



الأوائل في اللغة العربية

إلى من يحب اللغة العربية
إلى من يحب اللغة العربية

إلى من يحب اللغة العربية
إلى من يحب اللغة العربية

إلى من يحب اللغة العربية
إلى من يحب اللغة العربية



2024

الفهم والاستيعاب

" فَأَمَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَهُمْ فِي رَوْضَةٍ يُحْبَرُونَ. وَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا وَلِقَاءِ الْآخِرَةِ فَأُولَئِكَ فِي الْعَذَابِ مُحْضَرُونَ. فَسُبْحَنَ اللَّهِ حِينَ تُمْسُونَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ. وَلَهُ الْحَمْدُ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَعَشِيًّا وَحِينَ تُظْهِرُونَ "

قسّمت الآيات الكريمة أحوال الناس مع ربهم إلى صنفين. اذكرهما.

1

- المؤمنون بالله واليوم الآخر، الملتزمون بالأعمال الصالحة.

- الكافرون الذين كذبوا بالله وأنكروا البعث بعد الموت.

جعل الله لكل عملٍ جزاءً مماثلاً. وضح ذلك.

2

أعدّ الله لعباده المؤمنين به المطيعين أوامره جنات يُنعمون فيها ويسعدون، وأعدّ للكافرين المكذبين به وبيوم القيامة عذاب النار مخلدين فيها.

اعتمد الأسلوب القرآني في النص السابق على الترغيب والترهيب. وضح ذلك، مبيناً الغاية منه.

3

التوضيح:

رغب الله تعالى عباده المؤمنين في الإكثار من الصالحات والثبات على الإيمان لنيل ما عنده من نعيم مقيم، وخوف الكافرين المكذبين من النار والعذاب الأليم.

الغاية من الترغيب والترهيب:

تثبيت المؤمنين على ما هم عليه من الإيمان والعمل الصالح، وزجر الكافرين عن كفرهم وتكذيبهم، وتخويف المؤمنين من التشبه بهم.

حددت الآيات الكريمة السابقة طريقة مثلى يلتزمها المؤمن نظير ما أعدّ له من نعيم. اذكرها.

4

تسبيح الله تعالى وتنزيهه في أوقات الصباح والمساء والعشي والظهيرة، وحمده - عز وجل على نعمه العظيمة.

صُغْ مَعْنَى سَامِيًّا يَعْبُرُ عَنِ الْآيَاتِ الْكَرِيمَةِ السَّابِقَةِ.

5

الجزء من جنس العمل.

اذكر المقصود من كل تعبير قرآني فيما يأتي:

6

- **وكذبوا بآياتنا ولقاء الآخرة:** إنكار الكافرين وتكذيبهم بيوم البعث من بعد الموت.

- **فسبحان الله:** تنزيه الله تعالى عن كل عيب أو نقص.

وضح دلالة كلِّ مما يأتي في موضعه:

7

- **الفعل المضارع "يُحَبِّرونَ":** تجدد النعيم في الجنة، واستمرار السعادة الأبدية من غير ملل ولا انقطاع.

- **تنكير "روضة":** التعظيم والتفخيم.

علل ما يأتي:

8

• ربط الله عز وجل التسبيح بأوقات محددة، والحمد بالأماكن.

التسبيح في هذه الأوقات؛ للدلالة على أنَّ ما يَحْدُثُ فِيهَا مِنْ آيَاتِ قُدْرَةِ اللَّهِ، تستوجب تنزيهه وتسبيحه في كل وقت، وأما الحمد فمرتبط بالأماكن لكثرة ما فيها من نعم الله تعالى التي تحيط بعباده.

• جاء التسبيح مُخَصَّصًا بأوقات محددة في اليوم الواحد .

لأن التسبيح طوال اليوم فيه مشقة وعناء، فالإنسان يحتاج إلى وقت من اليوم للعمل والأكل والشرب، لكن إذا امتثل المؤمن التسبيح في تلك الأوقات فكأنما سبَّح طول اليوم.

• توسط (اعتراض) الحمد بين أوقات التسبيح.

لتعظيم الله تعالى، والتنبيه على ضرورة الجمع بين تسبيحه وحمده.

• تقديم ثواب المؤمنين ونعيمهم على عذاب الكافرين.

حتى يرى الكافرون يوم القيامة بأعينهم جزاء المؤمنين وسعادتهم ونعيمهم، فيكون ذلك أغبط وأشدَّ إيلامًا لهم، وعذابًا فوق عذابهم.

• تقييد الإيمان بالعمل الصالح، وذكر الكفر مجردًا من العمل السيئ.

لأن المؤمن لن يبلغ الدرجة العالية عند ربه إلا بالإيمان مقرونًا بالعمل الصالح، وأما الكفر وحده فكافٍ لدخول المرء النار.

اختر المكمل الصحيح لما يأتي:

9

علاقة (فسبحان الله حين تمسون...) بما قبله:

- نتيجة - تعليل - تفصيل - تأكيد

"يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَيُخْرِجُ الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيِّ وَيُحْيِي الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَكَذَلِكَ تُخْرَجُونَ. وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَكُمْ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ إِذَا أَنْتُمْ بَشَرٌ تَنْتَشِرُونَ. وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ. وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافِ أَلْسِنَتِكُمْ وَأَلْوَانِكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِلْعَالَمِينَ. وَمِنْ آيَاتِهِ مَنَامُكُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَابْتِغَاؤُكُمْ مِنْ فَضْلِهِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَسْمَعُونَ. وَمِنْ آيَاتِهِ يُرِيكُمُ الْبَرْقَ خَوْفًا وَطَمَعًا وَيُنْزِلُ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَيُحْيِي بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ. وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ تَقُومَ السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ بِأَمْرِهِ ثُمَّ إِذَا دَعَاكُمْ دَعْوَةً مِنَ الْأَرْضِ إِذَا أَنْتُمْ تَخْرَجُونَ"

عدد مظاهر قدرة الله تعالى الواردة في الآيات الكريمة السابقة.

1



- إخراج الحي من الميت، والميت من الحي.

- خلق الناس من تراب.

- تحقق السكينة بالزواج القائم على المودة والرحمة.

- خلق السماوات والأرض.

- اختلاف لغات الناس وألوانهم.

- المنام بالليل والسعي بالنهار للرزق.

- البرق وما يتبعه من مطر لإحياء الأرض الميتة.

- إعادة الخلق وبعث الموتى من قبورهم.

اذكر مثلاً توضح به قوله تعالى: "يخرج الحي من الميت والميت من الحي".

