



# الوحدة التعليمية الثانية

في مادة اللغة العربية

## (مسيرات نجاح)

للفيف الثامن  
الفصل الدراسي الأول

إعداد الأستاذة  
هيام البيلي

رابط قناة أ / هيام البيلي على التليجرام  
<https://t.me/ommohammedmagdyamer>

أسألكم الدعاء لوالديّ بالرحمة والمغفرة

**الفهم والاستيعاب :****أقترح عنواناً آخر للنص:**

رجال الفكر و الأدب

**أتعاون مع زميلاتي في تعريف رابطة الأدباء الكويتيين من خلال النص:**

هي رابطة تضم الأدباء في الكويت ، تأسست في عام ألف وتسعمائة وأربعة وستين ميلادية ومقرها مدينة العدلية ، وقد أشهرت بوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل بتاريخ : ٣١-١-١٩٦٥ ، وأسست على يد مجموعة من الأدباء الكويتيين منهم : يوسف الهاشمي ، وعبد المحسن الرشيد، وأحمد السقاف .

**• أسجل مع مجموعتي أهداف رابطة الأدباء الكويتيين :**

- رعاية الحركة الفكرية والنهضة الأدبية في الكويت والعمل على ازدهارها .
- الاتجاه بالأدب اتجاهاً يخدم المجتمع العربي ويعمل على تنمية الوعي القومي.
- الابتعاد بالأدب عن النزاعات العشوائية والانحرافات الضارة بالكويت والوطن العربي .
- الحث على الإنتاج النفيس في مجال الأدب والثقافة .
- تشجيع البحوث والدراسة الأدبية والفكرية .
- صيانة التراث العربي والدفاع عنه .
- العمل على حماية حرية الفكر في الكويت خاصة والوطن العربي عامة .
- المحافظة على حقوق المؤلفين والأدباء بالتعاون مع الجهات المختصة .
- تشجيع الناشئة من الأدباء في الكويت والعناية بأدبهم.
- تمثيل الكويت في المؤتمرات والندوات الفكرية والأدبية .
- توثيق الأواصر بين الرابطة ومثيلاتها في الوطن العربي .

**• أحدد بالتعاون مع زملائي وسائل تحقيق الرابطة لأهدافها .**

- إيجاد مكان مناسب يجتمع فيه رجال الأدب والفكر.
- إنشاء مكتبة للرابطة تضم مصادر البحث .
- إصدار مجلة تعني بشؤون الفكر والأدب .
- إنشاء دار للنشر تقوم بطبع وتوزيع المؤلفات النفيسة .
- إقامة مهرجانات شعرية ومواسم أدبية .
- تنظيم المسابقات وتقديم الجوائز للفائزين .

رابط قناة أ / هيام البيلي على التليجرام

<https://t.me/ommohammedmagdyamer>

أسألكم الدعاء لوالدي بالرحمة والمغفرة

إعداد المعلمة  
هيام البيلي

- أخرج من النص تعبيرًا يدل على الاهتمام بالأدباء والشعراء والمتقنين: إصدار مجلة تعني بشؤون الفكر والأدب ، وتنقل للمجتمع نشاط الرابطة ، وإنشاء دار للنشر تقوم بطبع وتوزيع المؤلفات النفيسة ، وإقامة مهرجانات شعرية ومواسم أدبية ، وتنظيم المسابقات ، وتقديم الجوائز للفائزين .

## الممارسة

- أتعاون مع زملائي في استخلاص الفائدة من هذا النص والغرض منه مستخدما الجمل الاسمية والفعلية:
- إلقاء الضوء على رجال الفكر والأدب الكويتيين ، واهتمام الكويت بهم وتقديم الدعم المادي والمعنوي مما يسهم في تحفيز الناشئة على الاقتداء بهم والسير على نهجهم في الارتقاء بثقافة المجتمع الكويتي ، والإبداع الفكري.
- الحث على أن ننهض بالحركة الثقافية في الكويت ، ونسعى إلى الريادة فيها .

أحدد نوع النص ، والملامح المميزة له :

نوع النص : نص معلوماتي

الملامح المميزة له :

- الوضوح والموضوعية
- الخلو من الرموز أو الخيال
- يمتلئ بالمعلومات التي تدل على الموضوع .

رابط قناة أ / هيام البيلي على التليجرام

<https://t.me/ommohammedmagdyamer>



أسألكم الدعاء لوالدي بالرحمة والمغفرة

**أحوال بناء الفعل المضارع**

**المعيار / ٣ - ٥ - ١**

**كفاية عامة / الكتابة**

**شرح وتوضيح + حل أسئلة الكتاب**

**+ تدريبات خارجية +**

**تدريبات حسب توصيف التوجيه الفني للاختبار**

**الصف الثامن**

**الفصل الدراسي الأول**

**إعداد الأستاذة**

**هيام البيلي**

**رابط قناة أ / هيام البيلي على التليجرام**

**<https://t.me/ommohammedmagdyamer>**

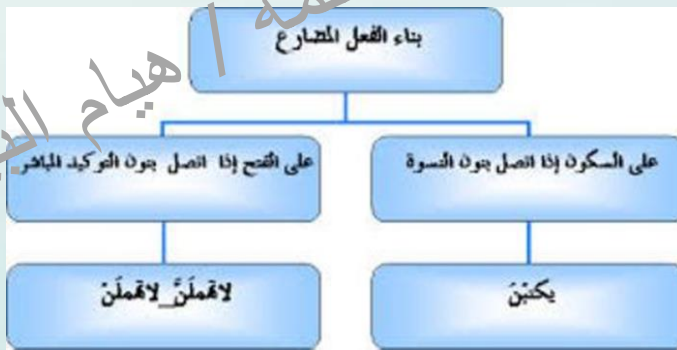
**أسألكم الدعاء لوالدي بالرحمة والمغفرة**





**الفعل المضارع** هو الفعل الذي يدلّ على حدث يجري في الزمن الحالي والمستقبل خلال زمان المتكلّم، ويبدأ دائماً بأحرف المضارعة وهي: أ (أنا)، ي (هو)، ن (نحن)، ت (هي). **أكتب . يكتب . نكتب . تكتب**

الفعل المضارع دائماً يكون "معرباً"، ولا يأتي مبنياً كالفعل الماضي والأمر إلا إذا اتصل بنون النسوة أو نون التوكيد الثقيلة والخفيفة، فيصبح معرباً مرفوعاً، أو منصوباً، أو مجزوماً ولا يأتي مجروراً بالكسرة أبداً



رابط قناة أ / هيام البيلي على التليجرام

<https://t.me/ommohammedmagdyamer>

## الفعل المضارع

المبني

المعرب

ويبنى الفعل المضارع  
في حالتين وهما :

الأصل في الفعل  
المضارع أن  
يكون معرباً  
فيكون مرفوعاً إذا  
لم يسبقه شيء  
ومنصوباً إذا  
سبقه ناصب أو  
مجزوم إذا سبقه  
جازم.

١ - يبنى الفعل  
المضارع على  
السكون إذا اتصلت  
به نون النسوة

أمثلة :

قول الله عز وجل في  
كتابه والوالدات  
أولادهنَّ حولينَّ  
كاملينَّ  
وهنا نجد أن الفعل  
المضارع يرضعن  
مبني على السكون  
لاتصاله بنون  
النسوة.

