

## مدرسة التميز النموذجية الموضوع الثاني : من الوصايا العشر الصف الثاني عشر

الثروة اللغوية :

(الترادف)

| الكلمة | الترادف          | الكلمة   | الترادف             | الكلمة  | الترادف       | الكلمة | الترادف |
|--------|------------------|----------|---------------------|---------|---------------|--------|---------|
| وثيق   | محكم - قوي       | أتبرم    | أتضجر               | الإفراط | مجازة الحد    | البغي  | الظلم   |
| آلى    | حلف - أقسم       | تقريظهم  | مدحهم               | أنهج    | أسلك          |        |         |
| الزهو  | الافتخار - التيه | الاكتراث | المبالاة - الاهتمام | الشره   | النهم - الحرص |        |         |

المفرد. الجمع : **الوصايا** : الوصية عهد : عهد نهبج : نهبج - نهبج - نهبج أمين : أمناء  
 مأرب : مأرب نقائصي : نقيصة قوت : أقوات

المعنى السياقي (بسط)

بسط الله الرزق لعباده .  
 بسط المعلم في الكلام .  
 بسط الرجل يده في الإنفاق .  
 بسط الطفل يده .  
 بسط الطالب لسانه .  
 بسط المكان .

هجم  
 أطال  
 أعطى بسخاء  
 فرشها  
 انطلق  
 اتسع

تصريف الفعل (قنع) (القنع . اقتناع . إقناع . قنوع . قنعاء . مقنع . مقتنع . قناع .....

- ألقى عن وجهه .....قناع..... الحياء . ( ما يستر به الوجه )  
 .....القنوع..... صوت البوق . ( آلة موسيقية )  
 - (وأطعموا .....القناع..... والمعتز) . ( السائل يرضى بما يعطى له )  
 - أشهر الجندي .....القنوع..... في وجه عدوه . ( السلاح )  
 - الحوار الهادف يعتمد على .....الإقناع..... - التحقت بـ كلية التربية عن .....قناعة.....

ضبط بنية (جد) جَدَّ (اجتهد - قطع - يبس) / الجَدَّ (والد الأب ، الحظ) / الجَدَّ (الاجتهاد)

- جَدَّ المعلم في الشرح . ( اجتهد ) - جَدَّ الفلاح الشجرة ( قطع ) - جَدَّ ضرع الشاة . ( يبس )  
 - الجَدَّ يتبع الجَدَّ . ( الحظ )  
 - حكى الجَدَّ لأحفاده قصة . ( والد الأب )  
 - جلس الرجل على جَدَّ النهر . ( شاطئ النهر )  
 - عليك الجَدَّ في دراستك . ( الاجتهاد )

أولاً : الفهم والاستيعاب

**1 - حدد الوصايا التي تضمنها العهدان .  
الوصايا العشر للأمريكي ( العهد الوثيق )**

- 1 - إكرام النفس .
- 2 - الطموح والتواضع
- 3 - مراقبة ما يدخل في الذهن من أفكار
- 4 - الأمانة مع النفس والآخرين
- 5 - العناية بالجسد
- 6 - ترقية العقل بالمفيد من المعارف
- 7 - الاعتدال في العواطف ، والبعد الشكوى والتبرم.
- 8 - الميل إلى مدح الناس.
- 9 - عدم الإسراف في الجهد والاحتفاظ بالطاقة.
- 10 - الإصرار على النجاح والمثابرة.

**الوصايا العشر للمفكر العربي " ابن مسكوية "**

- 1- العفة ومجاهدة النفس
- 2- إيثار الحق على الباطل .
- 3- التمسك بالشرعية .
- 4- حفظ المواعيد حتى إنجازها .
- 5- محبة الجميل لذاته.
- 6- الصمت في أوقات محبة الكلام.
- 7- الاقدام على كل صواب .
- 8- ترك الاكتراث لأقوال أهل الشر والحسد .
- 9- ذكر المرض في وقت الصحة و الهم وقت الغضب .
- 10 - الثقة بالله وقوة الأمل .

**2 - قارن بين العهدين مضمونا وأسلوبا .**

**من ناحية المضمون**

**العهد الأول ( الأمريكي ) : الاهتمام بالأمر الدنيوية من أجل تحقيق النجاح في الحياة**

**العهد الثاني ( ابن مسكوية ):** الاهتمام بأمور الدنيا والآخرة ، فأثر الدين واضح في وصاياه

**من ناحية الأسلوب**

**العهد الأول ( الأمريكي )**

الأسلوب واضح الألفاظ والتعبيرات - المعاني قريبة للفهم تناسب عصره الحديث .

الاعتماد على التعليل - الاعتماد على الأسلوب الخبري - دقة اللغة وبساطتها .

