

نموذج للاختبار القصير الأول  
للفيف الحادي عشر ٢٠٢٣/٢٠٢٤م



أ. عادل أمين - أستاذ اللغة العربية - 65772040

للاستفسار والمساعدة: واتس أب 65772040

<https://wa.me/96565772040>

الدرجة: عشرون

اسم الطالب: ..... - الصف: .....

(ثماني درجات)

أولاً الفهم والاستيعاب:

السؤال الأول - من نص "آيات من سورة الحجرات" اقرأ، ثم أجب:

قَالَ تَعَالَى: "يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَسْخَرَ قَوْمٌ مِّن قَوْمٍ عَسَىٰ أَن يَكُونُوا خَيْرًا مِّنْهُمْ وَلَا نِسَاءٌ مِّن نِّسَاءٍ عَسَىٰ أَن يَكُنَّ خَيْرًا مِّنْهُنَّ" وَلَا تَلْمِزُوا أَنفُسَكُمْ وَلَا تَنَابَزُوا بِالْأَلْقَابِ بِئْسَ الْأَسْمُ الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيمَانِ وَمَن لَّمْ يَتُبْ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ (١١) يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اجْتَنِبُوا كَثِيرًا مِّنَ الظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ إِثْمٌ وَلَا تَجَسَّسُوا وَلَا يَغْتَب بَّعْضُكُم بَعْضًا أَيُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَن يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرِهْتُمُوهُ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ تَوَّابٌ رَّحِيمٌ"

١- صغ بأسلوبك معنى من المعاني السامية التي تضمنتها الآيات الكريمة السابقة. (١)

٢- السلوكيات السلبية المنهي عنها في الآيات لها أثرها السيئ على الفرد والمجتمع، وضح ذلك. (٢)

٣- علاقة ما تحته خط بما قبله: (١)

(تفصيل - نتيجة - تأكيد - تحليل)

السؤال الثاني - من نص (قرآن الفجر) اقرأ، ثم أجب:

" وكنا نسمع قرآن الفجر، وكأنما محيت الدنيا التي في الخارج من المسجد وبطل باطلها، فلم يبقَ على الأرض إلا الإنسانية الطاهرة ومكان العبادة، وهذه هي معجزة الروح متى كان الإنسان في لذة روحه مرتفعاً على طبيعته الأرضية.

أما الطفل الذي كان في يومئذ فكأنما دُعي بكل ذلك ليحمل هذه الرسالة ويؤديها إلى الرجل الذي يجيء فيه من بعد، فأنا في كل حالة أخضع لهذا الصوت: "ادع إلى سبيل ربك" وأنا في كل ضائقة أخضع لهذا الصوت "واصبر وما صبرك إلا بالله"

أ. عادل أمين - أستاذ اللغة العربية - 65772040

١- بين المقصود بـ (قرآن الفجر) حسب سياقه في النص. (١)

٢- وضح ملامح البيئة التي نشأ فيها الكاتب، مبيناً تأثيرها عليه. (٢)

٣- علاقة ما تحته خط بما قبله: (١)

(تفصيل - نتيجة - تأكيد - تحليل)

## ثانياً: الثروة اللغوية:

(درجتان)

- ١- لقد نهانا الإسلام عن أن يسخر أحدنا من الآخر  
- اذكر مترادف كلمة (يسخر): .....
- ٢- كل البصر من كثرة النظر في الهاتف.  
- اختر الضبط الصحيح للكلمة التي تحتها خط: (كُلّ - كَلَّ - كَلَّ - كَلَّ)

## ثالثاً: التدقيق الفني:

(أربع درجات)

- ١- ميز الأسلوب الخبري من الأسلوب الإنشائي فيما يلي:  
أ- "إِنَّ مِنَ الشَّعْرِ لِحِكْمًا، وَإِنَّ مِنَ الْبَيَانِ لَسِحْرًا"  
- .....  
ب- "مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلْيُكْرِمْ ضَيْفَهُ"  
- .....  
٢- صغ تعبيراً من إنشائك يتضمن أسلوب أمر غرضه الدعاء:  
- .....  
٣- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:  
- وَيَا نَسِيمَ الصَّبَا بَلِّغْ تَحِيَّتَنَا \*\*\* مَنْ لَوْ عَلَى الْبُعْدِ حَيًّا كَانَ يُحْيِينَا.  
- الغرض البلاغي من الأمر في البيت السابق: (الدعاء - التمني - النصيح - التعجيز)

## رابعاً: السلامة اللغوية:

(ست درجات)

- ١- إن المعلمين مبدعون في عملهم، ويا ليت جهودهم تكون مُقَدَّرَةً في المجتمع.  
- استخرج من العبارة السابقة ما يأتي:  
- اسم فاعل: .....  
- اسم مفعول: .....
- ٢- أعرب ما تحته خط:  
أ- المرء مخبوءة أسرارهِ في صدرهِ.  
ب- عاد المسافرون مسرورين.  
٣- صغ من إنشائك جملة تتضمن حال شبه جملة:  
- .....  
٤- وقف الجنود يحيون العلم.  
- ضع خطأً تحت المكمل الصحيح:  
- الجملة السابقة اشتملت على حال: (مفرد - جملة اسمية - جملة فعلية - شبه جملة)



ADELALAMIN

<https://t.me/AdelAlamin>

للمزيد من الاختبارات على تلجرام