٢ . يبنى على  
الفتح إذا  
اتصل به نون  
التوكيد سواء  
إن كانت  
ثقيلة أو  
خفيفة ونون  
التوكيد هنا  
لا محل لها  
من الإعراب  
وتكون نون  
التوكيد ثقيلة  
مشددة  
ومفتوحة  
وتعد هي  
الأكثر في  
الاستخدام  
والأخرى  
تكون ساكنة  
ولكنها الأقل  
في  
الاستعمال.



## نون النسوة

نَنْ

• نون النسوة تكون غير مشددة والحرف الذي قبلها يكون ساكنا وتكون مفتوحة فتكون نون وفوقها الفتحة .

## نون التوكيد

نَنْ  
نَنْ

• نون التوكيد الثقيلة والتي تكون مشددة مفتوحة والحرف الذي قبلها يكون مفتوحا وهنا تكتب النون وفوقها الشدة ومن فوقها الفتحة، ونون التوكيد الخفيفة تكون نون وفوقها سكون والحرف قبلها يكون مفتوحا.

## إعداد المعلمة / هيام البيلي

نون النسوة **ضمير رفع متصل** حيث تعرب **ضمير متصل** في محل رفع فاعل تتصل فقط بالأفعال

نون التوكيد الخفيفة والثقيلة **لا محل لها من الإعراب** وإنما يتم استخدامها فقط من أجل التوكيد والنون الثقيلة تؤكد الأفعال المتصلة بها أكثر من النون الخفيفة في التوكيد.

كيفية  
التمييز  
بين نون  
النسوة  
ونون  
التوكيد  
؟؟؟؟؟؟



## بناء الفعل المضارع

باستخدام استراتيجية الشخصيات الكرتونية  
تصميم المعلمة / هيام البيلي

علامات بناء الفعل  
المضارع يا حمد هي  
الفتح والسكون .

ما علامات بناء  
الفعل المضارع يا  
جاسم ؟؟؟؟

ومتى يبني  
المضارع على  
الفتح؟

ومتى يبني  
المضارع على  
السكون؟

يبني على الفتح  
إذا اتصلت به  
( نون التوكيد  
الثقيلة أو  
الخفيفة ) .

ويبني على السكون  
إذا اتصلت به (نون  
النسوة) .

شكرًا لك يا جاسم  
على إفادتي بتلك  
المعلومات القيمة

عفواً وكل الأمنيات  
الطيبة لك بالنجاح  
والتفوق يا حمد .





- أ - أقرأ النص الآتي قراءة مضبوطة بالشكل :  
يتمسك المسلم بقيم الإسلام النبيلة ، بعد أن أدرك أهمية التمسك بهويته الإسلامية ،  
فالتزم بتعاليم دينك ؛ لتسعد في الدنيا والآخرة .
- ب - أحدد الأفعال المضارعة من الفقرة السابقة بوضع خط تحتها .



- أقرأ الأمثلة مضبوطة بالشكل في الكتاب ص ٣٣ وأضع خطاً تحت الأفعال المضارعة .
- والله لينتصرنَّ الحق .
  - لأجتهدنَّ في دروسي .
  - المسلمات يحرصن على طاعة الله .
  - الطالبات يفرن في الامتحان .

حالات بناء الفعل المضارع :

- ١- يبني الفعل المضارع على الفتح إذا اتصلت به ( نون التوكيد الثقيلة أو الخفيفة )
- ٢- يبني الفعل المضارع على السكون إذا اتصلت به نون النسوة .



أوظف الأفعال الآتية في جمل مفيدة مضبوطة بالشكل . بحيث تكون مبنية على الفتح مرة ، وعلى السكون مرة أخرى ،

يحرص . يجتهد

- ( البناء على الفتح ) مثل : الجملة : والله لأحرصنَّ على مساعدة الضعفاء .  
لأحرصنَّ : فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد .

- ( البناء على السكون ) الجملة : المعلمات يحرصن على العمل المتقن .  
يحرصن : فعل مضارع مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة .

رابط قناة أ / هيام البيلي على التليجرام

<https://t.me/ommohammedmagdyamer>

أسألكم الدعاء لوآلدي رحمهما الله

□ أوظف الأفعال المضارعة الآتية في جمل مفيدة مضبوطة بالشكل ، بحيث تكون مبنية على الفتح مرة ، وعلى السكون مرة أخرى .  
يحترم - يتقن - ينصر - يساعد

الفعل المضارع	الفعل المضارع مبني على الفتح في جملة مفيدة	الفعل المضارع مبني على السكون في جملة مفيدة



□ الفتاة تساعد الأم في أعمال المنزل .  
أجعل المبتدأ جمعاً مؤنثاً ، ثم أعرب الفعل المضارع

أعين الفعل المضارع المبني وعلامة بنائه مع ذكر السبب فيما يأتي :

١. والله لأرحمنَّ الضعفاء .
٢. البنات يساهمن في بناء المجتمع .
٣. الأمهات يدعون الله بالخير لأبنائهن .
٤. والله ليتفوقنَّ المجتهد في دروسه .
٥. والله لأبتعدنَّ عن رفاق السوء .
٦. المؤمنات يتمسكن بمبادئ الإسلام السمحة .
٧. لأدعون الله أن ينصر أصحاب الحقوق .

م	الفعل المضارع المبني	علامة البناء	السبب
١			
٢			
٣			
٤			
٥			
٦			
٧			

رابط قناة أ / هيام البيلي على التليجرام

<https://t.me/ommohammedmagdyamer>



أحدد الفعل المضارع المبني ، وعلامة بنائه مع بيان السبب في كل جملة مما يأتي :

١. والله لينشرن الحق .
٢. والله ليعاون القوي الضعيف .
٣. المثابرات يتغلبن على الفشل .
٤. الممرضات يساعدن المرضى .
٥. الطبيبات يعالجن المرضى ويخدمن المجتمع
٦. الأمهات المخلصات يرفعن من شأن الوطن
٧. ألا تذاكرن بجد أيتها الفتيات
٨. والله لأحافظن على تراب وطني
٩. تالله لنعملن على رخاء وطننا

الفعل المضارع	علامة بنائه	السبب

رابط قناة أ / هيام البيلي على التليجرام

<https://t.me/ommohammedmagdyamer>



## تدريبات على ( أحوال بناء الفعل المضارع) للصف الثامن

حسب توصيف التوجيه الفني للاختبار

١ - أملأ كل فراغ في كل جملة مما يأتي بفعل مبني مضبوطاً بالشكل .

- الفتيات ..... على مساعدة الأمهات .
- المؤمنات ..... في عملهن .
- والله لـ..... المجتهد في دروسه .
- الطالبات ..... معلماتهن .
- لـ..... الصدق .
- والله لـ..... عن وطني .

٢ - أحول الفعل المضارع من معرب إلى مبني في كل جملة مما يأتي :

- يحرص المجتهد على تحقيق أهدافه .
- الجملة بعد تحويل الفعل المضارع من معرب إلى مبني :

.....

- تكتب الطالبات الواجب .
- الجملة بعد تحويل الفعل المضارع من معرب إلى مبني :

.....

- يتمسك المسلم بتعاليم الإسلام .
- الجملة بعد تحويل الفعل المضارع من معرب إلى مبني :

.....

- تفوز اللاعبات بكأس المباراة .
- الجملة بعد تحويل الفعل المضارع من معرب إلى مبني :

.....

- تستمع المؤمنات بخشوع إلى القرآن الكريم .
- الجملة بعد تحويل الفعل المضارع من معرب إلى مبني :

.....

