

عادل الطوخي

اختبارات تجريبية للصف التاسع

نماذج الأسئلة

تمت الاستعانة من خلال نماذج سابقة

رابط قناة التليجرام

<https://t.me/eltouhy>



<https://t.me/eltouhy>

الاختبار الأول

أولاً- الكفاية العامة (القراءة والمشاهدة)

السؤال الأول:- المعيار (١-٢)

عادل الطوخي

اقرأ النص الآتي، ثم أجب عما يليه من أسئلة:

فصرت بأذيالها متمسك

رأيت القناعة رأس الغنى

ولأذا يراني به منهمك

فلا ذا يراني على بابي

أمر على الناس شبه الملك

فصرت غنياً بلا درهم

1-أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق في جملة مفيدة صياغة سليمة. (1)

السؤال الثاني:

- المعيار (٢-٢) اقرأ النص الآتي، ثم أجب عما يليه من أسئلة:

ولد الأديب والمؤرخ عبد العزيز بن أحمد الرشيد في حيّ الوُسط في مدينة الكويت، ودخل إلى الكتاب ليتعلم القرآن الكريم، واشتغل مع والده في التجارة وهو في السنة الرابعة عشرة من عمره، سافر إلى الأحساء لطلب العلم، وعندما عاد إلى الكويت كانت البلاد تعيش بداية نهضتها الثقافية بعد تأسيس المدرسة المباركية، وقد عمل ناظرًا للمدرسة، وعمل بعدها في الصحافة، وكتب في التاريخ، ويُسمى بمؤرخ الكويت الأول لأنه أول من أصدر كتابًا في تاريخ الكويت، ويُسمى أيضًا برائد الصحافة في الكويت؛ لأنه قام بإصدار أول مجلة في الكويت.

1-أحدد معلومة من النص السابق مرتبطة بالوظائف التي عمل بها الأديب "عبد العزيز الرشيد". (1)

(2)

المعيار (2-3)

ويُسمى بمؤرخ الكويت الأول لأنه أول من أصدر كتابًا في تاريخ الكويت

عادل الطوخي

علاقة ماتحته خط بما قبله في الجملة السابقة هي :

(سبب - نتيجة - إجمال - تفصيل)

السؤال الثالث:

- المعيار (٢-٤) أجيب عن الأسئلة الآتية:

(8)

1- أكتب في كل فراغ ممّا يأتي ما هو مطلوب.

الله تعالى يحب المقسطين.

- مترادف كلمة (المقسطين) في الجملة السابقة

- ضد كلمة (الجهالة)

- مفرد كلمة (ديون).....

- جمع كلمة (الظن).....

2- أوظف كلمة (زعم) بمعنيين مختلفين في سياقين من إنشائي:

1:.....

2:.....

3- أضع تصرفاً مناسباً لكلمة (طار) في فراغ كل جملة مما يأتي:

عادل الطوخي

أ- ركب أخي

تحلق..... في السماء.

السؤال الرابع:

- المعيار (٢-٤-٢) أجيب عن الأسئلة الآتية:

(2)

١- أبين الكناية فيما يأتي:

- محمد كثير الرماد. كناية

الأم شمعة في حياة أبنائها.

(2)

- أحول التشبيه في التعبير السابق إلى استعارة.

(الأم تنير حياة أبنائها).....

السؤال الخامس: المعيار (٢ ٥)

أقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة بعده:

الموهبة نعمة من الله - تعالى - يهبها لمن يشاء، وهي عبارة عن مجموعة من القدرات الخاصة التي يتميز بها البعض عن غيرهم سواء أكانت ذهنية أم جسدية، والموهبة تفرض ذاتها فيمكن للأسرة اكتشافها من خلال ملاحظتهم لأبنائهم ومراقبتهم وتلبية ما لديهم من مواهب وكذلك المدرسة لا تقل أهمية عن الأسرة فلا بد من توفير الكثير من الحصص لممارسة النشاطات المختلفة كاللعب والرسم والموسيقى التي تعزز روح التنافس والتحدي، كما أن المجتمعات أصبحت تهتم كثيراً برعاية الموهوبين اعتقاداً منها أن تلك المواهب في رأس المال الأقوى للبلاد التي ستتغزو بها العالم مستقبلاً .

