

الموضوع الأول: الإيمان الصادق

الصف العاشر

الفصل الدراسي الأول

2024/2023

- قنوات ثانوية سليمان العديسي على برنامج التلغرام

قناة الصف الثاني عشر



@ALADASANY12

قناة الصف الحادي عشر



@ALADASANY11

- قناة الصف العاشر



@ALADASANY10

مذكرة الموضوع الأول : الإيمان الصادق (سورة الجمعة)

أولاً : الفهم والاستيعاب :

١- استنتج المعنى السامي والغاية لكل آية كريمة مما يأتي :

أ - " يسبح لله ما في السموات والأرض الملك القدوس العزيز الحكيم " .

- المعنى السامي : كل ما في السموات و الأرض يسبح لله العزيز الحكيم .

- الغاية : الدعوة إلى تسبيح الله و تقديسه ، و تنزيهه عن كل نقص .

ب - " يا أيها الذين آمنوا إذا نودي للصلاة من يوم الجمعة فاسعوا إلى ذكر الله وذروا البيع ذلكم خير لكم إن كنتم تعلمون " .

- المعنى السامي : الصلاة عماد الدين و آداؤها فرض على كل مسلم .

- الغاية : الحث على أداء الصلاة و تعظيمها .

٢- حدد من الآيات الكريمة الآتية قيمة ، مبينا أثرها في سلوكك .

أ- " مثل الذين حملوا التوراة ثم لم يحملوها كمثل الحمار يحمل أسفارا"

-القيمة : الانتفاع بكل شيء .

أثرها : تجعلني دائما أحاول الانتفاع بكل ما يقع في يدي من أشياء تنفعني في حياتي .

" قل إن الموت الذي تفرون منه فإنه ملاقيكم ثم تردون إلى عالم الغيب و الشهادة فينبئكم بما كنتم تعملون "

القيمة : الاستعداد للموت .

أثرها : الطاعة الدائمة لله - تعالى - و إتيان كل أوامره ، و البعد عن معصيته و كل ما نهى عنه .

٣- بين فضل الله على الأميين و على نبيه - صلى الله عليه و سلم - .

- فضل الله على الأميين كبير فقد شرفهم بأن بعث فيهم رسولا منهم ، و جعلهم خير أمة أخرجت للناس ، و علمهم الكتاب و الحكمة .

- و فضل الله على نبيه بأن شرفه برسالة الإسلام للناس كافة ، و جعله خاتم الأنبياء و المرسلين .

٤- علل : تخصيص الأميين بفضل الله و حرمان اليهود منه .

- و تخصيص الأميين بفضل الله تكريما و تشريفا لهم ، وأيضا من أجل حثهم على الإيمان بالنبي .

و حرمان اليهود منه لعدم انتفاعهم بما جاء في التوراة و عدم حملها كما أراد الله لهم .

٥- وضح من خلال فهمك للنص مهام الرسالة المحمدية .

- تلاوة آيات الله تعالى .

- تزكية المسلمين وتطهيرهم من رجس الكفر.

- تعليمهم الكتاب والحكمة .

٦- استنبط صفات كل من المؤمنين و اليهود ، مستدلا عليها .

- من صفات المؤمنين : - المداومة على ذكر الله و تسبيحه ، الدليل الآية الأولى .

- الحرص على تأدية الصلاة في وقتها . الدليل : الآية التاسعة .

- من صفات اليهود : قلة العقل ونقصانه : " حُمِلُوا التَّوْرَةَ ثُمَّ لَمْ يَحْمِلُوهَا "

- الكذب والجدال بالباطل : " وَلَا يَتَمَنَّوْنَهُ أَبَدًا بِمَا قَدَّمْت أَيْدِيهِمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِالظَّالِمِينَ "

- ظالمون لأنفسهم : " بَنَسَ مَثَلُ الْقَوْمِ الَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِ اللَّهِ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ "

٧- حدد من النص القرآني ادعاء ، ثم بين بطلانه بالدليل .

الادعاء : زعم اليهود أنهم أولياء لله من دون الناس .

الدليل على بطلان الادعاء : رفض اليهود تمني الموت ، فمن يحب الله يتمنى جواره والرجوع إليه .

