدام علامات الترقيم ودقتها. (درجتان)

٤. جودة الاستدلال أو الالتزام بالأسس الفنية للتقرير. (درجتان)

• يحسم ربع درجة عن كل خطأ إملائي أو نحوي بما لا يتجاوز الدرجتين.

انتهت الأسئلة، مع خالص الدعوات بالتوفيق والنجاح.