

**نحو ص
الاستماع
الجزء الأول
الصف الثامن**



الوحدة الأولى

حمام الزاجل

(٤-١)

بدأ الناس في تربية الحمام منذآلاف السنين . وقد نجح المربون - عبر القرون - في تنمية أنواع كثيرة من الحمام لأغراض مختلفة . وقد ربي الحمام للغذاء ، وحمل الرسائل ، والتسابق ، والترفيه ، والاستعراض . ويستخدم الناس حمام الزاجل في حمل الرسائل ، وفي السباق ، وللهذا النوع قدرة ملحوظة على أن يعود إلى أبراجه التي تربى فيها مهما بعثت المسافات بينه وبينها . ويستخدم الحمام الهدى في حمل الرسائل . وتتميز هذه الطيور الكبيرة والسريعة بوجود ثنيات جلدية حول المنقار والعينين .
حمام الزاجل سلالة خاصة من الحمام الذي يربى للسباق ولحمل الرسائل . ويطلق أحياناً على هذا الحمام اسم هومرز . ويمكن تدريسه على العودة إلى مسكنه بأخذه إلى مسافة بعيدة عنه ، ثم إطلاق سراحه . لا يستطيع أحد أن يؤكد كيف يتبعين الحمام والطيور الأخرى طريقها وسط الأراضي الغريبة لتصل إلى موطنها . وقد عرف عن حمام الزاجل أنه يستطيع الطيران أكثر من ١،٦٠٠ كم في اليومين . وهذا لا يمنه للبحث العشوائي ، لذلك ، فهو يتبنى بشكل أو باخر الاتجاه الصحيح الذي يتعين أن يأخذه . ويعتقد البعض أن تلك الطيور تملك قوة غريبة توجهها إلى المجال المغناطيسي للأرض ، إلا أنه ليس هناك ما يؤكد ذلك ، والبعض الآخر يعتقد أن وضع الشمس هو الذي يرشدها ولم تتضح كيفية ذلك ، ويمكن أن تضل الطيور طريقها في الجو المصحوب بالغيوم والضباب . و حمام الزاجل له قدرة فائقة لتذكر العلامات المرئية ، ولكن ذلك لا يفسر قدرة التحليق فوق بلاد غير مأهولة .

اعتنى العرب بحمام الزاجل لنقل رسائلهم البريدية ، وجعلوا لها إدارات تشرف على الحمام في أنحاء الدولة الإسلامية ، وعمال يراقبون وصول الحمام في الأبراج وسفره . وكان أول استخدام لحمام الزاجل في الموصل بالعراق ، ثم مصر في عهد الفاطميين ثم العباسيين .

وكان العرب يشدون الرسالة تحت جناح الحمام أو إلى ذيلها، وكانوا يحتاطون عند إرسالهم للرسائل المهمة بكتابة صورتين من الرسالة ترسلان مع حمامتين تطلق الثانية عقب الأولى بساعتين ، حتى إذا وصلت إداهما أو قلت أمكن الاعتماد على الأخرى ، وكانوا لا يطلقون الحمام في الجو الممطر ، ولا يطلق إلا بعد أن يغذى الغذاء الكافي . أما إذا كانت الرسالة مضمونة أخبارا عسكرية فكانوا يضعون الرسالة في غلاف صغير من الورق المزيت أو بكيس من الجلد الرقيق، ويعلقونها في عنق الحمام أو في جوف ريشه يربطونها بالريشة المتوسطة من ذنب الحمام ، إلا أن الرسالة في هذه الحالة تكون صغيرة وقصيرة جدا . وكان الإيجاز أهم مميزات رسائل حمام الزاجل ، فقد كان يستغني فيها عن البسمة ، والمقدمة واللقب ، ويكتفى بذكر التاريخ والساعة وموضع الرسالة باختصار شديد .

وهذه نبذة تاريخية لحمام الزاجل فقد كان يحمل الرسائل لقدماء المصريين و الفرس منذ ٣٠٠٠ عام . وفي اليونان كان الحمام يحمل أخبار انتصارات الألعاب الأوليمبية إلى مختلف الدول . واستخدم الرومان الحمام لإرسال الرسائل العسكرية . كما استخدم الفرنسيون حمام الزاجل في الحرب الفرنسية الروسية ، كما قام الألمان بتدريب الصقور على الإمساك بها . وقد قام حمام الزاجل بخدمة سلاح الإشارة الأمريكي في الحربين العالميتين الأولى و الثانية، وفي الحرب الكورية. وقد سجلت الحرب العالمية الأولى قصصا مذهلة عن قيام حمام الزاجل بتوصيل الرسائل أثناء القتال . فقد حملت حمامة رسالة من على بعد ٤٠ كم في ٢٥ دقيقة، ووصلت مقطوعة الرجل وجريحة الصدر إثر رصاصه .