٨- بين من النص القرآني وسائل الإقناع والتأثير من ترغيب وترهيب وذم .

أ - الإقناع بالترغيب : في حث الناس على تعظيم الصلاة و آدائها في وقتها وأنها خير من اللهو ومن التجارة ، و كثرة ذكر الله لنيل الفلاح .

ب - الإقناع بالترهيب : في إخباره تعالى اليهود بحتمية الموت ومن ثم حسابهم .

ج - الإقناع بالذم : في تشبيهه الله - تعالى - اليهود في عدم فهمهم وإدراكهم بحال الحمار الذي يحمل كنوز المعرفة ثم لا يستفيد منها .

اختر المكمل الصحيح من البدائل التالية لكل مما يلي :

قال تعالى : " و اذكروا الله كثيرا لعلمكم تفلحون " علاقة ما تحته خط بما قبله في الآية السابقة :

(إجمال - نتيجة - تفصيل - تعليل)

٩ - قال تعالى : " مثل الذين حملوا التوراة ثم لم يحملوها "

ما المقصود بالتعبير القرآني السابق .

- المقصود اليهود الذين كلفوا بالتوراة و العمل بها ، و لكنهم لم يفعلوا ذلك .

١٠- قال تعالى : " و اذكروا الله كثيرا لعلم تفلحون "

-وضح الدعوة التي تحملها الآية الكريمة السابقة ، و نتيجتها العملية في سلوك الفرد السليم .

الدعوة : هي ذكر الله كثيرا ، و نتيجتها الفوز والفلاح في الدنيا و الآخرة .

١١- من خلال فهمك النص وضح طريقة الإسلام في التوفيق بين الحاجات المادية و الروحية .

- اعتمد الأسلوب القرآني على الموازنة بين العمل والعبادة , و ذلك بالحث على الكسب والعمل و السعي على الرزق , مع عدم الغفلة عن الذكر و أداء الصلاة في أوقاتها للفوز بخيري الدنيا و الآخرة .

ثانياً: الثروة اللغوية :

- هات مترادف الكلمات التي تحتها خط في الجمل الآتية :

المترادف لما تحته خط	الجملة
يقَدِّس وينزّه	يسبح الله كل المخلوقات.
يطهّرهم	-بعث رسولنا للأُميين لِيُزَكِّيَهُمْ.
ادّعيتم كذبا	إن زعمتم أنكم أولياء الله فهاتوا دليلكم .
يخبركم	يوم الحساب ينبئكم الله بأعمالكم .
اتركوا	أيها المسلمون ذروا البيع عند وقت الصلاة .
اطلبوا	ابتغوا من رزق الله بعد صلاتكم .
الكتب الضخمة	الحمار يحمل الأسفار ولا يدرك قيمة ما يحمل .
اليهود	زعم الذين هادوا أنهم أولياء الله من دون الناس

- أكمل الجمل الآتية باسم مناسب من تصريفات كلمة (قدس) .

-.....القدوس..... من أسماء الله الحسنى .

-.....القدس..... عاصمة فلسطين .

-أسري برسولنا إلى بيتالمقدس.....

-علينا....تقديس..... الله - تعالى - و تنزيهه .

- حدد معنى ما تحته خط حسب السياق :

- عزّ الرجل بقبيلته : (.....افتخر و صار عزيزا.....)

- عزّ المطر وقت الجفاف (.....قل و ندر.....)

- عزّ على الأم فراق وحيدها (.....صعب.....)

- (المَلِك - المَلِك - المَلِك - المَلِك)

- اكتب الصحيح لبنية (الملك) من بين الخيارات السابقة في كل مما يأتي :

- الله تعالى.....مَلِك.....الملوك .

- جبريل.....مَلِك.....من الملائكة .

- تصرّف الرجل في.....مَلِك.....من أملاكه بيعا.

- سورة.....المَلِك.....من سور القرآن الكريم .

هات مفرد الكلمات التالية:

أسفار: سفر

غيوب: غيب

فضول: فضل

بيوع: بيع

ثالثاً: التذوق الفني: التشبيه

- حدد أركان التشبيه فيما يأتي:

أ - إن الله - تعالى - خالق الكون وكل ما فيه , وقد بدت آياته مثل الشمس وضوحاً تملأ الدنيا كلها.