**العهد الثاني ( ابن مسكويه )**

الأسلوب يغلب عليه جزالة الألفاظ وقوة التراكيب . - التأثر بالقرآن والسنة النبوية .

**3- ميز جوانب الاتفاق والاختلاف في مضمون العهدين**

- جوانب الاتفاق في مضمون العهدين .

1 - العناية بالجسم 2 - إكرام النفس 3 - الاهتمام بالعقل والمعارف .

- جوانب الاختلاف في مضمون العهدين .

- انفرد العهد الأمريكي بأمور عدة منها .

1 - الطموح 2 - الإصرار على النجاح 3 - عدم الشكوى والتبرم 4 - مدح الناس والثناء عليهم .

5 - الاحتفاظ بالحماسة وحرارة العواطف باعتدال

- وانفرد العهد الثاني ( ابن مسكويه ) بأمور عدة منها .

1 - التمسك بالشريعة 2 - الثقة بالله 3 - إثبات الحق على الباطل 4 - حب الجمال

4 - وضع أئروصية من وصايا العهدين في حياتك .

- العناية بالجسد : الحرص على ممارسة الألعاب الرياضية . والاهتمام بالنظافة الشخصية

- النجاح مهما كانت العقبات : الإصرار والعزيمة في تحقيق أهدافي والتغلب على الصعوبات .

- أمانة مع النفس والآخرين : الابتعاد عن الخيانة والشعور بالاطمئنان والأمان .

- إثبات الحق والتمسك بالشريعة : التقرب من الله عزوجل ومحبة الناس .

- الصمت في أوقات الكلام : عدم الوقوع في الأخطاء الكثيرة .

- ألا يهتم بأقوال أهل الشر والحسد : عدم الانشغال بها وأهمل أمور حياته وأهدافه في الحياة .

**5 - علل ( سلوكا - اتجاهها - موقفا ) ورد في الموضوع .**

- إكرام النفس : لأن الإنسان يستطيع أن يعتزل كل شيء إلا نفسه .

- محاربة دواعي النفس الذميمة : حتى لا يقع في مستنقع الشهوات .

- الحرص على ذكر العسر وقت اليسر : ليقبل البغي والظلم والعدوان .

- محاربة دواعي النفس الذميمة . لكي لا تستعبده الشهوات وتقهره

## 5- **وضح علاقة ما تحته خط بما قبله : ( تعليل - تفصيل - إجمال - نتيجة )**

- تعليل** سأكرم نفسي : لأنني أستطيع أن أعتزل كل أحد إلا نفسي.
- تعليل** سأراقب ما يدخل في ذهني من أفكار ؛ لأنها ذات أثر فعال.
- تفصيل** لأنها ذات أثر فعال. فهي إما أن تبينني أو تهدمني
- تعليل** سأعنى بجسمي : فمنه أستمد القوة والصبر على العمل.
- تعليل** وذكر المرض وقت الصحة والهم وقت السرور ليقل الطغي والبيغي .
- تعليل** وترك الاكتراث لأقوال أهل الشر والحسد ، حتى لا يشغل بهم .
- تفصيل** أحتفظ بحماستي وحرارة عواطفي باعتدال : فلا أشكو ولا أتبرم ، ولا أتشاءم .
- تفصيل** سأحتفظ بمجهودي وطاقتي : فلا أسرف في إنفاقها في غير فائدة، فلا أجادل .

## 6 - **ابدِ رأيك في وصية أو موقف معللا .**

- الاعتناء بالجسم : أرى ضرورتها ، فالجسم يستمد القوة من صحة الجسم .
- الحظ الحسن يتبع الجد والشجاعة : أرى صحتها : فالحظ يأتي مع الجد والاجتهاد وتأدية ما عليك من واجبات .
- الصمت في أوقات حب النفس للتحدث : أتفق معها لكي يترك مجالاً لاستشارة العقل ، فيتحكم فيما يقوله
- 7 - **بين نهجا أو سلوكا يعين على تحقيق هدفك .**

- للنجاح في الدنيا:** إكرام النفس - العناية بالجسم - ترقية العقل - الإصرار على النجاح .
- للنجاح في الآخرة:** إثبات الحق على الباطل - مجاهدة النفس - التمسك بالشريعة - الثقة بالله عزوجل
- الصور الفنية (البيانية - الخيالية )**
- سأغلق باب ذهني عن كل أفكار الفشل .

