

مذكرة مراجعة  
معايير الاختبار القصير  
الصف السادس  
الفصل الدراسي الثاني  
المعلمة/ رحاب مصطفى

<https://t.me/rereraal>

قناة التيليجرام  
قناة المعلمة رحاب مصطفى مهارات  
لغتي العربية

## أولاً : المِغْيَار (1-2) الغرض الرَّئِيس

\* **الغرض الرَّئِيس** المَقْصود به ← **الهُدَف** مِنَ النَّصِّ المَعْرُوض .

\* النَّصُّ المَعْرُوض لِلطَّالِبِ سَيَأْتِي ( آيَاتِ مِنَ القُرْآنِ الكَرِيمِ أَوْ حَدِيثِ شَرِيفٍ ) عَلَى نَفْسِ نَمَطِ الاختِبارِ النَّهائِيِّ.

\* كَيْ يُجِيبَ الطَّالِبُ عَلَى سُؤَالِ الغَرَضِ الرَّئِيسِ لِابْدَأَنَّ:

1- يَقرَأُ الآيَاتِ الكَرِيمَةَ أَوْ الحَدِيثَ الشَّرِيفَ وَيَفْهَمُ جَيِّدًا مَا يَقرَأُ.

2- يُحدِّدُ المَوْضُوعَ الَّذِي تَتَحَدَّثُ عَنْهُ الآيَاتِ أَوْ الحَدِيثِ الشَّرِيفِ ← **الرَّحْمَةُ، الصَّدَقَةُ، الإِيمَانُ بِاللَّهِ ، .....**

3- يُحدِّدُ إلامَ يَهْدِفُ القَائِلُ ← **التَّحْذِيرُ ، الحَثُّ ، التَّأْكِيدُ ، التَّوْضِيحُ وَالبَيَانُ ، .....**

4- يَسْتَخْدِمُ كَلِمَةً مِنَ الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ كَيْ يَبْدَأَ بِهَا الجُمْلَةَ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنِ الغَرَضِ الرَّئِيسِ:

**الدَّعْوَةُ إِلَى / الحَثُّ عَلَى / بَيَانُ أَهْمِيَّةِ / تَوْضِيحُ / التَّحْذِيرِ مِنْ / التَّأْكِيدِ عَلَى .....**

\* مِثَالُ لِسْرَحِ الغَرَضِ الرَّئِيسِ بِنَاءً عَلَى الخُطُواتِ السَّابِقَةِ:

إِنَّ المُصَدِّقِينَ وَالمُصَدِّقَاتِ وَأَقْرَبُوا اللهَ قَرُضًا حَسَنًا يُضَاعَفُ لَهُمْ وَلَهُمْ أَجْرٌ كَرِيمٌ

18) وَالَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَرُسُلِهِ أُولَئِكَ هُمُ الصَّادِقُونَ وَالشَّهَدَاءُ عِنْدَ رَبِّهِمْ لَهُمْ

أَجْرُهُمْ وَنُورُهُمْ وَالَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا أُولَئِكَ أَصْحَابُ الجَحِيمِ 19)

\* أَقرَأُ الآيَاتِ الكَرِيمَةَ \* الآيَاتِ الكَرِيمَةَ تَتَحَدَّثُ عَنِ الصَّدَقَةِ وَالإِيمَانِ بِاللَّهِ وَثَوَابِهِمَا.

\* يُريدُ اللهُ عَزَّ وَجَلَّ أَنْ يَحْتَنَّا عَلَى الإِنْفَاقِ فِي سَبِيلِهِ وَالإِيمَانِ بِهِ وَيَعْرِضُ لَنَا ثَوَابَ ذَلِكَ وَجَزَاءَ الكَافِرِينَ .

إِذَا الغَرَضِ الرَّئِيسِ مِنَ الآيَاتِ الكَرِيمَةِ:

الحَثُّ عَلَى الإِنْفَاقِ فِي سَبِيلِ اللهِ وَالإِيمَانِ بِهِ.