- المشبه: آياته المشبه به: الشمس

- أداة التشبيه: مثل وجه الشبه: وضوحاً

ب - قال الشاعر: وخيل تحاكي البرق لونا وسرعة وكالصخر إذ تهوي وكالماء في الجريان.

- المشبه: خيل المشبه به: البرق .

- أداة التشبيه: تحاكي وجه الشبه: لونا وسرعة .

ج - (ألفاظ الكاتب كعقود اللؤلؤ في تناسقها)

- المشبه: ألفاظ الكاتب المشبه به: عقود اللؤلؤ .

- أداة التشبيه: الكاف وجه الشبه: في تناسقها .

الاستنتاج: التشبيه هو: عقد مماثلة بين أمرين قصد إشراكهما في صفة أو أكثر بأداة

- أركان التشبيه أربعة: ١- المشبه ٢- المشبه به ٣- وجه الشبه

٤ - أداة التشبيه وهي كثيرة منها: (الكاف - مثل - كأن) .

- وضح الجمال في كل تشبيه مما يأتي ، مبينا أثره .

أ- " إن القرآن الكريم هو كتاب الله العظيم ، كلماته كالجواهر ، و معانيه ماء صاف لا ينضب معينه .

الجمال: شبه كلمات القرآن الكريم بالجواهر الثمينة وهو تشبيه يظهر قيمة القرآن وقدره بين الكتب كما شبه معانيه بالماء الصافي الذي لا ينضب وذلك يظهر غزارة معانيه الراقية وكثرتها .

ب- قال الشاعر: أنت كالبحر في السماحة والشمس علواً والبدر في الإشراق

الجمال: شبه المخاطب (أنت) بالبحر و الشمس و البدر و هو تشبيه يبرز ما في المخاطب من سماحة و علو و إشراق .

ج - قال الشاعر: و النهر ما بين الرياض تخاله سيفاً تعلق في نجاد أخضرا

الجمال : شبه النهر بين الرياض و الحدائق بالسيف الذي علقه الرجل في حمالة خضراء ، و هو تشبيه يوضح جمال النهر و يبرز تفرده و تميزه .

- حول كل تشبيه فيما يأتي كما هو مطلوب بين القوسين :

- كأن الطفلة في الجمال قمر ساطع . (تشبيه بليغ)
- الطفلة قمر .
- يقود الجيش قائد كالثعلب في دهائه . (تشبيه غير تام)
- القائد ثعلب في دهائه .
- ظهر نور الحق . (تشبيه غير تام)
- الحق كالنور

- وازن بين كل تشبيهين فيما يأتي مفضلاً أحدهما على الآخر مع التعليل .

- في الصباح الباكر تجمعت قطرات الندى كالدموع .
- في الصباح الباكر تجمعت قطرات الندى كحبات اللؤلؤ .
- كلا التشبيهين السابقين و جه الشبه فيهما البريق و اللمعان ، ولكن التشبيه الثاني أجمل في أداء المعنى ، لأن تشبيه قطرات الندى باللؤلؤ يناسب معنى الإعجاب بجمال الندى في الصباح ، في حين أن تشبيه الندى بالدموع يوحي بالحزن الذي يفسد معنى الجمال و إن كان يناسب في سياقات أخرى .
- إنما يعمر العمر كلمح البصر .
- و ما العمر إلا سحاب سائر أو طيف عابر .
- كلا التشبيهين وجه الشبه فيه (السرعة) و لكن التشبيه الأول أفضل و أقوى في أداء المعنى لأن لمح البصر أسرع من سير السحاب و عبور الطيف ، لذلك كان التشبيه الأول أفضل في التعبير عن سرعة انقضاء العمر من التعبير الثاني .

-استخرج من الفقرة الآتية تشبيها و بين نوعه (تام – غير تام) :

" لغتنا العربية لغة القرآن الخالدة ، هي وردة في جمالها ورونقها ، تشعر حين تغوص في جمالياتها أنها تأسرك بتشكيلاتها ورفقتها ، أما حروفها فهي كاللحن عذوبة وروعة ، حقا ما أجمل لغتنا العربية الجميلة " التشبيه التام هو : حروفها فهي كاللحن عذوبة وروعة . التشبيه غير التام : هي وردة في جمالها ورونقها .