المصدر بتصرف: الموسوعة العربية العالمية (الناشر : مؤسسة أعمال الموسوعة للنشر والتوزيع)



يُحكى أن ملكاً كان له وزير يردد دائماً عبارة " كله خير" وذات يوم قطع إصبع الملك فقال له الوزير كله خير، فغضب الملك فأين الخير في قطع إصبعه؟

وقرر حبس الوزير في زنزانة ورغم ذلك قال الوزير مجدداً: كله خير. وكان من عادة الملك أن يذهب في جولة كل جمعة ليرفه عن نفسه، وذهب في إحدى الجولات إلى أحد الأماكن، وكان يسكن المنطقة مجموعة يعبدون الأصنام فأمسكوا به وقرروا تقديم قرباناً لصنمهم، وحين هموا بذبحه وجدوا إصبعه مقطوعاً، فأجمعوا أنه لا يليق بصنمهم أن يقدموا له قرباناً ليس كاملاً ثم أطلقوا سراحه، وفور رجوع الملك توجه لوزيره الذي سجنه وأخرجه من الزنزانة، وحكي له القصة ثم سأله، إن كان الخير لي في نجاتي منهم بسبب أصبعي، فأين الخير الذي وجدته أنت في السجن؟

فقال له الوزير:

وجدت الخير بأني لم أذهب معك اليوم وإن كنت أنا القربان المقدم للصنم اليوم وهكذا نجد أن كل ما يصيّبنا من خير أو نفع هو خير لنا من الله.



(٤-١) سفينة الصحراء

استأنس الإنسان الجمل قديماً واعتمد عليه في أموره المعيشية، فكان مصدراً للرزق ، ووسيلة للمواصلات ، وعتاداً للحرب، وقد ذكر الإبل في القرآن الكريم في أكثر من موضوع ، وفي بعض آياته ذكره - سبحانه - لبيان ل الناس قدرته في الخلق .

وقال الرسول - صلى الله عليه وسلم - : (الإبل عز لأهلها) ، فقد اعتبر الرسول الكريم الإبل ثروة قومية ، وأثنى على أصحاب الإبل ، وأوصى بالمحافظة عليها

واعتمدت القبائل العربية على الإبل اعتماداً كبيراً ، فهي تحصل منها على اللحم واللبن والوبر الذي يستخدم في صنع الملابس والخيام ، وفوق ذلك كانت الإبل وسيلة العرب التي لا يستغنون عنها في أسفارهم وتنقلاتهم عبر الصحراء ؛ ولذا سمي الجمل (سفينة الصحراء) ..

وفي عصرنا الحديث تستخدم الإبل كذلك في مجالات الترويج ، حيث سباقات الهرجن المعروفة ، وفي الأماكن السياحية والترفيهية والأثرية .

تتمتع الإبل بشكل عام بطبائع هادئة ، وهي ذات ذكاء عال ، والإإناث أهداً طبعاً من الذكور ، و الإبل تشارك صاحبها الخوف ، فإذا خاف اضطربت و مدت أنفاسها لتحسس مصدر الخطر ، و أحياناً تتذر أهلها بوجود خطر على وشك الواقع ، حيث تنهض وتتجه بأعناقها في جهة العدو المهاجم ، ويبدو عليها الاضطراب ، فيدرك صاحبها أن هناك عدوا قادماً فيستعد له . ولكن هدوء الجمل وصبره لهما حدود ، فإذا أذاه صاحبه بدرجة متكررة فسرعان ما ينقلب إلى وحش يأخذ ثأره !

وللإبل حكايات تاريخية كثيرة ، منها :

ناقة النبي صالح - عليه السلام ، وهذه الحكاية مذكورة في القرآن الكريم ، وأيضاً حكاية عن الإبل التي كان يمتلكها سيد قريش "عبد المطلب" جد النبي - صلى الله عليه وسلم ، و حكايات الإبل مع رسولنا الكريم محمد - صلى الله عليه وسلم - عندما هاجر من مكة المكرمة إلى المدينة المنورة يصبحه في هذه الهجرة المباركة صاحبه "أبو بكر الصديق" - رضي الله عنه . كانت هذه الهجرة على ناقتين ، فشرف الله - تبارك وتعالى - هذا النوع من الحيوانات بتلك الهجرة العظيمة . و ناقة الرسول - صلى الله عليه وسلم - كانت تسمى "القصواء" كانت جميلة المنظر وسريعة العدو . وكان أول شيء فعله رسول الله - صلى الله عليه وسلم - عند وصوله إلى المدينة المنورة هو بناء مسجد لصلاة المسلمين فيه ، ول娣ير - صلى الله عليه وسلم - أمرهم من هذا المسجد فمنذ وصوله على ناقته ، كان كل واحد من أهل المدينة يتمنى أن يقيم رسول الله - صلى الله عليه وسلم - في بيته فيمسك بزمام الناقة ، ولكن الرسول - صلى الله عليه وسلم - كان يقول لهم : " خلوا سبيلها فإنها مأمورة " أي إن تحركها وسكنها بأمر من الله - عز وجل - حتى أتت الناقة على دار "بني النجار" فبركت الناقة ، وكانت الدار لغلامينيتيمين ، فاشترى رسول الله - صلى الله عليه وسلم - منها الدار ، وشرع في بناء المسجد مكانه مع أصحابه الكرام ، وكانوا يعملون معاً فرحين مبتهجين والرسول الكريم ينشد ويقول : " اللهم إلا عيش الآخرة ، فارحم الأنصار والهجارة ". ويكفي لهذا الحيوان فخراً أن النبي - صلى الله عليه وسلم - دخل مكة فاتحاً وهو يعلو ظهر ناقته .