رابط قناة أ / هيام البيلي على التليجرام

<https://t.me/ommohammedmagdyamer>



أسألكم الدعاء لوالدي بالرحمة والمغفرة



**الفهم والاستيعاب:**

- **أستنتج من النص أسباب معرفة الكويتيين بأسرار البحر .**  
الأسباب معرفة الكويتيين بأسرار البحر هي :  
البحث عن اللؤلؤ في أعماق الخليج العربي ، وكان ذلك مورد الرزق الرئيسي لأهل الكويت .

- **أستخلص الصفات التي تميز بها البحار عيسى القطامي.**  
الطموح والاجتهاد - النبوغ - كثرة الاطلاع - الشجاعة - الصراحة - القوة

- **أستنتج الهدف الذي كان يرمي إليه عيسى القطامي.**  
نيل أرقى المناصب من وظائف البحر

- **أستخلص العوامل التي أسهمت في تحقيق هدف عيسى القطامي من خلال النص.**  
➤ تَقَلَّد في الرابعة عشرة من عمره وظيفة معلم وهي تعادل وظيفة ضابط بحري .  
➤ سافر مع الربان الكويتي ( أحمد بن ناصر ) متنقلا بين السواحل العربية والهندية والأفريقية .  
➤ كان في رحلاته الطويلة يقرأ كتب الأقدمين عن البحار وعلومها ، وعلوم الفلك والرياضيات

- **أبين سبب تخليد ذكرى القطامي دون باقي البحارة من خلال النص.**

عشقه لعلوم البحار والأدب .

**الممارسة :**

**أستنتج ثمرة الجد والاجتهاد من خلال النص .**  
الحصول على أرقى المناصب من وظائف البحر ومنها وظيفة معلم وهي تعادل وظيفة ضابط بحري.

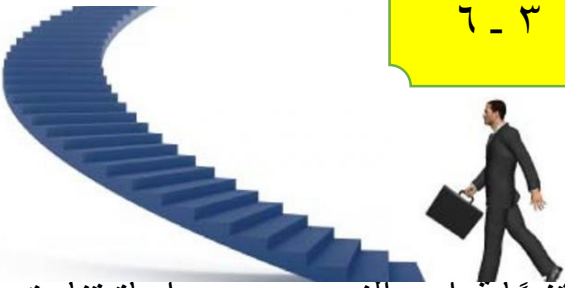
**أدلل من النص على نبوغ عيسى القطامي وفطنته .**  
قد ألَّف كتابا شاملاً وعظيماً لما كان يدونه في سفراته الكثيرة  
فنال إعجاب الجميع وتعدت شهرته حدود الكويت والخليج العربي.

**أستخلص أسباب إعجاب الجميع بكتابه العظيم**  
تدوينه لكتابه الذي اشتمل على سفراته الكثيرة  
مبسطة .

**أستنتج أسباب شهرة القطامي خارج الكويت .**  
أنه كان نابغة ، ومصلح ، وأديب .



**أسألكم الدعاء لوالدي بالرحمة والمغفرة**



## الممارسة :

أكتب نصا حول أسباب النجاح والتميز ، ملتزمًا بقواعد النحو ، مع مراعاة تناسق الحروف والكلمات .

### النص

النجاح هو مطلب كل إنسان، وهو الهدف الأسمى الذي يسعى الجميع إلى تحقيقه والوصول إليه، لأنه يُعطي معنى لحياة الإنسان ويدفعه كي يكون إنساناً متفوقاً يُقدم كل ما هو مفيد لمجتمعه، فالنجاح لا يُمكن أن يكون حدثاً عابراً في حياة الأشخاص، وإنما هو الحافز الأساسي الذي يدفعهم لتحقيق المزيد من الإنجازات، والتوصل إلى أحلامهم وأمنياتهم.

هناك مجموعة من العوامل التي يمكن للفرد أن يستعين بها من أجل الوصول إلى النجاح، و من أبرز هذه العوامل ما يلي :

الرغبة في النجاح ينبغي على الفرد أن يكون لديه قرار ثابت لتحقيق النجاح الذي يهدف إليه، حتى لا يؤثر عليه أي شيء آخر يمنعه من تحقيق أهدافه، فقد يواجه الفرد بعض الصعوبات أثناء تحقيقه لهدفه عندما لا تكون لديه الرغبة الشديدة في الوصول إليه، ومع ذلك يجب أن يحرص على أن يأخذ بعين الاعتبار بأن الصعوبات لا بد من وقوعها، وأنها مجرد عقبة على الطريق، ويمكن التغلب عليها بشتى الطرق و التعلم من الأخطاء فعادةً ما يواجه الفرد العديد من الأخطاء والمشاكل أثناء محاولته للوصول إلى النجاح والتفوق في أمر ما، لذلك ينبغي عليه التعلم من هذه الأخطاء وعدم الاستسلام لها مهما كانت، والتعامل معها بشكل إيجابي، واعتبارها دافع للوصول إلى النجاح، مع الحرص على عدم الوقوع مرة أخرى في الأخطاء نفسها.

بالإضافة إلى ما سبق فإن السعي وراء بناء المعرفة من عوامل النجاح ، حيث ينبغي العمل على الاستكشاف، والتجربة، وتحسين الشخص من نفسه، وعدم الاقتصار على السعي وراء النتائج ، والتخلص من الأفكار السلبية التي ستؤثر على مجريات الأمور . ، والاعتماد على النفس، وعدم الاعتماد على الآخرين ، والتخطيط للأمور المتعلقة بحياة الفرد، وعمله، ووضع عدة خطوات للتقدم وتحقيق النجاح، و أخذ قسط من الراحة كل فترة محددة؛ لأنه يجب عدم إرهاق النفس؛ لضمان سير الأمور على أحسن وجه والوصول إلى النتائج المرغوبة ، و التخلص من الأمور التي يمكن أن تشتت التفكير والتركيز، والتي تلهي الشخص عن أعماله وإنجازاته، ومنها الأشياء التي تتسبب في تضييع الوقت.