1- أصوغ فكرة رئيسة مناسبة للنص السابق صياغة سليمة. (1)

2 - أخلص النص السابق بأسلوب في حدود الثلث، ملتزماً فكرته الرئيسية. (4)

السؤال السادس: المعيار (٦-٢)

أقرأ النص الحوارية الآتي، ثم أجب عما يليه من أسئلة: (4)

رُوي أن هارون الرشيد كان في رحلة صيد، فلما أوشكت الرحلة أن تنتهي تصدى له ناسك فوعظه وأغلظ عليه، فقال الرشيد: يا أبا العزب لقد بعث الله موسى رسولاً إلى فرعون، وقال له: "فقل له قولا ليأمرنا لعله يتذكر أو يخشى"، وشرع موسى يدعو فرعون بالحسن مع أنه كان كافراً عنيداً، وأنت جئتني وأنا أعبد الله ولا أشرك به شيئاً، فوعظتني بأغلظ الموعظ صوّتاً فلا بأدب الله تأدبت ولا بأخلاق الصالحين تخلقت قال الناسك أخطأت يا أمير المؤمنين، وعسى الله أن يتوب علي، فقال الرشيد غفر الله لك.

عادل الطوخي

أحدد عناصر النص الحوارية السابق كما هو مطلوب في الجدول الآتي:

.....	المقدمة
.....	أطراف الحوار
.....	القضية الرئيسية
.....	الخاتمة

المعيار (2-9)

النص الأول

"يختلف الناس فيما بينهم طباعاً وسجايا، وأفعالاً وسلوكاً وكذلك يختلفون معاشرة وصدافة، فمنهم من يكثر الأصدقاء ومنهم من يكون على وجل وتوجس منهم ، فإن صداقة الشرير تكسب العداة وتفسد الأخلاق ولا خير في مودة تجلب عداوة وتورث ملامة ومذمة..

النص الثاني

سئل الحسن البصري عن عثمان بن عفان - رضي الله عنه- فقال لم يأخذ عثمان الجند أينما ذهب رأيته نائما في المسجد ورداؤه تحت رأسه، فيجيء الرجل فيجلس إليه ثم يجيء الرجل فيجلس إليه كأنه أحدهم وكان إذا قام من الليل يأخذ وضوءه، قال له اهله: ألا تأمر الخدم يعطونك وضوءك؟ فيقول: لا، الليل لهم يستريحون فيه

- أختار النص الذي أفضله من النصين السابقين، وأعلل سبب اختياري.

النص:

السبب :

ثانياً - الكفاية العامة (الكتابة):

- السؤال الأول:

المعيار (٣-٥-١)

(12)

1- يصوم المؤمنون شهر رمضان المبارك.

- أستخرج من الجملة السابقة ممنوعاً من الصرف، مبيناً سبب المنع.

الكلمة الممنوعة من الصرف - سبب المنع من الصرف.....

2- أصوب الخطأ النحوي في الجملة الآتية:

- يا طالب للعلم اجتهد التصويب :

3- أوظف كلمة (صحراء) في جملتين ممنوعة من الصرف في الأولى ومصروفة في الثانية.

1- (صحراء ممنوعة من الصرف):

2- (صحراء مصروفة) :

4- أملأ الفراغ في الجملة الآتية بما هو مطلوب بين القوسين:

- يا احرصي على أداء الصلاة. (منادى مبني علم مع الضم)

5 - أضبط المستثنى بالإلا في الجملتين الآتيتين ضبطاً سليماً مع ذكر السبب:

- قرأت الصحف إلا صحيفة واحدة. - سبب الضبط :

- ما نجح إلا المجتهد. - سبب الضبط :

6- أصوب الخطأ في المستثنى الوارد في الجملة الآتية:

لم يكتب الواجب إلا طالبين التصويب :

7- أوظف كلا من الفعل (أذاع) والفعل (يقول) في جملة تامة بحيث يكون مبنياً للمجهول.

8.....

عادل الطوخي

- أضغ نائب فاعل مناسباً مضبوطاً في فراغ الجملة الآتية:

كُرم على عمله المخلص.

السؤال الثاني:

أكتب ما يملأ علي.

(5)

(2)

- أعيد كتابة ما يلي بخط الرقعة :

السؤال الثالث:

- المعيار (٣-١)

أكتب نصا إنشائيا في حدود خمسة عشر سطرًا (١٨٠) كلمة في واحد من الموضوعين الآتيين مراعيًا وضوح الفكر وترابطها وتسلسلها، وجودة الأسلوب والفصاحة، واستخدام علامات الترقيم بدقة وجودة الاستدلال:

1- الموضوع الأول:

- قصص النجاح في تاريخ الإنسانية عديدة ومؤثرة. أكتب عن مسيرة نجاح شخصية و تأثرت بها، مبينا أسباب نجاحها وتميزها في أربع فقرات مترابطة.

2- الموضوع الثاني:

- من يزرع المعروف يجن ثمره، ومن يفعل الإحسان يجز به. أكتب قصة قصيرة في ذلك مستوحيا أحداثها من الواقع ممزوجة بالخيال، وأختمها بخاتمة سعيدة مراعيًا عناصر كتابة القصة.

