

نماذج من الاختبار القصير
للصف السادس
في مادة اللغة العربية
حسب توصيف التوجيه الفني

معايير
الاختبار القصير



توصيف الاختبار القصير - الفصل الدراسي الأول 2023-2024م

وزارة التربية
والتعليم العالي
والتدريب

مجموع الاختبار القصير *				الصف الدراسي
2-5-3	1-5-3	5-2	2-2	المتعارف
1	3	2	1	الوزنات
3	3	2	2	الدرجة
10 درجات				مجموع الدرجات

6

الفصل الدراسي الأول
(العام الدراسي ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤ م)

إعداد الأستاذة
هيام البيلي

أسألكم الدعاء لوالديّ رحمهما الله

معايير الاختبار القصير للصف السادس
حسب توصيف التوجيه الفني للغة العربية للاختبار
الفصل الدراسي الأول
العام الدراسي ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤ م

المعيار	سؤال المعيار في الاختبار القصير
٢ - ٢	يحدد المتعلم معلومة وردت في النص ترتبط بمجال أو موضوع معين. أو يختار المتعلم معلومة أو عبارة من النص ترتبط بفكرة رئيسة من مجموعة خيارات .
٢ - ٥	يصوغ المتعلم فكرة رئيسة للنص المحدد له . و يصوغ المتعلم فكرة جزئية للنص المحدد له .
١ - ٥ - ٣	الجملة الاسمية الجملة الفعلية أحوال الفاعل أنواع الخبر
٢ - ٥ - ٣	فقرة إملائية تملى على المتعلم (المهارة الإملائية المستهدفة هي الهمزة المتوسطة على السطر) مع <u>المهارات التراكمية</u> .



مع أطيب الأمنيات
بالنجاح والتفوق

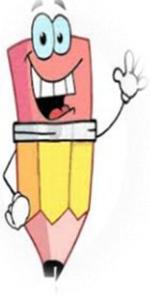
أسألكم الدعاء لوالدي رحمهما الله

للصف السادس (نموذج ١)

اختبار قصير في مادة اللغة العربية

حسب توصيف التوجيه الفني للغة العربية

الفصل الدراسي الأول (العام الدراسي ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤ م)



الاسم/..... الصف/.....

الكفاية العامة / القراءة والمشاهدة

المعيار ٢ - ٢

١٠

أقرأ النص التالي ثم أجب عما يليه من أسئلة :

علاقة الجمل بالإنسان العربي علاقة صداقة وطيدة منذ القدم ؛ فكان العربي يعتمد على الجمل في تنقلاته ؛ لأنه يتحمل الجوع والعطش أثناء سيره في الصحراء، والأطفال متعلقون ومرتبون بالبعير الصغير لدرجة أن بعضهم كان يُفضل اقتناء البعير عن الحصول على الدراجة الهوائية كهدية لحفظ جزء من القرآن الكريم ، فالبعير حلم يراود الكثير من الأطفال ؛ لأنهم يستطيعون أن يكونوا صداقة معه في وقت قصير .

- أحدد من النص السابق معلومة ترتبط بـ (سبب اعتماد الإنسان العربي على الجمل منذ القدم) . (٢)

المعيار ٢ - ٥

أقرأ الأبيات التالية ثم أجب عما يليها من أسئلة :

يقول الشاعر :

لو كتبتُ الأشعارَ من مطر ما أنصفَ الشعرُ قلبها في كلام
قلْبها زهرٌ من جنانِ نعيم فاحَ في مولدي كما في أيامي
لا أرى فوقَ الأرضِ غيركِ عشقاً كيف أهوى من الورى يا قوامي
كيف أُجزى من تمنحُ الفم حُبزاً إن أجوعُ الحنانَ كانتُ طعامي
كيف أُخزي من تمنحُ الدمَ عطرأ إن عطشتُ الدعاءَ صلتُ أمامي

(١) أصوغ الفكرة الرئيسية للنص السابق في جملة مفيدة من إنشائي.

(١) - أصوغ فكرة جزئية تعبر عن البيت الأول من الأبيات السابقة في جملة مفيدة من إنشائي.

(١) - أملأ الفراغ في الجملة الآتية بفاعل مناسب .
- تحافظ..... على كتبهن وأغراضهن.

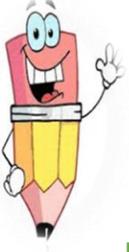
(١) - أملأ الفراغ في الجملة الآتية بخبر جملة مناسب :
- الحرّ.....