<https://t.me/rereraal>

قناة التليجرام  
قناة المعلمة رحاب مصطفى  
مهارات لغتي العربية

## ثانیا : تَدْرِيبَاتِ عَلَی الْمَعْيَارِ (1-2) الغرض الرَّئِيس

1- اَقْرَأِ الْآيَاتِ الْكَرِيمَةَ الْآتِيَةَ ، ثُمَّ أَجِيبْ عَمَّا يَلِيهَا مِنْ أَسْئَلَةٍ:

وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا وَإِذَا خَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَامًا 63 وَالَّذِينَ يَبِيتُونَ لِرَبِّهِمْ سُجَّدًا وَقِيَامًا 64 وَالَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا اصْرِفْ عَنَّا عَذَابَ جَهَنَّمَ إِنَّ عَذَابَهَا كَانَ غَرَامًا 65 إِنَّهَا سَاءَتْ مُسْتَقَرًّا وَمُقَامًا 66

\* أصوغُ الغرضَ الرَّئِيسَ مِنَ النَّصِّ الْقُرْآنِيِّ السَّابِقِ صِيَاغَةً سَلِيمَةً.  
بيان صفات عباد الرحمن المُطِيعون لأوامر الله.

وَلَتَكُنَّ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ (104) وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ تَفَرَّقُوا وَاخْتَلَفُوا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ الْبَيِّنَاتُ وَأُولَئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ (105) يَوْمَ تَبْيَضُّ وُجُوهٌ وَتَسْوَدُّ وُجُوهٌ فَأَمَّا الَّذِينَ اسْوَدَّتْ وُجُوهُهُمْ أَكْفَرْتُمْ بَعْدَ إِيمَانِكُمْ فَذُوقُوا الْعَذَابَ بِمَا كُنْتُمْ تَكْفُرُونَ (106) وَأَمَّا الَّذِينَ أَبْيَضَتْ وُجُوهُهُمْ فَفِي رَحْمَةِ اللَّهِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ (107)

\* أصوغُ الغرضَ الرَّئِيسَ مِنَ النَّصِّ الْقُرْآنِيِّ السَّابِقِ صِيَاغَةً سَلِيمَةً.

...الْحَثُّ عَلَى الْإِيمَانِ بِاللَّهِ وَعَمَلِ الْخَيْرِ وَالتَّحْذِيرُ مِنَ الْكُفْرِ بِاللَّهِ وَعَذَابِهِ

وَجَزَاءُ سَيِّئَةٍ سَيِّئَةٌ مِثْلُهَا فَمَنْ عَفَا وَأَصْلَحَ فَأَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الظَّالِمِينَ (40) وَلَمَنْ أَنْتَصَرَ بَعْدَ ظُلْمِهِ فَأُولَئِكَ مَا عَلَيْهِمْ مِنْ سَبِيلٍ (41) إِنَّمَا السَّبِيلُ عَلَى الَّذِينَ يَظْلِمُونَ النَّاسَ وَيَبْغُونَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ أُولَئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ (42) وَلَمَنْ صَبَرَ وَغَفَرَ إِنَّ ذَلِكَ لَمِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ (43)

\* أصوغُ الغرضَ الرَّئِيسَ مِنَ النَّصِّ الْقُرْآنِيِّ السَّابِقِ صِيَاغَةً سَلِيمَةً.

...التَّحْذِيرُ مِنَ الظُّلْمِ وَعِقَابِ الظَّالِمِينَ وَالتَّحَثُّ عَلَى الصَّبْرِ وَالْمَغْفِرَةِ

## 2- أقرأ الأحاديث الشريفة الآتية، ثم أجب عما يليها من أسئلة:

قال رسول الله - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: " إِنَّ الصُّدُقَ يَهْدِي إِلَى الْبِرِّ ، وَإِنَّ الْبِرَّ يَهْدِي إِلَى الْجَنَّةِ، وَإِنَّ الرَّجُلَ لَيَصْدُقُ حَتَّى يُكْتَبَ عِنْدَ اللهِ صِدِّيقًا ، وَإِنَّ الْكُذِبَ يَهْدِي إِلَى الْفُجُورِ، وَإِنَّ الْفُجُورَ يَهْدِي إِلَى النَّارِ ، وَإِنَّ الرَّجُلَ لَيَكْذِبُ حَتَّى يُكْتَبَ عِنْدَ اللهِ كَذَّابًا.

\* أصوغُ العَرَضُ الرَّئِيسُ مِنَ الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ السَّابِقِ صِيَاغَةً سَلِيمَةً.

