

أولاً : المفعول فيه (الظرف) هـ 29

1. عين المفعول فيه (الظرف) وبين نوعه :

أ) قال الشاعر : طَرِبْتُ وَأَنْتَ أحياناً طَرُوبُ وكيف وقد تَعَلَّك المشيبُ؟!

عسى الكربُ الذي أمسيت فيه يكون وراءه فرحٌ قريبٌ

ب) قال تعالى ((وجاؤوا أباهم عشاءً يبكون))

ج) قال تعالى ((إن هؤلاء يحبون العاجلة ويذرون وراءهم يوماً ثقيلاً))

د) قال تعالى ((فسبحان الله حين تمسون وحين تصبحون * وله الحمد في السموات والأرض وعشياً وحين تظهرون))

هـ) قال تعالى ((ورفع بعضكم فوق بعض درجات ليبلوكم في ما آتاكم))

م	الظرف	نوعه
أ	أحياناً	زمان
	وراءه	زمان
ب	عشاء	زمان
ج	وراءهم	زمان
د	حين / حين	زمان
	عشياً	زمان
هـ	فوق	مكان

2. استخراج الأسماء الدالة على الزمان والأسماء الدالة على المكان وأعرّبها في الآيات التالية :

- { ويوم تقوم الساعة يقسم المجرمون ما لبثوا غير ساعة }
 - الساعة ← فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .
 - ساعة ← مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة .
- { هل أتى على الإنسان حين من الدهر لم يكن شيئاً مذكوراً }
 - حين ← فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .
- { إن يوم الفصل ميقاتهم أجمعين }
 - يوم ← اسم إن منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .
 - ميقاتهم ← خبر إن مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .
- { ونادينا من جانب الطور الأيمن وقربناه نجياً }
 - جانب ← اسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة .
 - الأيمن ← صفة مجرورة وعلامة جرّها الكسرة .

- { وهو القاهر فوق عباده }

○ فوق ← ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

- { لهم من فوقهم ظلال ومن تحتهم ظلال }

فوقهم ← اسم مجرور وعلامة الجر الكسرة و (هم) ضمير مبني في محل جر مضاف إليه .

تحتهم ← اسم مجرور وعلامة الجر الكسرة و (هم) ضمير مبني في محل جر مضاف إليه .

3. اضبط الظروف في الأمثلة الآتية مراعيًا حالتها من الإعراب والبناء :

- ما أفلح كاذب قط .

- وراء الأكمة ما وراءها .

- قرأت أمس قصة لطيفة .

- اجلس حيث ينتهي بك المجلس .

4. أنشئ جملتين في كل منهما ظرف للزمان ، ثم أنشئ جملتين أخريين في كل منهما ظرف للمكان واضبطه بالشكل :

- انطلقت الطائرة صباحا .

- أقمت في المصيف شهرا .

○ قضينا الوقت بين الأشجار .

○ لعب الأطفال فوق الرمال .

5. أعرب ما تحته خط فيما يأتي :

- قال تعالى ((قال ألم نريك فينا وليدا ولبثت فينا من عمرك سنين))

▪ سنين ← مفعول فيه (ظرف) منصوب وعلامة النصب الياء .

- قال المتنبي يمدح سيف الدولة الحمداني :

○ أنت طول الحياة للروم غاز فمتى الوعد أن يكون القفول

▪ طول ← ظرف زمان منصوب وعلامة النصب الفتحة .

▪ فمتى ← ظرف زمان مبني على الفتح في محل نصب .

- وقال الآخر يعاتب صديقا له :

○ يا أخي أين عهد ذاك الإخاء؟ أين ما كان بيننا من صفاء ؟

▪ أين ← ظرف مكان مبني على الفتح في محل نصب .

6. عين المبهم والمختص من أسماء الزمان والمكان التالية وما يصلح منها أن يكون ظرفا وما لا يصلح :

((ما لا يصلح ظرفا)) ((ما يصلح ظرفا))

- ناحية ← ظرف مكان مبهم . - مساء ← ظرف زمان مختص .

- مجرى ← اسم مكان مختص . - شهر ← ظرف زمان مختص .

- مختبر ← اسم مكان مختص .

7. أعرب الظروف فيما يأتي :

- طلب المدرس من طلابه وضع الكتب فوق المنضدة .
 - فوق ← ظرف مكان منصوب وعلامة النصب الفتحة .
- كنت مدعوا إلى وليمة أمسي .
 - أمسي ← ظرف زمان مبني على الكسر .
- يجتمع مجلس الأمة يومَ الثلاثاء من كل أسبوع .
 - يومَ ← ظرف زمان منصوب وعلامة النصب الفتحة .
- يزدحم سوق شرق بالناس مساءً ويكثر المتنزهون أمامه .
 - مساءً ← ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة .
 - أمامه ← ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

ثانيا : المفعول معه ص 35

أ. أكمل كل جملة بمفعول معه مناسب واضبطه بالشكل :

1. ما أحسن التنزه و .. (الخليج) ..
2. استيقظت و .. (طلوع الشمس) ..
3. الأب جالس و .. (الضيوف) ..

