



الفترة الدراسية الأولى

٢٠٢٣ - ٢٠٢٤م

الدرس الأول: آيات من سورة الحجرات

فنون البلاغة: الخبر والإنشاء
قواعد النحو: اسم الفاعل واسم المفعول
التعبير الكتابي: المقال

اسم الطالب/ الصف: ١١

إعداد:

د. رأفت الشرقاوي أ. حسين الشريف

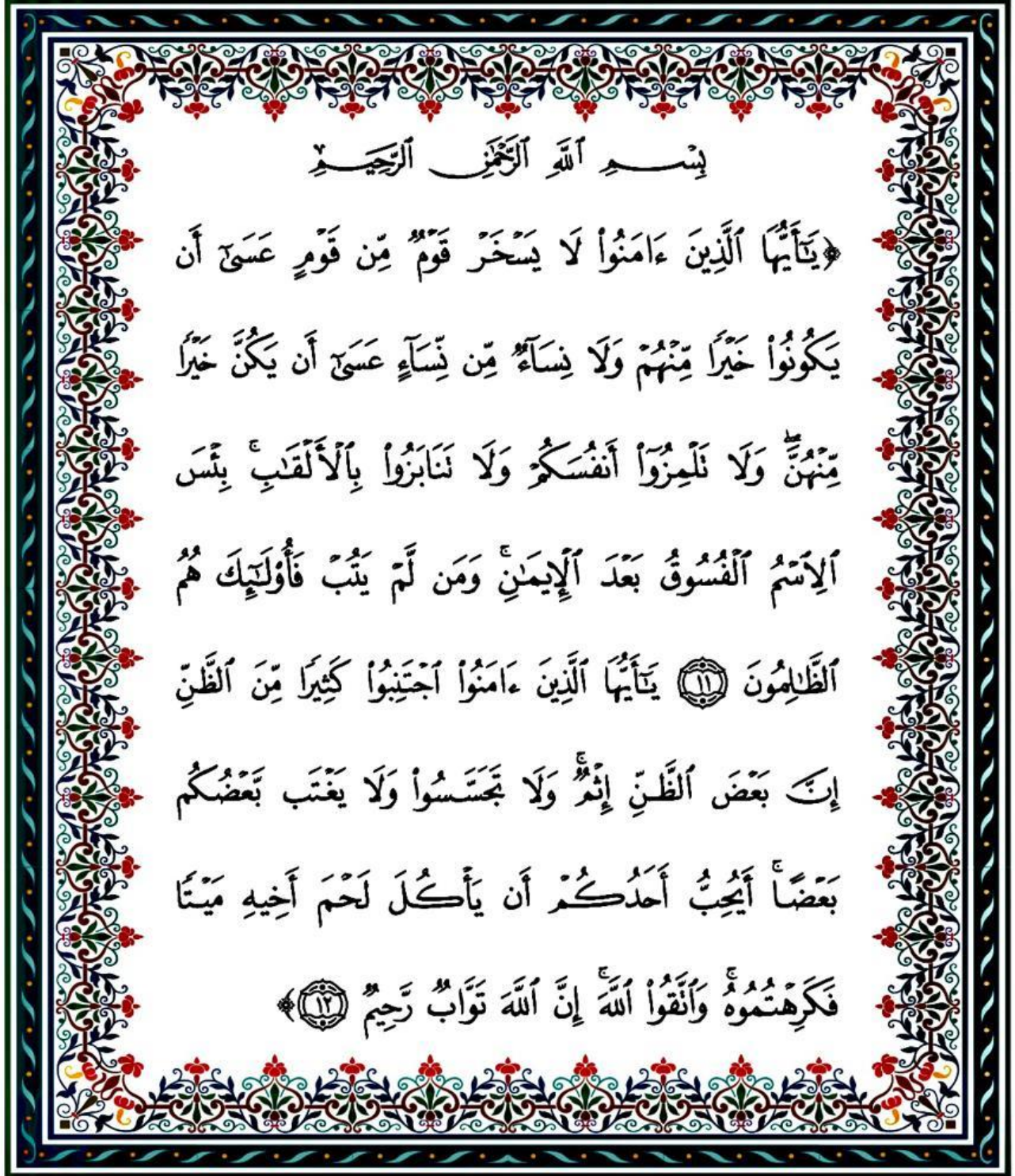
إشراف:

د. محمد الشرقاوي



اليوم	التاريخ	الهجري
		الميلادي

آيات من سورة الحجرات (قرآن كريم) ص ١١ القراءة



اليوم	التاريخ	الهجري
		الميلادي

آيات من سورة الحجرات (قرآن كريم) ص ١١ الفهم والاستيعاب (١)

١- استنتج الغاية من الآيات القرآنية.

.....

.....

٢- صغ معنى سامياً لآية قرآنية من خلال فهمك للآيات.

.....

.....

٣- استنتج بعض القيم المستفادة من خلال فهمك للآيتين الكريمتين.

.....

.....

٤- بين المقصود بكل تعبير قرآني مما يأتي:

ولا تلمزوا أنفسكم:

ولا تنازروا بالألقاب:

بئس الاسم الفسوق بعد الإيمان:

ومن لم يتب فأولئك هم الظالمون:

إن بعض الظن إثم - ولا تجسسوا:

ولا يغتب بعضكم بعضاً:

أحب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتاً:

٥- علّل توجيه الخطاب للمؤمنين دون غيرهم في الآيات الكريمة.

.....

.....

اليوم	التاريخ	الهجري
		الميلادي

آيات من سورة الحجرات (قرآن كريم) ص ١١ الفهم والاستيعاب (٢)

١- وضح السلوكيات المنهي عنها في الآيتين الكريمتين.

.....

.....

٢- اذكر أثر عدم التخلي عن السلوكيات المنهي عنها في الفرد والمجتمع.

.....

.....

٣- بين أثر العمل بالآيات الكريمة في الفرد والمجتمع.

.....

.....

٤- صغ منهجاً للعلاقات بين الناس من خلال مجموعة من المبادئ من خلال فهمك للآيات الكريمة.

.....

.....

٥- لخص معنى الآيات الكريمة بأسلوبك.

.....

.....