الاختبار الثاني

عادل الطوخي

أولاً - الكفاية العامة (القراءة والمشاهدة)

السؤال الأول: المعيار (١-٢) :

أقرأ النص التالي، ثم أجب :

أحسن بالله ظني فكان

أحسن بالله ظني فما

أيا غافلا أحسن بالله ظناً

الخير فوق ما يرجو التمني

غابت عين الله عني

تجده أقرب للعون مني

1- أصوغ الغرض للنص السابق صياغة سليمة.

(1)

السؤال الثاني : المعيار (٢-٢) :

أقرأ النص التالي، ثم أجب :

ابن سينا عالم وفيلسوف وطبيب مسلم، ولد في عام ٩٨٠م في بخارى، ويعد من أكثر الشخصيات الطبية تأثيراً في العالم الإسلامي وأوروبا في زمانه، فكانت كتبه تدرس في جامعات أوروبا لقرون عديدة، وترجمت كتبه إلى اللغات الأجنبية، ومن أشهر كتبه (القانون في الطب)، وله اكتشافات كثيرة في مجال الطب ومنها أنه اكتشف السكتة الدماغية، وقد وضح أثر التلوث في جسم الإنسان والأمراض التي تصيبه .

1- احدد معلومة من النص السابق ترتبط بالمجال الطبي.

(1)

(2)

المعيار (2-3)

يعد ابن سينا من أكثر الشخصيات الطبية تأثيراً في العالم الإسلامي وأوروبا في زمانه، فكانت كتبه

تدرس في جامعات أوروبا لقرون عديدة

علاقة ماتحتة خط بما قبله في الجملة السابقة هي :

عادل الطوخي

السؤال الثالث - المعيار (٢-١-٤)

(4)

أ- أكتب ما هو مطلوب مني.

يجب علينا التأسّي برسول الله..

مترادف كلمة " التأسّي "

مفرد كلمة " أنمة "

ضد كلمة " تقاعس " :

جمع كلمة " الحقبة "

(2)

ب- أوظف كلمة " أسهب " في معنيين مختلفين في جملتين من إنشائي.

..... -

.....

ج- أوظف التصريف المناسب من كلمة " صدر " في فراغ كل جملة مما بين القوسين فيما يأتي: (2)

1: القرآن..... سعادة الإنسان.

2: تعتمد دولة الكويت على..... النفط.

السؤال الرابع: المعيار (٢-٢-٤):

(2)

1- أبين دلالة الكناية في الجملتين الآتيتين:

أ- (الدكتور عبدالله السند يشار إليه بالبنان). كناية عن

(2)

2- أحول التشبيه التالي إلى استعارة : (الجندي كالأسد) .

الجملة بعد تحويلها إلى استعارة :

السؤال الخامس : المعيار (2-5)

اقرأ النص التالي، ثم أجيب:

كان العقادُ أديباً وكاتباً ذا ثقافة واسعة عُرِف عنه أنه موسوعي المعرفة ، فكان يقرأ في التاريخ الإنساني والفلسفة والأدب وعلم النفس وعلم الاجتماع، وقد قرأ واطلع على الكثير من الكتب ، وبدأ حياته في الكتابة بالنقد والشعر، ثم زاد على ذلك الفلسفة والدين، ولقد دافع في كتبه عن الإسلام والإيمان فلسفياً وعلمياً ككتاب " الله "، وكتاب " حقائق الإسلام وأباطيل خصومه "، يقول العقاد : " إن الجمال هو الحرية،

فالإنسان عندما ينظر إلى شيء قبيح تنقبض نفسه ، ولكن إذا رأى شيئاً جميلاً تنتشر نفسه "، وقد ترجمت
كتبة إلى اللغات الأخرى، فهو يعد أحد أهم كتاب القرن العشرين.

1- أصوغ الفكرة الرئيسة للنص السابق صياغة سليمة : (1)

2- أخلص النص السابق في حدود الثلث ملئزماً أسس التلخيص . (4)

السؤال السادس : المعيار (٢-٦) :

لَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوْمِهِ فَقَالَ يَا قَوْمِ اعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ عَظِيمٍ (59)
قَالَ الْمَلَأُ مِنْ قَوْمِهِ إِنَّا لَنَرَاكَ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ (60) قَالَ يَا قَوْمِ لَيْسَ بِي ضَلَالَةٌ وَلَكِنِّي رَسُولٌ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ
(61) أُبَلِّغُكُمْ رِسَالَاتِ رَبِّي وَأَنْصَحُ لَكُمْ وَأَعْلَمُ مِنَ اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ (62) أَوْ عَجِبْتُمْ أَنْ جَاءَكُمْ ذِكْرٌ مِنْ رَبِّكُمْ عَلَى
رَجُلٍ مِنْكُمْ لِيُنذِرَكُمْ وَلِتَتَّقُوا وَلَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ (63) فَكَذَّبُوهُ فَأَنْجَيْنَاهُ وَالَّذِينَ مَعَهُ فِي الْفُلْكِ وَأَغْرَقْنَا الَّذِينَ كَذَّبُوا
بِآيَاتِنَا إِنَّهُمْ كَانُوا قَوْمًا عَمِينَ (64).