-اذكر نوع التشبيه مبينا صورته فيما يأتي :

أ-قال الشاعر : فالعيش نوم و المنية يقظة و المرء بينهما خيال سار

تشبيه بليغ و صورته (المبتدأ و الخبر)

ب-قال تعالى " و ترى الجبال تحسبها جامدة و هي تمر مر السحاب "

تشبيه بليغ و صورته (المفعول المطلق)

ج-ألبسك الله ثوب العافية .

تشبيه بليغ و صورته (المضاف و المضاف إليه)

د-حمل الجنود على الأعداء سيلا منهمرا .

تشبيه بليغ و صورته (الحال و صاحبها)

- صغ من إنشائك تعبيرا يتضمن تشبيها وفق ما هو مطلوب .

أ – تشبيها تاما اشتمل على جميع أركان التشبيه .

ب- تشبيها حذف منه وجه الشبه فقط .

ج- تشبيها بليغا صورته مبتدأ و خبر .

-قال تعالى : " مثل الذين حملوا التوراة ثم لم يحملوها كمثل الحمار يحمل أسفارا "

وضّح أثر التشبيه في الآية السابقة فيما يأتي :

-إبراز المعاني : وضحت هذه الصور حالة اليهود في عدم عملهم بما جاء في التوراة و عدم استفادتهم منها بحالة الحمار الذي يحمل الكتب القيمة و لا يستفيد منها .

-إبراز الاتجاهات: أميل إلى الاستفادة بكل ما جاء من عند الله و تنفيذ أوامره و الابتعاد عن معصيته .

-إبراز المشاعر : كراهية اليهود و الغضب منهم .

الاستنتاج : ينقسم التشبيه إلى :

أ - التشبيه التام :

- وهو التشبيه الذي يشتمل على جميع أركان التشبيه .

ب - التشبيه غير التام :

- وهو التشبيه الذي فقد ركنا من الأربعة .

ج- تشبيه بليغ : وهو التشبيه الذي فقد ركنين من الأربعة .

أ - لاحظ أنّ المشبه والمشبه به موجودان في التشبيه ولا يمكن حذفهما وإلا تحولّ التشبيه إلى استعارة .
فالحذف يقتصر على الأداة أو وجه الشبه أو كليهما .

ب - عند حذف الأداة ووجه الشبه يسمى التشبيه (تشبيها بليغا) .

و للتشبيه البليغ صور متعددة هي : ١- المبتدأ و الخبر . ٢- المفعول المطلق .

٣ - المضاف و المضاف إليه . ٤- الحال و صاحبها .

السلامة اللغوية : كان وأخواتها

- أكمل الجمل الآتية بما هو مطلوب بين القوسين :

- قارئنا القرآن الكريم متميزان .
 (خبر مناسب)
- الطالبات . مجدات .
 (مبتدأ جمع مؤنث سالم)
- العلماء في أوطانهم ... مقدرين .
 (خبر جمع مذكر سالم)

- حدد ركني الجملة الاسمية فيما يأتي :

- السماء صافية . - المبتدأ : السماء ، - الخبر : صافية.....
- الصديقان مخلصان . - المبتدأ : الصديقان . ، - الخبر : مخلصان .
- العمال بارعون . - المبتدأ : العمال ، - الخبر : بارعون .

- حدد نوع الخبر (مفرد - جملة اسمية - جملة فعلية - شبه جملة) فيما يأتي :

- الحديقة أشجارها مورقة .
 (..... جملة اسمية)
- العلم في الصدور .
 (..... شبه جملة)
- الصلاة تريح النفس .
 (..... جملة فعلية)
- الإخلاص سبب التقدم .
 (..... مفرد)

- حدد الفعل الناسخ و معناه و اسمه و خبره في الأمثلة الآتية :

المثال	الفعل الناسخ	معناه	اسمه	خبره
- أضحى المناخ معتدلاً .	أضحى	اتصاف الاسم بمعنى الخبر في وقت الضحى	المناخ	معتدلاً
- كان الجو ممطرا .	كان	الزمن الماضي	الجو	ممطرا
- صار الطفل شابا .	صار	التحول و التغيير	الطفل	شابا
- مازال البحر هادئاً .	مازال	الاستمرار	البحر	هادئاً
- أصبح العمال بارعين .	أصبح	وقت الصباح	العمال	بارعين