..... بيان أهمية الصدق وأثره، وبيان أثر الكذب وعقابه.....

عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ عَمْرٍو قَالَ: قَالَ الرَّسُولُ الْكَرِيمُ: " الرَّاحِمُونَ يَرْحَمُهُمُ الرَّحْمَنُ ، اِرْحَمُوا مَنْ فِي الْأَرْضِ يَرْحَمَكُمُ مَنْ فِي السَّمَاءِ ، الرَّحِمُ شُجْنَةٌ (مَأْخُودَةٌ مِنْ) مِنَ الرَّحْمَنِ فَمَنْ وَصَلَهَا وَصَلَهُ اللهُ ، وَمَنْ قَطَعَهَا قَطَعَهُ اللهُ.

\* أصوغُ العَرَضُ الرَّئِيسُ مِنَ الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ السَّابِقِ صِيَاغَةً سَلِيمَةً.

..... الدعوة إلى الرحمة والحث على صلة الرحم والأقارب.....

إِنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: " مَنْ نَفَسَ عَنْ مُؤْمِنٍ كُرْبَةً مِنْ كُرْبِ الدُّنْيَا، نَفَسَ اللهُ عَنْهُ كُرْبَةً مِنْ كُرْبِ يَوْمِ الْقِيَامَةِ، وَمَنْ يَسَّرَ عَلَى مَعْسَرٍ، يَسِّرَ اللهُ عَلَيْهِ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ، وَمَنْ سَتَرَ مُسْلِمًا، سَتَرَهُ اللهُ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ، وَاللَّهُ فِي عَوْنِ الْعَبْدِ مَا كَانَ الْعَبْدُ فِي عَوْنِ أَخِيهِ."

\* أصوغُ العَرَضُ الرَّئِيسُ مِنَ الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ السَّابِقِ صِيَاغَةً سَلِيمَةً.

..... بيان أهمية مساعدة الآخرين وأثرها العظيم في الدنيا والآخرة.....

<https://t.me/rereraal>

قناة التليجرام

قناة المعلمة رحاب مصطفى

مهارات لغتي العربية

ثالثًا : المَعْيَار (2-6)  
الأساليب

المَطْلُوب مِنَ الطَّالِبِ فِي هَذَا المَعْيَارِ يُبَيِّنُ التَّرَاكيبَ (الأساليب) اللُّغَوِيَّةَ فِي بَيْتِ شِعْرِيٍّ مَعْرُوضٍ عَلَيْهِ.

الأساليب المَقْرَّرَة عَلَى الطَّالِبِ:

أولًا (أسلوب النَّفْيِ):

وَهُوَ الَّذِي يَشْتَمِلُ عَلَى أَدَاةٍ مِنْ أَدَوَاتِ النَّفْيِ ← (لا، لَيْسَ ، لَمْ ، لَنْ ، مَا النَّافِيَّةِ)

أمثلة على أسلوب النَّفْيِ:

\* لا يَنْتَمِي لَكَ مِنْ يَخُونُ ولاءً  
\* حُبُّ الوَطَنِ لَيْسَ ادْعَاءً  
\* هَذَا بِلَادِي وَلَا طَوْلَ يَطَاوِلُهَا  
إِنَّ الوِلَاءَ شَهَادَةُ الأَبْطَالِ  
حُبُّ الوَطَنِ عَمَلٌ ثَقِيلٌ  
فِي سَاحَةِ المَجْدِ أَوْ نَجْمِ يَدَانِيهَا

ثانيًا: أسلوب الاستفهام:

هُوَ الجُمْلَةُ الاسْتِفْهَامِيَّةُ أَوْ السُّؤَالُ وَيَبْدَأُ بِأَدَاةِ اسْتِفْهَامٍ ( مَا ، مَنْ ، كَيْفَ ، هَلْ ، ... )

أمثلة على أسلوب الاستفهام:

\* فَمَاذَا اليَوْمَ ضَرَّ لَوْ التَّفَتْنَا :::: إِلَى أسْلَافِنَا بَعْضَ التِّفَاتِ  
\* هَلْ مِنْ طَبِيبٍ لِدَاءِ الحُبِّ أَوْ رَاقِيٍّ :::: يَشْفِي عَلِيلًا أَخَا حُرْنٍ وَإِيرَاقِيٍّ