2

إخراج الإنسان (الحي) من النطفة (الميت)، والنطفة من الإنسان، والبيضة من الطير، والطير من البيضة.

وضح المقصود بكل مما يأتي في موضعه:

3

- "يحي الأرض بعد موتها":

إنزال المطر على الأرض اليابسة، فتحيا بالنبات من بعد جذب وقحط.

- "وكذلك تخرجون":

تبعثون يوم القيامة من موتكم، كما أحيا الله الأرض الميتة بالمطر.

- "خلقكم من تراب":

خلق أصلكم وجنسكم آدم من تراب.

- "ثم إذا أنتم بشر تنتشرون":

تتناسلون وتتكاثرون منتشرين في الأرض تبتغون من فضل الله ورزقه.

- "يريكم البرق خوفاً وطمعا":

جعل الله البرق آيةً نخاف من أن يتبعها عذاب يهلك الناس، وفي الوقت ذاته جعله آيةً نطمع فيما يعقبها من مطر فيه خير ونماء للأرض وما عليها.

- "تقوم السماء والأرض بأمره":

بقاء نظامهما المتقن على مرّ القرون بإرادة الله تعالى من دون خلل.

وضح دلالة كلِّ مما يأتي في موضعه:

- تكرار "ومن آياته":

للتأكيد على قدرة الله تعالى المطلقة في الكون.

- "إذا" في قوله تعالى: "ثم إذا أنتم بشر تنتشرون".

لبيان التطور العجيب المفاجئ من نشأة الإنسان إلى تكوينه بشراً حياً كاملاً.

- استعمال "تنتشرون" دون سواء.

لبيان قدرة الله العجيبة في سرعة تحوّل التراب الثقيل الساكن إلى بشر خفيف الحركة سريع الانتشار.

- "إذا" في قوله تعالى: "إذا أنتم تخرجون".

لبيان سرعة خروجهم إلى الحشر.

- الفعل المضارع "تخرجون".

لاستحضار صورة الخروج العجيب في ذهن المتلقي.

صُغَ معنىً سامياً يعبر عن مضمون الآيات الكريمة السابقة.

الآيات الكونية الكثيرة تنطق بقدرة الله تعالى المطلقة ووحدانيته.

من الآيات الكونية ما هو مرتبط بحاجات البشر وأحوالهم. وضح ذلك.

- إنزال المطر وإحياء الأرض الميتة بالنبات، فيأكل منه الإنسان والحيوان.

- تهيئة الليل للنوم والراحة، والنهار للعمل وطلب الرزق.

- السكينة والموودة والرحمة التي جعلها الله بين الزوجين.

اذكر الغاية (الحكمة) من تعداد آيات الله الكونية في الآيات الكريمة السابقة.

- إثبات قدرته تعالى المطلقة واستحقاقه التوحيد والتنزيه.

- الردّ على منكري البعث بعد الموت، وقد شككوا في قدرة الله تعالى على ذلك.

- ختام آية الزواج بقوله تعالى: "إن في ذلك لآيات لقوم يتفكرون".

لأنَّ التَّفَكُّرَ والتَّأَمُّلَ فيما جعل الله بين الزوجين هو الَّذِي يُجَلِّي حَقِيقَتَهُ، وَيَزِيدُ النَّاطِرَ تَبْصِيرًا بِمَنَافِعِ أُخْرَى فِي ضَمَنِهَا.

- ربط اختلاف اللغات والألوان بخلق السماوات والأرض.

جاء الاختلاف في اللغات والألوان من آثار خلق السماوات والأرض، فاخْتِلَافُ الْأَلْسِنَةِ سَبَبُهُ السَّكَنُ بِأَوْطَانٍ مُخْتَلِفَةٍ مُتَبَاعِدَةٍ، وَاخْتِلَافُ الْأَلْوَانِ سَبَبُهُ اخْتِلَافُ الْجِهَاتِ الْمَسْكُونَةِ مِنَ الْأَرْضِ، وَاخْتِلَافُ مَوَاجِهَةِ أَشْعَةِ الشَّمْسِ لَهَا.

- ختام آية خلق السماوات والأرض واختلاف اللغات والألوان بقوله تعالى: "إن في ذلك لآيات للعالمين"

لأنَّ تلك الأمور مُقَرَّرَةٌ مَعْلُومَةٌ لَدَيْهِمْ، مِمَّا يُمَكِّنُهُمُ الشُّعُورَ بِهَا بِمُجَرَّدِ التِّفَاتِ الدَّهْنِ دُونَ إِمْعَانٍ نَظَرٍ.

- ختام آية النوم بالليل وطلب الرزق بالنهار بقوله تعالى: "إن في ذلك لآيات لقوم يسمعون".

لِاعْتِيَادِ النَّاسِ عَلَيْهِمَا، وَغَفْلَتِهِمْ عَنْ تِلْكَ الْآيَةِ، فَاحْتَاجُوا إِلَى مَنْ يُسَمِعُهُمْ وَيُذَكِّرُهُمْ بِهَا.

- جعل الله آية البرق ونزول المطر تُدْرِكُ بِالْعَقْلِ لَا بَغِيرِهِ.

لأنَّ الْعَقْلَ الْمُسْتَقِيمَ بِلَا عِنَادٍ وَلَا مُكَابَرَةٍ كَافٍ فِي فَهْمِ مَا فِي تِلْكَ الْآيَةِ مِنْ دَلَائِلِ وَحَكَمٍ.

اذكر بعض سمات الأسلوب القرآني التي ساعدت على إبراز كمال قدرة الله تعالى، مستدلًا .

- ضرب الأمثال واستخدام التشبيهات. (يحي الأرض بعد موتها وكذلك تخرجون)

- الاستناد إلى الواقع المرئي للدلالة على قدرته على إحياء الموتى. (يخرج الحي من الميت

ويخرج الميت من الحي).

- التضاد. (تراب - تنتشرون) (خوفًا وطمعًا)

- استخدام (إذا) الفجائية التي تدل على سرعة تحقق إرادة الله بقوله للشيء كن فيكون.

(إذا أنتم بشر - إذا أنتم تخرجون)

"وَلَهُ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ كُلُّ لَّهُ قَنِينٌ. وَهُوَ الَّذِي يَبْدَأُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ وَهُوَ أَهْوَنُ عَلَيْهِ وَلَهُ الْمَثَلُ الْأَعْلَىٰ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ"

1 ناقشت الآيتان السابقتان - ضمناً - قضية أنكرها المشركون. اذكرها.

