

درجة واحدة

السؤال الأول : المعيار ( ٢ - ١ )

في ساحة الجهال والسفهاء  
دار الحوار بصحبة العلماء  
تنجو به من لوثة البغضاء

اعلم بأن الصمت أروع ناطق  
ويكون خير وسيلة للفهم إن  
وإذا غضبت فإن صمتك مغنم

- أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق صياغة سليمة .

درجتان

السؤال الثاني : المعيار ( ٢ - ٢ )

قرنية العين عبارة عن نسيج شفاف مقوس موجود في العين , وتتكون من خمس طبقات , يفصل بينها غشاءان , ينكسر الضوء عند القرنية قبل أن يدخل إلى العين , ولا تحتوي القرنية على أوعية دموية , ووظيفتها هي السماح للأشعة البصرية بالدخول إلى الحجرة الأمامية للعين , وتغطي القرنية بطبقة من الدموع الخفيفة لتعطي حماية كبيرة للعين ضد البكتيريا والتلوث والأتربة .

- أحدد معلومة وردت في النص السابق تدل على : ( وصف قرنية العين )

أو - المعلومة التي وردت في النص السابق وترتبط بمكونات القرنية هي :

- قرنية العين عبارة عن نسيج شفاف
- تتكون القرنية من خمس طبقات .
- لا تحتوي القرنية على أوعية دموية
- تغطي القرنية بطبقة من الدموع الخفيفة

درجات ٨

السؤال الثالث : المعيار ( ٢ - ٤ - ١ )

- ١- يحب الله المقسطين . أكتب مترادف كلمة ( المقسطين ) : .....
- ٢- أضع في كل فراغ مما يأتي ما هو مطلوب :  
ضد كلمة ( تقاعس ) : .....
- ٣- أوظف كلمة ( جال ) بمعنيين مختلفين في سياقين من إنشائي :  
جمع كلمة ( الضوء ) : .....

٤- أضع التصريف المناسب لمادة " قطع " من الخيارات التالية في فراغ كل جملة مما يأتي :

( قاطع - مقطوع - قطيعة - إقطاع )

- هذا حبل

الرحم يقطعه الله

درجات ٤

السؤال الرابع : المعيار (٢ - ٤ - ٢)

١ - أبين الكناية في الجملتين الآتيتين :

- ..... كناية عن :  
..... كناية عن :  
..... استعارة :  
..... استعارة :

درجات ٧

السؤال الخامس : المعيار (٢ - ٥)

عني الإسلام بالجار عناية تامة ، فحث على الإحسان إليه بالقول والفعل ، وحرّم إيذائه بالقول والفعل أيضا ، وجعل الإحسان إليه ومنع الأذى عنه من خصال الإيمان ، ونفى الإيمان عمن لا يأمنه جاره ، فهذا هو نبينا صلى الله عليه وسلم يقول : " والله لا يؤمن والله لا يؤمن والله لا يؤمن " قيل من يا رسول الله ، قال : من لا يأمن جاره بوائقه " ، ولقد بلغت منزلة الجار في الإسلام درجة جعلت سيدنا جبريل عليه السلام يكثر في الوصية به حتى ظن النبي صلى الله عليه وسلم أن الجار سيرث جاره .

١- أصوغ الفكرة الرئيسية المناسبة للنص السابق في جملة مفيدة من إنشائي :

أو - أصوغ الفكرة الجزئية المناسبة لما تحته خط بالنص السابق في جملة مفيدة من إنشائي :

٢ - أخص النص السابق بأسلوب في حدود ثلث كلماته ما نتر ما فكرته الرئيسية :

درجات ٤

السؤال السادس : المعيار (٢ - ٦)

