

مدرستي معكم خطوة بخطوة للنجاح والتفوق



مدرستي
الكويتية
حمل التطبيق



مدرستي
الكويتية



اضغط هنا



التنمؤ ودرجائية الاجائية



نموذج الإجابة

أولاً: الكفاية العامة (القراءة والمشاهدة)

السؤال الأول : المعيار (٢-١) أقرأ ثم أجيب: (درجة واحدة)

قال تعالى: ﴿إِنَّ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ لآيَاتٍ لِلْمُؤْمِنِينَ. وَفِي خَلْقِكُمْ وَمَا يَبُثُّ مِنْ دَابَّةٍ آيَاتٍ لِقَوْمٍ يُوقِنُونَ وَاختلافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَمَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ رِزْقٍ فَأَحْيَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَتَصْرِيفِ الرِّيَّاحِ آيَاتٍ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ. تِلْكَ آيَاتُ اللَّهِ نَتْلُوهَا عَلَيْكَ بِالْحَقِّ فَبِأَيِّ حَدِيثٍ بَعْدَ اللَّهِ وَآيَاتِهِ يُؤْمِنُونَ﴾ [سورة الجاثية: ٣ - ٦].

(١) - أصوغ الغرض الرئيس للآيات السابقة صياغة سليمة.

الرد: الدعوة إلى التفكر في آيات الله وخلائقها / سائر الآيات من سورة الكهف (يُقبل لمعيار)

السؤال الثاني : المعيار (٢-٢): (درجتان)

أحمد بن ماجد ملاح عربي، كان رباناً معروفاً فاق والده في مجال الملاحة، وكان على دراية باللغات السائدة في هذه المنطقة، وقد ابتكر بعض القياسات الفلكية والبحرية، ووصف البحر الأحمر وجزره وشعابه المرجانية.

(٢) - أحدد معلومة من النص ترتبط بـ (المجال الذي برع فيه أحمد بن ماجد).

أحمد بن ماجد ملاح عربي / ماجد والده في مجال الملاحة .

السؤال الثالث: المعيار (٢-٣) (٤ درجات)

اختر قرينك، وانتخبه تفاخراً	إن القرين إلى المقارن ينسب
ودع الكذوب، فلا يكن لك صاحباً	إن الكذوب يشين حراً يصخب
واحذر مصاحبة اللئيم، فإنه	يُعدي، كما يُعدي الصحيح الأجر
واحذر من المظلوم سهماً صائباً	وأعلم بأن دعاءه لا يُجرب

(٢) - أختار العبارة التي تدل على المعنى الآتي: (اتق دعوة المظلوم فإن دعوته مجابة)

- اختر قرينك، وانتخبه تفاخراً. () - ودع الكذوب فلا يكن لك صاحباً. ()

- واحذر مصاحبة اللئيم. () - واحذر من المظلوم سهماً صائباً. (٤)

(٢) ب- أختار العبارة التي تدل على المعنى الآتي: (إن القرين إلى المقارن ينسب)

- ابتعد عن صحبة الكذاب. () - دعاء المظلوم لا يجيب. ()

- الناس يحكمون عليك من أصدقائك. (٤) - لا تصاحب كثير الكلام. ()

نموذج الإجابة

(٨ درجات)

السؤال الرابع : المعيار (٢ - ٤)

١- أضع المطلوب في كل فراغ مما يأتي :

- (١) أ- (فاضت دموع المصلين خوفاً من الله) مترادف كلمة (فاض) : بيبا لبت المروج كبيرة .
- (١) ب- ضد كلمة (النافعة) : الجمارية
- (١) ج- مفرد كلمة (قَمَم) : قَمَمَة
- (١) د- جمع كلمة (غَرَض) : أَعْرَاض
- (٢) ٢- أوظف كلمة (رَفَع) بمعنيين مختلفين في جملتين من إنشائي :

- الجملة الأولى : رفع الصوم (أصبروا) رفع حملي (أسرع وبالغ)- الجملة الثانية : رفع الشجر (أعلمه) رفع البناء (طوله)

٣- أوظف تصريف كلمة (صدق) في فراغ كل جملة مما يأتي :

أ- احذر من أهيناء السوء .ب- أصبر صفة حميدة .

(٦ درجات)

السؤال الخامس :

يرى كثير من المفكرين أن الضحك والابتسامة من أقوى الأسباب التي تدفع الإنسان ليكون أكثر فاعلية و إنتاجاً ، فإذا أراد الإنسان أن يعيش مطمئناً مرتاحاً سعيداً عليه أن يكون مبتسماً ضاحكاً . وقد كان الرسول - صلى الله عليه وسلم - أكثر الناس تبسماً في وجوه أصحابه و كانت تلو وجهه الطاهر البسمة المشرقة يمازحهم فتتشط أزواجهم ، و تنشخ صدورهم .

١- المعيار (٢-٥) - أصوغ فكرة رئيسة للنص السابق في جملة مفيدة .

الفكرة الرئيسية الابتسامة تجعل الإنسان الرعطاء وحاداً .

عنوان الإجابة

٢- المعيار (٦-٢)

(٢) أ- أعدد نوع الأسلوب في الجملة الآتية: (لا يحب الناس غليظ القلب) .