ب. اقرأ الجمل الآتية ثم عين المفعول معه والعامل فيه :

1. أيها المهمل كيف تصنع والامتحان ؟
• المفعول معه ← الامتحان العامل فيه ← تصنع (فعل)
2. قد يتعلم الكبار من اللعب والصغار .
• المفعول معه ← الصغار العامل فيه ← اللعب (مصدر)
3. ليتك حاضر وأخاك .
• المفعول معه ← أخاك العامل فيه ← حاضر (مشتق اسم فاعل)

ج. اضبط ما بعد الواو بالشكل المناسب في الجمل الآتية مع التعليل :

1. تحاور المحاضر والجمهور . ← (الجمهور) ← اسم معطوف مرفوع وعلامة الرفع الضمة لأن التحوار لا يتأتى إلا من متعدد .
2. رأيته مستغرقا وأفكارك . ← (أفكارك) ← مفعول معه منصوب وعلامة النصب الفتحة لأن العطف لا يصح .

د. أعرب قوله تعالى { فأجمعوا أمركم وشركاءكم }

- أجمعوا ← فعل أمر مبني على حذف النون ، وواو الجماعة ضمير متصل في محل رفع فاعل .
- أمركم ← (أمر) مفعول به منصوب ، و (كم) ضمير متصل في محل جر مضاف إليه .
- وشركاءكم ← (الواو) واو المعية و (شركاءكم) مفعول معه منصوب وعلامة نصبه الفتحة و (كم) ضمير متصل في محل جر مضاف إليه .

ثالثا (الحال) ص 41

أ. اقرأ ما يأتي ، ثم استخرج الحال ، وبين نوعها :

((لما وصل رسول كسرى إلى المدينة يريد مقابلة الخليفة عمر بن الخطاب ﷺ جعل يبحث عن قصره ، فعلم أنه لا يسكن قصرا ، وانتهى به الأمر إلى أن يستدل على بيته ، حتى وصل إليه رآه كيبوت أفقر العرب ، ورأى الخليفة العظيم راقدا على الرمل أمام البيت فهاله ذلك ووقف أمامه خاشعا ، وقال عبارته المشهورة : عدلت - يا عمر - فأمنت فنمت . وفي ذلك يقول الشاعر حافظ إبراهيم من قصيدة طويلة :

وراع صاحب كسرى أن رأى عمرا بين الرعية عطلا وهو راعيها
رآه مستغرقا في نومه فرأى فيه الجلالة في أسمى معانيها
فهان في عينيه ما كان يكبره من الأكاسر والدنيا بأيديها

الحال	نوعها
يريد	حال جملة
كيبوت	شبه جملة
راقدا	مفردة
أمام البيت	حال شبه جملة
على الرمل	شبه جملة
خاشعا	مفردة
بين الرعية	حال شبه جملة
عطلا	حال مفردة
وهو راعيها	حال جملة اسمية
مستغرقا	حال مفردة
والدنيا بأيديها	حال جملة اسمية

ب. اجعل الحال المفردة جملة فيما يأتي :

1. - دعا العبد ربه ساجدا . ← دعا العبد ربه (وهو ساجد)
2. - وقفت أمام البحر متأملا . ← وقفت أمام البحر (أتأمل)
3. - يطوف الحجاج بالبيت ملبين . ← يطوف الحجاج بالبيت (يلبون)
4. - تنتصب أبراج الكويت شامخة . ← تنتصب أبراج الكويت (وهي شامخة)

ج. في كل آية من الآيات حال مفردة ، دل عليها ، وبين علامة نصبها :

- { أوجب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتا فكرهتموه } ميتا ← حال منصوبة وعلامة نصبها الفتحة .
- { وما خلقتنا السموات والأرض وما بينهما لاعبين } لاعبين ← حال منصوبة وعلامة نصبها الياء .
- { أولم يروا إلى الطير فوقهم صافات ويقبضن } صافات ← حال منصوبة وعلامة نصبها الكسرة .

د. أكمل الجمل الآتية بحال مفردة في الجملة الأولى ، وحال جملة في الجملة الثانية ، وحال شبه جملة في الجملة الثالثة :

1. مالك .. (مبتسما) .. ؟

2. وقف المدرس .. (يشرح الدرس) .. .

3. ما أجمل الثمار .. (فوق) .. الأغصان !

هـ. وضع التعدد الحاصل في الحال أو في صاحبها في هذين المثالين :

- أحب الصديق مخلصا فطنا خفيف الظل . ← التعدد هنا في الحال

- أقبل أحمد وخالد وسعد يسابق بعضهم بعضا . ← التعدد هنا في صاحب الحال

و. وضع لم كانت الحال مؤكدة فيما يأتي :

1. - { ثم وليتم مدبرين } ← لأنها أكدت عاملها .