٦- وضح دلالة استخدام الألفاظ والتعبيرات الآتية:

يأكل لحم أخيه ميتا:

اجتنبوا:

بئس:

اليوم	التاريخ	الهجري
		الميلادي

آيات من سورة الحجرات (قرآن كريم) ص ١١ الفهم والاستيعاب (٣)

١- ما رأيك في زميل لك يغتاب معلمه، ويسخر من بعض زملائه، وبم تنصحه؟

٢- اختر لكل موقف من المواقف الآتية في الجدول السلوك السلبي الذي يناسبه:

الموقف	السلوك
اجتمع بعض الشباب حول زميل لهم ووصفوه بالأعور.	
قام زميل بالتنصت على زميليه وهما يتحدثان في أمر يخصهما.	
قال المتسابق الفائز لزميله المهزوم أنت: كيف تنافسني يا ضفدع؟!	
زعم صاحب أن زميله المتفوق حصل على الوظيفة من خلال واسطة.	
حديث الزوج عن لزوجته عن جيرانهم بما يسيء إليهم من أخبار.	

٣- هات موقف من الحياة يدل على كل سلوك من السلوكيات الآتية:

(التنازع بالألقاب):

(التجسس):

(سوء الظن):

(السخرية):

(الغيبة):

٤- بين علاقة ما تحته خط بما قبله في الآيات الكريمة الآتية:

- "يا أيها الذين آمنوا لا يسخر قوم من قوم عسى أن يكونوا خيرا منهم". ()
- "ولا تلمزوا أنفسكم ولا تنابزوا بالألقاب بئس الاسم الفسوق بعد الإيمان". ()
- "ومن لم يتب فأولئك هم الظالمون". ()

اليوم	التاريخ	الهجري
		الميلادي

آيات من سورة الحجرات (قرآن كريم) ص ١١ الثروة اللغوية

١- حدّد مرادف الكلمات التي تحتها خط فيما يلي:

الكلمة	مترادفها
يسخر	يستهزئ
تلمزوا	اللمز: الطعن في أعراض الناس أو الانتقاص منهم بالتلميح أو الإشارة
تنابزوا	تعايروا وتداعوا بما يكره من الألقاب
الألقاب	اللقب: اسم وضع بعد الاسم الأول للشهرة أو التشريف أو التحقير
الفسوق	العصيان
الظن	الشك واتهام الآخرين بغير دليل
تجسسوا	التجسس: استطلاع أسرار الغير والبحث عنها بطريقة غير مشروعة
يغتب	يذكر عيوبه ويذمه في غيابه.
اتقوا	خافوا واخلشوا
تواب	اسم من أسماء الله الحسنى ومعناه الذي يقبل توبة عباده
رحيم	اسم من أسماء الله الحسنى ومعناه كثير الرحمة

٢- اكتب مفرد وجمع الكلمات في الجدول التالي:

المفرد	نفس	الظن	إثم	أحد
الجمع	أنفس	ظنون	آثام	آحاد

٣- المعنى السياقي لكلمة (ظنّ):

السياق	معناه
ظن الابن ابنه متفوقا في دراسته.	علم بلا تأكد أو يقين
ظن المؤمن أنه ملاق حسابه.	أيقن وتأكد
ظن الفاسق بالناس الظنون.	اتهمهم وظن بهم شرا
ظن المعلم الطلاب فاهمين.	اعتقد ورأى

اليوم	التاريخ	الهجري
		الميلادي

٤- تصريف الفعل (أمن):

(أمن - المؤمن - الأمين - الأمانة - المأمون - مؤتمن - مستأمن - مأمّن - تأمين)

- ضع تصريفا مناسباً من مادة (أمن) في كل فراغ مما يأتي:

يجب على المسلم أن يعيش مطمئناً.

..... من أسماء الله الحسنى.

التاجر تجارته رابحة.

قال رسول الله عليه الصلاة والسلام: إذا ضيّعت فانتظروا الساعة.

الخليفة من خلفاء الدولة العباسية.

تم إسناد المهمة إلى رجل

المعلم على عقول الطلاب الصغار.

احتفظت بأغراض الثمينة في

يقوم جنود الوطن بـ الحدود وحمايتها من الأعداء.

٥- ضبط بنية كلمة (خير)

خير الأب أبناءه بين السفر أو النوم في البيت. (خَيْر)

لا خير في عمل يلهي عن الصلاة. (خَيْر)

يحب الناس الرجل الخير. (الْخَيْر)

الخير هو الأصل والكرم والشرف. (الْخَيْر)

اليوم	التاريخ	الهجري
		الميلادي

آيات من سورة الحجرات (قرآن كريم) ص ١١ التذوق الفني

بين أثر استخدام الصور الفنية والمحسنات البديعية في إبراز المعاني والاتجاهات والمشاعر في الآيتين الكريمتين.

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا يَسْخَرْ قَوْمٌ مِّنْ قَوْمٍ عَسَىٰ أَن يَكُونَ خَيْرًا مِّنْهُمْ وَلَا نِسَاءٌ مِّنْ نِّسَاءٍ عَسَىٰ أَن يَكُونَ خَيْرًا مِّنْهُنَّ وَلَا تَلْمِزُوا أَنفُسَكُمْ وَلَا تَنَابَزُوا بِالْأَلْقَابِ بِئْسَ الْأَسْمُ الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيمَانِ وَمَن لَّمْ يَتُبْ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ ۝ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اجْتَنِبُوا كَثِيرًا مِّنَ الظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ إِثْمٌ وَلَا تَجَسَّسُوا وَلَا يَغْتَبَ بََعْضُكُم بَعْضًا أَيُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَن يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرِهْتُمُوهُ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ تَوَّابٌ رَّحِيمٌ﴾

[الحجرات: ١١ - ١٢]

﴿وَلَا يَغْتَبَ بََعْضُكُم بَعْضًا أَيُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَن يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرِهْتُمُوهُ﴾

- أثر استخدام الصورة الفنية في الآية الكريمة:

﴿بِئْسَ الْأَسْمُ الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيمَانِ﴾

- أثر استخدام الطباق في التعبير القرآني السابق:

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا يَسْخَرْ قَوْمٌ مِّنْ قَوْمٍ عَسَىٰ أَن يَكُونَ خَيْرًا مِّنْهُمْ﴾

- ما دلالة النداء في بداية الآية الكريمة.