أنكر المشركون البعث بعد الموت، وخروج الناس من قبورهم للحساب يوم القيامة.

2 جاء في الآيتين السابقتين ردٌّ مفحم على منكري البعث. اذكره.

أقام الله الحجة على المشركين بقدرته على إعادة الخلق كما بدأه، وأن الإعادة - في عُرْف البشر - أسهل من البداية.

3 اذكر المقصود بكلِّ مما يأتي في موضعه:

- كلُّ له قانتون": كل مخلوق في السماء والأرض خاضع لله تعالى مُنْقَادٌ لَهُ.

- وله المثل الأعلى": لله الشأن الأتمّ الأعظم البالغ الذي لا يُقاس بشؤون الناس ولا عقولهم، وإنما يضرب الله المثل لتقريبه إلى أفهام البشر.

4 قد يقول قائل:

(كانت بداية الخلق على الله صعبة. فنَدَّ القول السابق) .

الله قادر على كل شيء، وهو الذي يقول للشيء كن فيكون، وما جاءت المقارنة بين بداية الخلق وإعادته في السهولة إلا لتقريب ذلك إلى عقول البشر وأفهامهم التي نشأت على أن كل إعادة أسهل من البداية.

5 جاءت الآيات الكريمة كلها درساً في كيفية الجدل النافع القوي. وضح ذلك .

ضرورة التمهيد عند المناظرة - أولاً - بالأدلة والحجج الواقعية والعقلية للوصول إلى النتيجة المقصودة والهدف المنشود

حيث بدأ الله تعالى الرد على منكري البعث بتعداد آياته الكونية وإثبات بدايته الخليفة فيما ترى عيونهم في الكون حولهم، ممهّداً للنتيجة الحتمية في نهاية الآيات من كونه قادراً على إعادة ما بدأ، فإعادته أسهل عليه.



الثروة اللغوية

١ - اذكر مترادف ما تحته خط فيما يأتي:

- المؤمنون في الجنة **يُحَبَّرُونَ**.
- جعل الله اختلاف **ألسنتكم** آية.
- لله في كونه **آيات** كثيرة.
- جعل الله النهار **لابتغاء** الرزق.
- اسألوا الله من **فضله**.
- يُرينا الله **طمعاً** في فضله.
- عباد الله له **قانتون**.
- كل شيء على الله **أهون**.
- يُسَرِّون/يُنَعِّمون
- لغاتكم
- علامات ومعجزات
- طلب
- إحسانه/ خيره
- أملاً ورجاءً
- خاضعون مطيعون
- سهل - يسير

٢ - المفرد والجمع:

- روضة: رَوْض - رياض
- الأرض: الأراضى - الأروض - أرضون - أرضون
- المثل: الأمثال

٣ - أكمل الجمل الآتية باسم مناسب من تصريفات (مثل):

(مَثَل - مِثْل - مِثَال - تَمَثَّل - مِثِيل - تَمَثَّل - امْتِثَال - مُثَلَّة - مَثُول)

- يضرب الله (المَثَل) للعبرة والعظة.
- الكريم (مثال) حسن في الاقتداء.
- قدرة الله تعالى لا (مثيل) لها.
- التقى من يلزم (امتثال) أوامر الله تعالى.
- حرم الله (المُثَلَّة - المَثَلَّة) بالحيوان. (المعنى: التنكيل به وقطع أحد أعضائه)
- الدال الخير له (مِثْل) أجر فاعله.
- يُزَيِّن المتحف (تمثال) بديع.
- ظهر العالم ب(تمثيل) مشرف لبلده.

٤ - اضبط بنية (حين) بحسب سياقها فيما يأتي:

- يذكر المسلم ربه من (حين) لآخر. (وقت)

- لقي العدو (الحين) عند قتالنا. (الهلاك)

- (حينئذ) الله الرجل. (لم يوفقه للرشاد)

٥ - اذكر معنى الفعل (ظهر) في كل سياق مما يأتي:

- ظهر الهلال.

تبين وبرز

- ظهر الطفل على الحائط.

علا

- ظهر الرجل على السرّ.

اطّلع

- ظهر الجيش على عدوه.

غلب

- ظهر عن المظلوم ما لحقه من عار.

زال

- ظهر الطير من بلد إلى بلد.

انحدر

- ظهر الناس بأنسابهم.

فخر

- ظهر المرء.

اشتكى ألمًا في ظهره

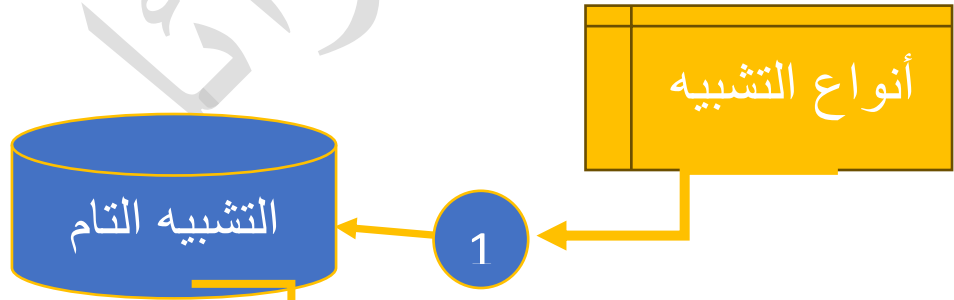
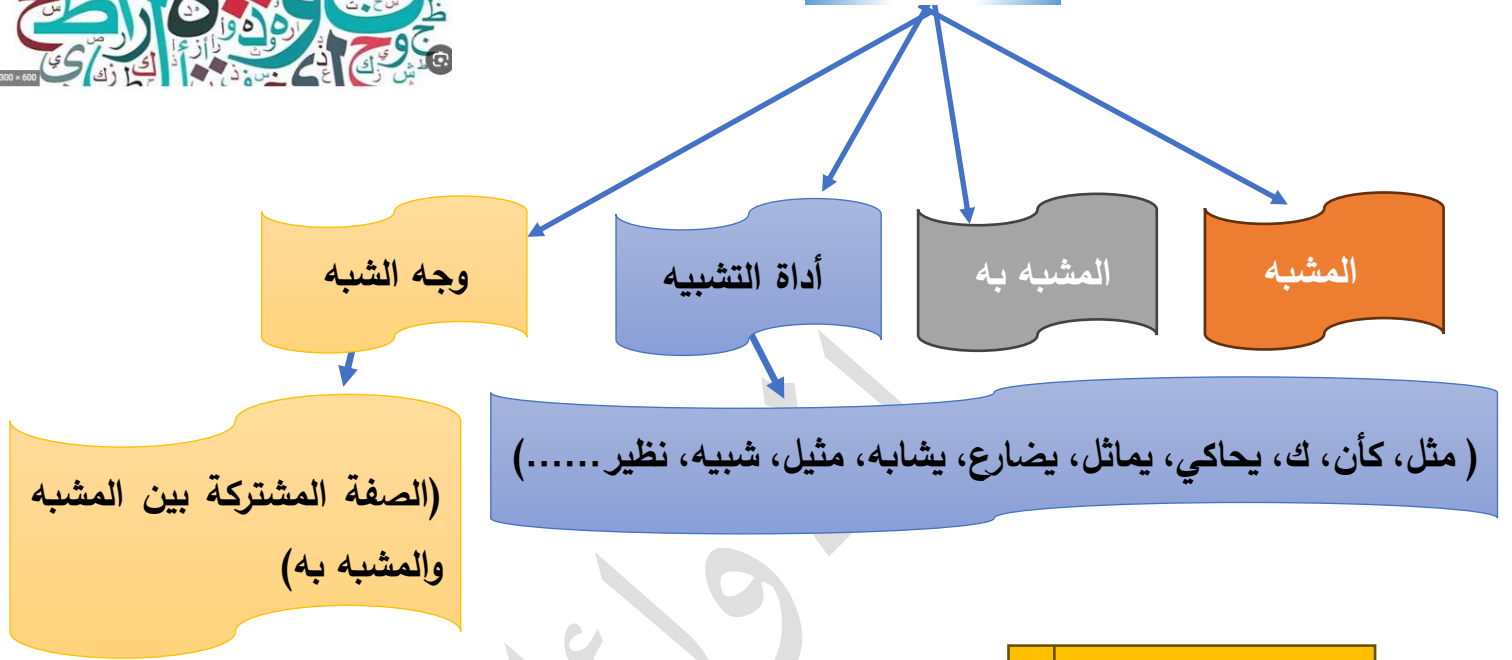
- ظهر القوم.