2. - { فتبسم ضاحكا من قولها } ← لأنها أكدت عاملها .

3. قال الشاعر :

أصخ مصخيا لمن أبدى نصيحته والزم توقى خلط الجد باللعب . ← لأنها أكدت عاملها .

ز. أعرب قول المتنبي :

عش عزيزا أو مت وأنت كريم بين طعن القنا وخفق البنود

○ عش ← فعل أمر مبني على السكون والفاعل مستتر تقديره (أنت)

○ عزيزا ← حال مفردة منصوبة وعلامة النصب الفتحة .

○ أو ← حرف عطف .

○ مت ← فعل أمر مبني على السكون والفاعل مستتر تقديره (أنت)

○ و ← واو الحال .

○ أنت ← ضمير رفع في محل رفع مبتدأ .

○ كريم ← خبر مرفوع والجملة الاسمية (وأنت كريم) في محل نصب (حال أولى) .

○ بين ← ظرف زمان منصوب (حال ثانية) .

○ طعن ← مضاف إليه مجرور وعلامة الجر الكسرة .

○ القنا ← مضاف إليه مجرور وعلامة الجر الكسرة .

○ خفق ← الواو عاطفة ، و (خفق) معطوف مجرور وعلامة الجر الكسرة .

○ البنود ← مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة .

رابعاً : التمييز ص 48

(1) أكمل الجمل الآتية بتمييز مناسب :

- تصدق المحسن بخمسين .. (ديناراً) ..
- كم .. (كتاباً) .. قرأت ؟
- ما في السمار قدر راحة .. (سحاباً) ..
- تبعد الجهراء عن مدينة الكويت أربعين .. (ميلاً) ..

(2) املأ الفراغات الآتية بمميز مناسب :

- تضم المدرسة (عشرين) فصلاً ، ويضم كل فصل (ثلاثين) طالباً .
- نلت في امتحان اللغة العربية (خمسين) درجة .
- أَحَبَّ صديقي المطالعة فـ (ازداد) علماً .
- خصّصت الشركة مبلغ (تسعين) دولاراً لكل (برميل) نفطاً .
- هل تظنني (أقل) إخلاصاً ؟

(3) عين التمييز في الأبيات الآتية ، وبين نوعه :

قال أبو تمام :

التمييز	مميزه
أنباء	ملحوظ
ألفا	ملفوظ
سفينا	ملحوظ

- السيف أصدق أنباء من الكتب
- ستون ألفاً كآساد الشرى نضجت
- في حده الحد بين الجد واللعب
- جلودها قبل نضج التين والعنب

وقال عمرو بن كلثوم :

- ملأنا البر حتى ضاق عنا
- ووجه البحر نلمؤه سفينا

خامسا : (العدد) (حلول تدريبات ص 62)

-1-

استخرج مما يأتي العدد ومعدوده ، ثم اذكر حكم التذكير والثناء :

قال تعالى

1. { لها سبعة أبواب لكل باب منهم جزء مقسوم }
2. { إن هذا أخي له تسع وتسعون نعجة ولي نعجة واحدة }
3. { وقال الملك إني أرى سبع بقرات سمان يأكلهن سبع عجاف وسبع سنبلات خضر وآخر يابسات }
4. { لا يؤاخذكم الله باللغو في أيمانكم ولكن يؤاخذكم بما عقدتم الإيمان فكفارتهم إطعام عشرة مساكين من أوسط ما تطعمون أهليكم أو كسوتهم أو تحرير رقبة فمن لم يجد فصيام ثلاثة أيام }
5. { ليستأذنكم الذين ملكت أيمانكم والذين لم يبلغوا الحلم منكم ثلاث مرات }
6. { فانبجست منه اثنتا عشرة عينا }
7. { ومن كل الثمرات جعل فيها زوجين اثنين }

م	العدد	معدوده	حكم التذكير والثناء
1	سبعة	أبواب	يخالف
2	تسع وتسعون	نعجة	يخالف / لا يتغير
	واحدة	نعجة	يوافق
3	سبع	بقرات	يخالف
	سبع	سنبلات	يخالف
4	عشرة	مساكين	يخالف
	ثلاثة	أيام	يخالف
5	ثلاث	مرات	يخالف
6	اثنتا عشرة	عينا	يوافق
7	اثنين	زوجين	يوافق

-2-

اكتب الأرقام الآتية بكلمات عربية مراعي التذكير والثناء ، ثم ضع العدد والمعدود في جمل من إنشائك :

(7 كتب ، 11 مريضة ، 19 مهندسا ، 18 درجة ، 20 متسابقا ، 40 متسابقة)

- قرأت سبعة كتب .
- زرت إحدى عشرة مريضة .
- قابلت تسعة عشر مهندسا .
- حصلت على ثماني عشرة درجة .
- اشترك عشرون متسابقا وأربعون متسابقة في المسابقة .