قال الله تعالى في حواره مع سيدنا العزيز عليه السلام: " أَوْ كَالَّذِي مَرَّ عَلَى قَرْبَةٍ وَهِيَ خَاوِيَةٌ عَلَى عُرُوشِهَا قَالَ أَنَّى يُحْيِي هَذِهِ اللَّهُ بَعْدَ مَوْتِهَا فَأَمَاتَهُ اللَّهُ مِائَةَ عَامٍ ثُمَّ بَعَثَهُ قَالَ كَمْ لَبِثْتَ قَالَ لَبِثْتُ يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ قَالَ بَلْ لَبِثْتَ مِائَةَ عَامٍ فَانظُرْ إِلَى طَعَامِكَ وَشَرَابِكَ لَمْ يَتَسَنَّهْ وَانظُرْ إِلَى حِمَارِكَ وَلِنَجْعَلَكَ آيَةً لِلنَّاسِ وَانظُرْ إِلَى الْعِظَامِ كَيْفَ نُنشِزُهَا ثُمَّ نَكْسُوهَا لَحْمًا فَلَمَّا تَبَيَّنَ لَهُ قَالَ أَعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ " البقرة (٢٥٩).

أحدد من الآيات الكريمة السابقة عناصر النص الحوارية :

- ..... المقدمة :  
..... أطراف الحوار :  
..... القضية الرئيسية :  
..... الخاتمة

**السؤال السابع : المعيار (٢-٩) :**

أنت التي يا حلوتي أهواك  
ما طاب عيش في الدنا لولاك

أماه مهما عشت لن أنساك  
أمي ربيع العمر يا أحلى النسا

ويقول شاعر آخر :

كل اللغات و جلها لا يفهم  
عينان تبكي في فم يتبسم

في وجهه أمي لوحة تتكلم  
ضدين تجمع حين يفرح قلبها

أعلل اختياري لأحد النصين السابقين :

١٢ درجة

السؤال الثامن : - المعيار (٣-١/٥)

١- أستخرج من الجملة الآتية ممنوعين من الصرف لسببين مختلفين ، مبينا سبب المنع في كل منهما :  
يجاهد عمر في ميادين كثيرة .

الأول : سبب منعه :

الثاني : سبب منعه :

٢- أصوب الخطأ في المنادى في الجملة الآتية :- يا محمدًا أقبل مسرعا . التصويب :  
٣- أوظف كلمة (صحراء) في جملتين بحيث تكون في الأولى مجرورة بالكسرة و في الثانية مجرورة بالفتحة :  
الجملة الأولى : .....  
الجملة الثانية : .....

٤- أملأ فراغ الجملة الآتية بما هو مطلوب بين قوسين مع الضبط :  
يا ..... أخلص الثبة في عملك ( منادى نكرة مقصودة )

٥- أضبط المستثنى في الجملتين الآتيتين مع ذكر السبب

- رحل الأبناء إلا محمد . الضبط : ..... السبب : .....

- لا يفعل الخير إلا المحترم . الضبط : ..... السبب : .....

٦- أصوب الخطأ في المستثنى في الجملة الآتية :

سعى الجميع إلى السمو إلا الكسول .  
التصويب : .....

٧- أوظف الفعلين ( صام - يتناول ) في جملتين مفيدتين ، بحيث يكونان مبنيين للمجهول مع الضبط :

الجملة الأولى : .....  
الجملة الثانية : .....

٨- أضع في فراغ الجملة الآتية نائب فاعل مضبوطا :  
يُحاول ..... من ميدان المعركة

٩ درجات

السؤال السادس :

المعيار ( ٣ - ٢ / ٥ ) أ - أكتب ما يملئ على :

٦

٣

ب - أعيد كتابة الجملة التالية بخط الرقعة .

ومن يخطب الحسنا لم يغلبها المهر

تهون علينا في المعالي نفوسنا

أكتب في حدود خمسة عشر سطرا ( ١٨٠ كلمة تقريبا ) ، مراعيًا : وضوح الأفكار و ترابطها

وتسلسلها ، وجودة الأسلوب و الفصاحة و استخدام علامات الترقيم و ذلك في واحد من الموضوعين الآتيين :

- الموضوع الأول : قصة قصيرة عن التفوق ، ملتزما أسس كتابة القصة القصيرة .
- الموضوع الثاني : رسالة لصديقك تحثه على الجد و الاجتهاد ، ملتزما أسس كتابة الرسالة .
- الموضوع الثالث : التحلي بمكارم الأخلاق يترك أثرا طيبا في حياة الفرد و المجتمع .