ساروا بالظهيرة

البلاغة

(التشبيه وأنواعه)

للتشبيه أربعة أركان:



تتوافر فيه أركان التشبيه الأربعة، مثل: الأب كالبحر عطاءً.

- : المشبه
- : الأداة
- : المشبه به
- : وجه الشبه

- التشبيه غير التام:

يشتمل على ثلاثة أركان: (بحذف الأداة أو وجه الشبه)

- حذف الأداة، مثل: الأب بحر في العطاء.
- حذف وجه الشبه، مثل: الأب كالبحر.
- حول التشبيه التام الآتي إلى غير تام بطريقتين:
(الإسلام كالنور في الهداية والإرشاد)

▪ صغ من إنشائك:

▪ تشبيهًا تامًا:

▪ تشبيهًا غير تام:

1. التشبيه البليغ: (يشتمل على ركنين فقط)

تشبيه حذف منه الأداة ووجه الشبه، مثل:

▪ الأب بحر.

حول التشبيه فيما يأتي إلى بليغ:

▪ العلماء مصابيح في الهداية.

▪ قلوب الكافرين كالحجارة في قسوتها.

أمثلة شائعة على التشبيه التام، وغير التام، والبليغ.

اكتب أمام كل تشبيه مما يأتي نوعه الصحيح: (تام/ غير تام/ بليغ)

- أنت كالبحر في الساحة والشمس علواً والبدر في الإشراف
- العمر مثل الضيف أو كالطيف ليس له إقامة
- رب ليل كأنه الصبح في الحسن وإن كان أسود الطيلسان
- وكن كالشمس تظهر كل يوم ولا تك في التغيب كالهلال
- وخيل تحاكي البرق لوناً وسرعة وكالصخر إذ تهوي وكالماء في الجريان
- قال أعرابي يصف رجلاً:
"كان في الجود كأنه الوبل (المطر) عند المخل (الجذب والقحط)"
- أنت كالشمس في الضياء وإن جاوزت كيوان في علو المكان
- كأن مشيتها من بيت جاريتها مر السحابة لا ريث ولا عجل
- سلام كأنفاس الأحبة وأيام الشباب.
- أنت جبل في الثبات أمام الشدائد.
- هم البحور عطاء حين نسألهم وفي اللقاء إذا تلقى بهم بهم
- والنفس كالطفل إن تهمله شب على حب الرضاع وإن تفضمه ينفطم
- فالعيش نوم والمنية يقظة والمرء بينهما خيال سار
- "وترى الجبال تحسبها جامدة وهي تمر مر السحاب"
- ألبسك الله ثوب العافية.
- حمل الجنود على الأعداء سيلاً منهمراً.
- أنت بدر حسناً وشمس علواً وحسام حزمًا وبحر نوالاً
- الرسول - صلى الله عليه وسلم - نور البشرية.
- كم وجوه مثل النهار ضياء لنفوس كالليل في الإظلام
- "وما أمر الساعة إلا كلمح البصر أو هو أقرب"
- فاضمم مصابيح آراء الرجال إلى مصباح رأيك تزدد ضوء مصباح

التشبيه التمثيلي والتشبيه الضمني:

التمثيلي	الضمني
■ المشبه والمشبه به مركبان لا مفردان.	■ المشبه به حقيقة واقعية لا يختلف عليها أحد.
■ يسهل تحديد المشبه والمشبه به.	■ يصعب تحديد المشبه والمشبه به.
■ وجود أداة التشبيه غالباً.	■ الأداة غير موجودة.

إليك أشهر أمثلة التشبيه التمثيلي مشروحة:

- (1) "مثل الذين حملوا التوراة ثم لم يحملوها كمثل الحمار يحمل أسفارا" شبه حال اليهود الذين لم يعملوا بالتوراة ولم يدركوا عظمة قيمتها بالحمار الذي يحمل الكتب ولا يعرف قيمتها.
- (2) "مثل الذين ينفقون أموالهم في سبيل الله كمثل حبة أنبتت سبع سنابل في كل سنبلة مئة حبة" شبه حال تضاعف الأموال التي تنفق في سبيل الله كحال تضاعف الحبة التي تزرع إلى سبعة حبة.
- (3) لا ينزل المجد إلا في منازلنا كالنوم ليس له مأوى سوى المقل شبه اقتصار المجد على قومه وتفردهم به دون غيرهم باقتصار النوم على العيون.
- (4) عيناه عالقتان في نفق كسراج كوخ نصف متقد شبه حال العينين اللتين تضاءلتا حتى أصبحتا هزيلتين، وضعفت رؤيتهما بحال المصباح الذي نفذ زيته وضعفت إضاءته حتى قارب على الانطفاء.
- (5) كأن مثار النقع فوق رؤوسنا وأسيافنا ليل تهاوى كواكبه شبه حالة لمعان السيوف وسط غبار المعركة المظلمة بلمعان الكواكب في الليل المظلم.
- (6) في الصباح ينطلق الطلاب إلى مدارسهم كانطلاق النحل إلى الحدائق شبه انطلاق الطلاب إلى مدارسهم بهمة ونشاط بانطلاق النحل إلى الحدائق لإنتاج مهمته.