- أحدد عناصر النص الحوارى السابق :

- أ- المقدمة : (1)
- ب- القضية الرئيسة: (1)
- ج - أطراف الحوار: (1)
- د- الخاتمة : (1)

المعيار (2-9)

النص الأول

" جلسَ الوالدُ بين أبنائه يحدثهم قائلاً: إن الإنسان مسؤول عن أعماله فاحرصوا على عمل الخير فهو
سعادة للنفس و راحة للضمير ورضا لله فأحسنوا اختيار أصدقائكم لأن الصديق يؤثر على صديقه في الفكر
والأدب والأخلاق والمعاملة.

النص الثاني

المجتمع القوى هو المجتمع المترابط الذي يتعاون الناس فيه على الخير أما المجتمع الضعيف فلا مستقبل له فبعض المجتمعات انتهت وتدمرت لما انتشر الظلم والشر فيها؛ لذلك فضّل الله تعالى الأمة الإسلامية لأنها تعاونت واتحدت وتمسكت بتعاليم الإسلام .

- أختار النص الذي أفضله من النصين السابقين، وأعلل سبب اختياري. (1)

النص:
السبب :

ثانيًا - الكفاية العامة (الكتابة) أقرأ ثم أجب عن الأسئلة الآتية:

السؤال الأول : الكفاية (٣ - ٥/١) :

1- أستخرج من كل جملة مما يلي اسمًا ممنوعًا من الصرف ، مبينا سبب المنع من الصرف:

عثمان بن عفان صحابي جليل . (2)

- الاسم الممنوع من الصرف : سبب المنع :
فاطمة طالبة مجتهدة.

- الاسم الممنوع من الصرف سبب المنع :

2- أصوب الخطأ في المنادى في الجملة الآتية :

- يا مسلمو العالم اتحدوا .

الصواب:..... (1)

3- أوظف كلمة " قناديل " في جملتين من إنشائي، بحيث تكون ممنوعة من الصرف مرة ، ومرة أخرى مصروفة :

- الجملة الأولى :

- الجملة الثانية :

4- أملأ الفراغ في الجملة التالية، بما هو مطلوب بين القوسين :

- يقول خطيب الجمعة : يا استيقظ من غفلتك . (منادى نكرة غير مقصودة مضبوطا بالشكل)

- 5- أضبط المستثنى في الجملتين الآتيتين ، وأبين سبب الضبط :
(2)
- (قطفت الثمار إلا المرة) .
- المستثنى مضبوطا : السبب :

- (ما فاز المتسابقون إلا متسابق)
- المستثنى مضبوطا : السبب : (1)
6- أصوب الخطأ النحوي فيما تحته خط فيما يأتي :

- ما جاء إلا محمدًا
- الصواب :

- 7- أوظف كل فعل فيما يلي المبني للمجهول في جملة مفيدة مغيراً ما يلزم :
(2)
الفعل (يَصِيدُ) : - الجملة :
الفعل (كَتَبَ) : - الجملة :

- 8- أضع في فراغ الجملة التالية نائب فاعل مضبوطا .
(1)
- كُوفِيَ على إتقان عمله .
السؤال الثاني:

- أكتب مايملى علي.
(5)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

الكفاية (٣ - ٥/٢) :

ب- أعيد كتابة ما يلي بخط الرقعة :

(2)

(بالعلم والأخلاق النبيلة تتقدم الأمم والشعوب)

(15)

السؤال الثالث : المعيار (٣-١) :

أكتب نصاً إنشائياً في حدود خمسة عشر سطرًا (١٨٠) كلمة في واحد من الموضوعين التاليين، مراعيًا وضوح الفكر ، وترابطها، وتسلسلها، وجودة الأسلوب والفصاحة والاستدلال، وسلامة اللغة، واستخدام علامات الترقيم.

١- أكتب قصة قصيرة حول شاب من ذوي الاحتياجات الخاصة، تحدى الإعاقة، وتسليح بالإرادة والعزيمة، فعمل على تنمية مواهبها حتى حقق هدفه، ونال شهرة واسعة، مراعيًا عناصر القصة .

٢- الطبيعة الخلابة تسحر النفوس، وتأخذ بالعقول). اكتب نصًا وصفيًا حول مظاهر الجمال في الطبيعة، مبينًا واجبنا نحوها.