صحوا	الجو	طوال النهار	ظل	- ظل الجو صحوا طوال الرحلة .
كاذبا	المسلم	النفي	ليس	- ليس المسلم كاذبا.
أرقا	محمد	طول الليل	بات	- بات محمد أرقا .
محفوظا	القرآن	الاستمرار	مادام	ستبقى اللغة العربية مادام القرآن محفوظا .
متدبرا	المتأمل	الاستمرار	ما فتئ	ما فتئ المتأمل متدبرا مظاهر قدرة الله - تعالى - في الكون
سعيدات	الطالبات	وقت المساء	أمسى	- أمست الطالبات سعيدات .
مثابرا	الشاب	الاستمرار	ما انفك	- ما انفك الشاب مثابرا على صيام النوافل .
مصدرا	الربيع	الاستمرار	ما برح	- ما برح الربيع مصدرا للحسن و الجمال .

- الاستنتاج :

الأفعال الناسخة هي : كان , أصبح , أضحى , ظل , أمسى , بات , صار , ليس , ما زال , ما دام , ما فتئ , ما برح , ما انفك .

عمل هذه الأفعال : تدخل على الجملة الاسمية فترفع المبتدأ ويسمى اسمها و تنصب الخبر و يسمى خبرها

- اضبط اسم الفعل الناسخ وخبره في الجمل الآتية :

الجملة	اسم الناسخ مضبوطا	خبر الناسخ مضبوطا
- أمسى المجد فائزا .	المجدُّ	فائزاً
- ما انفك المعلم داعياً طلابه إلى الجد .	المعلمُ	داعياً
- ليس المنافق صادقاً .	المنافقُ	صادقاً
- أضحى المناخ معتدلاً .	المناخُ	معتدلاً
- أصبحت المعلمات نشيطات .	المعلماتُ	نشيطاتٍ

- حول كل خبر في الجمل الآتية بما هو مطلوب بين القوسين :

- ما زال الطلاب معترفين بفضل معلمهم . (حول الخبر المفرد إلى خبر جملة فعلية) .
 .. ما زال الطلاب يعترفون بفضل معلمهم .
 أمسى الطلاب سعداء بإنهاء واجباتهم . (حول الخبر المفرد إلى خبر شبه جملة) .
 أمسى الطلاب في سعادة بإنهاء واجباتهم
 ظل الجندي يستعد للأعداء . (حول الخبر الجملة إلى خبر مفرد) .
 ظل الجندي مستعداً للأعداء .
 أضحى الناجح سعيداً في حياته . (حول الخبر المفرد إلى خبر جملة اسمية) .
 أضحى الناجح سعادته كبيرة في حياته .

- حدد اسم الفعل الناسخ و خبره و أعربهما فيما يأتي :

الجملة	اسم الفعل الناسخ و إعرابه	خبر الفعل الناسخ و إعرابه
لا تفقد الأمل في النجاح ، فليس الفشل نهاية المطاف	الفشل : اسم ليس مرفوع و علامة رفعه الضمة الظاهرة	نهاية : خبر ليس منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة
أصبح العاملان المتقنان محبوبين في المصنع .	العاملان : اسم أصبح مرفوع و علامة رفعه الألف لأنه مثنى	محبوبين : خبر أصبح منصوب و علامة نصبه الياء لأنه مثنى
ليست الطبيبات قاسيات على المرضى .	الطبيبات : اسم ليس مرفوع و علامة رفعه الضمة الظاهرة	قاسيات : خبر ليس منصوب و علامة نصبه الكسرة لأنه جمع مؤنث سالم

- صوب الخطأ النحوي في الجمل الآتية :

- أ - كان العالمين مثابران على البحث والدراسة .
- كان العالمان مثابرين على البحث والدراسة .
- ب - مازال الشعراءُ متنافسون في التعبير عن الكويت .
- مازال الشعراءُ متنافسين في التعبير عن الكويت .
- ج - أصبحت المتسابقاتُ مجداتٍ .
- أصبحت المتسابقاتُ مجداتٍ .
- د - صارت الفتيات مهذباتٍ .
- صارت الفتيات مهذباتٍ .
- هـ - أصبح الجنديان نشيطان .
- أصبح الجنديان نشيطين .