إليك أشهر أمثلة التشبيه الضمني مشروحة:

- (1) من يهن يسهل الهوان عليه ما لجرح بميت إيلام شبه حال تعود الذليل على الإهانة دون إحساس بالألم لذلك بحالة الميت الذي فقد الإحساس بالألم عند جرحه.
- (2) ترجو النجاة ولم تسلك مسالكها إن السفينة لا تجري على اليبس شبه استحالة تحقيق النجاة دون الأخذ بالأسباب باستحالة جريان السفينة على اليابسة.
- (3) علا فما يستقر المال في يده وكيف تمسك ماءً قنأ الجبل شبه حال الكريم الذي لا يقدر على إمساك المال بحال قمة الجبل التي لا تقدر على إمساك ماء المطر.
- (4) فلا غرو أن حزت المكارم عارياً فقد يشهد السيف الوغى وهو حاسر شبه إمكانية تحقيق الفقراء للأُمجاد رغم فقرهم بإمكانية تحقيق النصر بالسيف القديم.
- (5) سيذكرني قومي إذا جد جدهم وفي الليلة الظلماء يفقد البدر شبه احتياج قومه إليه وقت اشتداد المعارك عليهم باحتياج الناس إلى البدر في الليالي المظلمة.

ميّز التشبيه التمثيلي من الضمني فيما يأتي:

..... لا تخرج الأقمار عن هالاتها	أعيا زوالك عن محل نلته
..... كالروض تطفو على نهر أزاهره	والليل تجري الداري في مجرته
..... أسرع السحب في المسير الجهام	ومن الخير بطف سيبك عني
..... وقع السهام ونزعهن أليم	ويلاه إن نظرت وإن هي أعرضت
..... أسد يجرر حية رقطاع	وأتى الأسير يجر ثقل حديده
..... كما انتفض العصفور بلله القطر	وإني لتعروني لذكراك هزة
..... كما يطن ذباب الروضة الغرد	ترجع الصوت أحياناً وتخفضه
..... قمراً يكر على الرجال بكوكب	وتراه في ظلم الوغى فتخاله
..... ومن يخطب الحسنا لم يغلقها المهر	تهون علينا في المعالي نفوسنا
..... كأنهم حمر مستنفرة. فرت من قسورة	"فما لهم عن التذكرة معرضين
..... وهل يروق دفيناً جودة الكفن	لا يعجبين مضيماً حسن بزته
..... ولكن معدن الذهب الرغام	وما أنا منهم بالعيش فيهم
..... إن السماء ترجى حين تحتجب	ليس الحجاب بمقص عنك لي أملا
..... فإن المسك بعض دم الغزال	فإن تفق الأنام وأنت منهم

بلاغة النص

الصور الفنية:

■ "ويحيي الأرض بعد موتها"

الشـرح: شبه الأرض بإنسان يحيا بعد موت، وحذف المشبه به، وأتى بصفة من صفاته.

النـوع: استعارة مكنية.

أثرها في المعنى: بيان قدرة الله تعالى، وعظيم فضله على عباده.

■ "وكذلك تُخرجون:"

الشـرح: شبه حال الموتى يبعثون يوم القيامة للحساب، بحال الأرض تحيا وتنبت بعد نزول المطر عليها.

النـوع: تشبيه تمثيلي.

أثرها في المعنى: بيان قدرة الله تعالى، وإقامة الحجة الواضحة على منكري البعث.

المحسنات البديعية:

■ "فأما الذين آمنوا وعملوا الصالحات فهم في روضة يحبرون. وأما الذين كفروا وكذبوا بآياتنا فأولئك في العذاب محضرون".

مقابلة بين الآيتين.

أثره في المعنى: يبرز التفاوت الكبير بين جزاء المؤمنين وجزاء الكافرين.

■ "فسبحان الله حين تمسون وحين تصبحون"

طباق إيجاب بين: (تمسون - تصبحون).

أثره في المعنى: يبرز ضرورة ملازمة ذكر الله وتسبيحه في كل وقت.

■ "وله الحمد في السماوات والأرض"

طباق إيجاب بين (السماوات - الأرض).

أثره في المعنى: يبرز حصول حمد الله تعالى في كل مكان.

■ "يخرج الحي من الميت ويخرج الميت من الحي"

مقابلة بين (الحي من الميت - الميت من الحي).

أثره في المعنى: تبرز قدرة الله تعالى المطلقة.

■ "خلقكم من تراب ثم إذا أنتم بشرر تنتشرون"

طباق إيجاب بين (تراب - تنتشرون).

أثره في المعنى: يبرز قدرة الله تعالى على خلق الإنسان من تراب ساكن، فيتحول إلى بشر متحرك.

■ "ومن آياته منامكم بالليل والنهار وابتغواكم من فضله"

طباق إيجاب بين (الليل - النهار).

أثره في المعنى: يبرز كثرة نعم الله على عباده.

■ "يريكم البرق خوفاً وطمعاً"

طباق إيجاب بين: (خوفاً - طمعاً).

أثره في المعنى: يبرز قدرة الله تعالى، وتعدد حكمته من آياته الكونية.

■ "فيحيي به الأرض بعد موتها"

طباق إيجاب بين (يحيي - موتها).

أثره في المعنى: يبرز قدرة الله تعالى وعظيم فضله على عباده.



النعت والنحو والصرف

١ - النعت الحقيقي:

- القرآن كتاب عظيم.
- تأمل كلمة (عظيم) في المثال السابق تجدها وصفًا للكلمة قبلها (كتاب).
- الكلمة التي تصف ما قبلها تسمى (نعتًا)، والكلمة الموصوفة تسمى (منعوتًا)، وعلى هذا:
- النعت: عظيم.
- المنعوت: كتاب.
- مستعينا بما سبق، استخرج مما يأتي النعت والمنعوت:
- تأملتُ حكمةً بالغةً.
- استعان الضعفاء بربهم الكريم.