الاختبار الثالث

(٢٦ درجة)

أولاً - الكفاية العامة (القراءة والمشاهدة)

بِقَدْرِ الكَدِّ تُكْتَسَبُ المَعَالِي وَمَنْ طَلَبَ العُلا سَهَرَ اللَّيَالِي
وَمَنْ رَامَ العُلا مِنْ غَيْرِ كَدٍّ أَضَاعَ العُمَرَ فِي طَلَبِ المُحَالِ
تَرَوْهُ العِزَّ ثُمَّ تَنَامَ لَيْلاً يَغُوصُ البَحْرَ مِنْ طَلَبِ اللَّالِي
عُلُوُّ القَدْرِ بِالمَهْمِ العَوَالِي وَعِزُّ المَرءِ فِي سَهْرِ اللَّيَالِي

عادل الطوخي

السؤال الأول - أقرأ الأبيات التالية، ثم أجب عما يليها من أسئلة:

معيار (٢ - ١)

(1) - أصوغ الغرض الرئيس من الأبيات السابق صياغة سليمة.

السؤال الثاني - أقرأ النص الآتي، ثم أجب عما يليه من أسئلة:

" مَنْ جَدَّ وَجَدَ، وَمَنْ زَرَعَ حَصَدَ، هكذا علمنا الأجداد حكمة العمر الطويل، فبالعمل والسعي يقضي الناس حوائجهم، ويبلغون آمالهم، ويحققون النجاح في حياتهم، ولن يبلغ الإنسان مراده بالكسل والراحة والتواكل، وإنما بما ينجز من أعمال، ويُحقق من غايات، ولكي يحقق الإنسان النجاح فإنه يحتاج إلى الإرادة القوية والعمل الجاد، والمثابرة والعزيمة تلك الشروط هي سبيله لتحقيق النجاح والنجاح لا يقتصر على نجاحنا في الدراسة والتفوق العلمي فحسب، بل يشمل جوانب الحياة كافة، كالنجاح في العمل والوصول لأعلى المناصب.

(1)

معيار (٢-٢)

أحدد معلومة وردت في النص ترتبط بأسباب تحقيق النجاح.

(2)

المعيار (2-3)

أحدد العبارة التي تعد نتيجة للجملة التالية (فبالعمل والسعي)

- يبلغ الإنسان مراده بالكسل والراحة . - يقضي الناس حوائجهم.

- هكذا علمنا الأجداد حكمة العمر الطويل. - والنجاح لا يقتصر على نجاحنا في الدراسة.

السؤال الثاني - المعيار (٢ - ٤ - ١)

(٨ درجات)

١ - أضع في كل فراغ مما يأتي ما هو مطلوب :

يجب علينا التعفف كي يرضى عنا الله..

مترادف كلمة " التعفف " ... البعد عن المحرمات

مفرد كلمة " الاحراش "

ضد كلمة " الصبر " :

جمع كلمة " رداء "

ب- أوظف كلمة " جال " في معنيين مختلفين في جملتين من إنشائي.

..... -

..... -

ج- أوظف التصريف المناسب من كلمة "قطع" في فراغ كل جملة فيما يأتي:

1: اشترى أبي أثرية.

2: صديق السوء أمر ضروري.

السؤال الرابع - المعيار (٢ - ٤ - ٢)

(٢)

١ - بين معنى كل كناية فيما يأتي:

أ - رفع الأعداء الراية البيضاء

٢ - (الأم شجرة طيبة).

(٢)

أحول التشبيه في الجملة السابقة إلى استعارة.

.....

(5درجات)

السؤال الخامس - المعيار (2 - ٥) أقرأ النص الآتي، ثم أجيب عما يليه :

بر الوالدين من أعظم العبادات التي يتقرب بها العبد إلى الله تعالى، إذ إن الله تعالى جعل رضاه مقرونا ببر الوالدين ورضاهما، لذلك فإن رضا الله من رضا الأم والأب، وسخطة من سخطهما، ولا يكون الإنسان بالابن بوالديه إلا إذا أدى ما لهما من حقوق وأكرمهما في الدنيا وأعانهما على هموم الحياة، ولم يسبب لهما الأذى، ولم يبادر بالعقوق في تعامله معهما، فعقوق الوالدين من أكبر الكبائر عند الله تعالى؛ لذلك لا يدخل الجنة عاق لوالديه أبداً، ومن هنا يجب أن يحرص كل شخص على طاعة والديه، فيقول الله تعالى في محكم التنزيل: (وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا).