رابط قناة أ / هيام البيلي على التليجرام

<https://t.me/ommohammedmagdyamer>

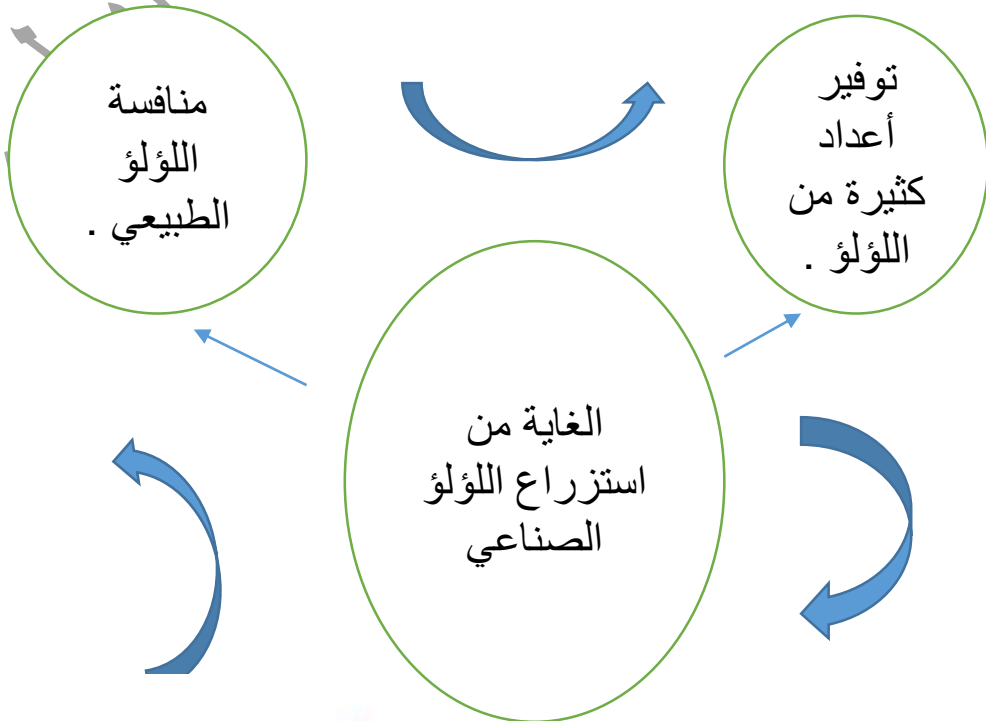


أسألكم الدعاء لوالدي بالرحمة والمغفرة

## الفهم والاستيعاب :

- **بم اشتهرت منطقة الخليج العربي ؟**  
اشتهرت منطقة الخليج العربي بالآلئ الطبيعية .
- **ما الاكتشاف الجديد الذي هدد اللؤلؤ الخليجي ؟**  
الاكتشاف الجديد الذي هدد اللؤلؤ الخليجي ظهور اللؤلؤ الصناعي في العالم .
- **ما اسم مخترع عملية استزراع اللؤلؤ ؟**  
اسم مخترع عملية استزراع اللؤلؤ هو ميكو موتو كويتشي .
- **بِم وصف العالم أديسون اكتشاف المخترع الياباني ؟**  
وصف العالم أديسون اكتشاف المخترع الياباني بأنه معجزة علمية .

## أحدد الغاية من استزراع اللؤلؤ الصناعي :



رابط قناة أ / هيام البيلي على التليجرام

<https://t.me/ommohammedmagdyamer>

أسألكم الدعاء لوالدي بالرحمة والمغفرة

### الأسئلة

- بم اتصف المخترع الياباني ؟
- كيف حقق المخترع الياباني أمله ؟
- ماذا تجنب المخترع الياباني ليكمل اختراعه ؟

### الإجابة

- اتصف المخترع الياباني بالطموح ( التحلي بالطموح )
- حقق المخترع الياباني أمله بالعزيمة والإصرار ( التمسك بالعزيمة والإصرار )
- تجنب المخترع الياباني ليكمل اختراعه اليأس والفشل . ( تجنب اليأس والفشل )
- ( وجوب التحدي والصمود )

### الممارسة

أتعاون مع أفراد مجموعتي لبيان نوع النص والملاح المميزة له :

نوع النص : من النصوص غير الأدبية المعلوماتية .

من الملاح المميزة له : الموضوعية والحياد في طرح الأفكار والرؤى وعدم استخدام الأساليب اللغوية من ترميز ومجاز ، كما تُستخدم في تلك النصوص المصطلحات الخاصة بكل نص مباشرة، سواء كانت النصوص المعلوماتية متطرفة لموضوع علمي تطبيقي أو نظري، كذلك تكون الحقائق هي منطلق النص، لذا فإن كاتب النص يدعم الحقائق بالأرقام والإحصاءات اللازمة للتأكيد على فكرته، ويقسم النص إلى عناوين رئيسية وفرعية وفقرات تحمل كل فقرة منها فكرة محددة في طريقة تنظيم عرض المعلومات بسهولة.

### الغرض الرئيس من النص :

إلقاء الضوء على أهمية الإصرار والثبات والعزيمة في سبيل تحقيق الهدف المرجو مع تخطي كل العقبات والصعوبات التي تحول دون ذلك .

### أعرض على مجموعات الفصل ما استفدته من قراءتي للنص :

- التحلي بالهمة والعزيمة والإصرار .
- التمسك بتحقيق الهدف .
- تجنب اليأس والفشل .
- الكفاح والسعي .
- مواجهة التحديات والصعوبات .
- الحرص على البحث والاكتشاف .

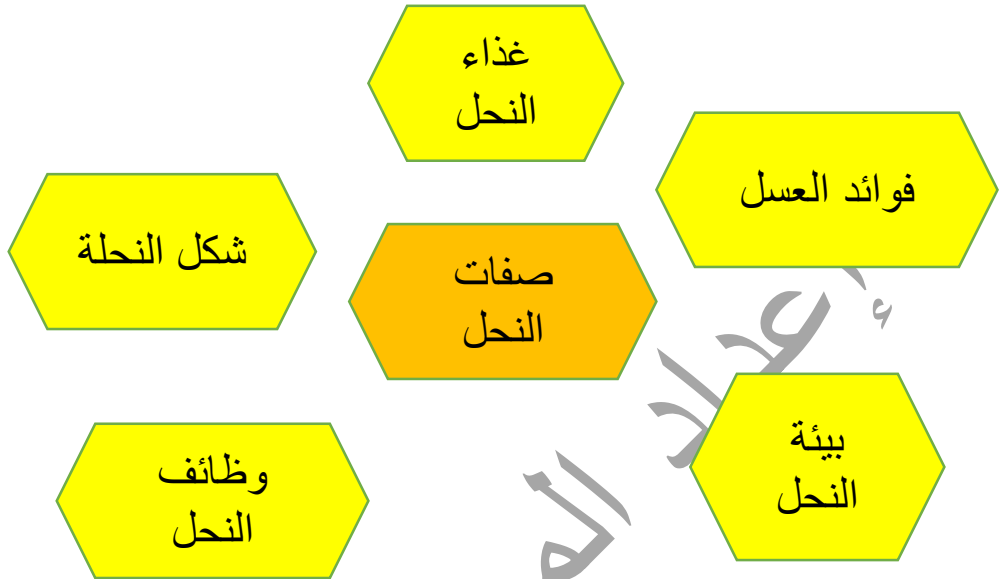
إعداد المعلمة  
هيام البيلي

أسألكم الدعاء لوالدي بالرحمة والمغفرة



الإعداد :

أبدأ بالتعاون مع زميلاتي في وضع مخطط للموضوع مراعية النقاط الآتية :



الممارسة :

أكتب موضوعاً عن النحل في ثلاث فقرات مترابطة .

الموضوع :

تتجلى قدرة الله - سبحانه وتعالى - في خلقه للنحل ، وهي حشرة تنتمي لرتبة غشائيات الأجنحة ، ووظيفتها إنتاج النحل والتلقيح ، ومنها ما يقارب ٢٠,٠٠٠ نوع ، وتنتشر في جميع قارات العالم عدا القطب الجنوبي .

ومن النحل من يعيش في مجتمعات تعاونية ضخمة ، والنسبة الكبرى منها انعزالية ، ويعتبر نحل العسل من أهم وأشهر أنواع النحل ؛ نظراً لاستفادة الإنسان من العسل ، ويعتبر النحل من أكثر الحشرات نفعا ؛ لمساهمتها في تلقيح الأزهار ، ويحصل النحل على الطاقة من رحيق الأزهار ، ويحصل على البروتين والمواد المغذية الأخرى من حبوب اللقاح .

ولقد مارس الإنسان نشاط تربية النحل منذ آلاف السنين ؛ للحصول على المفيد من مصر القديمة واليونان القديمة حتى عصرنا الحاضر ، وهناك عدة أنواع من عسل النحل وفقاً لطبيعة المنطقة والأزهار التي يتغذى النحل على رحيقها .



رابط قناة أ / هيام البيلي على التليجرام

<https://t.me/ommohammedmagdyamer>

أسألكم الدعاء لوالدي بالرحمة والمغفرة

وطني الحبيب  
للشاعر يعقوب السبيعي

**الفهم والاستيعاب :**

□ أحوط الكلمات التي تتطلب العودة إلى المعجم .