ثالثًا : أسلوب التَّعْجُبِ:

هُوَ أسلوبٌ نَتَّعَجَبُ فِيهِ مِنْ شَيْءٍ وَيَبْدَأُ بِ ( مَا التَّعْجِيبِيَّةُ + كَلِمَةٌ تَبْدَأُ بِ أ )

↓ ↓  
ما أَجْمَلٌ ، ما أَعْظَمُ ، ما أَشَدُّ

أمثلة على أسلوب التَّعْجُبِ:

\* ما أَقْبَحَ الإنسانَ يَفْتُلُ جَارَهُ  
وَيَقُولُ هَذَا سُنَّةُ العُمَرَانَ

رابعًا: تَدْرِيبَاتٌ عَلَى الْمِغْيَارِ (2-6)  
الأساليب (النفي، الاستفهام، التعجب)

\* أختارُ الإجابةَ الصحيحةَ مما بينَ القوسينِ يوضعُ حَظُّ تحتها فيما يأتي: مهارات لغتي العربية

1- لَيْسَ الْكَفِيفُ الَّذِي أَمْسَى بِلا بَصَرٍ إني أرى ن ذوي الأَبصارِ عُميانا

الْبَيْتُ السَّابِقُ أُسْلُوبُ ( نَفْيٍ - اسْتِفْهَامٍ - تَعَجُّبٍ )

2- أَجْدِيدُ أَمْ قَدِيمٌ أَنَا فِي هَذَا الْوُجُودِ هَلْ أَنَا حُرٌّ طَلِيقٌ أَمْ أَسِيرٌ فِي قُيُودِ

الْبَيْتُ السَّابِقُ أُسْلُوبُ ( نَفْيٍ - اسْتِفْهَامٍ - تَعَجُّبٍ )

3- لَسْتُ أَنسى نَهْضَةَ الشَّعْبِ النُّوْمِ إِنَّ فِيهَا عِبْرَةً لِلْمُسْتَفِيدِ

الْبَيْتُ السَّابِقُ أُسْلُوبُ ( نَفْيٍ - اسْتِفْهَامٍ - تَعَجُّبٍ )

4- مَا أَحْسَنَ الْجُودَ فِي الدُّنْيَا وَفِي الدِّينِ وَأَقْبَحَ الْبُخْلَ فِي مَنْ صَبِغَ مِنْ طِينِ

الْبَيْتُ السَّابِقُ أُسْلُوبُ ( نَفْيٍ - اسْتِفْهَامٍ - تَعَجُّبٍ )

5- وَلَيْسَ الذِّئْبُ يَأْكُلُ لَحْمَ ذِيهِ وَيَأْكُلُ بَعْضُنَا بَعْضًا عَيَانًا

الْبَيْتُ السَّابِقُ أُسْلُوبُ ( نَفْيٍ - اسْتِفْهَامٍ - تَعَجُّبٍ )

6- مَا أَطْيَبَ الْعَيْشَ لَوْلا أَنَّهُ فَا نِي تَبَلَى النُّفُوسُ وَلَا يَبْلَى الْجَدِيدَانِ

الْبَيْتُ السَّابِقُ أُسْلُوبُ ( نَفْيٍ - اسْتِفْهَامٍ - تَعَجُّبٍ )

7- أَعْلَلُ النَّفْسَ بِالْأَمَالِ أَرْقُبُهَا مَا أَضْيَقَ الْعَيْشَ لَوْلا فَسْحَةُ الْأَمَلِ

الْبَيْتُ السَّابِقُ أُسْلُوبُ ( نَفْيٍ - اسْتِفْهَامٍ - تَعَجُّبٍ )

8- مَا أَطْيَبَ الْعَيْشَ لَوْ أَنَّ الْفَتَى حَجَرَ ... تَنْبُو الْحَوَادِثُ عَنْهُ وَهُوَ مَلْمُومٌ

الْبَيْتُ السَّابِقُ أُسْلُوبُ ( نَفْيٍ - اسْتِفْهَامٍ - تَعَجُّبٍ )

خامسًا : المِغْيَار (1-5-3)  
قواعد النَّحو

\* في هذا المعيار المطلوب قواعد النحو المقررة على الطالب في الوجدتين الأولى والثانية:

- 1- الحُرُوف النَّاسِخَة (إِنَّ وَأَخَوَاتِهَا) + أنواع خَبَر الحُرُوف النَّاسِخَة (مُفْرَد ، جُمْلَة ، شِبْه جُمْلَة).
- 2- النَّعْت (الصِّفَة).