**استعارة مكنية : حيث شبه الذهن بمنزل له باب .** أثره : تبرز وتوضح قوة إرادته .

**تشبيه تمثيلي حيث شبه هيئة القرب من الخيانة بهيئة قرب الجسد من النار .**

**أثرها : تبرز الأثر السيئ للخيانة**

**- لا أعلف جسدي كما تعلق الدواب**

**تشبيه تمثيلي حيث شبه حالة النهم نحو الطعام بحالة الدواب نحو علفها .**

**أثرها : تبرز مدى الضرر من كثرة الطعام**

**- سأحرم دخولها إلى ذهني كما أحرم دخول الأكل السام إلى معدتي**

**تشبيه تمثيلي حيث شبه تحريم دخول الأفكار السيئة إلى ذهنه بتحريم دخول الأكل السام إلى معدته**

**أثرها : يبرز أهمية السيطرة على النفس والتحكم فيها .**

## ( أسلوب الاستفهام )

**الاستفهام :** طلب العلم بشيء لم يكن معلوما من قبل وذلك بأداة من إحدى أدوات الاستفهام مثل " أ - هل - متى - كيف - أنى - أي ....."

**أغراضه: ( النفي . التهكم . التسوية . التقرير . التعظيم )**

**1 - حدد نوع الأسلوب وصيغته و غرضه البلاغي في كل مثال مما يلي :**

| الغرض البلاغي  | المثال   |
|----------------|--|
| <b>النفي</b>   | قال تعالى: " فمن يهدي من أضل الله " كيف الرجاء من الخطوب تخلصا من بعد ما أنشبن في مخالبتنا ( هل جزاء الإحسان إلا الإحسان ) |
| <b>التهكم</b>  | ( فراغ إلى أهتم فقال ألا تأكلون مالكم لا تنطقون ) أفي كل يوم ذا الدمستق مقدم قفاه على الإقدام للوحه لائم ؟                 |
| <b>التسوية</b> | إن الذين كفروا سواء عليهم أأنذرتهم أم لم تنذرهم لا يؤمنون ولست أبالي بعد إدراكي العلا أكان تراثا ما تناولت أم كسبا         |
| <b>التقرير</b> | قال تعالى: " ألم نريك فينا وليداً " ألسنت المرء يجبي كل حمد إذا ما لم يكن للحمد جابي قال تعالى: " ألم نشرح لك صدرك "       |
| <b>التعظيم</b> | "أضاعوني وأي فتى أضاعوا ليوم كريمة وسداد ثغر؟ من للمحافل والجاحفل والسرى؟ فقد بفقذك نيرا لا يطلع                           |

**2 - صغ أسلوب الاستفهام المطلوب فيما يلي :**

غرضه النفي : ..... هل ينجح الطالب الكسول ؟ .....

غرضه التقرير : ..... ألم تكتب الدرس ؟ .....

غرضه التهكم : ..... أجلس في مجلس العلماء ؟ .....

التسوية : ..... سواء أحضرت أم لم تحضر أحترمك . .....

## ( أسلوب النداء )

**النداء** : هو طلب الإقبال أو دعوة المخاطب وللنداء ادوات متعددة منها: وأدواته هي : الهمزة و(أي)، وينادي بهما القريب، و(وا) و(أيا)، و(يا) لنداء القريب والبعيد

**أغراضه** : ( التعظيم - التنبيه - التحسر - الإغراء - التحقير )

**1 - حدد نوع الأسلوب وصيغته وغرضه البلاغي في كل مثال مما يلي :**

| الغرض البلاغي | المثال   |
|---------------|--|
| <b>تعظيم</b>  | يا عابر البحر ما أبقى العبور لنا وما عسى تنفع الأشعار والصور؟<br>يا رب إن عظمت ذنوبي كثرة فلقد علمت أن عفوك أعظم.<br>كيف ترقى رقيق الأنبياء يا سماء ما طاولتها سماء                |
| <b>تنبيه</b>  | أيا جامع المال دون استفادة منه<br>أيا جامع الدنيا لغير بلاغة<br>أيا من عاش في الدنيا طويلا<br>لمن تجمع وأنت مقبل على الموت<br>لمن تجمع الدنيا وأنت تموت<br>وأفنى العمر في قيل وقال |
| <b>تحسر</b>   | حملت أمرا عظيما فاصطبرته له<br>دعوتك يا بني فلم تجبني<br>وقمت فيه بأمر الله يا عمر<br>فردت دعوتي ياسا عليا   |
| <b>إغراء</b>  | أيا متوانيا وأنت سليل العرب الأبطال ، لا تنس مجدهم على الأيام<br>يا شباب البلاد أحييتموها<br>وأبيتم على المدى أن تهونا   |
| <b>تحقير</b>  | " إني لأظنك يا موسى مسحورا "<br>" وإني لأظنك يا فرعون مثبورا "<br>أيا هذا أتطمع في المعالي وما يحظى بها إلا الرجال .   |