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
منهل	منبع	نترشف	نشرب حتى نرتوي
هوى	حب	متحيز	شديد الحب
متطرف	متجاوز الحد	تهب	تعطي x تمنع
حنكة	خبرة	تهتف	تصدح بصوت عالٍ
الشوامخ	الجبال المرتفعة	ينصف	يعدل
ثراك	ترايك	المترف	المنعم
يجل	يعظم	مسرف	مبذر ومتجاوز الحد
تآلفوا	اجتمعوا	انتخيت	استجدت - يستبين : يظهر

□ وصف الشاعر وطنه الكويت بصفات حميدة في النص . اذكرها .

منهل الحب - المجد - خير دار في الوجود - حريصة على صلة الأرحام - متمسكة بالدين وتعاليمه - العروبة - محبوبة - ساطعة بأعمالها الجليلة - ملتزمة بمبادئ الشورى - مهتمة بالعلم - الحكمة والفتنة في سياستها - لديها عزيمة قوية على تحقيق أهدافها - دار الآباء والعز.

□ لم يُعد التطرف والإسراف مقبولا من الشاعر في النص؟

يُعد التطرف والإسراف مقبولا من الشاعر في النص لأنه إسراف في أمر إيجابي ونبيل وهو حب الكويت .

□ بم استحققت الكويت أن تكون خير دار في الوجود ؟

استحققت الكويت أن تكون خير دار في الوجود لتمسكها بالحق وبمبادئ الإسلام وتعاليمه وقيمه النبيلة .

□ النص حافل بالقيم الإسلامية القيّمة . دلل على ذلك من النص .

- الانتماء والولاء للوطن .
- التمسك بالعدل والشورى والحنكة والحق .
- طلب العلم البناء .
- التحلي بالعزيمة الصادقة .
- الاقتداء بالأجداد في كفاحهم ونهجهم القويم .
- الإسراع إلى نجدة الوطن والذود عنه .



**أسألكم الدعاء لوأدي بالرحمة والمغفرة**

## الممارسة :

**أستنتج علاقة نهضة الكويت بما جاء في النص من قيم عظيمة .**  
تحققت النهضة الشاملة للكويت في كافة المجالات ؛ لتمسك الكويت بالقيم النبيلة التي وردت في النص ومنها : الفداء والنصرة للوطن وقت الشدة والرخاء ، وتطبيق مبادئ الدين في الكويت قولاً وعملاً ، وقوة الإيمان بين أبناء الكويت ، وحكمة أهل السياسة ، والالتزام بمبدأ الشورى .

**أدلل بالتعاون مع مجموعتي على كل مما يأتي في ضوء فهمنا النص :**

• حب الشاعر لوطنه الكويت .

لك في القلوب محبة لا توصف يا منهل الحب الذي نترشف  
لك يا كويت المجد في روعي هوئ متحيز لك دائماً متطرف

• تمسك الكويت بالإسلام .

يا خير دار في الوجود تواصلت أرحامها وأضاء فيها المصحف

• مقومات الحياة الحديثة التي سمت بالكويت وأهلها .

والعلم يبني في الكويت شوامخاً والعدل حكم ، والسياسة حُكْمَة  
والعزم يقضي في الأمور وينصف والأمر شوري ، والحقيقة تهتف

رابط قناة أ / هيام البيلي على التليجرام

<https://t.me/ommohammedmagdyamer>



أسألكم الدعاء لوالدي بالرحمة والمغفرة

## □ مخطط لكتابة موضوع من ثلاث فقرات عن شخصية نسائية كويتية بارزة .

العنوان المناسب  
 ➤ امرأة بلا سواحل  
 ➤ مسيرة حب وعطاء  
 ➤ نموذج للمرأة المثالية .

### المصادر التي يمكن

#### الاستعانة بها

- المبدعون العرب
- صحيفة أخبار الغد الإلكترونية
- الصباح وجائزة الدولة التقديرية - جريدة الوطن

### الأفكار الرئيسية

- سعاد الصباح شخصية نسائية كويتية متميزة .
- تعد سعاد الصباح شخصية تكاملية .
- ارتبطت سعاد الصباح بالكويت ارتباطاً شديداً .

## الموضوع :

الشاعرة الكويتية سعاد محمد الصباح إحدى الشخصيات النسائية الكويتية البارزة ، وتعد سعاد الصباح شاعرة ، وكاتبة ، وناقدة ، وقد حصلت على الدكتوراة في علم الاقتصاد والعلوم السياسية ، وهي مؤسسة لدار سعاد الصباح للنشر والتوزيع ، كما أنها تجيد اللغة الإنجليزية ، واللغة الفرنسية بجانب لغتها الأم .

تعد سعاد الصباح شخصية تكاملية فهي الزوجة والجدة والشاعرة والعالمة الاقتصادية والصحافية ، ولقد استطاعت سعاد الصباح تقديم نموذج للمرأة العربية المثقفة ، وكانت تدعو لإعطاء المرأة العربية حقوقها وحياتها ، وهي أول كويتية تحصل على شهادة الدكتوراة في علم الاقتصاد باللغة الإنجليزية ، وقد قدمت سعاد الصباح العديد من الدواوين الشعرية منها : لحظات من عمري ، وإليك يا ولدي ، فتافيت امرأة .

بالإضافة إلى ما سبق فقد ارتبطت سعاد الصباح بوطنها ارتباطاً شديداً ، فكانت تشعر باليتم عندما تفارق وطنها وتبتعد عنه ، وكتبت معظم قصائدها في حب الوطن والشوق والحنين إليه ، فما أعظمها من شخصية نسائية كويتية متميزة! .

رابط قناة أ / هيام البيلي على التليجرام

<https://t.me/ommohammedmagdyamer>



أسألكم الدعاء لوأدي بالرحمة والمغفرة





## مريم عبد الملك الصالح

تعد السيدة مريم عبد الملك الصالح أول سيدة كويتية تعمل كمعلمة ثم بعد ذلك عملت كأول ناظرة كويتية .

### الموضوع /

### نشأة أول معلمة كويتية " السيدة مريم عبد الملك الصالح " :

ولدت مريم الصالح في أكتوبر عام ١٩٢٦ في " فريج السبت "، بدأت رحلتها مع التعليم عند المطوعة نورة اليحيى ، حيث قامت بداياتها مع حفظ القرآن الكريم وهي في سن الخامسة ، وتعلمت عند المطوعة المذكورة قراءة القرآن الكريم واستطاعت أن تخرجه في ستة أشهر فقط وكان عمرها في ذلك الوقت خمس سنوات ، وذلك في عام ١٩٣٠ ، ولم يتجاوز عمر السيدة مريم سن العاشرة إلا أصبحت تقوم بدور فعال في التدريس للبنات الأصغر منها سناً ، ثم التحقت بمدرسة قرب المدرسة المباركية، وهناك درست مبادئ الحساب والحياسة والتطريز، كما كانت السيدة مريم الصالح محل اهتمام والدها ، فحرص على تعليمها قواعد النحو والفقه والتاريخ والجغرافيا ، كما أنها استطاعت أن تتقن كثيراً مادة العلوم وهي في سن صغير .