- أكمل الفراغات في الجمل الآتية بما هو مطلوب بين القوسين .

-مازال.. الطلاب مجدون . (فعلا ناسخا يفيد الاستمرار)
-صار. أخوك طبيبا ماهرا . (فعلا ناسخا يفيد التحول)
- ليست.....الأشجار مثمرة . (فعلا ناسخا يفيد النفي)

- صغ تعبيرا يتضمن فعلا ناسخا يدل على (النفي - الاستمرار) صياغة سليمة .

- ليس الطالب مهمل .
- مازالت الأشجارُ مورقةً .

التعبير الكتابي : المقال

تعريف المقال :

فن نثري يعرض الكاتب فيه قضية أو فكرة ما بطريقة منظمة ومشوّقة والمقال محدود الحجم لا يتجاوز في أقصى حالاته بضع صفحات. أجزاء المقال : ١- المقدمة ٢- العرض ٣- الخاتمة

المقدمة : وهي المدخل التمهيدي للأفكار التي سيعرضها الكاتب في المقال ، ويشترط في مقدمة المقال أن تكون مناسبة لموضوع المقال ومشوقة وتهيئ القارئ للموضوع

العرض : هو الأسلوب الذي يقدّم فيه الكاتب قضيته التي يريد أن يعرضها ، ويشترط فيه أن يكون مرتباً، وأن تكون فقراته متسلسلة ومتناسقة ، وأن يكون أسلوبه واضحاً جميلاً .

الخاتمة : وهي التي يلخّص الكاتب فيها موضوعه أو يعرض فيها النتائج التي توصل إليها ، وينبغي أن تكون مركزة .

نموذج للمقالة :

تتنوع العلاقات التي تربط الإنسان بغيره من الناس، فهو بطبعه اجتماعي ويرفض فكرة الوحدة والعزلة، ولعل الصداقة من أجمل وأعذب العلاقات التي يؤسسها الإنسان مع الغير، وهي العلاقة التي تقوم على أساس الاحترام والود والتعاون بين الشخص والشخص الآخر أو مجموعة من الأشخاص الذين يمتلكون الاهتمامات نفسها التي تجمع بينهم معا في أحلك الأوقات وأجملها

والصداقة شكل من أشكال التعبير عن الأخوة والسند، ومع الأصدقاء يستمتع الإنسان بوقته أكثر، ويقوم بما يحب من الأمور، ويكون على طبيعته فلا يخجل، وإليهم يفضي أسراره ويشكو، ويحصل منهم على النصائح والدعم المعنوي والمساعدة ، وعلينا في البداية التأنى في اختيار الصديق ، فأثره كبير ، فالصديق مرآة صديقه ، وقد قال رسولنا الكريم : " المرء على دين خليله فلينظر أحدكم من يخالل " ، وللصداقة العديد من الفوائد التي أكسبتها عظيم الأهمية ، مثل الحصول على الدعم والمساعدة وقت الحاجة ، والحصول على النصائح المهمة لكل إنسان ، ومن هذه الفوائد تذكير الآخرين بالخير، فالموفق من الناس هو من امتلك رفيقا صالحا يدلّه على الخير وعلى الطرق المستقيمة والأخلاق الحميدة و التعاون وإنجاز الأمور المفيدة والإبداع ، ومن فوائد الصداقة تشارك الخبرات من خلال اختلاف الشخصيات، الأمر الذي يثري شخصية الإنسان ، وقضاء الأوقات السعيدة والاستمتاع بالحياة و التغلب على المصاعب والأزمات والأوقات العصيبة ومن فنون الصداقة التي يجب أن نراعيها الأخذ والعطاء ، فالصداقة طريق ذو اتجاهين ، كما أن الصداقة تحتاج إلى تقبل العيوب فجميعنا لا نستطيع الاستغناء عن الصداقة والأصدقاء ، مهما كانت العيوب، حقا إن الصداقة أجمل وأروع علاقة إنسانية في هذا الكون .