اليوم	التاريخ	الهجري
		الميلادي

فنون البلاغة: الخبر والإنشاء (ص ١١ - ١٥)

• الأسلوب الإنشائي والأسلوب الخبري:

- الأسلوب الخبري: هو الكلام الذي يحتمل الصدق والكذب لذاته.

مثال: حضر الطلاب/ نمت مبكرًا/ الفاكهة طازجة.

- الأسلوب الإنشائي: هو الكلام الذي لا يحتمل الصدق والكذب لذاته.

وينقسم الأسلوب الإنشائي إلى قسمين:

أ- **طلبي**: وهو ما يستدعي مطلوبًا غير حاصل وقت الطلب، وهو خمسة أنواع:

١- **الأمر**، نحو قوله تعالى: {يا أيها الذين آمنوا اصبروا وصابروا ورابطوا}.

٢- **النهي**، نحو قوله تعالى: {ولا تمش في الأرض مرحًا}.

٣- **الاستفهام**، نحو قوله تعالى: {هل جزاء الإحسان إلا الإحسان}.

٤- **التمني**، نحو قوله تعالى: {يا ليت لنا مثل ما أوتي قارون}.

٥- **النداء**، نحو قوله تعالى: {يا أهل يثرب لا مقام لكم فارجعوا}.

ب- **غير طلبي**: وهو ما لا يستدعي مطلوبًا أي لا يدل على طلب، وله صيغ كثيرة منها:

١- **صيغ المدح والذم (نعم، بئس، حبذا، لا حبذا)**، نحو قوله تعالى: {ونعم أجر العاملين}.

وقوله تعالى: {بئس الاسم الفسوق بعد الإيمان}.

٢- **التعجب (ما أفعَل، أفعَل ب)**، نحو قوله تعالى: {فَمَا أَصْبَرَهُمْ عَلَى النَّارِ}.

٣- **القسم**، نحو قوله تعالى: {وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى * وَالنَّهَارِ إِذَا تَجَلَّى}

٤- **الرجاء (لعل، عسى)**، نحو قول الشاعر: عسى فرج يأتي به الله إنه له كل يوم في خليقته أمر

٥- **صيغ العقود (عقود البيع والشراء والزواج)**، نحو قولك بعت، واشتريت، ووهبت، قبلت الزواج.

اليوم	التاريخ	الهجري الميلادي

فنون البلاغة: الخبر والإنشاء (تطبيق)

١- ميّز الأسلوب الخبري من الأسلوب الإنشائي في الأمثلة التالية:

نوع الأسلوب	الأمثلة
	قال شوقي: الناس صنفان: موتى في حياتهم *** وآخرون ببطن الأرض أحياء
	قال تعالى: {وأعدوا لهم ما استطعتم من قوة}
	قال جرير: ألا حبذا عاذري في الهوى *** ولا حبذا العاذل الجاهل
	قال تعالى: {ولا تلمزوا أنفسكم ولا تنابزوا بالألقاب}
	قال تعالى: {ألست بربكم قالوا بلى}
	قال عنتره: وسيفي كان في الهيجا طيبياً *** يداوي رأس من يشكو الصُّداعا
	قولك لمن أوجب لك الزواج: قبلت هذا الزواج.
	قال الشاعر: أولئك قوم بارك الله فيهم *** على كل حال، ما أعف وأكرما
	قال تعالى: {يا ليتني اتخذت مع الرسول سبيلا}
	قال ذي الرمة: لعل انحدار الدمع يُعقب راحةً *** من الوجد أو يشفي شجيّ البلابل
	قال تعالى: {يا أيها الذين آمنوا اصبروا وصابروا ورابطوا واتقوا الله لعلكم تفلحون}
	قال المتنبي: ذو العقل يشقى في النعيم بعقله *** وأخو الجهالة في الشقاوة ينعم
	قال تعالى: {وتالله لأكيدن أصنامكم}

٢- صل بين المجموعة (أ) ما يناسبها من المجموعة (ب)

م	المجموعة (أ)	المجموعة (ب)
١	ماء البحر مالح وماء النهر عذب.	أسلوب إنشائي غير طلي
٢	لا تحذل أخاك.	أسلوب خبري
٣	"بئست المرأة أروى بنت حرب"	أسلوب خبري
٤	"إن الأبرار لفي نعيم"	أسلوب إنشائي طلي

اليوم	التاريخ	الهجري
		الميلادي

٣- وضح نوع الأسلوب الإنشائي (الطلبي وغير الطلبي) وحدد صيغته فيما يلي:

الصيغة	الأسلوب	الأمثلة
		قال تعالى: {يا أيها الناس اعبدوا ربكم الذي خلقكم والذين من قبلكم لعلكم تتقون}
		قال أبو هلال العسكري: ولا تشكّون اليوم قبل انقضائه *** فمن ساعة منه إلى ساعة فرج
		قال حاتم الطائي: ليت البخيل يراه الناس كلهم *** كما يراهم فلا يُقرى إذا نزلا
		قال الشاعر: ما أحسن الدين والدنيا إذا اجتماعا *** وأقبح الكفر والإفلاس بالرجل
		قال البحري: تالله إن الشوق يفعل دهره *** بالجسم ما لا تفعل الأسقام
		قال تعالى: {لا تدري لعل الله يُحدث بعد ذلك أمراً}
		لإتمام صفقة البيع يقول البائع للمشتري: بعتك البضاعة، فيقول المشتري: اشتريتها.

٤- صغ تعبيراً إنشائياً كما هو مطلوب بين القوسين:

- (صيغته أمر):
- (صيغته نهي):
- (صيغته استفهام):
- (صيغته تمني):
- (صيغته نداء):

اليوم	التاريخ	الهجري
		الميلادي

٥- حوّل النصوص التالية إلى ما هو مطلوب أمامها:

الحياة جميلة بطاعة الله عز وجل. (إنشائي غير طلي)

نزل القرآن الكريم في ليلة القدر. (إنشائي طلي)

ما أجمل السماء! (خبري)

٦- حدد الأسلوب الخبري والأسلوب الإنشائي وصيغ الأسلوب الإنشائي (الطلي - غير الطلي):

أ- الأسلوب الخبري من بين الأساليب التالية:

- ما أعظم قدرة الله تعالى!
- لا تكن ظالماً ولا متكبراً.
- والله للصدق منجاة.
- الحكمة ضالة المؤمن.