١ - أصوغ فكرة رئيسة تعبر عن الفقرة السابقة. (1)

٢ - أخلص النص بأسلوبي في حدود الثلث ملتزماً فكرته الرئيسة. (4)

السؤال السادس - المعيار (٢ - ٦)

أقرأ النص الآتي، ثم أجيب عما يليه من أسئلة: (٤ درجات)

كَانَ رَجُلٌ مُسِنَّ مُنْحَنِي الظُّهْرِ يَسِيرُ فِي الطَّرِيقِ، بَيْنَمَا أَحَدُ الشَّبَانِ جَالِسٍ عَلَى قَارَعَةِ الطَّرِيقِ، فَقَالَ الشَّابُّ لِلرَّجُلِ بِسَخْرِيَةِ بَكَمِ الْقَوْسِ يَا عَمُّ (يَقْصِدُ بِذَلِكَ انْحِنَاءَ ظَهْرِهِ)؟ فَقَالَ لَهُ الرَّجُلُ: إِنَّ أَطَالَ اللَّهُ عَمْرَكَ فَسَيَأْتِيكَ بَلَا ثَمَنٌ فَخَجَلَ الشَّابُّ مِنْ رَدِّ الرَّجُلِ، وَقَالَ لَهُ: سَامَحْنِي يَا عَمُّ، فَقَدْ أَخْطَأْتُ فِي حَقِّكَ.

أحدد من النص السابق عناصر النص الحواري.

- ١ - المقدمة: (1)
- ب - أطراف الحوار (1)
- ج - القضية الرئيسة: (1)
- د - الخاتمة: (1)

عادل الطوخي

المعيار (9-2)

النص الأول:

ليالينا الحلوة الصافية
يجمعنا أسرة هائلة

ناشدُ قومي ألا يتذكرونا
وسامرنا العذب حولَ المواقِدِ

النص الثاني

وَعَلَى رَحَابِكَ لِي هَوَى سِيَالُ
شَعْرٍ يَجْنَحُهُ حِجَا وَخِيَالُ

وَطَنِي بِحُبِّكَ تَشْرِقُ الْأَمَالُ
تَتَأَلَّقُ الْأَنْوَارُ فِيكَ كَأَنَّهَا

(1) - أختار النص الذي أفضله من النصين السابقين، وأعلل سبب اختياري.

النص:
السبب :

ثانيا - الكفاية العامة (الكتابة): (٣٤ درجة)

السؤال الأول - المعيار (1-5-3) ، أقرأ الأسئلة التالية، ثم أجيب عنها: (١٢ درجة)

1- أستخرج ممنوعاً من الصرف، مبينا سبب المنع في قوله تعالى: " ولقد زيننا السماء الدنيا بمصابيح وجعلناها رجوماً للشياطين "

(2)

الممنوع من الصرف :

سبب المنع :

2- أصوب الخطأ في الكلمة التي تحتها خط في الجملة الآتية:

(1)

يا سائق السيارة ، انتبه للمارة .
الصواب :

3- أوظف كلمة (مساجد) في جملتين من إنشائي بحيث تكون مرّة :

(2)

أ- ممنوعة من الصرف :

ب- مصروفة :

4- أملأ الفراغ الثاني بالمنادى المناسب المضبوط بحسب ما هو مطلوب بين القوسين

(1)

- يا احرصوا على مبادئكم (نكرة مقصودة).

5- أضبط " المستثنى بإلا " الذي تحته خط ، مع بيان سبب الضبط فيما يأتي:

(2)

أ- امتحن الطلابُ إلا سعيد .

الضبط :
السبب :

ب- ما عادت الأسرة إلا الأم.

الضبط :
السبب :

6- أصوّب ضبط المستثنى الذي تحته خط في الجملة الآتية:

(1)

ما نجح إلا المجتهد .
الضبط :

7 - أوظف كل فعل مما يلي في جملة مفيدة من إنشائي بحيث يكون مبنيًا للمجهول

(2)

أ- عَامَلْ:

ب - حَفِظْ:

8- أَمَلْ الفراغ بنائب فاعل مناسب مما بين القوسين :

(1) - شرب في موعده. (الدواء - الدواء - الدواء - الدواء)

السؤال الثاني:

أكتب مايملى علي. (5)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2- أكتب النموذج التالي بخط الرقعة :

(2)

مَنْ ذَاقَ ظُلْمَةَ الْجَهْلِ أَدْرَكَ أَنَّ الْعِلْمَ نَوْرٌ

.....

السؤال الثالث - المعيار (٣ - ١):

أقرأ النص الآتي، ثم أجيب عما يليه من أسئلة:

(١٥ درجة)

أكتب نصًا إنشائيًا في حدود خمسة عشر سطرًا (١٨٠) كلمة في واحد من الموضوعين الآتيين ، مراعيًا وضوح الفكر وترابطها وتسلسلها وصحة الاستدلال عليها، وجودة الأسلوب وفصاحته ، واستخدام علامات الترقيم.

1- أكتب نصًا وصفيًا لمظهر من مظاهر الطبيعة، أو رحلة قمت بها مراعيًا استخدام الألفاظ والعبارات والصور التي تساعد في نقل صورة حية للموصوف.