### رحلة السيدة مريم عبد الملك الصالح مع التعليم :

خلال العام الدراسي ١٩٣٧ / ١٩٣٨ قامت دولة الكويت بافتتاح أول مدرسة نظامية لتعليم البنات وحينها أصبحت السيدة مريم الصالح أول معلمة تحمل مشعل العلم بدولة الكويت ، حيث قامت بالتدريس للصف التمهيدي وكان حينها يطلق عليها " البستان "، والجدير بالذكر أن كانت هذه المدرسة يطلق عليها اسم المدرسة الوسطى الأميرية، ثم بعد ذلك قررت وزارة المعارف ( التربية ) في دولة الكويت أن تقوم بتوسيع هذه المدرسة ، فقامت حينها بدمج المدرسة الوسطى الأميرية مع مدرسة أخرى هي مدرسة القبيلية ، واستمرت السيدة مريم الصالح في العمل بداخل هذه المدرسة لمدة عشر سنوات، إلى أن تم تعيينها كأول ناظرة لمدرسة الزهراء، وبذلك تكون أيضاً أول ناظرة مدرسة في دولة الكويت .

### محطات مهمة في حياة السيدة مريم عبد الملك الصالح :

بجانب المهام المهمة التي كانت تقوم بها السيدة مريم عبد الملك الصالح في عملها كناظرة ، إلا أنها أيضاً كانت أحد الأركان الأساسية للعديد من المهام الأخرى ، حيث تولت السيدة مريم أيضاً مهام الوكيلية والسكرتيرة وأمانة المخزن ، هذا بالإضافة إلى قدرتها على تدريس بعض الحصص، وعلى الرغم من كثرة المهام التي كانت ملقاة على عاتق السيدة مريم في ذلك الوقت ، إلا أنها لم تتضجر يوماً ولم تتعب وكان ذلك في أواخر الأربعينات من القرن الماضي ، وبعد سنتين من ذلك تزوجت السيدة مريم وأنجبت أطفالاً ، وفي ذلك الوقت طالبت السيدة مريم من إدارة المعارف إعفائها من منصب الناظرة و الرجوع مرة أخرى إلى طاولة التدريس مرة أخرى ؛حتى تتاح لها الفرصة للخروج من المدرسة في ساعات الفراغ ، حتى تتمكن من مراعاة منزلها ورعاية أطفالها ، وبالفعل تم قبول طلبها من قبل دائرة المعارف الكويتية ، وعادت السيدة مريم مرة أخرى إلى طاولة التدريس بعد قبول ذلك الطلب، ثم بعد ذلك عملت في الوزارة كموظفة لشئون الطلبة، ثم بعد ذلك رئيسة لقسم أموال الموظفين، ثم تقلدت بعد ذلك منصب مراقبة بمكتب وكيل الوزارة ، حيث عملت السيدة مريم صالح في التدريس لمدة خمس وعشرين سنة، ثم تقاعدت بعد ذلك في عام ١٩٨٢ ، وفتحت مدرسة خاصة مارست فيها إشرافها على التعليم وهو يعد بالنسبة لها كالماء والهواء لا غنى عنه .

رابط قناة أ / هيام البيلي على التليجرام

<https://t.me/ommohammedmagdyamer>

أسألكم الدعاء لوالدي بالرحمة والمغفرة



**تمهيد :**

## أسس كتابة نص مميز :

- مراعاة علامات الترقيم، من فواصل، وعلامات تنصيص، ونقاط في نهاية الجمل، وما إلى ذلك من علامات أخرى.
- أن الخط يكون واضحاً، بحجم مثالي للعين، وأن يكون التعبير خالياً من الملاحظات الجانبية، حتى لا تلفت انتباه القارئ أكثر من التعبير نفسه.
- أن تكون الأفكار مترابطة ومتسلسلة، وأن تكون الأفكار ضمن الموضوع المطلوب، فلا تخرج عن هذا النطاق حتى لا يظهر تشتت الكاتب وبهذا يبتعد عن الفكرة الرئيسة للنص.
- أن تكون الكلمات بالعربية الفصيحة، مع الحرص على تجنب العامية، وعدم تكرار الجمل، وأن تكون خالية من الأخطاء الإملائية.
- مراعاة التنسيق المناسب للنص، ويكون ذلك باستخدام المسافة المناسبة بين كل كلمة وأخرى، وبين كل جملة وأخرى، مع الاهتمام بتنسيق الفقرة وترك مسافة بمقدار كلمة في أول الفقرة عند الشروع بكتابتها.
- الاستشهاد بالشعر، والآيات القرآنية، والأحاديث (إن كان هناك حاجة لذلك)، مع ربط كل الفقرات معاً بالآيات والأبيات والأحاديث.
- مراعاة القواعد اللغوية في تركيب الجمل، فتكون خالية من الأخطاء اللغوية والإملائية، وحشو الكلام.
- أن يحتوي التعبير على عبارات جمالية وأساليب كتابية فنية، فتخرج الكتابة عن النظام الممل، فالتنوع في الكلمات المستخدمة يشحن القارئ بالطاقة والرغبة لمتابعة القراءة حتى النهاية..

**رابط قناة أ / هيام البيلي على التليجرام**

<https://t.me/ommohammedmagdyamer>



**أسألكم الدعاء لوالدي بالرحمة والمغفرة**

**أختار موضوعا لأكتب فيه بلغة صحيحة :**

**موضوع عن الأمل والتفاؤل :**

لقد جعل الله - تعالى - الحياة الدنيا كثيرة التقلب؛ لا تستقيم لأحد على حال، ولا تصفو لمخلوق من الكدر، ففيها خير وشر، وصلاح وفساد، وسرور وحزن، وأمل ويأس، ويأتي الأمل والتفاؤل كشعاعين يضيئان دياجير الظلام، ويشقان دروب الحياة للأنام، ويبعثان في النفس البشرية الجد والمثابرة، فإن الذي يُغري التاجر بالأسفار والمُخاطرة: أمله في الأرباح، والذي يبعث الطالب إلى الجد والمثابرة: أمله في النجاح، والذي يُحفّز الجندي إلى الاستبسال في أرض المعركة: أمله في النصر، والذي يُحبّب إلى المريض الدواء المرّ: أمله في الشفاء، والذي يدعو المؤمن أن يخالف هواه ويطيع مولاه: أمله في الفوز بجنته ورضاه، فهو يُلاقي شدائدًا بقلب مطمئنّ، ووجه مُستبشر، وتغرّ باسم، وأملٍ عريض، فإذا حارب كان واثقًا بالنصر، وإذا أعسر لم ينقطع أمله في تبدّل العسر إلى يسر، وإذا اقترب ذنبًا لم ييأس من رحمة الله ومغفرته؛ تعلقًا وأملًا بقول الله تعالى: ﴿قُلْ يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَى أَنْفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ﴾ [الزمر: ٥٣]، وما أجمل الآيات الكريمة التي تتحدّث عن الأمل! وثبتّ روح التفاؤل بين المسلمين!

ولننظر إلى أمنيات الأنبياء والمرسلين والتي صوّرها القرآن الكريم؛ فهذا إبراهيم - عليه السلام - قد صار شيخًا كبيرًا ولم يُرزق بعدُ بولد، فيدفعه حسن ظنه بربه أن يدعوّه: ﴿رَبِّ هَبْ لِي مِنَ الصَّالِحِينَ﴾ [الصافات: ١٠٠]، فاستجاب له ربه ووهب له إسماعيل وإسحاق - عليهما السلام.

