



وزارة التربية
الادارة العامة لمنطقة الأحمدي التعليمية

تم التحميل من شبكة ياكويت التعليمية



Telegram:
[ykuwait_net_home](https://t.me/ykuwait_net_home)



نموذج إجابة امتحان

(الفترة الدراسية الأولى)

مادة: اللغة العربية

الصف: الثامن

العام الدراسي 2024/2023



تصْبِل الإِجَابَةِ الْمُنْاسِبَةِ فِي الْأَسْئِلَةِ الْمُعَالَةِ

الزمن: ساعتان وربع
عدد الصفحات: 5

وزارة التربية
الإدارة العامة لمنطقة الأحمدية التعليمية
التوجيه الفني لغة العربية

امتحان الفترة الدراسية الأولى للصف الثامن - العام الدراسي 2023 - 2024م في مادة اللغة العربية

(26 درجة)

أولاً - الكفاية العامة - القراءة والمشاهدة:

(درجتان)

السؤال الأول: أقرأ النص التالي، ثم أجيب عما بعده من أسئلة:

كان الإنسان يحلم - منذ القدم - السفر إلى السماء والنجوم، ولكن ذلك لم يتحقق إلا حديثاً بعد أن حسن إمكانات السفر للفضاء، وذلك عندما استطاع التغلب على مشكلة الجاذبية الأرضية، حينما توصل إلى تطوير الصواريخ، فبدأ استكشاف الفضاء بها، وحملها مركبات وأجراماً تدعى أقماراً صناعية، تطلقها تلك الصواريخ حول مدارات الأرض، وتشتمل تلك الأقمار والمحطات لأغراض مختلفة كالاتصالات ومراقبة الفضاء ودراسة المناخ، وقد أفادت هذه الأقمار البشرية، فلنحرص أيها الشباب على طلب العلم.

المعيار (1 - 2) :

(1)

1- أصوغ الغرض الرئيس من النص السابق صياغة سليمة.

الرَّغْوَةُ إِلَى طَلَبِ الْعِلْمِ وَالْإِسْتَفَادَةِ مِنْهُ إِلَّا حِمَارٌ مُصْنَعِيْهِ

2- أكمل ما يأتي:

الفئة المستهدفة بالنص السابق (هوية القارئ): الشباب... المراهقون بعلوم لفظياء. (1)

(درجتان)

السؤال الثاني: أقرأ النص التالي، ثم أجيب عما بعده من أسئلة:

بصمة الإصبع علامة مميزة لكل شخص، أثبتتها العالم وليم هرشلو، تم اعتمادها في التعرف على هوية الشخص، وعادة تكون بصمة الإبهام، ويمكن لبصمات الأصابع أداء دور حاسم في التحقيقات الجنائية؛ لأنها كفيلة بتأكيد أو دحض هوية أي شخص، وقد جعل الله - سبحانه وتعالى - لكل شخص في هذا الكون بصمة خاصة فيه، لا تتشابه مع غيره من البشر، وهي غير مرئية بوضوح؛ لأنها تتشكل عندما تترك الأصبع آثار العرق أو أي مادة أخرى على أي سطح.



المعيار (2 - 2) :

(2)

1- أحدد معلومة وردت في النص ترتبط بقدرة الله تعالى في خلق بصمة الإنسان.

وَقَدْ جَعَلَ اللَّهُ سَبَّاكِنَهُ وَتَعَالَى لِكُلِّ شَخْصٍ فِي هَذَا الْكَوْرِسِ بِصَمَةً خَاصَّةً فِيهِ

لَا تَشَابَهُ مَعَ غَيْرِهِ مِنَ الْبَشَرِ.

(سبع درجات)

السؤال الثالث: أقرأ النص التالي، ثم أجيب عما بعده من أسئلة:

فَالْحُكْمُ فِي الدَّهْرِ مَنْسُوبٌ إِلَى الْقَلْمَ
وَبَيْنَ مَا تَنْثَأُثُ الْأَقْلَامُ مِنْ حِكَمٍ
بِقَطْرَةٍ مِنْ مِدَادٍ لَا يَسْفَكُ دَمٌ
فِي الْفَضْلِ مَحْفُوفَةً بِالْعَزْ وَالْكَرَمِ

بِقُوَّةِ الْعِلْمِ تَقْوَى شَوَّكَةُ الْأَمْمِ
كُمْ بَيْنَ مَا تَلْفِظُ الْأَسْيَافُ مِنْ عَلَقٍ
لَوْ أَنْصَافَ النَّاسُ كَانَ الْفَضْلُ بَيْنَهُمْ
فَاعْكَفْ عَلَى الْعِلْمِ تَبْلُغْ شَأْوَ مَنْزَلَةً

أ- المعيار (٣-٢):

- (2) - أحد العبارات التي تكون سبباً لعبارة (تبلغ شأو منزلة) من بين الخيارات الآتية:

- فالحكم في الدهر منسوب إلى القلم.