-3-

ضع عددا مناسباً لكل اسم من الأسماء الآتية مراعيًا التذكير والتأنيث ، ثم ضع كلا منها في جملة مفيدة من إنشائك :

(مدارس ، ملاعب ، دقائق ، مستشفيات ، كراسات)

- زرت خمس مدارس .
- ولعبت على ثلاثة ملاعب .
- انتظرت سبع دقائق .
- شاهدت أربع مستشفيات .
- اشتريت ست كراسات .

-4-

استبدل بالأعداد الآتية كلمات عربية مضبوطة بالشكل :

- تخرج في تشعيب الآداب (163) طالبا ، و (225) طالبة ، انتسب منهم (87) طالبا و (161) طالبة إلى كلية الآداب ، وانتسب منهم (19) طالبا و (10) طالبات إلى كلية التربية الأساسية ، واتجه الباقون إلى ميدان الحياة
- (الجواب) ◀ تخرج في تشعيب الآداب (مئة وثلاثة وستون) طالبا ، و (مئتان وخمس وعشرون) طالبة ، انتسب منهم (سبعة وثمانون) طالبا و (مئة وإحدى وستون) طالبة إلى كلية الآداب ، وانتسب منهم (تسعة عشر) طالبا و (عشر) طالبات إلى كلية التربية الأساسية ، واتجه الباقون إلى ميدان الحياة .

- 5 -

ضع المعداد المناسب لكل عدد مما يأتي :

- اشتريت تسعة .. (أقلام) ..
- قرأت الآن خمس .. (صفحات) .. من الكتاب .
- تذكرت اليوم سبعة عشر .. (بيتا) ..
- تفوق اثنا عشر .. (طالبا) .. وتسع عشرة .. (طالبة) ..
- حضر الندوة ستة وثلاثون .. (معلما) .. وعشرون .. (طالبا) ..

- 6 -

اجعل الأعداد الآتية مصوغة على وزن فاعل في جمل من إنشائك مع ضبطها بالشكل الصحيح :

(14 ، 3 ، 2 ، 16 ، 27)

- قرأت الكتاب الرابع عشر .
- اشتريت الكتاب الثالث واستمعت إلى الشريط الثاني .
- الدرس السادس عشر عميق الأفكار .
- ليلة القدر هي الليلة السابعة والعشرون من رمضان على الأشهر .

أكمل الجمل الآتية بأعداد مناسبة مصوغة على وزن فاعل مع ضبطها بالشكل الصحيح :

- يصير القمر بدرا في اليوم .. (الرابع عشر) ..
- كان عثمان بن عفان ؓ .. (خامس) .. خمسة أعلنوا إيمانهم بالله ورسوله .
- قرأت الصفحة .. (الثانية) .. من صحيفة اليوم .
- ظهر العدد .. (الثالث) .. من مجلة الكويت .
- ترتيب خالد في الصف .. (الثالث) ..
- تأتي ليلة القدر في الليلة .. (السابعة والعشرين) .. من شهر رمضان كل سنة .
- قرأت الفصل .. (الرابع) .. من الكتاب ...
- تضم الكويت خمس محافظات ، وقد استحدثت محافظة .. (سادسة) ..

في الجمل الآتية أخطاء ، دل عليها ثم أعد كتابتها صحيحة :

- زرت المدينة الحادي عشرة بين المدن العربية .
- التصحيح (زرت المدينة الحادية عشرة بين المدن العربية)
- كتبت القصيدة السادس .
- التصحيح (كتبت القصيدة السادسة)
- سافرت إلى بيروت في اليوم الرابعة والعشرون من الشهر الماضي .
- التصحيح (سافرت إلى بيروت في اليوم الرابع والعشرين من الشهر الماضي)
- ظهر العدد الثالثة من المجلة .
- التصحيح (ظهر العدد الثالث من المجلة)

ضع نعتا في الفراغ مما يأتي بحيث يكون عدد مصوغا على وزن (فاعل) مضبوطا بالشكل :

- صليت الركعة .. (الثانية) .. من صلاة التراويح في المسجد الكبير .
- تحتل الكويت في اليوم .. (السادس والعشرين) .. من الشهر .. (الثاني) .. بيوم التحرير سنويا .
- عدت من الحج في اليوم .. (الرابع) .. بعد العيد .
- أنا في السنة .. (الثانية) .. من المرحلة الثانوية .

عرف الأعداد التالية بـ (أل) :

- اشتريت ثلاث سيارات . ← اشتريت ثلاث السيارات .
- صادقت سبعة عشر زميلا . ← صادقت السبعة عشر زميلا .
- أخذت العلم عن أربعة وعشرين عالما . ← أخذت العلم عن الأربعة والعشرين عالما .