ب- الأسلوب الإنشائي من بين الأساليب التالية:

- السلام مطلب الشعوب.
- المؤمن كيّس فطن.
- الظلم ظلمات يوم القيامة.
- دافعوا عن قدسكم وأقصاكم.

ج- الأسلوب الإنشائي الطلي من بين الأساليب التالية:

- والله إنّ الحق لمنصر.
- نعم الرجل المخلص.
- ما أروع الصدق!
- تمسّكوا بالخلق القويم.

د- الأسلوب الإنشائي غير الطلي من بين الأساليب التالية:

- ابتعدوا عن أصدقاء السوء.
- هل يعرف قدر الكريم إلا الكريم؟
- لا تؤجّل عمل اليوم على الغد.
- تالله لأدرسّن بجد واجتهاد.

اليوم	التاريخ	الهجري الميلادي

حل تدريبات كتاب فنون البلاغة (ص ١٦ - ١٧)

١. عين الخبر في كل مما يأتي :

- أ- عن ثوبان مولى رسول الله يقول الرسول ﷺ : ((يوشك أن تداعى عليكم الأمم كما تداعى الأكلة على قصعتها . قال : قلنا يا رسول الله أمن قلة بنا يومئذ . قال : أنتم يومئذ كثير ولكن تكونون غثاء كغثاء السيل ينتزع الله المهابة من قلوب عدوكم ويجعل في قلوبكم الوهن . قال : قلنا : وما الوهن يا رسول الله ؟ قال : حب الدنيا وكراهية الموت))
- ب- ويقول أمير المؤمنين علي بن أبي طالب كرم الله وجهه : ((أحسن إلى من شئت تكن أميره ، واستغن عن شئت تكن نظيره ، واحتج إلى من شئت تكن أسيره))
- ج- ويقول أبو العلاء المعري :

- صاح هذي قبورنا تملأ الرحد
- خفف الوطء فما أظن أديم الد
- وقبيح بنا وإن قدم العهـ
- سر إن اسطعت في الهواء رويدا
- يب فأين القبور من عهد عاد ؟
- أرض إلا من هذه الأجساد
- د هوان الأبياء والأجداد
- لا اختيالا على رفات العباد

د- ويقول المتنبي :

- أرى كلنا يبغى الحياة لنفسه
- فحب الجبان النفس أورده التقى
- ويختلف الرزقان والفعل واحد
- حريصا عليها مستهما بها صبا
- وحب الشجاع النفس أورده الحربا
- إلى أن يرى إحسان هذا لذا ذنبا

هـ- ويقول أحمد السقاف في خطاب الأمة العربية :

- كفاك تفجع وكفت دموع
- ونادي كل مقدم أبي
- وثوري أمتي فلقد تنزرت
- وهبي فالممات ولا الخضوع
- له في كل معترك سطوع
- إلى ثاراتها هذي الجموع

و- ويقول بشارة الخوري الملقب بالأخطل الصغير :

- سائل العلواء عنا والزمانا
- المروءات التي عاشت بنا
- ضجت الصحراء تشكو عريها
- هل خفرنا نمة مذ عرفانا
- لم تزل تجري سعي را في دمانا
- فكسوناهما زئيرا ودخانا

اليوم	التاريخ	الهجري
		الميلادي

٢. عين ما هو طلبى وما هو غير طلبى من الأساليب الإنشائية التالية :

- أ - نعم قائدًا خالد . (غير طلبى) مدح
- ب - بنست المرأة أروى بنت حرب . (غير طلبى) ذم
- ج - أحسن إلى الناس تستعبد قلوبهم . (طلبى) أمر
- د - عش عزيزا أو مت وأنت كريم بين طعن القنا وخفق البنود (طلبى) أمر
- هـ - لا يكن أحدكم إمعة . (طلبى) نهى
- و - (هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون) (طلبى) استفهام
- ز - ما أجمل الدين والدنيا إذا اجتمعا وأقبح الكفر والإفلاس في الرجل (غير طلبى) تعجب

(واجب)

اذكر نوع الأساليب التالية:

- نعم الرجل المسلم.
- لا تترك نفسك للأفكار الفاسدة.
- والله لأجتهدن.
- الرفق والعفو من شيم الكرام.
- هل فهمت الدرس جيدا؟

اليوم	التاريخ	الهجري
		الميلادي

النحو والصرف: اسم الفاعل واسم المفعول (ص ٧٣ - ٨٨)

تمهيد: (التدريب على المبني للمجهول، الميزان الصرفي)

- ١- المبني للمجهول هو فعل لم يُعلم فاعله، ويأتي في الفعل الماضي والمضارع ولا يأتي في الأمر، مثاله: فُتِحَ البابُ، وأصله: فتح الولد الباب / يُشرب العصيرُ، يشرب الولد العصير.
- تمرين: حوّل الفعل للمبني للمجهول في الجمل الآتية:

- كتب الطالب الدرس.
- صام الرجل رمضان.
- احترم الصغير الكبير.
- يحمل الطالب الحقيبتين.
- يبيع التاجر البضاعة.
- يقدر المجتمع العاملين.

- ٢- الميزان الصرفي هو طريقة لضبط بنية الكلمة، وللتفرقة بين أحرف الكلمة الأصلية (التي يختل المعنى بحذفها) مثل: وقع، وبين أحرف الزيادة (التي لا يختل المعنى بحذفها) مثل: الألف في شاهد، وذلك ضمن وزن مادة (فعل) لأغلب الكلمات.