العلماء لهم جهد كبير. العلماء جهدهم كبير.

الكلمة التي تحمل معنى الوصف في الجملتين السابقتين هي:

تسمى كلمة (كبير) في الجملة الأولى: نعتًا، وفي الجملة الثانية: خبرًا.

علل اختلاف إعراب الكلمتين رغم اشتراكهما في الوصف.

يأتي هذا الاختلاف لاختلاف الموصوف في الجملتين تنكيرًا وتعريفًا.

- (جهد) في المثال الأول: (نكرة) مثل النعت (كبير)
- (جهدهم) في المثال الثاني: (معرفة)، ولكن (كبير) نكرة، لذلك لا يعد نعتًا.

يتضح مما سبق:

- يجب مطابقة النعت منوعته في التعريف والتنكير.

1- الكريم رجل صالح. النعت: المنعوت:

2- حوّل الجملة السابقة إلى المثني، ثم إلى الجمع.

المثني: الجمع:

يتبين مما سبق أن النعت يتغير إفرادًا وتثنيةً وجمعًا تبعًا لتغير منوعته، وعليه:

- يجب مطابقة النعت منوعته في الإفراد والتثنية والجمع.

• قدر الطلاب المعلم المخلص.

• قدرت الطالبات المعلمة المخلصة.

لو تأملت النعت ومنوعته فيما سبق، لوجدت تطابقًا بينهما في التذكير والتأنيث.

لكن لاحظ:

- هذه خيول سابقات. - هذه خيول سابقة.

وُصِفَ المنعوت الجمع (خيول) في المثالين السابقين مرةً بالجمع، ومرةً بالمفرد.

• يجوز وصف الجمع غير العاقل بالمفرد والجمع، فتقول:

• للمؤمنين جنة عالية.

عند جمع المنعوت (جنة) نقول:

للمؤمنين جنات أو جنات

تأمل الأمثلة الآتية:

- ألقى القصيدة شاعرٌ بليغٌ. - كافأت اللجنة شاعرًا بليغًا. - أعجب الجمهور بشاعرٍ بليغٍ.
- لاحظ تغير ضبط النعت (بليغ) بتغير إعراب منوعته (شاعر)، مطابقًا له في الرفع والنصب والجر.
- مستعينًا بما سبق، أكمل الجمل الآتية بنعت مضبوط ضبطًا صحيحًا:

- على الأمهات مسؤولية
- تقوم الأمهات بمسؤولية
- تحمل الأمهات مسؤولية

الخلاصة

- النعت الحقيقي تابع يبين صفة متبوعه (المنعوت).

- النعت الحقيقي المفرد يتبع منوعته في أمور:

- التذكير والتأنيث
- الإفراد والتثنية والجمع
- التعريف والتنكير
- الإعراب؛ رفعًا ونصبًا وجرًا

أنواع النعت الحقيقي:

- للإسلام جيشٌ منتصرٌ على الباطل .
- النعت في الجملة السابقة هل ترى كلمة (منتصرٌ) جملة؟

- إذاً هو نعتٌ مفرد (ليس جملة) .

- حوّل النعت المفرد في الجملة السابقة إلى:

جملة فعلية: للإسلام جيش (ينتصر) على الباطل .

جملة اسمية: للإسلام جيش (نصره عظيم) على الباطل .

شبه جملة (جار ومجرور): للإسلام جيش (في نصر) على الباطل .

شبه جملة (ظرف): للإسلام جيش (بين النصر أو الشهادة) .

مما سبق يتبين أن أنواع النعت الحقيقي:

- مفرد
- جملة (فعلية أو اسمية)
- شبه جملة

حول النعت فيما تحته خط في الجملة الآتية إلى ما هو مطلوب تحتها:

- يقدر الناس علماء ناشطين في نصره الحق .

جملة فعلية

جملة اسمية:

شبه جملة:

- يجب أن يكون المنعوت نكرة إذا كان النعت جملة أو شبه جملة.
- يجوز في النعت المفرد أن يكون منعوته نكرة أو معرفة.
- عند تحويل النعت المفرد إلى جملة أو شبه جملة، لا بد أن تتأكد أولاً من تنكير المنعوت قبل التحويل.

• حول النعت المفرد المخطوط تحته فيما يأتي إلى ما هو مطلوب:

- حرم الله الجنة على الرجل القاتل بغير حق . جملة فعلية:

المحل الإعرابي لنعت الجملة

في محل رفع	في محل نصب	في محل جر
إن كان المنعوت مرفوعاً	إن كان المنعوت منصوباً	إن كان المنعوت مجروراً
الجندي بطل (هامته مرفوعة).	ما زال المعلمون رجلاً (تضحياتهم عظيمة).	أعجب الطلاب بمعلم (إبداعه عظيم).
زار المدينة عالم (يتسم بالحكمة).	صاحبت في سفري امرأة (يقضي بالحق).	ألقيت قصيدة شاعر (يبدع في قوله).



٢- النعت السببي

- تابع يصف سبباً بعده متعلقاً بمتبوعه (المنعوت) .
فرّق بين المثالين التاليين: - عظمتُ الرجل الشهيد . - عظمتُ الرجل الشهيد أبوه .

لو تأملت وجدت:

- النعت (الشهيد) في المثال الأول جاء وصفاً للرجل قبله.
- النعت (الشهيد) في المثال الثاني جاء وصفاً لما بعده (أبوه) ، وهو سبب متعلق بالرجل . (نعت سببي)
- صنف النعت المخطوط تحته فيما يأتي إلى حقيقي أو سببي :
- حدثني عن المروءة رجل عربي - حدثني عن المروءة رجل عربي أصله
- يحمي اللغة رجال غيرون - تكرم الدولة آباء مثقفاً أبناءهم

لاحظ المثالين التاليين، ثم أجب:

- نحن في بلد مُكرمٍ ضيوفه . - نحن في بلد مُكرمٍ ضيوفه .
- جاءت كلمة (مكرم) في المثال الأول واصفة..... ، وفي المثال الثاني واصفة

صنف النعت في المثالين السابقين إلى نوعه (حقيقي - سببي) .

الأول: الثاني:

ندرس في مؤسسة متميز معلمها .

عند تحويل الجملة للمثنى: ندرس في مؤسستين متميز معلمهما .

عند تحويل الجملة للجمع: ندرس في مؤسسات متميز معلموها .

- هل تغير النعت السببي (متميز) تبعاً لتغير منوعته تثنية وجمعاً؟

يلزم النعت السببي الأفراد وإن تغير منوعته أو متعلقه تثنية أو جمعاً .