المصدر:

بتصرف: حكايات وحيوانات

إعداد : أ. د. علي راشد

٥-١

الحلم المربع

في بعض الأحيان تكون لأحلام الكوارث نهايات سعيدة، مثل ذلك الحلم الذي رأه جوليوس ديتمان في ٥ أبريل ١٩٥٦ م.

كان متجر السيد ديتمان يقع في شارع أونتاريو، بклиفلاند، في ولاية أوهايو، في ذلك الوقت كانت مؤسسة جراجات كليفلاند، قد بدأت إقامة مبنى ضخم بالضبط إلى جوار متجر ديتمان.

ذات ليلة رأى ديتمان في نومه، أن الجراج الضخم إنهاه فوق متجرة فجأة، فأحال المتجر إلى كوم من التراب، كان الحلم على درجة كبيرة من القوة والوضوح ، مما دفع السيد ديتمان صباح اليوم التالي إلى توقيع وثيقة تأمين على متجره بمبلغ ١٢٠ ألف دولار ، بشرط أن تدفع له إذا ما حدث ما يعطل العمل في متجره، في تمام الثالثة بعد ظهر الجمعة ٦ أبريل ١٩٥٦ م ، تسلم السيد ديتمان نسخته من وثيقة التأمين ، وفي الساعة السابعة من صباح السبت ٧ أبريل ، تداعى المبني الجديد للجراج، وهبطت مقدمة المبني الذي لم يكتمل بعد، فوق متجر السيد ديتمان بثمانية أقدام . وقد أمرت السلطات بإزالة المبني المتداعي وأن يغلق متجر ديتمان طوال فترة إزالة المبني، وهكذا كان على شركة التأمين أن تدفع للسيد ديتمان قيمة وثيقة التأمين بفضل حلم رأه.

نصوص الوحدة الثانية



قاعة أرشميدس

٢-١

وليد طالب مجتهد، محب لمادة الرياضيات ، جلس مع والده ليذاكر مادة الرياضيات ، وبينما هو يجيب عن مسألة رياضية صعبة فإذا به يصبح : وجدتها .. وجدتها ، رد عليه والده: ما الذي وجدته يا أرشميدس ؟ نظر إليه وليد بتعجب وقال : عفوا يا والدي هل هذا مدح أم هجاء ؟ قال والده : بل هو مدح لك ولعالم أحدث تغييرا في مجرى التاريخ . وليد : تقصد أرشميدس ؟ الوالد: نعم يابني ، فاسمح لي أن أضيف لمعلوماتك هذه المعلومات عن أكبر الرياضيين والمخترعين في العالم القديم . وليد: تفضل يا والدي، فأنا أستمتع بما تقدمه لي من ثقافات ومعلومات أثناء المذاكرة .

الوالد: هذا ما يجب علينا يا عزيزي نقضي الأوقات بما هو مفيد وممتع . العالم أرشميدس ولد في مدينة سراقوسة في جزيرة صقلية ، ودرس في مدرسة الإسكندرية التي أنشأها إقليدس قبل أن يولد أرشميدس بحوالي ٥٠ عاما ، ولما عاد إلى بلده اشتغل في حل المسائل الهندسية .

وهناك قصص عديدة تروى عن اختراعات أرشميدس ، منها أنه صنع مرآة أحرق بواسطتها مراكب الرومان التي كانت تهاجم سراقوسة ، ومنها اللولب الذي استخدم لرفع الماء من الأماكن المنخفضة لري الأرض ويعرف باسم لولب أرشميدس وهو معروف في مصر الآن باسم "الطنبور" .

على أن أشهر القصص هي قصة اكتشافه للمبدأ المعروف باسم قاعدة أرشميدس . وتتلخص هذه القصة في أن صديقه ملك سراقوسة كان قد كلف صائغا بصنع تاج له من الذهب الخاص ، فلما أحضر التاج أراد الملك أن يعرف إن كان الصانع قد غشه واستخدم معدنا آخر مزجه بالذهب . فكلف

أرشميدس باختبار التاج. لكن المهمة كانت صعبة، إذ لم يكن التحليل الكيميائي معروفا في ذلك الوقت وتصادف أن كان أرشميدس غامرا جسمه بالماء ، فلاحظ أن الماء يدفع رجله إلى أعلى كلما غطسها فيه، وأن الماء الذي يملأ الحوض كان يفيض. فلمحت في ذهنه فكرة لماذا لا يستفيد من ملاحظته هذه في إيجاد طريقة لفحص التاج ؟ وكان مسرورا جدا لاكتشافه ، وذهب إلى داره وهو يصبح بلغته " يوريكا يوريكا.." أي وجدتها .. وجدتها ، ولما وصل بيته ملأ إناء بالماء وغطس التاج فيه ، ثم كرر التجربة باستخدام كتلة من الذهب الخاص تساوي التاج في الوزن ، فوجد أن كمية الماء الذي فاض عن الإناء في الحالة الأولى مختلفة عن كمية الماء التي فاضت في الحالة الثانية ، واكتشف بذلك غشن الصائغ .