(١) - أحوّل الجملة الاسمية الآتية من المفرد إلى جمع المؤنث.
- العامل مخلص في عمله .
الجملة بعد تحويلها إلى جمع المؤنث:.....

أكتب ما يُملئ عليّ :

(٣)
.....
.....
.....
.....

اختبار قصير في مادة اللغة العربية
حسب توصيف التوجيه الفني للغة العربية
الفصل الدراسي الأول (العام الدراسي ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤ م)
للفصل السادس (نموذج ٢)



١٠

الاسم/.....

الصف/.....

الكفاية العامة / القراءة والمشاهدة

المعيار ٢ - ٢

أقرأ النص التالي ثم أجب عما يليه من أسئلة :

المرء قليل بنفسه ، كثير بإخوانه ، ضعيف وحده ، قوي بأصدقائه ، فهم عون في الشدة وملجأ عند الشدائد والكروب . فاختر من إذا صحبتك زانك ، ومن عاشرتك صانك ، ومن إذا عاهد أوفى لك ، واعلم أن الصديق الحق من إذا قال صدق ، وإذا وعد أنجز ، وإذا أوتمن أوفى ، وإذا نادته المروءة لبى ، فالصداقة التامة هي الأخوة الباقية التي لا تززعها الأيام ، ولا تؤثر فيها الأحداث، وهي الصداقة في الله ، المجردة من المطامع ، فحافظ على أصدقائك، وتجاوز عن بعض الأخطاء اليسيرة غير المقصودة .

(٢) - أختار عبارة من مجموعة الخيارات الآتية تساعد في فهم العبارة الآتية :
الصداقة التامة هي الأخوة الباقية التي لا تززعها الأيام .

- ()
()
()
()

أعداد المعلمة

- الصداقة تزيد الثقة في النفس .
- أثر الصداقة الحقيقية دائم مهما كانت الظروف .
- في الصداقة تجاوز عن الأخطاء .
- الصداقة تكسب الإنسان السعادة .

المعيار ٢ - ٥

أقرأ الأبيات التالية ثم أجب عما يليها من أسئلة :

يقول الشاعر :

يا وَرْدَةَ فِي الْبَيْتِ مَا أَحْلَاهَا
مَلَأَتْ فُؤَادِي بِهَجَّةٍ وَتَأَلَّفَا
زَرَعَتْ لَنَا فِي الْبَيْتِ هَرْجًا دَائِمًا
إِنْ عُدْتُ تَلْقَانِي بِوَجْهِ ضَاحِكٍ
سَكَبَتْ بِرُوحِي عَطْرَهَا وَشَدَّاهَا
وَسَعَادَةً، فِي صُبْحِهَا وَمَسَاهَا
بُضْجِجِهَا، وَعَجِجِهَا، وَنَدَاهَا
فَيَذُوبُ هَمِّي عِنْدَمَا أَلْقَاهَا

(١) - أصوغ الفكرة الرئيسية للنص السابق في جملة مفيدة من إنشائي.

.....

(١) - أصوغ فكرة جزئية تعبر عن البيت الثاني من الأبيات السابقة في جملة مفيدة من إنشائي.

.....

أسألكم الدعاء لوالدي رحمهما الله

(١) - أستخرج خبراً جملة من الجملة الآتية:
الابن البار يستمع إلى نصائح والده .
الخبر في الجملة السابقة:

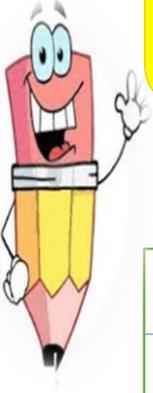
(١) - أضبط ما تحته خط ضبطاً صحيحاً .
نظافة الفرد سلوك حضاري وإنساني .
.....

(١) - أملأ الفراغ في الجملة الآتية بفاعل مناسب.
يتقابل..... في ساحة مدرستهم صباحاً .

أكتب ما يملئ عليّ

(٣)

اختبار قصير في مادة اللغة العربية
حسب توصيف التوجيه الفني للغة العربية
الفصل الدراسي الأول (العام الدراسي ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤ م)
للفيف السادس (نموذج ٣)



١٠

الاسم/..... الصف/.....