- تمرين: زن الكلمات التالية:

- كتب
- كاتب
- مكتوب
- مكتب
- كتابة

اليوم	التاريخ	الهجري الميلادي

النحو والصرف: اسم الفاعل (ص ٧٣ - ٨٠)

- **اسم الفاعل:** هو اسم مشتق (من الفعل المبني للمعلوم) للدلالة على الحدث وفاعله (مَنْ قام بالفعل أو اتصف به). ومثاله: صادق = صادق علم = عالم أتقن = مُتَقِنٌ استغفر = مُسْتَغْفِر
- **صيغة اسم الفاعل:**

الشكل	صيغته	مثاله
الفعل الثلاثي	على وزن فاعل	كَتَبَ = كاتب / سَمِعَ = سامع
الفعل غير الثلاثي	على صورة المضارع مع قلب حرف المضارعة ميماً مضمومة وكسر الحرف قبل الأخير	انطلق = ينطلق = مُنْطَلِق اعترف = يعترف = مُعْتَرِف

- **عمل اسم الفاعل:** ما بعد اسم الفاعل يسمّى معموله. يعمل اسم الفاعل عمل فعله المبني للمعلوم، انظر التفصيل في الجدول التالي:

حاله	إعراب معموله	مثاله
إن كان متعدياً	يرفع فاعلاً وينصب مفعولاً به	- أحافظ الطالب القصيدة؟ الطالب: فاعل مرفوع بالضمّة. القصيدة: مفعول به منصوب بالفتحة
إن كان لازماً	يكتفي بالفاعل	- أناجح محمد؟ محمد: فاعل مرفوع بالضمّة.

- قد يكون الفاعل مستتراً، مثاله: الله تعالى هو الغافر ذنوب العباد. ذنوب: مفعول به لاسم الفاعل (الغافر)، والفاعل ضمير مستتر تقديره "هو": (الغافر "هو" ذنوب).

• شروط عمل اسم الفاعل:

- ١- إذا كان معرفاً بأل يعمل بدون شروط.
حضر المكرم ضيفه أمس أو الآن أو غدا.
ضيفه: مفعول به لاسم الفاعل (المكرم)، والفاعل ضمير مستتر تقديره "هو": (مكرم "هو" ضيفه).
 - ٢- إذا لم يكن معرفاً بأل اشترط فيه ما يلي:
 - أ- أن يدل على الحال أو الاستقبال.
 - ب- أن يسبق باستفهام أو نفي أو مبتدأ أو موصوف.
- اسم الفاعل (المكرم) معرف بأل**
- اسم الفاعل (عارف) مجرد من أل وسبق باستفهام**
- اسم الفاعل (طالب) مجرد من أل وسبق بنفي**
- اسم الفاعل (معط) مجرد من أل وجاء خبراً لما سبقه (المعلم)**
- اسم الفاعل (رائعة) مجرد من أل وجاء صفة لما سبقه (وردة)**

اليوم	التاريخ	الهجري الميلادي

النحو والصرف: اسم المفعول (ص ٨١ - ٨٨)

- **اسم المفعول:**
هو اسم مشتق يدل على الحدث ومفعوله، ويأتي من فعل مبني للمجهول.
ومثاله: ضُرب: (مضروب) عُرِف: (معروف) أُستلم: (مُستلم)
- **صيغة اسم المفعول:**

الشكل	صيغته	مثاله
الفعل الثلاثي	على وزن مفعول	حُفِظَ = محفوظ / أُخِذَ = مأخوذ
الفعل غير الثلاثي	على صورة المضارع مع قلب حرف المضارعة ميماً مضمومة وفتح الحرف قبل الأخير	أُسْتُلِمَ = مُستلم قُدِّمَ = مُقدّم

- **عمل اسم المفعول:**
ما بعد اسم المفعول يسمّى معموله.
يعمل اسم المفعول عمل فعله المبني للمجهول فيرفع نائب فاعل، انظر الجدول التالي:

إعراب معموله	مثاله
نائب فاعل	<ul style="list-style-type: none"> - هذا الرجل المسموعة كلمته بين قومه. كلمته: نائب فاعل مرفوع لاسم المفعول (المسموعة) - هذا قائد معروفة شجاعته. شجاعته: نائب فاعل مرفوع لاسم المفعول (معروفة) - هذه امرأة محفوظة كرامتها. كرامتها: نائب فاعل مرفوع لاسم المفعول (محفوظة) - هذه قدسنا موجعة أرضها. أرضها: نائب فاعل مرفوع لاسم المفعول (موجعة)

- **شروط عمل اسم المفعول:**
 - ١- إذا كان معرفاً بأل يعمل بدون شروط.
جاء المحسن المحموده سيرته.
سيرته: نائب فاعل مرفوع لاسم المفعول (المحمودة)
 - ٢- إذا لم يكن معرفاً بأل اشترط فيه ما يلي:
 - أ- أن يدل على الحاضر أو الاستقبال.
 - ب- أن يسبق باستفهام أو نفي أو مبتدأ أو موصوف.
- **اسم المفعول (مسموع) مجرد من أل وسبق باستفهام**
أسموع صوت الخطيب؟
صوت: نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
- **اسم المفعول (مهان) مجرد من أل وسبق بنفي**
ما مهان المتقن عمله.
المتقن: نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
- **اسم المفعول (متقنة) مجرد من أل وجاء خبراً لما سبقه (الكتاب)**
الكتاب متقنة طباعته.
طباعته: نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
- **اسم المفعول (مجموع) مجرد من أل وجاء صفة لما سبقه (يوم)**
ذلك يوم مجموع له الناس.
الناس: نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

اليوم	التاريخ	الهجري
		الميلادي

النحو والصرف: اسم الفاعل واسم المفعول (تطبيق)

١- استخرج من الفقرة التالية اسم فاعل لفعل ثلاثي ولفعل غير ثلاثي، وحدد الفعل الذي صيغ منه:
يحب الناس المتقي الله، والتمسك بالأخلاق الحميدة، والصادق المخلص في علاقاته الاجتماعية.

٢- صغ تعبيراً يتضمن اسم فاعل لفعل (ثلاثي - غير ثلاثي) مما يلي: (ابتسم - رغب - اتسع - عرف)

٣- استخرج من الفقرة التالية اسم مفعول لفعل ثلاثي ولفعل غير ثلاثي، وحدد الفعل الذي صيغ منه:
لا تفتخر العرب بذهب مجموع، ولا وفر مُدخر، ولا قصر مُشيد، ولا مكانة مرجوة، ولا ديون مقضية.

٤- صغ تعبيراً يتضمن اسم مفعول لفعل (ثلاثي - غير ثلاثي) مما يلي: (كشف - مهّد - فهم)

٥- صغ جملة تتضمن (اسم فاعل - اسم مفعول) عاملاً صياغة سليمة من الأفعال الآتية:
(صدق - كُتب - قضى)

اليوم	التاريخ	الهجري
		الميلادي

٦- حدد معمول اسم الفاعل واسم المفعول واضبطهما فيما يلي:

القائل الحق شجاع.