وليد : معلومات رائعة علمتني وجوب الملاحظة وضرورة الانتباه . شكرًا لك يا والدي.

المصدر: بتصريح: موسوعة الكويت العلمية للأطفال



اختراع كويتي

قدم جاسم عبر إذاعة المدرسة موضوعاً كتبه من مصادر علمية حول أحد الاختراعات الكويتية المشترفة بعنوان : "اختراع كويتي" قال فيه :

تعتز الكويت بأبنائها المبادرين في مختلف المجالات، وتهيئ كافة الإمكانيات والفرص لتفوقهم ونجاحهم وإكسابهم القدرة على المنافسة ، من خلال العديد من الوسائل الفاعلة والمراکز الحاضنة لأصحاب المواهب ، ومنها مركز صباح الأحمد للموهبة والإبداع . ومن هؤلاء المبدعين المهندس : عادل عبد المحسن الوصيص الفائز بالميدالية الذهبية بالمعرض الدولي للاختراعات والإبداعات في التقنيات (ايتكس ٢٠١٧) الذي عقد في ماليزيا عن اختراعه " حزام الأمان للأماكن الشاهقة " الذي يخدم فرق الإنقاذ أثناء أداء مهامهم، ويعزز من إجراءات الأمن والسلامة في المستشفيات والمباني .

وحزام الأمان يتميز بسهولة الارتداء عند حدوث الحرائق والمباني والأبراج الشاهقة، ويساعد على إنقاذ الناس من خلال كسر زجاج النوافذ المضغوطة والنزول إلى الأسفل بشكل آمن وسهل ، وهو مناسب لجميع الفئات العمرية نظراً لسهولة استخدامه ، حيث الفكرة من الاختراع هو أن يقوم الشخص بإنقاذ نفسه دون الحاجة إلى انتظار وصول رجال الإطفاء والإنقاذ . وقد تم تطوير هذا الاختراع بتوجيهه من مركز صباح الأحمد للموهبة والإبداع وذلك بإضافة اختراع آخر وهو: "المطرقة الهوائية" . وذلك لكسر زجاج النوافذ المضغوطة بطريقة سهلة وبشكل آمن .

المخترع المهندس : عادل عبد المحسن الوصيص يمثل أحد أبناء الكويت المبدعين القادرين على إثبات وجودهم ، ورفع اسم وطنهم في مختلف المحافل النشاطية الدولية، ويعتبر اختراعه من الإنجازات التي تحقق المزيد من تعزيز مكانة الكويت الحبيبة عالمياً .

صفق له المدير والمعلمين والطلبة ، وأثنى على موضوعه مشرف الإذاعة وكافة شهادة تقدير عنوانها : أفضل موضوع لشهر مارس.

الهاتف



جلست الأسرة تنتظر أول اتصال من ابنها جاسم الذي يدرس الطب في الخارج . فأخذ كل واحد يجهز الكلمات المناسبة التي تعبر عن مدى الشوق واللهفة لابنهم جاسم ، بل ما زاد في الأمر متعة صغير العائلة بشّار الذي ليس ملابس جديدة ، وتعطر بالعطور الخاصة ، بل أنه أطّال النظر في المرأة وهو يمشط شعره .

فجأة رن الهاتف و رد الوالد فرحا : السلام عليكم ورحمة الله وبركاته طبيب العائلة

رد جاسم : وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته رب الأسرة الكريمة وعميدها .

تبادل الأسرة السلام والكلام مع ابنها الجاد في الدراسة والغالي إلى نفسها؛ فهو مثل طيب لابن البار لكل أفراد أسرته . انتهى الاتصال وكان شعور الأسرة ما بين فرحة و اشتياق ، أما صغير العائلة فظل مفكرا طويلا وهو ينظر إلى نفسه في المرأة ، مستغربا قائلا بصوت عال : لماذا لم يرني جاسم ولم أره ؟

التفتت الأسرة إليه ضاحكة و رد عليه والده : حسنا يا آخر العنقود في المرة القادمة سنلبي رغبتك ويكون الاتصال مرئيا تراه ويراك . رد صغير العائلة : حقا يا والدي !؟

تدخلت الأم معهما قائلة : نحمد الله يابني أن سخر لنا هذا الجهاز الذي جعل الأرض كقرية صغيرة . ويكون الاتصال والتواصل سهلا .