- كم بين ما تلفظ الأسياف من علق.

- لو أنصف الناس كان الفضل بيتهُم.

- فاعكِف على العلم.

ب۔ معیار (6-2)

- (2) أ - أحدَدْ من النص الساِبِقْ كلامَيْنِ دالِتِينَ عَلَى اثْرِ الْعِلْمِ فِي الْفَرَدِ.

.....
.....

(1) ب - أَحَوَّلْ التعبيرُ الْخِيَالِيَّ التَّالِيَ إِلَى حَقِيقِيٍّ (بِقُوَّةِ الْعِلْمِ تَقوِي شَوَّكَةُ الْأَمْمِ)

.....
.....

(2) ج - أَعِيدَ صِياغَةُ الْعِبَارَةِ التَّالِيَّةِ بِاسْلُوبِ اسْتِفَهَامٍ: (تَنْقُثُ الْأَقْلَامُ حَكْمًا)

.....
.....

السؤال الرابع:

أقوال النصر، التالي، ثم أحب عما بعده من أسئلة:

استجابةً لـ نبأ إبراهيم عليه السلام - لأمر ربه، فقدم إلى مكة، وهي وادٍ ليس به زرع ولا ماء، وترك فيه ابنه إسماعيل وزوجته هاجر، ثم ارتحل عنهما، وبقي الاثنان يعانيان الوحدة والعطش، وعندما اشتدا عطشُ إسماعيل، وأخذَه البكاء، أسرعَت أمُّه تبحثُ عن الماء، فصعدت جبل الصفا، ثم جبل المروة، وفي أثناء ذلك فجرَ الله الماء بين قدميِّ إسماعيل، فرجعت أمُّه إليه، وشربا من ماء "زمزم".

- المعيار (5-2):

- (2) ١- أصوغ الفكرة الرئيسية للنص السابق صياغة سليمة.
طاعنة الله تعالى وتقواه سبيل الموت فهم والنجاة

(5) ٢- الشخص النص السابق في حدود الثلث مراعياً الأسس الفنية للتاريخ.
المترافق فكرة النص (د. رجاء عاصم) المترافق أسلوب الكتابة (د. رجاء عاصم)
التراثي الحكم المطلوب (د. رجاء عاصم)

(8 درجات)

السؤال الخامس - المعيار (4-2):

أكتب في الفراغ المطلوب:



تم التحميل من شبكة ياكووت التعليمية
Telegram: ykuwait_net_home

- ١- الخليج العربي من أكثر البقاع الحارة في فصل الصيف).
- ٢- متراً دفـ (البـ) في الجملـ السابقة: الأمـاـكـمـ
- ٣- ضدـ كـلـمةـ (جـافـةـ) رـطـبـةـ
- ٤- مفردـ كـلـمةـ (أـفـاقـ) قـفـصـنـ
- ٥- جـمـعـ كـلـمةـ (نـامـوسـ) : نـوـاصـيـسـ
- ٦- أـوـظـفـ كـلـمةـ (قـدـ) بـمعـنيـنـ مـخـتـلـفـينـ فـيـ جـمـلـتـيـنـ مـنـ إـنـشـائـيـ :
- أـ قـلـدـ السـقـابـ أـبـاهـ فـيـ الـهـرـاءـ (اـبـيعـ)
- بـ قـلـدـ الـوزـرـ الـخـبـارـ حـصـاـمـ (منـحـ)
- ٧- أـضـعـ فـيـ فـرـاغـ كـلـ جـمـلـ مـاـ يـليـ التـصـرـيفـ الـمـنـاسـبـ مـنـ كـلـمـةـ (دـفـ) عـلـىـ أـنـ يـكـونـ اـسـماـ.

- أـ يـنـتـظـرـ الصـائـمـ سـمـاعـ مـدـقـعـ الإـفـطـارـ فـيـ رـمـضـانـ
- بـ الـسـرـفـاعـ عـنـ الـوـطـنـ وـاجـبـ

(34 درجة)



(11 درجة)

(2)

ثانياًـ الكـفـاـيـةـ الـعـامـةـ (الكـتابـةـ) :

الـسـؤـالـ الـأـولـ -ـ الـمـعـيـارـ (٣-٥-١) :

