

مدرستي معكم خطوة بخطوة للنجاح والتفوق



مدرستي

الكويتية

حمل التطبيق



مدرستي



الكويتية



اضغط هنا

الزمن: ساعتان وربع
عدد الصفحات: 7

وزارة التربية
الإدارة العامة لمنطقة الأحمدى التعليمية
التوجيه الفني للغة العربية

امتحان الفترة الدراسية الثانية - للصف السادس - العام الدراسي 2022-2023 م
في مادة اللغة العربية

(24 درجة)

أولاً - الكفاية العامة: القراءة والمشاهدة:

السؤال الأول: المعيار (1-2):

اقرأ النص التالي، ثم أجب عما بعده من أسئلة:

قال تعالى: "وَقُلْ اْعْمَلُوا فَسَيَرَى اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ وَسَتُرَدُّونَ إِلَىٰ عَالَمِ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ فَيُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ (105) " (سورة التوبة)

(1) - أصوغ الغرض الرئيس للآيات الكريمة السابقة صياغة سليمة.
- ابرحوة إلى الحر الزور بالعل الصالح . - بيايد ألهية العمل الصالح ومراقبة
الله في ذلك .

السؤال الثاني: المعيار (2-2):

- اقرأ النص التالي، ثم أجب عما بعده من أسئلة :

تعدُّ سيرة الرسول ﷺ - في التعامل مع الخدم في بيته مثلاً إنسانياً عظيماً في الرحمة والإحسان، فقد كان ﷺ - يقابل الإحسان الذي يقدمه الخدم بالإحسان والثناء وإذا صدرت عنهم بعض الأخطاء يعلمهم برفق ولين، ولا يَنْحَصِرُ الرفق مع الخدم في الأفعال، وإنما يكون الرفق في الأقوال أيضاً ، حيث أمر أصحابه ألا ينادي أحدهم خادماً بعبدى وأمتي بل يناديه غلامى أو فتاى، وشمل الرسول الخدم في وصيته عند موته فقال : " الصلاة وما ملكت أيمانكم ، الصلاة وما ملكت أيمانكم " .

(2) - أحدد معلومة وردت في النص السابق ترتبط بـ (رفق الرسول ﷺ - بالخدم في القول).

- يتجلى ذلك في أمره لأصحابه بعدم حنادة الخدم بعبدى وأمتى بل بغيرهم .
وختام .



السؤال الثالث: المعيار (2-3): - أقرأ النص التالي، ثم أجب عما بعده من أسئلة:
قال الشاعر في وصف الربيع:



عاد الربيعُ فغنى الطيرُ مبتهجاً
الأرضُ خضراءُ والأشجارُ مائلة
والشمسُ سافرة والريحُ عاطرة
عاد الربيعُ فهيا يا رفاق له
في الروضِ يشدو بأنغام وألحان
والوردُ مبتسم في كل بستان
والكونُ يبدو لنا في ثوبِ فرحان
إن الربيعَ ينادي كل إنسان

1- أحدد الخيار الصحيح من بين البدائل الآتية بوضع خط تحته:

(2)

أ- التعبير الذي يدل على (أثر الربيع في الأزهار):

- عاد الربيع فغنى الطير مبتهجا .
- الورد مبتسم في كل بستان .
- عاد الربيع فهيا يا رفاق له .
- إن الربيع ينادي كل إنسان .

2- يدل قول الشاعر: (عاد الربيع فهيا يا رفاق له) على :

(2)

- السعادة .
- الإصرار .
- الإخلاص .
- الفخر .

السؤال الرابع : المعيار (2-4):

1- (تعاونَ القومُ على الخير).

(1)

- أكتب في الفراغ مترادف كلمة (القوم) في الجملة السابقة: جماعية مبره الناس.

2- أضع في كل فراغ مما يأتي ما هو مطلوب:

(3)

- أ- ضد كلمة (النافعة): الضَّارة.....
- ب- مفرد كلمة (مواقف): موقف.....
- ج- جمع كلمة (البلبل): لبلبل.....

3- أوظف كلمة (رفع) بمعنيين مختلفين في جملتين من إنشائي:

(2)

- رَفَعَ التاجر سحر السلاح . (زار سحرها)
- رَفَعَ المؤذن صوته منادياً للصلاة . (أعلى صوته)



4- أوظف تصريفاً مناسباً لكلمة (صدق) مما بين القوسيين في فراغ كل جملة مما يأتي:- (2)

(الصدوقة - الصداقة - الصادقة - الصدوق)

أ- المصداقية.... علاقة إنسانية راقية. ب- أحبّ العامل... لصبره....