سادسًا: تَدْرِيبَات عَلى المِغْيَار (1-5-3)  
قواعد النَّحو

س1- أَدْخِلْ (حَرْفًا نَاسِخًا) عَلى الجُمْل الآتِيَة ، ثُمَّ أَكْتُبْهَا مُعَيَّرًا مَا يَلِزَم:

- \* التَّاجِرُ أَمِينٌ فِي عَمَلِهِ. ← إِنَّ التَّاجِرَ أَمِينٌ فِي عَمَلِهِ.
- \* الطُّمُوحُ أَسَاسُ النَّجَاحِ. ← عَلِمْتُ أَنَّ الطُّمُوحَ أَسَاسُ النَّجَاحِ.
- \* الصَّدِيقَانِ مُتَحَابَّانِ فِي اللَّهِ. ← لَعَلَّ الصَّدِيقَيْنِ مُتَحَابَّانِ فِي اللَّهِ.
- \* الْمُلتَزِمَاتُ بِالأَخْلَاقِ مَحْبُوبَاتٌ. ← إِنَّ الْمُلتَزِمَاتِ بِالأَخْلَاقِ مَحْبُوبَاتٌ.
- \* المُتَعَاوِنُونَ حَرِيصُونَ عَلى الإِنجَازِ. ← عَلِمْتُ أَنَّ المُتَعَاوِنِينَ حَرِيصُونَ عَلى الإِنجَازِ.

س2- أَمَلْ الأَفْرَاقَاتِ الآتِيَة بِنوع الخَبَر المَطلُوب بَيْنَ القُوسَيْنِ فيما يَلي:

\* إِنَّ تَنْظِيمَ الوَقْتِ ... ضَرُورَةٌ . (مُفْرَد)

\* لَعَلَّ الكُتُبَ ..... أَثَرُهَا مُفِيدٌ ..... طِبَاعَتُهَا جَيِّدَةٌ ( جُمْلَة اسْمِيَّة )

\* عَلِمْتُ أَنَّ المُعَلِّمَ ..... يَهْتَمُّ ... بِتَلَامِيذِهِ. ( جُمْلَة فِعْلِيَّة )

\* إِنَّ المُجْتَهِدِينَ ... إِنجَازَهُم وَاضِحٌ ( جُمْلَة اسْمِيَّة )

\* المُعْتَرِبُ بَعِيدٌ عَن وَطَنِهِ لَكِن الوَطَنَ .. فِي القَلْبِ ... ( شِبْه جُمْلَة )

س3- أَصَوِّبُ الْخَطَأَ النَّحْوِيَّ فِي الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ :

\* كَانَّ الطُّفْلَتَانِ زَهْرَتَانِ . الصَّوَابُ ( ..... الطُّفْلَتَيْنِ ..... )

\* لَيْتَ الْأَخْلَاقَ سَائِدَةً بَيْنَ الْبَشَرِ . الصَّوَابُ ( ..... سَائِدَةً ..... )

\* عَلِمْتُ أَنَّ الْعَاقِلُونَ مُدْرِكُونَ لِقِيَمَةِ الْوَقْتِ . الصَّوَابُ ( ..... الْعَاقِلِينَ ..... )

\* لَعَلَّ النِّسَاءَ مُطِيعَاتٍ لِلَّهِ . الصَّوَابُ ( ..... مُطِيعَاتٍ ..... )

<https://t.me/rereraal>

قناة التليجرام

قناة المعلمة رحاب مصطفى

مهارات لغتي العربية

\* يُحَقِّقُ الْإِنْسَانُ الْمُجْتَهِدُ النَّجَاحَ .

\* تُكَافِئُ الْمَدْرَسَةُ الْمُعَلِّمِينَ الْمُتَمَيِّزِينَ .

\* أَحْرَزَ اللَّاعِبُ هَدَفًا رَائِعًا .