**2. صغ أسلوب نداء المطلوب فيما يلي :**

غرضه التعظيم : ..... **يا وطني الكويت ما أجملك .....**

غرضه التنبيه : ..... **يا غافلا عن الصلاة ، أقبل على الله .....**

غرضه التحقير: ..... **يا رجل ابتعد عن أهل المكارم .....**

غرضه إغراء : ..... **يا شجاع تقدم .....**

## الجملة التي لا محل لها من الإعراب

ابتدائية - تفسيرية - اعتراضية - دعائية - جواب قسم - جواب شرط غير جازم - صلة الموصول .

| السبب                      | الأمثلة  |
|----------------------------|--|
| جملة ابتدائية              | <u>المؤمن مرآة أخيه</u><br><u>الامتحان قريب</u> فاجتهدوا أيها الطلاب   |
| جملة تفسيرية               | - هل أدلك على طريق النجاح ، <u>تبذل جهدا صادقا</u> .<br>- فأوحينا إليه <u>أن اصنع الفلك</u> بأعيننا ووحينا .               |
| جملة اعتراضية              | إن يذاكر خالد - <u>أنا موقن</u> - ينجح<br>القادم - <u>أظن</u> - علي  |
| جملة اعتراضية (دعائية)     | أنا - <u>رعاك الله</u> - لا أنسى صنيعك<br>-هاجر الرسول - <u>صلى الله عليه وسلم</u> - ومعه أبو بكر                          |
| جملة جواب القسم            | قال تعالى : (والعصر <u>إن الإنسان</u> لفي خسر)<br>والله <u>لأجتهدن</u>   |
| جملة جواب الشرط غير الجازم | قال تعالى : (ولو أنهم صبروا حتى تخرج إليهم <u>لكان خيرا لهم</u> )<br>(ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض <u>لفسدت الأرض</u> ) |
| صلة الموصول                | قال تعالى : (سبح اسم ربك الأعلى الذي <u>خلق فسوى</u> )<br>(أمن هذا الذي <u>هو جند لكم</u> ينصركم من دون الرحمن)            |

### 1 - استخراج جملة لا محل لها من الإعراب (مشروطة).

الإسلام هو المنهج الذي وضعه الله - سبحانه وتعالى- للناس كي يستقيموا عليه، والذي بيّنه رسوله - صلى الله عليه وسلم - لهم ، ولعمرك إن للإسلام مجموعة من المبادئ والأسس لو التزم بها المسلم لكان مسلما تام الإسلام فتفهموا الدين إنه خير لكم ، هل أدلكم على طريق الإيمان أن تخضعوا لله وأن تستسلموا له ، إن تقبلوا على الله أنا موقن يفتح لكم أبواب رحمته .

جملة صلة الموصول : ..... وضعه الله - بيّنه رسوله ..... - جملة ابتدائية : ..... الإسلام هو المنهج .....

جملة اعتراضية : ..... سبحانه وتعالى ..... أنا موقن ..... صلى الله عليه وسلم .....

جملة جواب لشرط غير جازم : ..... لكان مسلما تام الإسلام .....

جملة جواب قسم : ..... إن للإسلام مجموعة من المبادئ .....

## 2- صبغ تعبيراً يتضمن جملة لا محل لها من الإعراب مشروطة .

- جملة ابتدائية : ..... العلم نور .....
- جملة صلة الموصول : ..... جاء الذين أخلصوا .....
- جملة اعتراضية : ..... إن يذاكر خالد أنا موقن ينجح .....
- جملة دعائية : ..... كان عمر رضي الله عنه أعدل الناس - أنا رعاك الله لا أنسى معروفك .....
- جملة جواب لشرط غير جازم : ..... إذا كنت بخيلاً فأنت أسوأ الناس .....
- جملة جواب لقسم : ..... والله لأحفظن السورة .....

## 3- حول جملة لها محل إلى جملة ليس لها محل والعكس .

- إن زرتني فسوف أكرمك ..... - إن زرتني أكرمتك .....
- لو احترمت الكبار يحترمك الصغار ..... - إن احترمت الكبار إذا يحترمك الصغار .....
- محمد أخلاقه حميدة ..... - محمد مؤدب أي أخلاقه حميدة .....
- جاء الرجل الذي يضحك ..... - جاء الرجل يضحك .....
- قال رجل : الجو لطيف ..... - والله إن الجو لطيف .....

## 4- ميز الجمل التي لها محل من غيرها فيما يقدم له .

- إن السماء تمطر . ..... في محل رفع خبر .....
- هذا الذي نصر الضعيف . ..... لا محل لها صلة الموصول .....
- من يقرأ النص فسوف يحرز علامة . ..... في محل جزم جواب لشرط جازم .....
- لو أخلص الأصدقاء دام ودهم ..... لا محل لها جواب لشرط غير جازم .....
- أقمت في بيت تحف به اللساتين ..... في محل جر نعت .....
- والله لأصدقن . ..... لا محل لها جواب القسم .....
- قال المؤمن : إني عبد الله . ..... مقول القول في محل نصب مفعول به ....