وأيوب - عليه السلام - ابتلاه ربه بذهاب المال والولد والعافية، ثم ماذا؟ قال الله تعالى: ﴿وَأَيُّوبَ إِذْ نَادَى رَبَّهُ أَنِّي مَسَّنِيَ الضُّرُّ وَأَنْتَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ \* فَاسْتَجَبْنَا لَهُ فَكَشَفْنَا مَا بِهِ مِنْ ضُرٍّ وَآتَيْنَاهُ أَهْلَهُ وَمِثْلَهُمْ مَعَهُمْ رَحْمَةً مِنْ عِنْدِنَا وَذِكْرَى لِلْعَابِدِينَ﴾ [الأنبياء: ٨٣-٨٤].

وإذا نظرنا إلى سورة الشرح التي كانت تتضمن اليأس والأمل والتفاؤل للنبي - صلى الله عليه وسلم - وتذكير النبي - صلى الله عليه وسلم - بنعم الله عليه، ثم اليأس بعد العسر، والطريق لهذا اليأس هو النَّصَب والطاعة لله - عز وجل - والرغبة والأمل في موعود الله - عز وجل - قال تعالى: ﴿أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ \* وَوَضَعْنَا عَنَّا وَزْرَكَ \* الَّذِي أَنْقَضَ ظَهْرَكَ \* وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ \* فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا \* إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا \* فَإِذَا فَرَغْتَ فَانصَبْ \* وَإِلَى رَبِّكَ فَارْغَبْ﴾ [الشرح: ١ - ٨].



**رابط قناة أ / هيام البيلي على التليجرام**

<https://t.me/ommohammedmagdyamer>

**أسألكم الدعاء لوالدي بالرحمة والمغفرة**

والنبي - صلى الله عليه وسلم - من خلال أحاديثه الشريفة، ومواقفه العظيمة، وتوجيهاته الرائعة - يحثنا على التحلي بالأمل والتفاؤل؛ ولذلك قال - صلى الله عليه وسلم - في الحديث الذي رواه أنس بن مالك - رضي الله عنه - عن النبي - صلى الله عليه وسلم - قال: ((يسرّوا ولا تعسروا، وبشروا ولا تُنّفروا))، ولقد عاب النبي - صلى الله عليه وسلم - على الذين يُنْفِرُونَ الناس، ويضعون الناس في موقع الدونية والهزيمة النفسية.

وهذا رسول الله - صلى الله عليه وسلم - الذي أرسله الله بشيرًا ونذيرًا، مكث في مكة ثلاثة عشر عامًا يدعو إلى الإسلام، فواجهت طواغيت الشرك وعُباد الأوثان دعوته بالاستهزاء، وآيات ربه بالسخرية والعداء، وأصحابه بالأذى والضراء، غير أنه لم يضعف عن مبدئه ولم يستكن، ولم ينطفئ في صدره أمل الغلبة والظفر، فكان - صلى الله عليه وسلم - يقول لأبي بكر - رضي الله عنه - بلغة الواصل بربه - سبحانه وتعالى -: ((ما ظنك بآثنين الله ثالثهما؟)).

رابط قناة أ / هيام البيلي على التليجرام

<https://t.me/ommohammedmagdyamer>



أسألكم الدعاء لوالدي بالرحمة والمغفرة

# حصيلتي اللغوية المعيار ٢ - ٤

## للفيف الثامن

الفصل الدراسي الأول  
العام الدراسي ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤ م


الوحدات التعليمية :  
الأولى والثانية والثالثة  
+ تدريبات عليها حسب توصيف التوجيه الفني

## إعداد الأستاذة هيام البيلى

رابط قناة أ / هيام البيلى على التليجرام  
<https://t.me/ommohammedmagdyamer>

أسألكم الدعاء لوالديَّ - رحمهما الله -





حصيلتي اللغوية  
للفص الثامن  
الفصل الدراسي الأول  
العام الدراسي ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤ م

الوحدة التعليمية الأولى

عجائب و غرائب

**إعداد المعلمة / هيام البيلي**

حصيلتي اللغوية : المعيار ( ٢ - ٤ ) الوحدة التعليمية الأولى للصف  
الثامن الفصل الدراسي الأول

الكلمة	مترادفها
البقاع	الأماكن
خبايا	أسرار وخفايا
أودع	وضع - ألقى - حفظ
حزم	ضبط الأمر والتحكم فيه بثقة

الكلمة	ضدها
جافة	رطبة - طرية - ليّنة
التعقيد	التيسير - الوضوح - التسهيل
عزم	تباطؤ - تكاسل - تخاذل - تقاعس - تلكؤ - تهاون

الكلمة	مفردتها
مناظر	منظر
حواس	حاسة
الجناة	الجاني

رابط قناة أ / هيام البيلي على التليجرام

<https://t.me/ommohammedmagdyamer>

أسألكم الدعاء لوالديّ رحمهما الله

الكلمة	جمعها
غشاء	أَغْشِيَة
وعاء	أَوْعِيَة

- أضع التصريف المناسب لكلمة ( شهد ) في كل جملة مما يأتي :
- ( مُشاهدة - مشهود - مَشْهَد - شُهود - شَهِيد - شهادة - تَشْهَد - استشهد - شهد )

- يوم الجمعة يوم مشهود .
- طوبى لأول شَهِيد في الإسلام .
- ( طوبى بمعنى الحسنى )
- الصحابي قتادة بن النعمان شَهِد المُشَاهِد كلها . ( أي حضر كل الغزوات مع الرسول - عليه السلام )
- حرصت على مُشاهدة المباراة في موعدها .
- حرّم الإسلام شهادة الزور .
- أعجبني من الرواية مشهدًا مؤثّرًا .
- يستعين القاضي بشهود العيان في القضايا المختلفة .
- لا تصح الصلاة بدون التَّشْهَد .

- أميز معنى كلمة ( بلغ ) في كل سياق لغوي مما يأتي :

- بَلَّغَ الشجر .
- بَلَّغَ الغلام .
- بَلَّغَ محمد المسجد .
- بلغ الأمر درجة من التعقيد .
- بلغ المرض بالرجل العجز .
- بلغ منه الكلام .
- بلغ عدد الحاضرين المائة .
- بلغ الولد أشدّه .
- بلغ الثمر .
- - بمعنى حان إدراك ثمره
- - بمعنى أدرك سن الرشد
- - بمعنى : وصل إليه
- - بمعنى وصل إلى مرحلة خطيرة
- - بمعنى : اشتد عليه
- - بمعنى : أثر فيه وحزّ في نفسه
- - بمعنى : وَصَلَ
- - بمعنى : وصل سن الرجولة والكمال
- - بمعنى : نضج



أكمل ما يأتي :

- سافر الرحالة العرب إلى كثير من البقاع . - مترادف كلمة " البقاع " : .....
- ضد كلمة " جافة " : .....
- جمع كلمة : " غشاء " : .....
- مفرد كلمة " الجناة " : .....
- يعلم الله خبايا النفوس . - مترادف كلمة " خبايا " : .....
- جمع كلمة " وعاء " : .....
- مفرد كلمة " مناظر " : .....
- يتخذ المسؤول قراراته بكل حزم . - مترادف كلمة " حزم " : .....
- ضد كلمة " التعقيد " : .....

أوظف كلمة " بلغ " بمعنيين مختلفين في سياقين لغويين من إنشائي :

.....

.....

أضع تصريفاً مناسباً لكلمة " شهد " في كل فراغ مما يأتي :

• الصحابي قتادة بن النعمان شهد ..... كلها .

• يوم الجمعة يوم .....