صغير العائلة : ولكن كيف تم اكتشاف هذا الجهاز الرائع يا أمي؟ ومن هو مكتشفه؟
الأم :

سأقرأ عليك من هذا الكتاب بعض المعلومات عن مراحل اكتشاف الهاتف . فاستمع و أحسن الاستماع .

" قبل الاهتداء إلى ابتكار الهاتف ، كان البريد أو الانتقال عبر المكان هو الطريقة الوحيدة للتواصل بين البشر عن بعد لوقت طويل حلما بعيد المنال .

وبفضل تراكم المعارف وتتابع الابتكارات في القرن الماضي ، فكر العديد من العلماء في إمكانية تحويل موجات الصوت إلى إشارات كهربائية تنقل عبر الأسلك ، قبل أن تتحول إلى موجات صوتية من جديد .

وبسبب كثرة العلماء والمخترعين الذين عملوا على ابتكار الهاتف في الوقت نفسه ، صار من العسير تقدير مساهمة كل منهم في خروج تلك الآلة الرائعة إلى الوجود .

ففي عام ١٨٧٤م أتم الأمريكي (إيشا جراري) نموذجه للهاتف ، وتقديم لنيل براءة الاختراع ، والتي منحت آخر الأمر للأمريكي ذي الأصول الاسكتلندية (ألكسندر جراهام بل) .

حيث عكف المبتكر الشاب (جراهام بل) في معمله طويلاً على إجراء أبحاثه .

وفي العاشر من مارس عام ١٨٧٦م ، تحدث (بل) عبر آلة الناقلة للصوت من طابق منزله الأعلى ، مع مساعدته (واطسون) ، الذي استمع إلى من يقول له : أقبل إلى هنا .. أريد أن أراك) ، لتكون تلك الكلمات البسيطة أول نقل هاتفي ناجح للصوت .

أصاب الهاتف في بدايته كل من يراه بالذهول ، فلم يكن سهلاً التسليم بقدرة اختراع بشري على نقل الصوت عبر المسافات الهائلة ، غير أن الهاتف سرعان ما عرف طريقه إلى الانتشار والتطور .

كان الهاتف في سنوات تواجده الأولى يعمل من خلال فتحة صوت واحدة لاستقبال وإرسال الصوت ، قبل أن يتم استخدام زوج من فتحات الصوت للهاتف الواحد .

بعد نجاح عدد من العلماء ، وفي مقدمتهم " جراهام بل " في اختراع الهاتف ، ونجاح " نيكولي تسلا " و " ماركوني " في اختراع المذياع ، كان من الطبيعي أن يفكرون في المزج بين الابتكارين . فتتابعت الأبحاث الهدافة إلى ابتكار الهاتف المحمول منذ عام ١٩٤٧م ، وفي عام ١٩٧٣ نجح الأمريكي " مارتن كوبر " ، الباحث في شركة " موتوروولا " في تصميم أول هاتف محمول ، وهو الذي عرف باسم " الهاتف الحذاء "

تسارعت عمليات تطوير الهاتف المحمول ، فأصبح أصغر حجماً ، وصار قادراً على إرسال واستقبال ملفات النصوص والصور والموسيقى ، وعرض الإرسال التلفزيوني والمواد الفيلمية ، مع إتاحة إمكانية رؤية الآخرين ، وليس فقط تبادل الحديث معهم .

صارت أجهزة الهواتف المحمولة بديلاً مقبولاً لأجهزة الحاسب الآلي ، ويمكن من خلالها الاتصال بشبكة الانترنت واستقبال البريد الإلكتروني وتشغيل الألعاب ، إلى جانب إمكانية استخدامها ككاميرا رقمية لالتقط الصور والأفلام ، كما يتم الآن استخدام الهاتف المحمول في نقل الأموال، وتسديد قيمة المشتريات .

صغير العائلة : ما أروع الهاتف ! إنه يصل العالم ببعضه البعض . فلو لاه ما كلمت أخي الغالي جاسم .

الأب : وفي المرة القادمة سنكلمه عبر مكالمة مرئية ليشاهد أناقتك وجمال شعرك .

صغير العائلة : لا تدري يا والدي العزيز ربما في المستقبل بمكالمة عبر الهاتف يشم أخي عطري الذي دائماً يعجبه .

الأسرة ضاحكة مبتهجة : أحسنت . نحن لا ندري فكل يوم نسمع عن الجديد والغريب في تطور الهاتف .

المصدر :

بتصرف كتاب الآلات (الهاتف)

إعداد : هشام الجبالي (دار الهدى للنشر والتوزيع)

نوصوص الوحدة الثالثة

٤ - ١

قصص في الشورى

بيت المقدس



بعد الانتصار العظيم الذي أيد الله به المسلمين على أعدائهم الروم في أجنادين ، حاصر جيش المسلمين الروم في بيت المقدس ، وضيقوا عليهم حتى وافقوا على الصلح .