أسلوب (نفي - تعجب - استفهام - أمر)

(٢) ب- أصوغ أسلوب تعجب عن المعنى الآتي: (جمال الابتسامة)

عاشق الرباعة أحمل الرباعة ا.....

(١) ٣- المعيار (٧-٢) أصوغ سؤالاً يؤدي إلى فهم جانب من النص مستعيناً بأدوات الاستفهام الآتية:

(كيف - لماذا - ما - من)

كيف يعشقه الإنسان صعباً؟ طائر الابتسامة على الإنسان؟
عند أكثر الناس بحماً؟ لماذا يرى المفكر من أسد الابتسامة صعبة؟

السؤال السادس:

(٣ درجات)

تَرَكَتْ مَنَامَهَا لِأَجْلِ مَنَامِي

وَرَعَتْنِي فِي ظِلْمَةِ اللَّيْلِ حَتَّى

فَعَقُوقُهَا إِخْدَى الْكَبِيرَ

وَخَضَعُ لِأَمْرِكَ وَارْضِهَا

١- المعيار (٨-٢)

(٢) - أقرن بين البيتين السابقين مبيناً وجه الشبه ووجه الاختلاف:

وجه الشبه: كمال التيسير حوضها الأمام

وجه الاختلاف: الرض الأول يمدته عند فضل الأمام، والثاني عند واهب الأجزاء كما هو الأمام.

(١) ٢- المعيار (٩-٢): أعدد البيت الذي أفضله من البيتين السابقين، وأنكر السبب.

عنوان الإجابة:

السبب: المعالم الذي لربكته سبب اختياره لبيتهم الدرجة.

لموضوع الإجابة

ثانياً: الكفاية العامة (الكتابة)

(١٢ درجة)

السؤال السابع: المعيار (٣ - ٥ - ١):

١- أدخل حرفاً ناسخاً على الجملة الاسمية مغيراً ما يلزم . (الطالبُ المجتهدُ متفوقٌ)

(٢) " يقبل الصواب "

أبـ الطالبُ المجتهدُ متفوقٌ

(١) ٢- أصوب الخطأ النحوي في الجملة الآتية:

- (إنّ المؤمنون أخوةٌ) . الصواب : المؤمنين

(١) ٣- أضع خيراً مناسباً في فراغ الجملة الآتية :

- لعل الطالبين مجرّاه (مُجْدَان - مُجْدَيْن - مُجْدُون - مُجْدٌ)

(٢) ٤- أملأ الفراغ في الجملة الآتية بنعت مناسب مضبوط :

- حضر العالمان البارِعَانِ

(٢) ٥- أوظف كلمة (سعيد) في جملة مفيدة من إنشائي بحيث تأتي نعتاً مناسباً مضبوطاً .

دخل الوالد [السعيد]

(٢) ٦- أملأ فراغ كل جملة ممايلي بحال مناسب :

أ- عاد الطفلان سرّخيم

ب- شاهدت الطائرات محلات

(١) ٧- أخرج الحال من الجملة الآتية :

- شاهدت القمر منيراً في الليل . - الحال هو : صبراً

(١) ٨- أوظف كلمة (باسمه) في جملة مفيدة من إنشائي بحيث تأتي حالاً مناسباً مضبوطاً .

جاءت الفتاة باسمه .

السؤال الثامن: المعيار (٣-٥-٢) :

(٩ درجات)

١- أكتب ما يملأ علي:

(٧)

(.....)

يُحَسَّبُ رِبْعُ دَرَجَةٍ عِندَ كُلِّ حَظٍّ إِصْرِيٍّ تَرَكَتْ

وَنُصْفُ دَرَجَةٍ عِندَ الْمَرَارَةِ الْمَعْرُورَةِ :

(٢)

٢- أكتب الجملة الآتية بخط النسخ مراعيًا وضوح الحروف وتناسقها:

صاحب الخلق الشريف محبوب بين الناس.

مراعاة قواعد خط النسخ ، وتناسق الحروف ووضوحها

السؤال التاسع : المعيار (٣ - ١)

لتوضيح الإجابة (١٥ درجة)

أكتب نصاً إنشائياً في حدود ثمانية أسطر (ما يقارب ٩٦ كلمة) في واحد من الموضوعين التاليين، مراعيًا مايلي : وضوح الأفكار وترابطها وجودة الأسلوب والفصاحة، واستخدام علامات الترقيم بدقة، وجودة الاستدلال.

الموضوع الأول:

حثّ الدين الإسلامي على الإحسان إلى الجار .

مكانة الجار في الإسلام	حقوق الجار في الإسلام	ثواب الإحسان إلى الجار
------------------------	-----------------------	------------------------

الموضوع الثاني:

العمل التطوعي يقوي الروابط في المجتمع، ويكسب الفرد الكثير من الفوائد.

أنواع العمل التطوعي	أهمية العمل التطوعي	أثر العمل التطوعي على الفرد والمجتمع
---------------------	---------------------	--------------------------------------

وضوح الأفكار وترابطها ٨ درجات

جودة الأسلوب والفصاحة ٣ درجات

استخدام علامات الترقيم درجات

جودة الاستدلال درجات

جميع درجات العمل التطوعي ٣ درجات

أحررت بحسب ما أرى من الدرجات

انتهت الأسئلة، مع أطيب الدعوات بالنجاح