رابط قناة أ / هيام البيلي على التليجرام

<https://t.me/ommohammedmagdyamer>

أسألكم الدعاء لوالديّ رحمهما الله

حصيلتي اللغوية  
للفف الثامن  
الفصل الدراسي الأول  
العام الدراسي ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤ م

الوحدة الثانية

مسيرات نجاح

إعداد المعلمة / هيام البيلى



حصيلتي اللغوية : المعيار ( ٢ - ٤ ) الوحدة التعليمية الثانية للصف  
 الثامن الفصل الدراسي الأول

الكلمة	مترادفها
تضم	تجمع - تحوي
النايعة	ذو المكانة - عظيم الشأن
تجشم	تحمل
حُكَّة	تجربة - خبرة

الكلمة	ضدها
النهضة	التَّأخَّر - الانتكاس - التَّراجع - التَّقهقر
خسر	أفلح - ربح - ظفر - فاز- كسب
انتصار	إخفاق - انكسار - انهزام - فشل - هزيمة - خيبة

الكلمة	مفردُها
الكتاب	الكاتب
أقفاص	قفص
شوامخ	شامخ

الكلمة	جمعها
دار	ديار - أدور - دور
عصر	عصور
منهل	مناهل

- أُمِيزَ معنى كلمة ( قَلَدَ ) في كل سياق لغوي مما يأتي :

- قَلَدَ المسؤول الموظف العمل.
- قَلَدَ الجمل.
- قَلَدَ الزرع.
- قَلَدَ فلاناً نعمة.
- قَلَدَ الطفل كلام أبيه.
- قَلَدَ المرأة القلادة.
- قَلَدَ السيف.
- قَلَدَ القضاء في البلد .
- بمعنى : فوضه إليه
- بمعنى : جعل في عنقه حبلاً يقاد به
- بمعنى : سقاه
- بمعنى : أعطاه عطية أو أسدى إليه معروفًا
- بمعنى : حاكاه
- بمعنى جعلها في عنقها
- بمعنى : جعل حمالته في عنقه
- بمعنى : أقامه قاضيًا فيه

- أضع التصريف المناسب لكلمة (ذكر) في كل جملة مما يأتي :
- (مُذَكِّرَة - مُذَاكِرَة - مُتَذَكِّر - مَذْكُور - ذَاكِرَة - ذَاكِر - ذِكْرِي - ذِكْر - تَذْكِرَة - تَذْكَارِي - تَذَكَّر - استَذْكَار )

- أدوّن مواعيدي في مُذَكِّرَة خاصة .
- المُذَاكِرَة اليومية تساعدني على التفوق .
- لا يزال أبي مُتَذَكِّرًا لأيام الصبا .
- يتمتع جدي بذَاكِرَة قوية .
- يَذْكُر الله تطمئن القلوب .
- الكريم مَذْكُور بالخير في كل مجلس .

رابط قناة أ / هيام البيلي على التليجرام

<https://t.me/ommohammedmagdyamer>

أسألكم الدعاء لوالديّ رحمهما الله



### أكمل ما يأتي :

- يحترم المجتمع العالم النابغة . - مترادف كلمة " النابغة " : .....
- يتعامل الأب مع أبنائه بحُكمة . - مترادف كلمة " حُكمة " : .....
- ضد كلمة " انتصار " : .....
- مفرد كلمة " أقفاص " : .....
- تضم الأم أبنائها بحنان . - مترادف كلمة " تضم " : .....
- جمع كلمة " عصر " : .....
- مفرد كلمة " الكتاب " : .....
- ضد كلمة " خسر " : .....

أوظف كلمة قَلَدَ " بمعنيين مختلفين في سياقين لغويين من إنشائي :

.....  
 .....

أضع تصريفاً مناسباً لكلمة " ذكر " في كل فراغ مما يأتي :

- لا يزال أبي..... لأيام الصبا .
- ..... الله تطمئن القلوب .

رابط قناة أ / هيام البيلي على التليجرام

<https://t.me/ommohammedmagdyamer>

أسألكم الدعاء لوالديّ رحمهما الله



حصيلتي اللغوية  
للفص الثامن

الفصل الدراسي الأول

الوحدة التعليمية الثالثة

عالمنا بين الماضي والحاضر

إعداد المعلمة / هيام البيلي

أسألكم الدعاء لوالديّ رحمهما الله

حصيلتي اللغوية : المعيار ( ٢ - ٤ ) الوحدة التعليمية الثالثة للصف  
 الثامن الفصل الدراسي الأول

الكلمة	مترادفها
البَهِيم	المظلم - الأسود
النَّقَع	الغبار المنتشر
الخُمر	ثياب تغطي به المرأة رأسها أو كَتَفِهَا
انغمست	دخلت في الأمر - انشغلت - غاصت
النفاذ	الاختراق - التجاوز

الكلمة	ضدّها
هجوت	مَدَحْتُ
الهادئ	التأثر - الصاخب - المضطرب - الهائج
ضلّ	اهتدى - استقام - استرشد

الكلمة	مفردّها
الفضائل	الفضيلة
أكتاف	كَتِف
الأدمغة	الدِّماغ

الكلمة	جمعها
ناموس	نواميس
زمام	أَزِمَّة



- أُمِيز معنى كلمة ( حَطَمَ ) في كل سياق لغوي مما يأتي :

حَطَمَ	الولد الزجاج بالكرة.	- بمعنى : كسَّر
حَطَمَ	اللاعب الرقم القياسي في المسابقة.	- بمعنى : بلغ الرقم الأعلى
حَطَمَ	العلم الفوارق بين الناس.	- بمعنى : أزالها
حَطَمَ	اللصوص الباب.	- بمعنى : اقتحموه
حَطَمَ	المتخاذل مستقبله.	- بمعنى : أضاعه
حَطَمَ	أعصابه بثرثرته.	- بمعنى : هذَّها وأوهنها
حَطَمَ	الروتين .	- بمعنى : ألغى تعقيداته
حَطَمَ	القيود.	- بمعنى : نال حريته

- أضع التصريف المناسب لكلمة (دفع) في كل جملة مما يأتي :
- مِدْفَعِيَّة - مِدْفَع - مُنْدَفِع - مُدافع - مُدافعة - مَدْفُوع - دِفاع - دُفْعَة - دَفْع - دافع - تدافع - دوافع - اندفاع

- تُسْتَخْدَم المِدْفَعِيَّة المضادة للطائرات في الحروب .
- التحفيز قوة دافعة للإنسان في حياته .
- المِدْفَع آلة حربية تُدْفَعُ بها القذائف .
- يكره الناس الشخص الْمُنْدَفِع .
- أمطرت الدُّفْعَة الأولى من أمطار الشتاء .
- المُدافعة عن الحق واجبة.
- لم يتمالك الرجل نفسه لحظة الاندفاع .

رابط قناة أ / هيام البيلي على التليجرام

<https://t.me/ommohammedmagdyamer>



أكمل ما يأتي :

- ضد كلمة "ضلَّ" : .....
- جمع كلمة " : ناموس" : .....
- مفرد كلمة " أكتاف " : .....
- انغمست الأم في أعمال المنزل . - مترادف كلمة " انغمست" : .....
- جمع كلمة " زمام" : .....
- مفرد كلمة "الأدمغة " : .....
- ضد كلمة "هجوت" : .....

أوظف كلمة " حطّم " بمعنيين مختلفين في سياقين لغويين من إنشائي :

.....

.....

أضع تصريفاً مناسباً لكلمة " دفع" في كل فراغ مما يأتي :

- يكره الناس الشخص .....
- ..... آلة حربية تُدفع بها القذائف .

وفقك الله

رابط قناة أ / هيام البيلي على التليجرام  
<https://t.me/ommohammedmagdyamer>

أسألكم الدعاء لوالديّ رحمهما الله