أفاهم أخوك الدرس؟

نحترم المؤدي واجبه.

الحسد نار قاتلة صاحبها.

المسلم المذهب خلقه محبوب.

هل معطى المتفوق جائزة؟

ما مطلوب محمد في الإدارة.

عمر محترم قوله.

٧- أعرب معمول (اسم الفاعل - اسم المفعول) في الأمثلة التالية:

الله تعالى غافرٌ ذنوب البشر.

ذنوب:

الظلم معروفة نتائج.

نتائج:

اليوم	التاريخ	الهجري الميلادي

حل تدريبات كتاب قواعد النحو والصرف (ص ٧٨ - ٨٠)

-١-

استخرج مما يأتي أسماء الفاعلين ، وبين الأفعال التي صيغت منها :

(١) قال تعالى :

م	اسم الفاعل	فعله
أ	حافين	حف
ب	خائفا	خاف
ج	الشعراء الغاوون	شعر غوى
د	محسنون	أحسن
هـ	المطففين	طفّف
و	المعتدين	اعتدى
ز	الآخرة واق	أخر وقى
٢	مغيثي	أغاث
	معيني	أعان
	شاعر	شعر
	بئس	بئس
٣	مستهام	استهام
	جازعة	جزع
	مشتاق	اشتاق

- (أ) { وترى الملائكة حافين من حول العرش }
 (ب) { فأصبح في المدينة خائفا يترقب }
 (ج) { والشعراء يتبعهم الغاوون }
 (د) { إن الله مع الذين اتقوا والذين هم محسنون }
 (هـ) { ويل للمطففين }
 (و) { ولا تعتدوا إن الله لا يحب المعتدين }
 (ز) { ولعذاب الآخرة أشق وما لهم من الله من واق }
 (٢) قال فهد العسكر في قصيدته (شهيق وزفير) :
 - وأمضني الداء العياء
 - أنا شاعر أنا بئس
 (٣) قال البارودي في قصيدته (غربة وحنين)
 - أكلف النفس صبورا وهي جازعة
 الصبر في الحب أعياء كل مشتاق
 فمن مغيثي ، من معيني
 أنا مستهام فاعذرني

-٢-

صغ اسم فاعل من كل فعل آت ثم ضعه في جملة من إنشائك :

(استخدم - اطمأن - صام - أكرم - جاهد - تكاثف - اختار)

- تفضل الشركات مستخدم الحاسوب .
- المؤمن مطمئن في صلاته .
- المسلم صائم نهاره وقائم ليله .
- الله مكرم كل سائل .
- جزاء كل مجاهد الجنة .
- المجتمع المتكاثف ينجح في التغلب على مشاكله .
- الإنسان مختار لأفعاله .

-٣-

أكمل الجمل الآتية بما هو مطلوب أمام كل منها :

- المؤمن .. (الصابر) .. ، .. (فانز) .. في الدنيا والآخرة .
- تهوى قلوب المسلمين إلى البيت العتيق .. (مليية) .. أذان الخليل في الناس
- بالحج ، .. (مستجيبة) .. لدعاء النبي ﷺ .
- الحاج .. (طائف) .. حول الكعبة ، و .. (ساع) .. بين الصفا والمروة .
- .. (المعتمر) .. يحرم بثياب بيضاء نقية نقاء نفسه المؤمن .
- (اسم فاعل من صبر ، فاز)
- (اسم فاعل من : لبي ، استجاب)
- (اسم فاعل من : طاف و سعى)
- (اسم فاعل من : اعتمر)

اليوم	التاريخ	الهجري الميلادي

-٤-

حول الأفعال المضارعة التي وضع تحتها خط فيما يأتي إلى أسماء فاعلين :

- أنت تعتصم بحبل الله المتين ، تدعو إلى الخير ، وتتهى عن المنكر ، وتفعل الخير ، وتترك الشر ، وتقصد رضا الله سبحانه وتعالى فيما تفعل .

الإجابة ➡ أنت معتصم بحبل الله المتين ، داع إلى الخير ، وناہ عن المنكر ، وفاعل للخير ، وتارك للشر ، وقاصد رضا الله سبحانه وتعالى فيما تفعل .

-٥-

حول أسماء الفاعلين الواردة فيما يأتي إلى أفعالها المضارعة مع إجراء اللازم :

- يجب الناس المتقى الله ، والمتمسك بالأخلاق الحميدة ، والصادق المخلص في علاقاته الاجتماعية ، والمتقن عمله ، والمقبل على العلم ، المبتعد عن اللهو غير المباح .

الإجابة ➡ يحب الناس الذي يتقى الله ، و يتمسك بالأخلاق الحميدة ، ويصدق ويخلص في علاقاته الاجتماعية ، ويبتعد عن اللهو غير المباح .

-٦-

استخرج مما يأتي أسماء الفاعلين التي عملت عمل فعلها :

- قال تعالى : { لكن الراسخون في العلم منهم والمؤمنون يؤمنون بما أنزل إليك وما أنزل من قبلك والمقيمين الصلاة والمؤتون الزكاة والمؤمنون بالله واليوم الآخر أولئك سنؤتيهم أجرا عظيما }

• أسماء الفاعلين التي عملت عمل فعلها (الراسخون ، المقيمين ، المؤمنون)

- قال تعالى : { يخرج من بطونها شراب مختلف ألوانه فيه شفاء للناس }

• أسماء الفاعلين التي عملت عمل فعلها (مختلف)

-٧-

صنع أسماء الفاعلين الآتية في جمل ، على أن تكون عاملة عمل فعلها ، ثم حدد مفعول كل منها :

(رافع - باسط - مقيم - مستقدم)

- الله رافع درجات المؤمنين وباسط رزقهم .

- المقيمون الصلاة فائزون .

- محمد مستقدم أخاه إلى الحج .

-٨-

اضبط ما تحته خط فيما يأتي وبين السبب :

- قال بشار بن برد : إذا كنت في كل الأمور معاتبا صديقك لم تلق الذي لا تعاتبه

▪ صديقك ➡ مفعول به لاسم الفاعل منصوب وعلامة النصب الفتحة الظاهرة .