السؤال الخامس: أقرأ النص التالي ثم أجيب عن الأسئلة التي تليه:

إنها الزلازلُ قد دمرتْ مدينتنا، فقضتْ عليها ومحتّها، وما أتتْ على شيءٍ إلا جعلته زُكاماً، فما أشدّ الهول! وما أعظم المصاب!

لقد كان منظراً يُفنت الأكباد، ويذيب القلوب، أصبح الناس في هول وحزن لا يملكون من متاع الحياة شيئاً، فهم في لهف إلى رحمة الرحماء، وعطف الخيريين.

فيا أيها الكرماء، أحسنوا إلى البائسين، وارحموا من في الأرض يرحمكم من في السماء، ولن يضيع الله ما تنفقون، فقد قال الله تعالى: "لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ شَيْءٍ فَإِنَّ اللَّهَ بِهِ عَلِيمٌ (92)" سورة ال عمران.

أ/ المعيار (5-2): - أصوغ الفكرة الرئيسة للنص السابق في جملة مفيدة من إنشائي. (1)

..... أيكوار في الطبيعة (الزلازل) تظهر كآفة العجز عن حماها.....

ب / المعيار (6-2): 1- أختار نوع الأسلوب الآتي مما بين القوسين بوضع خط تحته :

(2) نوع الأسلوب الآتي : (أحسنوا إلى البائسين): (استفهام - تعجب - نفي - أمر)

(2) 2- أصوغ (أسلوب تعجب) من إنشائي عن (عظمة الإحسان إلى المنكوبين).

..... ما أعظم الإحسان إلى المنكوبين.....

ج / المعيار (7-2): أختار سؤالاً مما يلي تؤدي الإجابة عنه إلى إثراء النص :- (1)

- كيف كان منظر الناس عند الزلازل ؟

- كيف تحدث الزلازل ؟

- ماذا يجب على الكرماء وقت الزلازل؟

- ما أثر الزلازل على المدينة ؟



السؤال السادس: أ-المعيار (2-8):

أقرأ ما يلي ثم أجيب عما بعده:-

النص الأول:- العيش ماضٍ فأكرم والديك به

والأم أولى بإكرام وإحسان

النص الثاني:- الأم مدرسة إذا أعددتها

أعددت شعباً طيب الأعراق

-أقارن بين البيتين من حيث أوجه الشبه والاختلاف من حيث (الخيال - الأسلوب - الألفاظ) (2)

من أوجه الشبه	من أوجه الاختلاف
..... كلاهما يتحدث عن دور الأم وإكرامها	البيت الأول... اعتمد على البيت... الحقيقي وأسلوب الأمر... ومحدث عنه إكرام الوالدين، أما البيت... الثاني فقد اعتمد على الخيال

ب-المعيار (2-9):- أختار البيت الذي أفضله من بين البيتين السابقين وأبين السبب: (1)

-البيت الذي أفضله... مبروك... للمعلم على أنه... حسب الدرجة... للتعليم الصحيح

-التعليل... الجيد

(36)

ثانياً-الكفاية العامة(الكتابة):

السؤال الأول :المعيار(3-5-1):

1- أدخل حرفاً ناسخاً على الجملة الآتية وأغير ما يلزم. (الوفاء محمود)

.....إلى...الوفاء...محمود...

2- أصوب الخطأ النحوي لما تحته خط في الجملة الآتية : -

.....علمت أن الكتاب مفيداً.

.....مفيداً.

3- أضع خبراً مناسباً في الفراغ الآتي:

.....الجو معتدل لكن الشمس ساطعة.

4- أملأ الفراغ في الجملة الآتية بنعت مناسب مضبوط:

.....قرأت قصة...مضبوطة.....

5- أوظف كلمة (الكريم) في جملة مفيدة من إنشائي بحيث تأتي نعتاً مضبوطاً.

.....الرجل الكريم قدوة لنا.

6- أملأ الفراغ الآتي بحال مناسبة في الجملتين الآتيتين بحيث تختلف فيهما العلامة الإعرابية:

.....عاد المسافران...سريعاً...من رحلتهم.

.....عادت المسافرات...سريعاً...لرحلتهم.

7- أحدد الحال في الجملة الآتية: يستمع الأبناء إلى النصيحة منتبهين.

(1)



.....الحال:.....

8- أوظف كلمة (خاشعاً) في جملة مفيدة من إنشائي بحيث تصبح حالاً.

(1)

.....يقف المسلم في حرمته خاشعاً.



(7)



۱۔ سب سے پہلے درجہ نہ کن خطاً ایسا ہی کر آئے

١- تصانير وادعية في الحارة البصرة

2- أكتب ما يأتي بخط النسخ :

مراجعة نتائج أسئلة المجموع المخرجة والكلمات من المحلة، والتزام خط

الشئ مرصوا صنع المبروراء بطر