فأرسل أبو عبيدة بن الجراح - رضي الله عنه - رضي الله عنه . قائد الجيش الإسلامي إلى أمير المؤمنين عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - يخبره بأن يحضر

فلما وصل الخبر إلى أمير المؤمنين اجتمع مع الصحابة ، واستشارهم في أمر الخروج إلى بيت المقدس ، فأشاروا عليه بالخروج .

فأخذ عمر - رضي الله عنه - برأيهم ، وتوجه إلى الشام ، فاستقبله أمراء المسلمين في مكان يسمى الجابية ، ثم سار معهم إلى بيت المقدس ، فصالح النصارى ، ودخل المسجد الأقصى من حيث دخل الرسول - صلى الله عليه وسلم - ليلة الإسراء ، وصلى فيه مع المسلمين .

قدر الله

خرج أمير المؤمنين عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - إلى الشام ، فقابلته أمراء جيش المسلمين في طريق ، وأخبروه أن وباء الطاعون انتشر بالشام .

فدعى عمر المهاجرين والأنصار وشيخ قريش ، واستشارهم في العودة بالجيش ، هربا من هذا الوباء الخطير الذي يهدد حياة المسلمين . فرأى بعضهم الاستمرار في مواصلة الفتوحات ، ورأى آخرون أن يرجع الجيش . فقرر عمر أن يعود بالجيش ، فقال أبو عبيدة بن الجراح - رضي الله عنه - : أفرارا من قدر الله ؟ فعاتبه عمر - رضي الله عنه - وقال له : نفر من قدر الله إلى قدر الله . وأثناء ذلك حضر عبد الرحمن بن عوف ، فقال : سمعت رسول الله - صلى الله عليه وسلم - يقول : "إذا سمعتم به (أي الوباء) بأرض فلا تقدموا عليه ، وإذا وقع بأرض وأنتم بها فلا

تخرجوا فرارا منه " . ففرح عمر -رضي الله عنه - بهذا الكلام ، وشكر الله ،
وانصرف بالجيش .

الأم والجهاد

كان أصحاب النبي _ صلى الله عليه وسلم _ يذهبون إليه لاستشيروه في أمورهم ،
وذات يوم كان المسلمون يستعدون للخروج للجهاد في إحدى المعارك ، فأراد
جاهمة السلمي - رضي الله عنه - أن يخرج معهم ، فذهب إلى النبي _ صلى الله
عليه وسلم _ لاستشيره في أمره . فلما رأى الرسول - صلى الله عليه وسلم - قال له
: يا رسول الله ، أردت أن أغزو ، وقد جئت أستشيرك . فسألته النبي - صلى الله
عليه وسلم : " هل لك من أم ؟ " . قال : نعم . فقال النبي - صلى الله عليه وسلم -
فالزمها فإن الجنة تحت رجليها " .

ففقد كان - صلى الله عليه وسلم - يعرف أن أم جاهمة تحتاج إلى رعاية ، فهي امرأة
عجوز ، وجاهمة هو الذي يرعى شؤونها ، فأرشده النبي - صلى الله عليه وسلم -
إلى أن بره بأمه ، والقيام على خدمتها ، جهاد في سبيل الله .

المصدر: قصص في الشورى. إعداد: شعبان مصطفى قزامل ، مصطفى أحمد علي.

٨-١ تطور وسائل الاتصال



لقد ساعد تطور التكنولوجيا في حياتنا إلى التواصل مع جميع الأقارب والمحبين حتى لو كانوا في بلد بعيد عننا وإن أصبحنا نراهم أيضا وأصبحنا نشعر بوجودهم بقربنا رغم المسافات التي تفصلهم عننا ويرجع السبب إلى هذا تطور وسائل الاتصال.

اللغة هي أول وسائل الاتصال التي استخدمها الإنسان، واعتماده عليها كوسيلة اتصال أساسية أدى إلى تطوير بعض الحواس والمهارات لديه ليحقق أفضل اتصال ممكن فأصبحت حاسة السمع لديه في أقوى حالاتها، واستخدم الذاكرة في تخزين المعلومات والمعارف مما أدى إلى بلوغ مهارة الحفظ لديه وأصبح للكلمة قوة تعبيرية كبيرة ولذلك فهي أول شكل من أشكال الإعلام والاتصال، حيث كانت الأخبار تنتقل من الفم إلى الأذن ثم جاءت الكتابة التي مرت بالعديد من مراحل التطور حتى وصلت إلى وضع أبجدية لغوية على يد الفينيقيين، ويعتقد أن اشتغال الفينيقيين بالتجارة وحاجتهم إلى كتابة عقود مدونة أو كتابة أصناف التجارة دفع بشكل كبير إلى اختراع مثل هذه الأبجدية.

ورغم أن الكتابة في بدايتها كانت محدودة التأثير على حياة الإنسان لقلة عدد الأشخاص الذين يستطيعون الكتابة القراءة، إلا أنها بمرور الزمن واختراع وسائل جديدة سهلت عملية الكتابة كاختراع الورق في بلاد الصين وانتقاله إلى العرب ثم إلى أوروبا، بعد ذلك أخذت الكتابة تحتل مكانة مرموقة في حياة البشر وانتشر التدوين والتاليف في مختلف العلوم، وأصبح هناك دور لحفظ المخطوطات والكتب.