- وقال آخر : ما راع الخلاف ذمة ناكث

▪ الخلاف ➡ فاعل مرفوع وعلامة الرفع الضمة .

▪ ذمة ➡ مفعول به منصوب وعلامة النصب الفتحة .

اليوم	التاريخ	الهجري الميلادي

حل تدريبات كتاب قواعد النحو والصرف (ص ٨٦ - ٨٨)

م	اسم المفعول	فعله
أ	مرفوعة	رُفِعَ
	موضوعة	وُضِعَ
	مصفوفة	صُفِّ
	مبثوثة	بُثِّ
ب	مرضية	رُضِيَ
ج	مسمى	سُمِيَ
د	محفوظا	حُفِظَ
هـ	مرجوا	رُجِيَ
و	محكمات	أُحْكِمَ

ثامنا (اسم المفعول) ٨٦

-١-

استخرج مما يأتي اسم المفعول ، ثم بين فعل كل منها :

قال تعالى :

(أ) { فيها سرر مرفوعة * وأكواب موضوعة * ونمارق مصفوفة * وزرابي مبثوثة }

(ب) { يأيتها النفس المطمئنة * ارجعي إلى ربك راضية مرضية }

(ج) { يأيتها الذين آمنوا إذا تدانيتم بدين إلى أجل مسمى فاكتبوه }

(د) { وجعلنا السماء سقفا محفوظا }

(هـ) { قالوا يا صالح قد كنت فينا مرجوا قبل هذا }

(و) { هو الذي أنزل عليك الكتاب منه آيات محكمات هن أم الكتاب وأخر متشابهات }

-٢-

صغ من كل مما يأتي اسم المفعول ، وضعه في جملة من إنشائك : (وصف - استخدم - بيع - دعي - خيف)

- المؤمن موصوف بذی الخلق الرفیع .

- اللوح مستخدم في الكتابة .

- السيارة مبيعة .

- المؤمن مدعو لفعل الخير .

- المكان المظلم مخوف منه .

-٣-

ضع مكان الأفعال المبنية للمجهول الواردة فيما يأتي أسماء مفعولين مشتقة منها :

- لا تتفخر العرب بذهب جُمع ، ولا وفر أدخر ، ولا قصر شُيد ، وإنما تفخر بعدو غُلب ، وثناء جُلب ، ونوق

نُحرت ، وأحاديث ذُكرت .

الجواب ← لا تتفخر العرب بذهب مجموع ، ولا وفر مدَّخر ، ولا قصر مَشيد ، وإنما تفخر بعدو مغلوب ، وثناء مجلوب

، ونوق منحورة ، وأحاديث مذكورة .

اليوم	التاريخ	الهجري الميلادي

-٤-

أكمل الجمل الآتية بما هو مطلوب أمام كل منها :

- خالد بن الوليد سيف من سيوف الله .. (المُخلَّد) .. اسمه .. (المحفوظة) .. سيرته . (اسم مفعول من خلد ، حفظ)
- أبو عبيدة بن الجراح بطل إسلامي .. (معروف) .. فضله و .. (مقدر) .. جهاده . (اسم مفعول من عرف ، خلد)
- المُجدُّ .. (مكسٍ) .. ثوبَ العز . (اسم مفعول من كسي)
- الوريْعُ .. (محمود) .. مقصده . (اسم فعل من حمد)

-٥-

استخرج مما يأتي أسماء المفعولين العاملة عمل فعلها ، وعين معمولها :

- (أ) (الخيل معقود في ينواصيها الخير إلى يوم القيامة) ((حديث شريف))
- (ب) المرء مخبوء أسراره في صدره .
- (ج) الكتاب متخذ سميرا .
- (د) هؤلاء أبطال مذكورة سيرهم في التاريخ .
- (هـ) هذا العالم معطى جائزة التفوق العلمي .

م	اسم المفعول	معموله
أ	معقود	الخير
ب	مخبوءة	أسراره
ج	متخذ	سميرا
د	مذكورة	سيرهم
هـ	معطى	جائزة

-٦-

املأ الجدول الآتي بعد الآيات بما هو مطلوب فيه :

قال تعالى :

- { لا يستوي أصحاب النار وأصحاب الجنة أصحاب الجنة هم الفائزون * } لو أنزلنا هذا القرآن على جبل لرأيته خاشعا متصدعا من خشية الله وتلك الأمثال نضربها للناس لعلهم يتفكرون {
- { هو الله الخالق البارئ المصور له الأسماء الحسنى يسبح له ما في السموات والأرض وهو العزيز الحكيم {
- { يأيها الذين آمنوا إن جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا أن تصيبوا قوما بجهالة فتصبحوا على ما فعلتم نادمين {
- { يغشي الليل النهار يطلبه حثيثا والشمس والقمر مسخرات بأمره {

اسم الفاعل	فعله	اسم المفعول	فعله
الفائزون	فاز	مسخرات	سُخر
خاشعا	خشع	موقوتا	وُقِت
متصدعا	تصدع	متبعون	أُتبع
المصور	صور		
البارئ	برأ		
نادمين	ندم		
المؤمنين	آمن		
فاسق	فسق		
الخالق	خلق		

- { إن الصلاة كانت على المؤمنين كتابا موقوتا {

- { وأوحينا إلى موسى أن أسر بعبادي إنكم متبعون {

اليوم	التاريخ	الهجري الميلادي

-٧-

أعرب ما تحته خط فيما يأتي :

- لن تستطيع أن تكون إنسانا متطورا عقله ، مستنيرا ذهنه ، نامية معارفه ، حتى تكثر من القراءة
 - متطورا ← صفة منصوبة وعلامة النصب الفتحة الظاهرة .
 - عقله ← فاعل مرفوع وعلامة الرفع الضمة الظاهرة .
 - ذهنه ← فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .
 - معارفه ← فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة و(الهاء) ضمير في محل جر مضاف إليه .
- قال الصنوبري يصف الديك :
 - كلابس مطرغا مُرَخًى ذوائبه تضاحك البيض من أطرافه السودا
 - مطرغا ← مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .
 - مرخًى ← صفة منصوبة وعلامة النصب الفتحة الظاهرة .
 - ذوائبه ← نائب فاعل مرفوع وعلامة الرفع الضمة الظاهرة .
- هذه طالبة محمودة سيرتها .
 - سيرتها ← نائب فاعل مرفوع وعلامة الرفع الضمة الظاهرة و (ها) مضاف إليه.
- الوطن الحر مكسو أبناؤه ثوب المجد والكرامة .
 - أبناؤه ← نائب فاعل مرفوع وعلامة الرفع الضمة الظاهرة و(الهاء) مضاف إليه .
 - ثوب ← مفعول به منصوب وعلامة النصب الفتحة الظاهرة .