\* الطَّبِيبَاتُ الْمُخْلِصَاتُ مَاهِرَاتٌ فِي الْعَمَلِ . \* كَانَّ الصَّدِيقَاتِ الْوَفِيَّاتِ نُجُومًا لَامِعَةً .

س5- أَوْظِفُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ فِي جُمْلٍ مُفِيدَةٍ بِحَيْثُ تَكُونُ نَعْتًا وَأَضْبُطُهَا:

\* الصَّالِحُونَ ..... الْمُؤَاطِنُونَ الصَّالِحُونَ يُحَافِظُونَ عَلَى مَرَافِقِ وَطَنِهِمْ .....

\* الْمُهَذَّبَةُ ..... إِنَّ التَّلْمِيذَةَ الْمُهَذَّبَةَ مَحْبُوبَةٌ مِنْ الْجَمِيعِ .....

\* الصَّحِي ..... تَنَاوَلْتُ طَعَامًا صَحِيًّا وَقَبْتُ الْغَدَاءِ .....

\* الْمُخْلِصَتَانِ ..... كَانَّ الصَّدِيقَتَيْنِ الْمُخْلِصَتَيْنِ شَمْعَتَانِ مُضِيئَتَانِ .....

\* الصَّادِقَاتِ ..... الْمُؤْمِنَاتُ الصَّادِقَاتُ يَدْخُلْنَ الْجَنَّةَ .....

\* الْمُتَكَاسِلَانِ ..... لَيْسَ التَّلْمِيذَانِ الْمُتَكَاسِلَانِ مَحْبُوبَيْنِ .....

سابعًا : فقرات إملاء على المِغيار (2-5-3)  
الرّسم الهجائي

<https://t.me/rereraal>

قناة التيليجرام  
قناة المعلمة رحاب مصطفى  
مهارات لغتي العربية

\* أثر العلماء:

العُلَمَاءُ جُهِدُوا وَاصِحَّةً عَلَى مَرِّ الْعُصُورِ، يَبْنُونَ أَوْطَانَهُمْ بِنَاءً قَوِيًّا مُخْلِصًا ، وَيَرْفَعُونَ رَايَاتِهَا خَفَاقَةً ، يُخَصِّصُونَ جُزْءًا كَبِيرًا مِنْ وَقْتِهِمْ لِلتَّطْوِيرِ ، وَمَا زَالَتْ طُرُقُ الْحَيَاةِ السَّهْلَةِ وَالْمُرِيحَةِ أَدَلَّةً مَلْمُوسَةً عَلَى فَضْلِهِمْ .

\* الأُسرة وَالتَّزْيِيَةُ:

مَا زَالَتْ الأُسْرَةُ قَائِمَةً عَلَى التَّزْيِيَةِ ، وَوَاجِبُهَا أَنْ تُقَدِّمَ أَبْنَاءَ صَالِحِينَ لِلْمُجْتَمَعِ ؛ لِذَلِكَ يَبْدُلُ الأُوَالِدَانِ جُهْدًا عَظِيمًا اِزْتِقَاءً بِأَوْلَادِهِمْ ، وَغَرَسًا لِلْقِيَمِ وَالْأَخْلَاقِ الْحَسَنَةِ فِي نُفُوسِهِمْ

سوء الخُلُق:

يَظَلُّ الكَذِبُ خُلُقًا مَذْمُومًا ، وَصِفَةً مَكْرُوهَةً ، يُعَانِي صَاحِبُهَا سُوءًا فِي المُعَامَلَةِ مِنَ الأَخْرِينِ ، وَعَدَمَ ثِقَةٍ ، وَفِي الأَخْرَةِ يَدْخُلُ النَّارَ جَزَاءً لَهُ .

آداب الاستماع:

عَدَمُ الإلتِزَامِ بِآدَابِ الأَسْتِمَاعِ يُسَبِّبُ أَضْرَارًا جَسِيمَةً فِي العِلاَقَاتِ بَيْنَ النَّاسِ، وَسُوءًا فِي فَهْمِ رِسَالَةِ المُتَحَدِّثِ ، فَتَعَلَّمْ هَذِهِ الآدَابِ وَالتَّرَمُّ بِهَا لِتَصِلَ رِسَالَةُ صَاحِبِهَا بِطَرِيقَةٍ صَاحِبَةٍ إِلَيْكَ.