- ١- أمـلـاـ الفـرـاغـينـ التـالـيـنـ بـفـعـلـ مـبـنـيـ مضـبـوـطـاـ بـالـشـكـلـ:
- أـ أـخـرـجـعـ الـعـلـمـاءـ أـجـهـزـةـ مـفـيـدـةـ
- بـ أـحـرـجـنـ عـلـىـ درـاستـكـ وـوقـتكـ
- ٢- أحـوـلـ الفـعـلـ المـضـارـعـ الـمـعـربـ فـيـ جـمـلـةـ التـالـيـةـ إـلـىـ فـعـلـ مـضـارـعـ مـبـنـيـ:
- يـحرـصـ الطـالـبـ عـلـىـ المـذـاكـرـةـ الـجـيـدةـ. وـالـلـهـ لـأـحـرـجـهـنـ عـلـىـ الـمـذـاكـرـةـ الـجـيـدةـ لـأـحـرـجـهـنـ ...
- ٣- أحـدـ عـلـامـةـ بـنـاءـ فـعـلـ الـأـمـرـ فـيـ جـمـلـتـيـنـ التـالـيـنـ بـوـضـعـ خـطـ تـحـتـ الإـجـابـةـ الصـحـيـحةـ:
- أـ اـعـفـ عـنـ الضـعـيفـ. الـفـعـلـ (اـعـفـ) فـعـلـ أـمـرـ مـبـنـيـ عـلـىـ: (السـكـونـ - حـذـفـ حـرـفـ الـعـلـةـ - حـذـفـ النـونـ)
- بـ اـكـتـبـيـ الـدـرـسـ بـدـقـةـ. الـفـعـلـ (اـكـتـبـيـ) فـعـلـ أـمـرـ مـبـنـيـ عـلـىـ: (السـكـونـ - حـذـفـ حـرـفـ الـعـلـةـ - حـذـفـ النـونـ)
- ٤- أـوـظـفـ الـفـعـلـ الـمـاضـيـ (تـمـيـزـ) فـيـ جـمـلـةـ مـنـ إـنـشـائـيـ بـحـيـثـ يـكـونـ مـبـنـيـاـ عـلـىـ السـكـونـ.
- أـنـاـ أـحـمـزـرـتـ فـيـ مـاـبـقـةـ الـسـحـرـ الـعـرـبـيـ الـطـالـبـاتـ أـحـمـزـرـهـنـ - أـنـمـ أـحـمـزـنـاـ

أـحـمـزـتـ - تـمـيـزـتـ

- (1) 5- أكمل الجملة التالية بمبتدأ تقدم عليه خبره: في العلم ... هو ... فهو
- (1) 6- أحدد المبتدأ في الجملة التالية بوضع خط تحته:

- متى موعد السفر؟

- (1) 7- أصوب الخطأ في ضبط (الخبر) في الجملة الآتية:

..... فخر - اللغة العربية فخراً لأنها.

- (1) 8- أبيّن سبب تقديم الخبر على المبتدأ في الجملة الآتية:

- إنما خاتم الأنبياء محمد صلى الله عليه وسلم.

- الخبر مصدر مترافق مع المبتدأ.

- (1) 9- أجعل التركيب التالي خبراً لمبتدأ يشتمل على ضمير يعود على بعض الخبر:



..... للجذور حبات حوا نسجها السؤال الثاني - المعيار (٢٠٥-٣):

- (6) 1- أكتب ما يملئ على:

(.....)

..... حَسْنٌ رَبِيع درجة عمه كل خطأ إملائي غير مكرر (تسو إكس). ونحيف

..... درجة على المراشرة المتصربة

- (2) 2- أعيد بخط الرقعة كتابة الجملة التالية، مراعيًا وضوح الحروف وتناسقها:

(الأم نبع حنان، وسر سعادة الأسرة)

..... مصر أعادت إنتاج حجم الحروف والكلمات، والتزام خط الرسمة ومواءمته الحروف على المطر.

(15) درجة

السؤال الثالث - المعيار (3-1):

أكتب نصاً إنشائياً في حدود عشرة أسطر (ما يقارب 120 كلمة) كتابة سليمة متراقبة في واحد من الموضوعين التاليين، مراعياً وضوح الأفكار، وترتبطها، وسلسلتها، وجودة الأسلوب والفصاحة، مستخدماً علامات الترقيم المناسبة، وجودة الاستدلال:

الموضوع الأول: دولة الكويت أياد بيضاء في العمل الخيري في العالم كله، أكتب في المعني السابق موضحاً: أعمال الخير التي تقدمها الكويت في الداخل والخارج، وأثر ذلك في الفرد والمجتمع.

الموضوع الثاني: (ذهب مع زملائه في رحلة مدرسية إلى المركز العلمي)

أكتب تقريراً عن هذه الرحلة، مراعياً الأسس الفنية لكتابة التقرير.

أَخْسَرَ رَبُودَ رَجَمَهُ سَطْلٌ حَطَّلٌ (مَلَائِيٌّ) أَوْ نَحْوَهُ بِعَالَاهِيَّا وَزَ الدِّيرِ جَنِينَ.

وَضُرْبَهُ أَكْفَارُهُ كَأَبْحَارٍ وَتَلْمِيزٍ (.....) (.....)

جودة الألبوب والفصاحة (٥ درجات)

صحيحة اسْكَنْدَرْيَةِ عَلَى مَا كَانَ الْمُرْتَبُ وَدَفَعَهَا (دِرْجَاتٍ)

جودة! لا تكل أبداً في لفظي للشعر (د. جعفر



تم التحميل من شبكة ياكوبي التعليمية



..... **Telegram:** [kuwait net home](https://www.telegram.com/kuwait)

(انتهت الأسئلة)