اليوم	التاريخ	الهجري الميلادي

التعبير الكتابي: المقال

• تعريف المقال: هو قالب فني نثري يعالج موضوعاً ما ليعرض فيه رأياً أو يرسم صورة أو يقرر فكرة.

• أجزاء المقال:

- ١- المقدمة: وهي المدخل التمهيدي للأفكار التي سيعرضها الكاتب في المقال، ويشترط في مقدمة المقال أن تكون مناسبة لموضوع المقال ومشوقة وتهيئ القارئ للموضوع.
- ٢- العرض: هو الأسلوب الذي يقدم فيه الكاتب قضيته التي يريد أن يعرضها، ويشترط فيه أن يكون مرتباً، وأن تكون فقراته متسلسلة ومتناسقة، وأن يكون أسلوبه واضحاً جميلاً.
- ٣- الخاتمة: وهي التي يلخص الكاتب فيها موضوعه أو يعرض فيها النتائج التي توصل إليها.

• من الأسس الفنية لكتابة المقال:

- استيفاء الفكر وترابطها وتسلسلها.
- الاستشهاد بالقرآن أو السنة أو الشعر.
- كتابة المقال على شكل فقرات من ثلاث إلى خمس فقرات.

• نموذج للمقال:

الكون مستودع الأسرار، ومحط أعمال الأفكار، ومكان العظة والاعتبار من آيات الله الواحد القهار ومظاهر قدرته سبحانه. اكتب مقالاً حول المعنى السابق، مراعيًا ترابط الفكر وصحة الأسلوب.

إنَّ النَّاطِرَ الْمُتَأَمِّلَ فِي آلاءِ اللَّهِ -تعالى- فِي الْكَوْنِ، وَالْمُتَفَكِّرَ فِي بَدِيعِ خَلْقِ اللَّهِ -سبحانه- يَدْرِكُ أَنَّهُ خَالِقٌ وَمَا سِوَاهُ مَخْلُوقٌ، وَأَنَّهُ لَا يَعْجِزُهُ شَيْءٌ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ، وَهُوَ الْكَبِيرُ الْمُتَعَالِ، كَمَا أَنَّ الْمُؤْمِنِينَ يَقُودُهُمْ هَذَا التَّأَمُّلُ وَالتَّفَكُّرُ إِلَى مَزِيدٍ مِنَ التَّعَلُّقِ بِاللَّهِ -تعالى- وَالتَّسْلِيمِ بِعَظَمَتِهِ، قَالَ -عز وجل- عَلَى لِسَانِ أَهْلِ الْإِيمَانِ: (رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَاطِلًا سُبْحَانَكَ فَقِنَا عَذَابَ النَّارِ)، وَأَنَّى اتَّجِهَ الْمَرْءُ بِنَظَرِهِ يَجِدُ كُلَّ شَيْءٍ حَوْلَهُ يَدُلُّ عَلَى عَظَمَةِ الْمَوْلَى -عز وجل-.

وقد حثَّ الإسلام في كثير من النصوص على إعمال النَّظَرِ وَالتَّفَكُّرِ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا، وَقَدَّمَ كَثِيرًا مِنَ الشُّوَاهِدِ عَلَى عَظَمَةِ الْخَالِقِ -سبحانه- لِيَسْتَيْقِنَ مَنْ كَانَ فِي قَلْبِهِ شَكٌّ، وَيُثَبِّتَ الَّذِينَ آمَنُوا، وَقَدْ سَاعَدَ تَقَدُّمَ الْعِلْمِ فِي الْعَصْرِ الْحَدِيثِ عَلَى كَشْفِ كَثِيرٍ مِنَ الْحَقَائِقِ الَّتِي تَبْرَهُنَّ عَلَى وَجُودِ الْخَالِقِ وَوَحْدَانِيَّتِهِ، فَاللَّهُ سُبْحَانَهُ أَبَدَعَ خَلْقَ كُلِّ شَيْءٍ، فَقَدْ خَلَقَ الْإِنْسَانَ فِي أَرْوَعِ صُورَةٍ وَأَحْسَنَ تَقْوِيمٍ، وَأَعْطَاهُ الْعَقْلَ لِيَتَفَكَّرَ وَيَحْلِلَ وَيَتَفَكَّرَ فِي عَظِيمِ صَنْعِهِ تَعَالَى، بِالإِضَافَةِ إِلَى خَلْقِ الْحَيَوَانَاتِ بِمُخْتَلَفِ أَنْوَاعِهَا وَصِفَاتِهَا، وَكُلِّهَا فِيهَا عَجَائِبٌ وَغَرَائِبٌ تَدُلُّ عَلَى مَظَاهِرِ قُدْرَةِ اللَّهِ فِي الْكَوْنِ.

من أبرز عجائب قدرة الله في الكون خلق السماوات السبع بغير أعمدة، بل هي ثابتة وواقفة بقدرة الله تعالى وحده، وفي هذا يقول جلَّ وعلا: "خَلَقَ السَّمَاوَاتِ بِغَيْرِ عَمَدٍ تَرَوْنَهَا ۖ وَالْأَرْضَ رَوَاسِيَ ۖ أَنْ تَمِيدَ بِكُمْ"، وَلَا يُمْكِنُ لِلْإِنْسَانِ أَنْ يَحِيطَ بِكُلِّ قُدْرَاتِ اللَّهِ تَعَالَى وَلَا أَنْ يَحْصِيَهَا، فَهِيَ كَثِيرَةٌ وَعَظِيمَةٌ، تَتَجَلَّى فِيهَا أَعْظَمُ الْآيَاتِ.

والإنسان يتفكر في عظمة هذا الخلق ليصل به في النهاية إلى الإيمان الكامل بأن خالق هذا الكون إله واحد عظيم ليس كمثله شيء في الأرض ولا في السماء.

