

الاسم : -----	الاختبار القصير الأول	دولة الكويت
الصف : الحادي عشر	الفصل الدراسي الأول	وزارة التربية
الدرجة : ٢٠	٢٠٢٣ - ٢٠٢٤	التوجيه الفني للغة العربية

أولاً : الفهم والاستيعاب

(٨ درجات)

السؤال الأول- من موضوع (آيات من سورة الحجرات)

{يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَسْخَرْ قَوْمٌ مِّن قَوْمٍ عَسَىٰ أَن يَكُونُوا خَيْرًا مِّنْهُمْ وَلَا نِسَاءٌ مِّن نِّسَاءٍ عَسَىٰ أَن يَكُنَّ خَيْرًا مِّنْهُنَّ وَلَا تَلْمِزُوا أَنفُسَكُمْ وَلَا تَنَابَزُوا بِالْأَلْقَابِ بِئْسَ الْإِسْمُ الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيمَانِ وَمَن لَّمْ يَتُبْ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ (١١) يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اجْتَنِبُوا كَثِيرًا مِّنَ الظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ إِثْمٌ وَلَا تَجَسَّسُوا وَلَا يَغْتَبَ بَعْضُكُم بَعْضًا أَيُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَن يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرِهْتُمُوهُ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ تَوَّابٌ رَّحِيمٌ (١٢) }

١- بين أثر العمل بالآيات الكريمة في الفرد والمجتمع :

٢- ما المقصود بقوله تعالى "ولا يغتب بعضكم بعضاً" ؟

٣- علاقة ما تحته خط بما قبله في الآيات السابقة:

إجمال

تفصيل

نتيجة

تعليق

السؤال الثاني: من موضوع (قرآن الفجر)

(وكان هذا القارئ يملك صوته أتم ما يملك ذو الصوت المطرب ، فكان يتصرف به أحلى مما يتصرف به القمري وهو ينوح في أنغامه ، وبلغ في التطريب كل مبلغ يقدر عليه القارئ ، حتى لا تفسر اللذة الموسيقية بأبداع مما فسر هذا الصوت ، وما كان إلا كالبلبل هزته الطبيعة بأسلوبها في جمال القمر .)

١- بين أثر الاستماع لقرآن الفجر في نفس الكاتب وسلوكه . :

٢- اذكر سمات أسلوب الكاتب ظهرت في الفقرة السابقة .

علاقة ما تحته خط في الفقرة السابقة بما قبله :

٣- اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :

- تفصيل

- تأكيد

- نتيجة

- تعليق

ثانياً الثروة اللغوية:

(درجتان)

١- وظف الفعل (برح) في سياقين مختلفين :

٢- اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب

قال تعالى : " بئس الاسم الفسوق "

مترادف : " الفسوق "

- الغضب - العصيان - الخوف - التشاؤم

ثالثاً: التذوق الفني

(٤ درجات)

١- حدد نوع الأسلوب التالي من حيث: (خبري - إنشائي)

المال والبنون زينة الحياة الدنيا . (.....)

٢- قال تعالى : " وليوفوا نذورهم وليطوفوا بالبيت العتيق "

صيغة الامر في الآية السابقة :

- فعل الامر .

- اسم فعل الامر

٣- قال الشاعر: يا موت زر إن الحياة دميمة ويا نفس جدي إن دهرك هازل .

حدد الغرض البلاغي من الأمر السابق.

(٦ درجات)

رابعاً: السلامة اللغوية

(التحدي العلمي مستمر إلى أن تقوم الساعة ، لذا عُرف العلماء وهم عاكفون على الاختراع والابتكار)

١- استخرج من العبارة السابقة:

- اسم فاعل من فعل ثلاثي:

٢- هذا تلميذ ممنوح جائزة.

اعرب ما تحته خط : جائزة :

٣- أدى المسلمان الصلاة خاشعان . صوّب الخطأ في العبارة السابقة.

٣- اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل التالية للمطلوب :

دافع الفلسطينيون عن القدس وهم سعداء . الحال في الجملة السابقة والمخطوط تحتها :

- حال مفرد - حال جملة اسمية

- حال جملة فعلية - حال شبه جملة