املاً الفراغ فيما يأتي بكناية عن عدد مضبوطة بالشكل :

- قرأت .. (بضعة) .. وعشرين ديوانا شعريا ، حفظت منها .. (بضع) .. عشرة قصيدة ألقى منها عبر الإذاعة المدرسية .. (بضع) .. قصائد و .. (بضعة) .. أبيات من قصائد مختلفة ، وقد استمع إلى هذه القصائد مئة و .. (نيف) .. من الطلاب ، وشكرني عليها سبعون و .. (نيف) .. منهم .

اكتب الأعداد الآتية بكلمات عربية مبتدئا من اليمين مرة ، ثم من الشمال مرة ثانية :

- [في مكتبة المدرسة (523) مجلدا ، و (232) ديوانا شعريا ، و (4770) كتابا نقديا و (336) قصة أدبية]
- من اليمين ← في مكتبة المدرسة (خمسمئة وثلاثة وعشرون) مجلدا ، و (مئتان واثنان وثلاثون) ديوانا شعريا ، و (أربعة آلاف وسبعمئة وسبعون) كتابا نقديا و (ثلاثمئة وست وثلاثون) قصة أدبية .
 - من الشمال ← في مكتبة المدرسة (ثلاثة وعشرون وخمسمئة) مجلد ، و (اثنان وثلاثون ومئتا) ديوان شعري ، و (سبعون وسبعمئة وأربعة آلاف) كتاب نقدي ، و (ست وثلاثون وثلاثمئة) قصة أدبية .

أعرب ما تحته خط فيما يأتي :

- { إن عدة الشهور عند الله اثنا عشرة شهرا في كتاب الله }
 - اثنا ← خير (إن) مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه ملحق بالمتنى .
 - عشر ← مبني على الفتح في محل جر مضاف إليه .
- { يخلقكم في بطون أمهاتكم خلقا من بعد خلق في ظلمات ثلاث }
 - ثلاث ← نعت مجرور وعلامة الجر الكسرة .
- { أفرايتم اللات والعزى * ومناة الثالثة الأخرى }
 - الثالثة ← صفة منصوبة وعلامة النصب الفتحة.
- { إن يكن منكم عشرون صابرون يغلبوا مائتين }
 - عشرون ← فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو .
 - مائتين ← مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء .
- في المدرسة تسع عشرة حجرة .
 - تسع عشر ← عدد مركب مبني على فتح الجزأين في محل رفع مبتدأ مؤخر .

سادسا (الاستثناء) ص 69

-1-

س-بين أركان الاستثناء فيما يأتي ، ثم أعرب الاسم الواقع بعد أداة الاستثناء :

- (1) قال تعالى { فبعرزتكم لأغوينهم أجمعين * إلا عبادك منهم المخلصين }
- (2) قال تعالى { وما أرسلناك من قبلك إلا رجالا نوحى إليهم }
- (3) قال تعالى { والعصر * إن الإنسان لفي خسر * إلا الذين آمنوا وعملوا الصالحات وتواصوا بالحق وتواصوا بالصبر }
- (4) قال تعالى { فلما فصل طالوت بالجنود قال إن الله مبتليكم بنهر فمن شرب منه فليس مني ومن لم يطعمه فإنه مني إلا من اغترف غرفة بيده فشربوا منه إلا قليلا منهم }
- (5) قال الشاعر : ليس بيني وبين قيس عتاب
غير طعن الكلى وضرب الرقاب 0
- (6) قال الشاعر : ألا كل ما خلا الله باطل
وكل نعيم لا محالة زائل 0
- (7) جاء في الحديث القدسي : ((كل عمل ابن آدم له إلا الصيام فإنه لي وأنا أجزي به)

م	المستثنى منه	الأداة	المستثنى
1	الضمير (هم) في (أغوينهم)	إلا	عبادك
2	غير موجود	إلا	رجالا
3	الإنسان	إلا	الذين
4	الضمير (الهاء) في (فإنه)	إلا	من
	الضمير (واو الجماعة) في (فشربوا)	إلا	قليلا
5	عتاب	غير	طعن
6	كل	ما خلا	الله
7	كل	إلا	الصيام

- ب -

اضبط ما بعد أداة الاستثناء بالشكل المناسب فيما يأتي ذاكرًا التعليل :

- (1) لا يفّل الحديد إلا الحديد .
○ الحديد ← فاعل مرفوع بالضممة (لأن الاستثناء في أسلوب ناقص منفي)
- (2) قد يهون العمر إلا ساعة .
○ ساعة ← مستثنى منصوب وعلامة النصب الفتحة الظاهرة (لأنه في أسلوب استثناء تام مثبت)
- (3) ماتغيب عن الامتحان سوى طالب .
○ طالب ← مضاف إليه مجرور وعلامة الجر الكسرة (لأنه أتى بعد (سوى))
- (4) نجحت الطالبات عدا طالبة .
○ طالبة ← مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة (باعتبار عدا فعلا ماضيا)
○ طالبة ← مجرور بعدا وعلامة الجر الكسرة (باعتبار عدا حرف جر)
- (5) ما المدرس إلا أب للطالب .
○ الأب ← خبر مرفوع وعلامة الرفع الضمة (لأن الاستثناء ناقص منفي)