• الكريم رجل متميز خلقه . • الكريم رجل متميز أخلاقه .

تغير تذكير النعت السببي وتأنيثه (متميز / متميزة) تبعاً لتغير ما بعده .

• صاحب الرجال القوية عزائمهم . • صاحب رجالاً قوية عزائمهم .

جاء النعت السببي (القوية - قوية) تابعاً للمنوع قبله في التنكير والتعريف .

الخلاصة

- النعت السببي يلزم الأفراد .
- يتبع ما بعده في التذكير والتأنيث، وما قبله في الإعراب والتعريف والتنكير .

الفرق بين نعت الجملة الاسمية والنعت السببي:

- في نعت الجملة الاسمية يأتي بعد المنوع مباشرة جزء منه يشتمل على ضمير يعود إليه .

- في النعت السببي يتأخر الاسم المشتمل على ضمير .

اكتب أمام كل جملة مما يأتي نوع النعت المناسب لها (جملة اسمية / نعت سببي):

• تفوقت في الدراسة طالبات عقولهن ذكية.

• تفوقت في الدراسة طالبات ذكية عقولهن.

تحويل النعت الحقيقي إلى سببي:



سؤال مهم

- إذا كان النعت الحقيقي مفرداً، تضاف بعده كلمة تشتمل على ضمير يعود إلى المنوع، مع مراعاة أحكام النعت السببي، مثل:

(نعت حقيقي مفرد)

• العربي رجل عزيز.

(نعت سببي)

العربي رجل عزيز نسبه.

- إذا كان النعت الحقيقي جملة اسمية، يقلب ركنها ليتكون النعت السببي، مع مراعاة أحكامه، مثل:

• لله قوم حلمهم شديد. (نعت حقيقي جملة اسمية)

لله قومٌ شديد حلمهم. (نعت سببي)

• كرم الوزير مدرسة طلابها مثقفون. (نعت حقيقي جملة اسمية)

كرم الوزير مدرسةً مثقفاً طلابها. (نعت سببي)

كيفية استخراج أنواع النعت من نص:

النعت الحقيقي المفرد:

1

ابحث عن اسمين متتاليين، كلاهما نكرة أو كلاهما معرفة، ويكون الثاني منهما وصفاً للأول .

النعت الحقيقي جملة فعلية:

2

ابحث عن فعل، قبله نكرة، مع إمكانية حذف الفعل دون خلل بالجملة، فيكون الفعل هو النعت .

النعت الحقيقي جملة اسمية:

3

ابحث عن جملة اسمية تشتمل الكلمة الأولى فيها على ضمير، وقبلها نكرة، مع إمكانية حذف الجملة الاسمية من الكلام دون خلل .

النعت الحقيقي شبه جملة:

4

ابحث عن جار ومجرور أو ظرف، قبلهما نكرة، مع إمكانية حذفهما دون خلل بالجملة .

النعت السببي:

5

ابحث عن اسمين متتاليين، كلاهما نكرة أو معرفة، بعدهما اسم يشتمل على ضمير في آخره، ويكون النعت السببي الكلمة التي قبل الاسم المشتمل على ضمير.

إليك طريقة سهلة لإعراب النعوت، فافهمها جيداً

1. ابحث قبل الاسم الذي تريد إعرابه مباشرة عن حرف جر، فإذا وجدته كان الاسم بعده مجروراً.

2. إذا لم تجد حرف جر، فانظر إلى نوع الجملة التي وقع فيها:

أ. فإن كانت اسمية ليس في بدايتها (كان/ إن) وأخواتهما، فالاسم مرفوع.

ب. وإن كانت فعلية، فالاسم إما فاعل مرفوع أو مفعول به منصوب.

أخرج نعتًا من كل جملة آتية، مبيّنًا نوعه:

استمعتُ إلى قارئ تلاوته متقنة.

النعت: نوعه:

اكتسب الشباب من آبائهم الخبرات الكبيرة.

النعت: نوعه:

يجعل الجبناء أنفسهم أبطالًا من ورق.

النعت: نوعه:

لله في كونه آيات تنطق بقدرته وإعجازه.

النعت: نوعه:

عاد الجيش الشجاع أبطاله منتصرًا.

النعت: نوعه:

يبني الأوطان رجالًا طموحاتهم في السماء.

النعت: نوعه:

يظل السليبيون أناسًا دون مستوى الطموح.

النعت: نوعه:

على أجدادنا السامية ذكراهم سلامًا ورحمة.

النعت: نوعه:

لنا في الأمم الغابرة دروس وعبر.

النعت: نوعه:

احرصوا على بناء أمة مثقف أبناؤها.

النعت: نوعه:

يطمح الطلاب لمستويات تليق بأحلامهم.

النعت: نوعه:

أكمل الجمل الآتية بما هو مطلوب أمام كلٍ منها:

- كَلَّفَ الوالد ابنه بمهمة (نعت حقيقي مفرد مضبوطاً ضبطاً صحيحاً)
- واسيئُ رجلاً (نعت جملة فعلية)
- قرأ الشيخ حديثاً (نعت شبه جملة)
- يتحمّل الآباء مواقف (نعت جملة اسمية)
- حاصر الجنود العدو (نعت سببي مضبوطاً)
- تأمل الباحث قصيدةً (نعت شبه جملة "ظرف")
- فاز الطلاب بالمسابقة. (نعت حقيقي مفرد)
- يحارب المجتمع العادات (نعت مفرد مضبوطاً ضبطاً صحيحاً)
- هؤلاء علماء (نعت سببي مضبوطاً ضبطاً صحيحاً)
- الطالبات فخر آبائهن. (نعت مفرد مضبوطاً ضبطاً صحيحاً)
- يرفع الله قدر أمهات (نعت سببي مضبوطاً ضبطاً صحيحاً)
- دَوّن المؤرخ أحداثاً (نعت جملة فعلية)
- في الطبيعة مشاهد (نعت جملة اسمية)

حوّل النعت الوارد في كل جملة مما يأتي إلى ما هو مطلوب أمامها بين قوسين:

- كتب الأديب روايةً ممتعةً. (نعت جملة فعلية)
-
- زرتُ شعباً أهله طيبون. (نعت سببي)
-
- استمعت إلى تلاوة تفيض خشوعاً. (نعت حقيقي مفرد)
-
- اهتمّ الناس في زماننا بالأمور التافهة قيمتها. (نعت جملة اسمية)
-
- عاش الأجداد حياةً شقيةً. (نعت شبه جملة)
-
- الطلاب القوية عزائمهم ناجحون. (نعت جملة اسمية)
-
- أنصتُ إلى الناصح الأمين. (نعت سببي)
-

- حيّ - أيها الشباب - على أعمالٍ ساميةٍ. (نعت جملة اسمية)

- اللهم نجّنا من الفتن المضلّة. (نعت جملة فعلية)

- رفع الله أقوامًا خاشعَةً قلوبهم. (نعت حقيقي مفرد)

صوب الخطأ النحوي في كل جملة مما يأتي:

4

- يعشق الشباب المخلصين خدمة أوطانهم.