وبمعرفة الكتابة أصبحت المعلومات تخزن عن طريق الحروف الهجائية، وبهذا حل العين مع الأذن كوسيلة أو كحاسة رئيسية ليكتسب من خلالها الإنسان معلوماته، وسهل الكلام البشري المنطوق الذي تجسد في شكل مخطوط أو مكتوب لإقامة تنظيمات إدارية وأشكال مختلفة من العلاقات. ثم جاءت الطباعة التي بفضلها حدث

تغير جذري في أساليب التعبير والاتصال حيث بدأ الأفراد يعتمدون أساساً على الرؤية والكلمات المطبوعة في الحصول على معلوماتهم ثم جاء اختراع الراديو عام ١٩٠٦م، وتواترت بعد ذلك المخترعات والمكتشفات التي ما لبث أن حققت ثورة اتصالية قلبت كل الموازين، وشكلت نقله نوعية كبيرة في وسائل الاتصال الإنساني من خلال ظهور التلغراف والتلفون ، ثم التصوير الفوتوغرافي فالفيلم السينمائي، ثم التلفزيون وصولاً إلى الأقمار الصناعية والفاكس والفيديو والأنترنت والهاتف الخلوي وغير ذلك من وسائل الاتصال والإعلام، ثم جاءت مرحلة الاتصال التفاعلي أو مرحلة الوسائط المتعددة التي ترتكز بعملها على الحاسوبات الإلكترونية والألياف الضوئية وأشعة الليزر والأقمار الصناعية وتزاوجت فيما بينها لتنتج نظام الاتصال الرقمي الذي أنجب عصراً ومجتمعاً جديداً أطلق عليه اسم عصر أو مجتمع المعلومات.

إن ثورة الاتصالات فتحت آفاقاً واسعة أمام البشر ولم يعد يختلف اثنان في القول بأن العالم قد دخل مرحلة جديدة نتيجة لثورة اتصالية و حقبة جديدة في حياة المجتمعات البشرية قاطبة حيث قاربت بين البشر والأمم إلى حد التفاعل الشديد والسرع بحسب خلقت حالة تداخل شديدة بين الأفكار والثقافات و الاندماج الحضاري والتدخل الإنساني إلى حد لا يمكن تصوره من قبل وأصبح العالم الواسع الأرجاء بفضل تكنولوجيا الاتصال عبارة عن قرية صغيرة يمكن سماع و مشاهدة أي خبر يحدث في أي ركن من أركانها في نفس اللحظة التي وقع فيها الحدث أو بعدها بقليل بالصورة والصوت معاً .

المصدر : من الشبكة العنكبوتية بتصرف .

كتب تقرأ باللمس



في صباح يوم من الأيام ، وبينما كان عمر يقرأ في الصحفة اليومية في ركن الأخبار العالمية لفت انتباهه خبرا عن الانجازات العالمية للشخصيات المشهورة من ذوي الاحتياجات الخاصة ، حيث كان من ضمن المكرمين أديب مكفوف ، سأل والده: يا والدي كيف استطاع فاقد البصر أن يكون أديبا ؟ هل هناك من يساعدك ؟

رد عليه والده: لا يا بني . ألا تعلم أن المكفوف يقرأ ويكتب بطريقة برايل ؟

عمر : لا يا والدي لا أعلم ولا أعرف عن هذه الطريقة شيئا . حدثني عنها وزدني علما .

الوالد : حسنا يا بني . منذ أكثر من ١٧٥ عاما في فرنسا ، فكر الصغير لويس برايل في طريقة لمساعدة المكفوفين على القراءة والكتابة ، وكان هو نفسه ضريرا ، حيث جرح عينيه عندما كان عمره ثلات سنوات حين كان يلعب في آلات والده ؛ فتسبيب واحدة منها في فقد البصر إلى الأبد . ولحسن الحظ كان لويس طفلا ذكيا ، فعند بلوغه العاشرة من عمره حصل على منحة للدراسة في المعهد الوطني للأطفال المكفوفين في باريس،

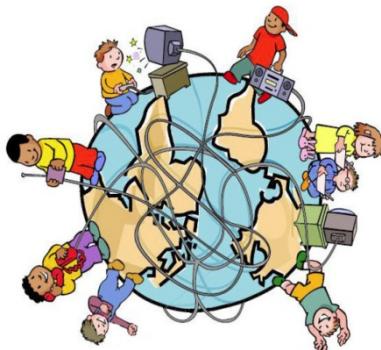
وهناك سمع عن طريقة اخترعها القائد باربير ضابط الجيش في الكتابة باستخدام النقط ، فكانت تسمى طريقة (الكتابة الليلية) ؛ حيث ساعدت الجنود على قراءة الرسائل في الظلام. وكانت هذه الرسائل عبارة عن نتوءات صغيرة منضغطة على فرق من الورق و من السهل صنعها و الإحساس بها سريعا .