الكفاية العامة / القراءة والمشاهدة

المعيار ٢ - ٢

أقرأ النص التالي ثم أجب عما يليه من أسئلة :

القراءة غذاء للروح وتثقيف للعقول ، وتنمية لمعارف الإنسان ، وتعد القراءة من أهم الأمور التي تحفظ العقل، فهي رياضة العقل التي تحافظ على صحته وقوته، كما تحافظ الرياضة البدنية على صحة الجسم ولياقته، وتعد القراءة رياضة العقل التي تحمي من أمراض الشيخوخة، وتحفز من قدراته وتقلل من ضعف الذاكرة، كما تسهم في التخفيف من التوتر والضغط؛ لأنها من الأنشطة المسلية التي يمارسها الفرد بكل سعادة.

- أحدد معلومة وردت في النص السابق ترتبط بـ (أثر القراءة على نفسية الإنسان) (٢)

.....

المعيار ٢ - ٥

أقرأ الأبيات التالية ثم أجب عما يليها من أسئلة :

يقول الشاعر :

قنعتُ بالقوت من زماني
خوفا من الناس أن يقولوا
من كنتُ عن ماله غنياً
و من رأني بعين نقصٍ
و من رأني بعين تمّ
وصنّت نفسي عن الهوان
فضلُ فلان على فلان
فلا أبالي إذا جافاني
رأيته بالتي رأني
رأيته كامل المعاني

- (١) - أصوغ الفكرة الرئيسة للنص السابق في جملة مفيدة من إنشائي.

.....

- (١) - أصوغ فكرة جزئية تعبر عن البيت الثالث من الأبيات السابقة في جملة مفيدة من إنشائي.

.....

أسألكم الدعاء لوالدي رحمهما الله

(١) - أحوّل الجملة الاسمية التالية من المفرد إلى جمع المذكر:
• المعلم متميز في شرحه.
الجملة بعد تحويلها إلى جمع المذكر:

(١) - أستخرج خبرًا مفردًا من الجملة الآتية :
الأم بفطرتها حنونة على أبنائها .
• الخبر المفرد:

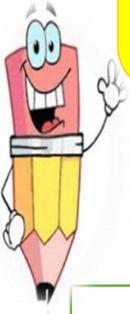
(١) - أملأ الفراغ في الجملة الآتية بخبر شبه جملة مناسب :
• العصفور

أكتب ما يملئ عليّ :

(٣)

.....
.....
.....
.....

اختبار قصير في مادة اللغة العربية
حسب توصيف التوجيه الفني للغة العربية
الفصل الدراسي الأول (العام الدراسي ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤ م)
للسف السادس (نموذج ٤)



١٠

الاسم/..... الصف/.....

الكفاية العامة / القراءة والمشاهدة

المعيار ٢ - ٢

أقرأ النص التالي ثم أجب عما يليها من أسئلة :

تعتبر الأسرة الخلية الأولى التي تكون منها المجتمع ، ودورها كبير في المحافظة على تراث المجتمع ، وتماسك أفرادها من خلال ما تلقنه لأفرادها من عناصر أساسية لثقافة المجتمع التي تشمل لغته ، وقيمه وعاداته وتقاليده ، كما أنها المكان الذي يشعر فيه الإنسان بالدفء والراحة والطمأنينة التي قد لا يشعر بها في أي مكان آخر ، وللعلاقات الأسرية دور في زيادة تفاعل الفرد مع مجتمعه ، فيخرج الفرد من عزلته، ويتبادل الآراء والأفكار على المستوى الاجتماعي .

- أحدد معلومة وردت في النص السابق ترتبط بأن الأسرة هي عماد المجتمع وأساسه . (٢)

.....

المعيار ٢ - ٥

أقرأ الأبيات التالية ثم أجب عما يليها من أسئلة :

قال أحمد شوقي :

أنا من بدل بالكتب الصحابا	لم أجد لي وافيًا إلا الكتابا
صاحب إن عبته أولم تعب	ليس بالواجد للصاحب عابا
كلما أخلقته جددني	وكساني من حلى الفضل ثيابا
صحبة لم أشك منها ريبه	ووداد لم يكلفني عتابا

- أصوغ الفكرة الرئيسة للأبيات السابقة في جملة مفيدة من إنشائي. (١)

.....

- أصوغ فكرة جزئية تعبر عن البيت الأول من الأبيات السابقة في جملة مفيدة من إنشائي. (١)

.....

(١) - أحوّل الجملة الاسمية الآتية من المفرد إلى مثنى مذكر:
الصديق المخلص وفي لصديقه .
الجملة بعد تحويلها إلى مثنى مذكر:

(١) - أملأ الفراغ في الجملة التالية بفاعل مناسب :
• قضى وقتاً ممتعاً في رحلتها .