2 - أكتب موضحًا كيف أنّ وسائل الاتصال الحديثة الأشخاص قرّبت المتباعدين، وأبعدت المتقاربين، موضحًا إيجابيات وسائل التواصل الحديثة وسلبياتها، محذراً زملائي من سوء استخدامها.

رقم الموضوع المختار ()

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

الاختبار الرابع

عادل الطوخي

(٢٩ درجة)

الكفاية العامة :

(1)

القراءة والمشاهدة السؤال الأول : معيار (١-٢) :

قال علي بن أبي طالب :

واعدل ولا تظلم يطيب المكسب

أد الأمانة والخيانة فاجتنب

أوقد رأيت مسلما لا ينكب

وإذا بليت بنكبة فاصبر لها

وأصابك الخطب الكريه الأصعب

وإذا أصابك في زمانك شدة

أ- أحدد الغرض الرئيس من الأبيات السابقة في جملة مفيدة .

(2)

السؤال الثاني معيار (٢-٢) :

اشتهر العديد من العلماء العرب والمسلمين في علم الفيزياء، وقاموا بإنجازات عظيمة، ولا تزال باقية، ويعدون من أهم العلماء الذين اكتشفوا وانجزوا في هذا العلم. وقد أسهم هؤلاء جميعاً في تطور علم الفيزياء بفروعه المختلفة بنسب متفاوتة، ولم يكن هناك من يفوقهم في أي أمة عاصرتهم. ومنهم الرازي الذي نادى بكروية الأرض ، كما أوضح كيفية الإبصار، حيث قرر أن الأبصار يتم بخروج شعاع ضوئي من الشيء المرئي إلى العين.

أ- أحدد من النص السابق معلومة ترتبط بتفرد علماء المسلمين في عصرهم مما يأتي :

- أ - اشتهر العلماء المسلمون في علم الفيزياء. ()
- ب - الإبصار شعاع من الشيء المرئي إلى العين. ()
- ج - الرازي هو الذي نادى بكروية الأرض . ()
- د - لم يكن هناك من يفوقهم في أي أمة عاصرتهم ()

المعيار (2-3)

عادل الطوخي

أحد العبارة التي تعد تفصيلاً للجملة التالية

(اشتهر العديد من العلماء العرب والمسلمين في علم الفيزياء)

- ومنهم الرازي الذي نادى بكروية الأرض . - علم الفيزياء من العلوم العظيمة.
- الإبصار شعاع من الشيء المرئي إلى العين . - العلم له أهمية عظيمة

(٨ درجات)

السؤال الثالث : معيار (٢-٤-١)

١ - أضع في كل فراغ مما يأتي ما هو مطلوب :

أقلت النجوم عن عيون الناس.

مترادف كلمة " أقلت "

مفرد كلمة " حصون "

ضد كلمة " فرح " :

جمع كلمة " الوهم "

ب- أوظف كلمة " جال " في معنيين مختلفين في جملتين من إنشائي.

..... -

..... -

ج- أوظف التصريف المناسب من كلمة " قطع " في فراغ كل جملة فيما يأتي:

1:.....الرحم من الأعمال المحرمة

2:لا بد منالمنتجات الإسرائيلية.

السؤال الرابع: معيار (٢-٤-٢) :

(٤ درجات)

1- أبين دلالة الكناية فيما يلي :

أ- محمد نقي الثوب :..... (2)

2- أحول التشبيه التالي إلى استعارة (الجندي مثل الأسد في الشجاعة).

(2)

السؤال الخامس : معيار (٥-٢).

(5 درجات)

أقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجيب عن المطلوب بعدها :

خلق الله الكواكب والمجرات والأجرام السماوية والأقمار التي تسير في سرعة هائلة، وفي مسارات متعددة دون أن يصطدم بعضها ببعض، وذلك خلال نظام دقيق لا يصيبه خلل، ولا يعلمه إلا الله - سبحانه وتعالى - إذ قال: "وخلق كل شيء فقدره تقديراً"، أي بحساب دقيق ومقدر ومن دلائل قدرته أيضاً أنه ينزل من السماء أمطاراً، فيحيي بها الأرض القاحلة الجافة، فتتبدل إلى خضراء زاهرة، وتنبت فيها جميع أنواع النباتات، قال تعالى: وهو الذي أنزل من السماء ماء فأخرجنا به نبات كل شيء". فتأمل في الكون تدرك عظمة الخالق عز وجل.