وقد قرر لويس برايل استخدام نقاط مماثلة لعمل حروف الأبجدية للمكفوفين ، وفي البداية لم تلاق الفكرة قبولا عاما ، ولكنها في النهاية أحرزت نجاحا عظيما ، وكانت هذه الأبجدية تتكون من ٦٣ شكلا من النقاط المختلفة التي تمثل الحروف والأعداد وعلامات الترقيم ، و العلامات الأخرى المفيدة ، كما أصبح أيضا في مقدور الناس الآن تعلم قراءة الموسيقى باستخدام الإحساس بهذه النقط . وفي الوقت الحاضر ، يستطيع جميع المكفوفين في أنحاء العالم تعلم الأبجدية برايل. وفي كتاب برايل تستطيع بأطراف أصابع اليد اكتشاف ما تعنيه أي مجموعة صغيرة من النقاط.

رد عمر : سبحان الله ! سبحان من علم الإنسان ما لا يعلم . إن هؤلاء يستحقون التقدير والاهتمام والرعاية ، فهم فئة عاملة في المجتمع .
الوالد : فعلا يابني . دول العالم الآن تعمل على رعاية ذوي الاحتياجات ، والكويت سباقة في ذلك .

٨-١

الإنترنت



تخيل عالمك من دون انترنت كيف يمكن أن يصبح؟ كيف يمكن أن تسير كل مدارات الحياة من أبسط تفاصيلها لأعدها من دونه؟ لا بد وأنك اكتشفت أن الحياة وبما فيها من متابعة للأحوال الجوية من أعاصر وفيضانات وبراكين، وحركة السير من قطارات وسيارات، وحتى الحركة البحرية للسفن وغيرها، وكل حياتنا المالية والاقتصادية وحتى الاجتماعية والكثير من الأمورحياتية لا يمكن أن تسير بنسق ودقة إلا بوجود الإنترت.

ومع كل هذا من هو مخترع الإنترت؟

تيم بيرنر لى ولد في لندن عام ١٩٥٥ ، وتخرج من جامعة أكسفورد وقضى سنتين بالعمل مع شركة للاتصالات السلكية واللاسلكية ، ومن بعدها عمل في قسم نظم المبادلات التجارية وسباقات الرسائل وتكنولوجيا شفرة التعرّف ، إلى حين ذلك وفي عام ١٩٨٩ اقترح مشروع لغة تعليم النص المترابط أو ما يدعى بالنص العالمي المترابط، وهو ما عُرف فيما بعد بالشبكة العالمية World Wide Web ، ووضع أسس أول برنامج مستقل لتصفح إنترنت، وتم اكتشافه للإنترنت في معهد سيرن في عام ١٩٩١ وحصل على جائزة الألفية الأولى والأكبر للتكنولوجيا التي قدمت من قبل مؤسسة جائزة التكنولوجيا الفنلندية في هلسنكي ، محققاً بذلك أهم شرط بالجائزة وهو تحسين حياة البشر بشكل مباشر، وقد قام باختراعه هذا بربط الناس مع بعضهم بهذه الشبكة العالمية ، ليجعل العالم قرية صغيرة يتناقل الناس أخبارهم ويتعرفوا على

ثقافات غيرهم من بلدان عربية وغربية وليسهل علينا الكثير من الجهد واختصار الكثير من الوقت فاختراعه ربما يكون الأروع في حياة البشرية أجمع.

لإنترنت فوائد كثيرة منها

- ١- سرعة إرسال المعلومات وسهولة نقلها.
 - ٢- يعتبر محفظة متنقلة للمعلومات الشخصية.
 - ٣- وجود وسائل عديدة ومتعددة.
 - ٤- التمكن من التواصل مع الآخرين في أي زمن ومكان.
 - ٥- سهولة البحث عن المعلومة.
 - ٦- التمكن من التسوق من خلال الإنترت.
 - ٧- التسويق لمنتج أو خدمة والوصول إلى عملاء جدد.
 - ٨- يمكن استخدام الإنترت كوسيلة تجارية من خلال إنشاء موقع إلكترونية توفر خدمة معينة.
 - ٩- يعتبر الإنترت وسيلة ترفيه حيث يمكن للشخص الدخول على موقع ألعاب أو مشاهدة فيديو.
- ولا يقتصر الإنترت فقط على الإيجابيات والفوائد بل له سلبيات كثيرة أيضاً وهو استخدام ميزاته بأمور سيئة وخاطئة، فيجب الابتعاد عنها.

المصدر : من الشبكة العنكبوتية بتصرف .

٦-١

إنجازات عجيبة

[Https://youtu.be/7GOi_bjWtoU](https://youtu.be/7GOi_bjWtoU)

٥ - ٣

قصة نيوتن مع أمه
<https://www.youtube.com/watch?v=G-24K1Pc04m>

٣ - ٢

البحار الأديب النابغة عيسى القطامي

<https://www.youtube.com/watch?v=CX4UvQ6X-zC>