(١) - أستخرج خبراً مفرداً من الجملة الآتية :
الطالبتان المتميزتان في دراستهما مكرّمتان .
الخبر المفرد:

أكتب ما يملئ عليّ :

(٣)

.....
.....
.....
.....

فقرات إملائية للصف السادس
في الاختبار القصير
المعيار (٣ - ٥ - ٢)
(الهزمة المتوسطة على السطر)

المعيار ٣ - ٥ / ٢

أكتب ما يملئ عليّ :

الشباب

الشباب هم عصب الحياة ، يتفاعلون ولا يتشائمون من أحداث الحياة ، ويفهمون أن الحياة ليست بطناً تملأ ، ومالاً ينال ، ولكنها المجد وجلائل الأعمال ، فتتضائل أمام أعينهم ملاذ الحياة .

الأصدقاء

يا بني ، اختر من إذا صاحبتك زانك ، وإذا نادته المروعة لبي ، وإذا أتى بذنب ، جاءت محاسنه شفيحاً له ، فالله رءوف رحيم ، فيجب أن تتخير أصدقاءك .

القراءة

القراءة غذاء الروح ، وتترك وراءها أثراً عظيماً في عقولنا ، فتصبح مملوءة بالمعرفة والمعلومات بعد أن قضينا معها وقتاً طيباً نزل من خلاله على صور الحياة المختلفة .



ملحوظة

الكم المقرر لنص الإملاء في الاختبار القصير للصف السادس (١٥ كلمة) .



العطف على الطفولة

تروي كتب التاريخ قصصًا كثيرة عن شهامة ومروءة صلاح الدين الأيوبي ، ومنها أم جنديًا مسلمًا اقتحم خيمةً للعدو في إحدى المعارك ، واختطف طفلًا رضيعًا منها ، ولما فقدته أمه وتضاءل أملها في العثور عليه أخت تستغيث ، فنصحها الناس بالذهاب إلى معسكر صلاح الدين ، وقالوا لها : إنه رجل رحيم يتناهى عن القسوة والإساءة ، فخرجت وجاءت إليه وعيناها مملوءتان بالدموع تتسائل عن طفلها ، فرق لها ، وأمر بالبحث عن الطفل ، وظل واقفًا حتى أحضر الطفل وسُلم إلى أمه ، ثم امر صلاح الدين أن تحمل المرأة وطفلها على فرس لتصل إلى معسكر الفرنج وسط إعجاب الناس بشهامته ورحمته .

سر النجاح

إن سألك أحد عن أسرار التوفيق والنجاح في الحياة ، وتحقيق الكفاءة والتميز ، فقل إن السر ألا يتشائم أحد من أي شيء ، بل عليه أن يتصف بالبراعة والطيبة ، والشهامة والمروءة ، ويتواءم مع ظروف الحياة ، ويتجنب الإساءة لأي إنسان ، حتى تتضاءل المشكلات وتتلاشى من حياته .

الطالب النجيب

أيها الطالب النجيب ، احرص على التحلي بحسن الخلق ، فالأخلاق عنوان الشعوب ، وهي أساس الحضارة ، ووسيلة للمعاملة بين الناس ، وقوم أخطئك ، وابتعد عن بداعة اللسان ، واختر أصدقاءك بعناية ، وتفاعل بالخير ، فمن تشاءم خسر ، واهتم بالقراءة ، وكثرة البحث ، وعليك بتطوير مهاراتك ؛ لتحقيق أهدافك التي تسعى إليها .

بين الفشل والاجتهاد

الاجتهاد من دلائل علو الهمة ، فيبذل الإنسان قصارى جهده في سبيل تحقيق هدف ما ، ويتضاءل أمام هذا الهدف المرجو كل صعب وعسير ، فثمار الجد والاجتهاد حلوة المذاق ، وتجعل الحياة وضأة ، ومملوءة بالهناء والسعادة ، بينما الفشل يجعل الحياة موبوءة بالتعب النفسي والاضطراب العقلي ، وعدم القدرة على التفكير السليم في المستقبل ، والشعور بالإحباط ، والتعرض إلى الإساءة النفسية ، والإخفاق في تكوين علاقات بناءة مع الآخرين .

وفقكم الله
ولا تنسوننا من
صالح دعائكم

أسألكم الدعاء لوالدي رحمهما الله