-ج-

استبدل بـ (إلا) أداة استثناء أخرى ، واضبطها وما بعدها بالحركة المناسبة :

- (1) قرأت الكتاب إلا خاتمته . ← قرأت الكتاب غير خاتمته .
- (2) ليس في شعر بعضهم شيء معجب إلا الألفاظ الرنانة .
- ← ليس في شعر بعضهم شيء معجب ما عدا الألفاظ الرنانة .
- (3) لا تصاحب إلا المهذبين . ← لا تصاحب غير المهذبين .
- (4) ينجح الطلاب إلا المهملين . ← ينجح الطلاب عدا المهملين .
- (5) لم يبق لدي وقت للانتظار إلا دقائق قليلة . ← لم يبق لدي وقت للانتظار سوى دقائق قليلة .

- د -

استبدل بـ (غير) و (سوى) الأداة (إلا) واضبط ما بعدها بالحركة المناسبة :

- (1) حضر المدعوون غير أبيك . ← حضر المدعوون إلا أباك .
- (2) ما زارنا اليوم سوى خالد . ← ما زارنا اليوم إلا خالد .
- (3) أحب أنواع الرياضة سوى المصارعة العنيفة . ← أحب أنواع الرياضة إلا المصارعة العنيفة .
- (4) لا يتفوق غير المجدين . ← لا يتفوق إلا المجدون .

- ه -

أعرب البيت التالي :

لكل داء دواء يستطب به إلا حماقة أعيت من يداويها

- لكل ← الجار والمجرور ← شبه جملة في محل رفع خبر مقدم .
- داء ← مضاف إليه مجرور وعلامة الجر الكسرة .
- دواء ← مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة الرفع الضمة الظاهرة .
- يستطب ← فعل مضارع - مبني للمجهول - مرفوع وعلامة الرفع الضمة الظاهرة .
- به ← جار ومجرور - شبه جملة - في محل رفع نائب الفاعل .
- ← والجملة (يستطب به) في محل رفع صفة للموصوف (دواء) .
- إلا ← أداة استثناء (لا محل لها من الإعراب) .
- الحماقة ← مستثنى منصوب وعلامة نصبه الفتحة .
- أعيت ← فعل ماض مبني على الفتح والتاء للتأنيث والفاعل مستتر وجملة (أعيت) في محل نصب حال .
- من ← موصول بمعنى (الذي) في محل نصب مفعول به .
- يداويها ← (يداوي) فعل مضارع مرفوع وعلامة الرفع الضمة المقدرة و الفاعل مستتر تقديره (هو) و (الهاء) ضمير مبني في محل نصب مفعول به . وجملة (يداويها) ← جملة الصلة لا محل لها من الإعراب .

سابعاً (اسم الفاعل) تدريبات ص 78

-1-

استخرج مما يأتي أسماء الفاعلين ، وبين الأفعال التي صيغت منها :

(1) قال تعالى :

- (أ) { وترى الملائكة حافين من حول العرش }
 (ب) { فأصبح في المدينة خائفا يترقب }
 (ج) { والشعراء يتبعهم الغاؤون }
 (د) { إن الله مع الذين اتقوا والذين هم محسنون }
 (هـ) { ويل للمطففين }
 (و) { ولا تعتدوا إن الله لا يحب المعتدين }
 (ز) { ولعذاب الآخرة أشق وما لهم من الله من واق }

(2) قال فهد العسكر في قصيدته (شهيق وزفير) :

- وأمضني الداء العياء
 - أنا شاعر أنا بئس
 فمن مغيثي ، من معيني
 أنا مستهام فاعذريني

(3) قال البارودي في قصيدته (غربة وحنين)

- أكلف النفس صبرا وهي جازعة
 الصبر في الحب أعياء كل مشتاق

م	اسم الفاعل	فعله
أ	حافين	حف
ب	خائفا	خاف
ج	الشعراء	شعر
د	الغاؤون	غوى
هـ	المطففين	طَفَّف
و	المعتدين	اعتدى
ز	الآخرة	أخر
	واقٍ	وقى
1	مغيثي	أغاث
	معيني	أعان
2	شاعر	شعر
	بئس	بئس
	مستهام	استهام
3	جازعة	جزع
	مشتاق	اشتاق

-2-

صغ اسم فاعل من كل فعل آت ثم ضعه في جملة من إنشائك :

(استخدم - اطمأن - صام - أكرم - جاهد - تكاتف - اختار)

- تفضل الشركات مستخدم الحاسوب .

- المؤمن مطمئن في صلاته .

- المسلم صائم نهاره وقائم ليله .

- الله مكرم كل سائل .

- جزاء كل مجاهد الجنة .

- المجتمع المتكاتف ينجح في التغلب على مشاكله .

- الإنسان مختار لأفعاله .