- شكر الله لرجالٍ صالحين أبناءهم .

- فهم المتفوقون المجالاتِ الدراسيةِ كلّها.

- أهلك الله قرية كثيرة مستكبروها.

- العلماء رجالٌ مؤدّبين أبناءهم.

- الزموا الجلساء المعينون على الحق.

- يُعجبني الحكماء القليل كلامهم .

- استعِنَّ - أيتها البنات - بخبراتِ أمهاتِكُن الكبيرة.

- فاز بالجائزة أديبٌ راقٍ فكره.

- كافأ المديرُ الموظفين الأكفاء في أعمالهم.

اذكر المحل الإعرابي لجملة النعت في كل تعبير مما يأتي:

5

- قرأ الجلساء كتاب علم تفيض صفحاته عطرًا.

- إن الكريم رجل سيرته محمودة.

- يستمتع الأطفال بالألعاب تسليهم.

- كونوا - أيها المعلمون - آباء رحمتهم واسعة.

- تفوق في السباق متنافسون نشرف بهم.

- المتفوقون أولو سعادة تغمر بيوتهم.

يحث ديننا الإسلامي أبناءه المسلمين على ملازمة الصبر في جميع أمورنا الصغيرة والكبيرة، إذ به تنفرج الكروب العظيم ثقلها، ويطمئن للصابر قلبٌ همومه كثيرة، فيجد نفسه بين سكينة في قلبه، ويسر في حاله، فيرفعه الله الدرجات العالية، ويسعد في الدنيا والآخرة سعادةً (لا تنتهي)، فما يجد حينئذٍ على لسانه إلا شكرًا تامّةً أسبابه، محمودة فضائله.

أ- أخرج من النص السابق:

- نعتًا شبه جملة:
- نعتًا مفردًا منصوبًا بالفتحة :
- نعتًا جملة اسمية:
- نعتًا مفردًا مرفوعًا:
- نعتًا سببيًا منصوبًا:
- نعتًا مفردًا مجرورًا:

ب - أعرب ما تحته خط في النص السابق إعرابًا تامًا.

- المسلمين:
- العظيم:

ج. بين المحلّ الإعرابي للجملتين الآتيتين بحسب موضعهما في النص السابق:

- (همومه كثيرة):
- (لا تنتهي):

ج- حوّل النعت بين القوسين في النص السابق إلى نعت حقيقي مفرد.

-

صُغ من إنشائك جملةً تشتمل:

- نعتًا سببيًا مرفوعًا:
- نعتًا جملة فعلية:
- نعتًا شبه جملة:
- نعتًا مفردًا مجرورًا:
- نعتًا جملة اسمية:
- نعتًا مفردًا منصوبًا:
- نعتًا سببيًا مجرورًا:
- نعتًا حقيقيًا:
- نعتًا سببيًا منصوبًا:
- نعتًا مفردًا مرفوعًا:

اختر المكمل الصحيح لكل جملة مما يأتي:

- الجملة التي تشتمل على نعت سببي منصوب:
 - أعاد الله للامة هيبة مفقودة
 - أعجبت بعلماء راقية خطاباتهم
 - ما زال الكويتيون مواطنين كبيرة آمالهم
 - إن عقلاء في مجتمعنا يسعون إلى التقدم جادين. النعت في الجملة السابقة:
- مفرد - سببي - جملة فعلية - شبه جملة
 - "لهم جنات تجري من تحتها الأنهار خالدين فيها أبداً". النعت في الآية الكريمة السابقة:
 - مفرد - جملة - شبه جملة - سببي
 - الرجال الذين يؤدون واجباتهم بأمانة أولى الناس بالمعروف. النعت في الجملة السابقة:
 - الذين - يؤدون - بأمانة - أولى
- الجملة التي تشتمل على نعت مفرد مجرور:
 - أكرم بقوم رسول الله قائدهم
 - هذا المطر حديث عهد بربكم الكريم
 - ما أعظم الأمهات المؤمنة قلوبهن!
 - أدوا الواجبات الكثيرة بإتقان
- الجملة التي اشتملت على خطأ نحوي:
 - إنكم رجالاً أوفياء لوالديكم البررة
 - جاء المسلمين رسول يدعو إلى السلام
 - أعز - ربنا - الأمهات الصالحة أعمالهن
 - امتثل العمال المخلصون الأوامر
- الجملة التي تشتمل على نعت مفرد مرفوع:
 - أكرمنا الله العزيز بسابغ نعمته
 - كان العرب رجالاً أوفياء بررة
 - عاش في الزمن الماضي أبطالاً
 - ليت الأطفال الصغار على صلاح يتربون

- "لقد جاءكم رسول من أنفسكم عزيز عليه ما عنتم حريص عليكم"
 - ورد في الآية الكريمة السابقة نعت شبه جملة. (.....)
- اتفق المتخصصان على أمور تتفق ومصالحهما.
 - اشتملت الجملة السابقة على نعت مفرد. (.....)
- اللغة العربية كثيرة ألفاظها عميقة معانيها.
 - في الجملة السابقة نعت سببي. (.....)
- عليكم بذكر الله تخشع قلوبكم القاسية.
 - في الجملة السابقة نعت مرفوع. (.....)
- عانى العقلاء في مجتمع متشائمين رجاله.
 - لم تشتمل الجملة السابقة على خطأ نحوي. (.....)
- يعظم المؤمنون الآيات الكونية.
 - ما تحته خط في الجملة السابقة نعت مجرور بالكسرة. (.....)
- لله در طلاب متقنة أعمالهم.
 - ما تحته خط في الجملة السابقة نعت مرفوع. (.....)
- نصر الله الجنود إيمانهم شديد.
 - ما تحته خط في الجملة السابقة نعت جملة اسمية. (.....)
- كافأ المدير الشركة المرتفعة أسهمها.
 - لم تشتمل الجملة السابقة على خطأ نحوي. (.....)