-3-

أكمل الجمل الآتية بما هو مطلوب أمام كل منها :

- المؤمن .. (الصابر) .. ، .. (فائز) .. في الدنيا والآخرة .
 - تهوى قلوب المسلمين إلى البيت العتيق .. (مليية) .. أذان الخليل في الناس بالحج ، .. (مستجيبة) .. لدعاء النبي ﷺ .
 - الحاج .. (طائف) .. حول الكعبة ، و .. (ساع) .. بين الصفا والمروة .
 - .. (المعتمر) .. يحرم بثياب بيضاء نقية نقاء نفسه المؤمن .
 (اسم فاعل من صبر ، فاز)
 (اسم فاعل من : لبي ، استجاب)
 (اسم فاعل من : طاف و سعى)
 (اسم فاعل من : اعتمر)

-4-

حول الأفعال المضارعة التي وضع تحتها خط فيما يأتي إلى أسماء فاعلين :

- أنت تعتصم بحبل الله المتين ، تدعو إلى الخير ، وتتهى عن المنكر ، وتفعل الخير ، وتترك الشر ، وتقصد رضا الله سبحانه وتعالى فيما تفعل .

الإجابة ➡ أنت معتصم بحبل الله المتين ، داعٍ إلى الخير ، وناہ عن المنكر ، وفاعلٌ للخير ، وتاركٌ للشر ، وقاصدٌ رضا الله سبحانه وتعالى فيما تفعل .

-5-

حول أسماء الفاعلين الواردة فيما يأتي إلى أفعالها المضارعة مع إجراء اللازم :

- يجب الناس المتقي الله ، والمتمسك بالأخلاق الحميدة ، والصادق المخلص في علاقاته الاجتماعية ، والمتقن عمله ، والمقبل على العلم ، المبتعد عن اللهو غير المباح .

الإجابة ➡ يحب الناس الذي يتقي الله ، و يتمسك بالأخلاق الحميدة ، ويصدق ويخلص في علاقاته الاجتماعية ، ويتقن عمله ، ويقبل على العلم ، ويبتعد عن اللهو غير المباح .

-6-

استخرج مما يأتي أسماء الفاعلين التي عملت عمل فعلها :

- قال تعالى : { لكن الراسخون في العلم منهم والمؤمنون يؤمنون بما أنزل إليك وما أنزل من قبلك والمقيمين الصلاة والمؤتون الزكاة والمؤمنون بالله واليوم الآخر أولئك سنؤتيهم أجرا عظيما }

• أسماء الفاعلين التي عملت عمل فعلها (الراسخون ، المقيمين ، المؤتون)

- قال تعالى : { يخرج من بطونها شراب مختلف ألوانه فيه شفاء للناس }

• أسماء الفاعلين التي عملت عمل فعلها (مختلف)

-7-

صغ أسماء الفاعلين الآتية في جمل ، على أن تكون عاملة عمل فعلها ، ثم حدد مفعول كل منها :

(رافع - باسط - مقيم - مستقدم)

- الله رافع درجات المؤمنين وباسط رزقهم .

- المقيمون الصلاة فائزون .

- محمد مستقدم أخاه إلى الحج .

-8-

اضبط ما تحته خط فيما يأتي وبين السبب :

- قال بشار بن برد : إذا كنت في كل الأمور معاتبا صديقك لم تلق الذي لا تعاتبه
▪ صديقك ➡ مفعول به لاسم الفاعل منصوب وعلامة النصب الفتحة الظاهرة .

- وقال آخر : ما راع الخلاف ذمة ناكث
▪ الخلاف ➡ فاعل مرفوع وعلامة الرفع الضمة .

▪ ذمة ➡ مفعول به منصوب وعلامة النصب الفتحة .

ثامننا (اسم المفعول) 86

-1-

استخرج مما يأتي اسم المفعول ، ثم بين فعل كل منها :
قال تعالى :

- (أ) { فيها سرر مرفوعة * وأكواب موضوعة * ونمارق مصفوفة * وزرابي مبثوثة }
(ب) { يأيته النفس المطمئنة * ارجعي إلى ربك راضية مرضية }
(ج) { يأيها الذين آمنوا إذا تداينتم بدين إلى أجل مسمى فاكتبوه }
(د) { وجعلنا السماء سقفا محفوظا }
(هـ) { قالوا يا صالح قد كنت فينا مرجوا قبل هذا }
(و) { هو الذي أنزل عليك الكتاب منه آيات محكمات هن أم الكتاب وأخر متشابهات }

م	اسم المفعول	فعله
أ	مرفوعة	رُفِعَ
	موضوعة	وُضِعَ
	مصفوفة	صُفِّ
	مبثوثة	بُثِّ
ب	مرضية	رُضِيَ
ج	مسمى	سُمِيَ
د	محموظا	حُفِظَ
هـ	مرجوا	رُجِيَ
و	محكمات	أُحْكِمَ

-2-

صغ من كل مما يأتي اسم المفعول ، وضعه في جملة من إنشائك : (وصف - استخدم - بيع - دعي - خيف)

- المؤمن موصوف بذی الخلق الرفیع .
- اللوح مستخدم في الكتابة .
- السيارة مبيعة .
- المؤمن مدعو لفعل الخير .
- المكان المظلم مخوف منه .

-3-

ضع مكان الأفعال المبنيّة للمجهول الواردة فيما يأتي أسماء مفعولين مشتقة منها :

- لا تتفخر العرب بذهب جُمع ، ولا وفر أدخر ، ولا قصر شُيد ، وإنما تفخر بعدو غُلب ، وثناء جُلب ، ونوق نُحرت ، وأحاديث ذُكرت .
- الجواب ← لا تتفخر العرب بذهب مجموع ، ولا وفر مدَّخر ، ولا قصر مَشيد ، وإنما تفخر بعدو مغلوب ، وثناء مجلوب ، ونوق منحورة ، وأحاديث مذكورة .

أكمل الجمل الآتية بما هو مطلوب أمام كل منها :

- خالد بن الوليد سيف من سيوف الله .. (المُخلَّد) .. اسمه .. (المحفوْظَةُ) .. سيرته . (اسم مفعول من خلد ، حفظ)
- أبو عبيدة بن الجراح بطل إسلامي .. (معروف) .. فضله و .. (مقدّر) .. جهاده . (اسم مفعول من عرف ، خلد)
- المُجدُّ .. (مَكْسُو) .. ثوب العز . (اسم مفعول من كسي)
- الوَرعُ .. (محمود) .. مَقْصِدُهُ . (اسم فعل من حمد)

استخرج مما يأتي أسماء المفعولين العاملة عمل فعلها ، وعين معمولها :

م	اسم المفعول	معموله
أ	معقود	الخير
ب	مخبوءة	أسراره
ج	متخذ	سميرا
د	مذكورة	سيرهم
هـ	معطي	جائزة

- أ) (الخيل معقود في ينواصيها الخير إلى يوم القيامة) ((حديث شريف))
- ب) المرء مخبوء أسراره في صدره .
- ج) الكتاب متخذ سميرا .
- د) هؤلاء أبطال مذكورة سيرهم في التاريخ .
- هـ) هذا العالم معطي جائزة التفوق العلمي .

املاً الجدول الآتي بعد الآيات بما هو مطلوب فيه :

قال تعالى :

اسم الفاعل	فعله	اسم المفعول	فعله
الفائزون	فاز	مسخرات	سُخر
خاشعا	خشع	موقوتا	وُقِت
متصدعا	تصدع	متبعون	أُتْبِع
المصور	صور		
البارئ	برأ		
نادمين	ندم		
المؤمنين	آمن		
فاسق	فسق		
الخالق	خلق		

- { لا يستوي أصحاب النار وأصحاب الجنة أصحاب الجنة هم الفائزون * لو أنزلنا هذا القرآن على جبل لرأيته خاشعا متصدعا من خشية الله وتلك الأمثال نضربها للناس لعلهم يتفكرون }
- { هو الله الخالق البارئ المصور له الأسماء الحسنى يسبح له ما في السموات والأرض وهو العزيز الحكيم }
- { يأيها الذين آمنوا إن جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا أن تصيبوا قوما بجهالة فتصبحوا على ما فعلتم نادمين }
- { يغشي الليل النهار يطلبه حثيثا والشمس والقمر مسخرات بأمره {
- { إن الصلاة كانت على المؤمنين كتابا موقوتا }
- { وأوحينا إلى موسى أن أسر بعبادي إنكم متبعون }

أعرب ما تحته خط فيما يأتي :

- لن تستطيع أن تكون إنسانا متطورا عقله ، مستنيرا ذهنه ، نامية معارفه ، حتى تكثر من القراءة
- متطورا ← صفة منصوبة وعلامة النصب الفتحة الظاهرة .
 - عقله ← فاعل مرفوع وعلامة الرفع الضمة الظاهرة .
 - ذهنه ← فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .
 - معارفه ← فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة و(الهاء) ضمير في محل جر مضاف إليه .
- قال الصنوبري يصف الديك :
- كلابس مطرfa مُرخی ذوائبه تضاحك البيض من أطرافه السودا
 - مطرfa ← مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .
 - مرخی ← صفة منصوبة وعلامة النصب الفتحة الظاهرة .
 - ذوائبه ← نائب فاعل مرفوع وعلامة الرفع الضمة الظاهرة .
- هذه طالبة محمودة سيرتها .
- سيرتها ← نائب فاعل مرفوع وعلامة الرفع الضمة الظاهرة و (ها) مضاف إليه.
- الوطن الحر مكسو أبناؤه ثوب المجد والكرامة .
- أبناؤه ← نائب فاعل مرفوع وعلامة الرفع الضمة الظاهرة و(الهاء) مضاف إليه .
 - ثوب ← مفعول به منصوب وعلامة النصب الفتحة الظاهرة .