١- أصوغ الفكرة الرئيسة للفقرة السابقة. (١)

٢- أخص النص السابق في حدود الثلث ملتزماً بفكرته الرئيسة. (4)

(٤ درجات)

السؤال السادس : معيار (٦-٢) :

يقال أن تاجراً أرسل ابنه عند أحكم رجل في العالم يعلمه سر السعادة، وصل إلى قصر بهي مبني على قمة جبل مرتفع، فدخل إليه، ثم وقف بين يدي الحكيم يسأله عن سر السعادة، فقال له: "إن وقتي لا يتسع للإجابة عن سؤالك، ولكن أرجو أن تتجول في القصر حاملاً هذه الملعقة التي تحتوي الزيت وبعد الانتهاء سأله عن أهم الأشياء التي رآها، ولكنه ارتبك وأخبره بأنه لم يهتم لأنه كان مركزاً على الزيت فقال الحكيم: "عد وتجول مرة

أخرى فاخذ ينظر إلى اللوحات الجميلة وعندما عاد روى للحكيم ما رآه بالتفصيل، فقال الحكيم: هذا سر السعادة هو أن تكون قادراً على الاستمتاع بالحياة وجمالها.

أ- أحدد عناصر النص الحوارى فى القصة السابقة .

ب- عناصر النص الحوارى :

أ - مقدمة:

ب - أطراف الحوار :

ج- القضية :

د - الخاتمة :

(٣٤ درجة)

الكفاية العامة - الكتابة

(12 درجة)

السؤال الأول: معيار (٣-٥-١) :

(2)

1- أستخرج من العبارة الآتية ممنوعاً من الصرف، مبيناً سبب منعه :

(يحرص العمال على إضاءة مصابيح مزهلة) (الممنوع من الصرف :

سبب منعه :

(1)

2- أصوب الخطأ فيما يلي :

أ- يا مسلمين احرصوا على الصلاة الصواب

(2)

3- أوظف كلمة (مساجد) فى جملتين بحيث تكون ممنوعة من الصرف مرة ومصروفة مرة.

الممنوعة :

المصروفة:

(1)

4- أملأ الفراغ بالمكمل الصحيح مما يأتي :

يا العلم احرصوا على انتظام الدراسة

(٢)

5- أضبط المستثنى فى كل جملة مما يأتي

أ- ما حضر من العلماء إلا عالم الضبط

ب حضر العلماء إلا عالم الضبط

(1)

6- أصوب الخطأ فى الجملة التالية مع ذكر السبب :

أ- اشترك اللاعبون في المسابقة إلا لاعبان
الصواب:

7- ابني الفعل (كتب) المجهول واستخدمه في جملة من إنشائي:
الجملة :

8- أضع نائباً للفاعل مضبوطاً في الفراغ التالي :
أ- يُحترم..... الذين يعلمون أبناءنا.

عادل الطوخي

السؤال الثاني:

أكتب مايملى علي.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

أكتب النموذج التالي بخط الرقعة : (٢)

بالعلم والاخلاق تنهض الأوطان ويرتفع شأنها

.....

السؤال التاسع معيار (٣ - ١) :

(١٥ درجة)

أكتب في موضوع واحد فقط مما يأتي ما لا يقل عن خمسة عشر سطرًا في واحد من الموضوعين الآتيين مراعيًا وضوح الفكر وترابطها ، وتسلسلها ، وجودة الأسلوب وفصاحته ، واستخدام علامات الترقيم ، وجودة الاستدلال.

أ - تضم الكويت معالم حضارية تراثية وقديمة تبعث على الفخر والاعتزاز بتاريخ الآباء والأجداد.

ب - ابتعدت عن وطنك ، وما أصعب أن يبتعد الإنسان عن وطنه .

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

عادل الطوخي

الاختبار الخامس

(٢٦ درجة)

أولاً : الكفاية العامة (القراءة والمشاهدة)

- المعيار (١-٢) أقرأ الأبيات التالية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

- | | |
|-------------------------------|-----------------------------|
| ولرب نازلة يضيق بها الفني | ذرعاً وعند الله منها المخرج |
| ضافت فلما استحكمت حلقاتها | فرجت وكنت أظنها لا تفرج |
| لا تياسن فكل عسر بعده | يسر يسر به الفؤاد المجرح |
| واصبر فإن الصبر في الدنيا إلى | نيل المني والقصد نعم المنهج |
- 1- أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق صياغة سليمة . (1)

٢- المعيار (٢-٢) أقرأ الفقرة الثانية ثم أجب عن الأسئلة بعدها :

الذئاب حيوانات ذكية مفترسة منظمة، وذات سرعة عالية، وتمتاز بالكثير من الأمور، منها أن الذئب حيوان لا يروض، وقادر على تحديد ما إذا كان الإنسان يحمل سلاحاً أم لا، وهو كثير الحركة وينام وإحدى عينيه مفتوحتين. ولكن لها نقطة ضعف واحدة هي أن فريستها تستطيع الهروب إذا قامت بالركض بشكل دائري، وهذا بسبب استقامة عمودها الفقري الذي لا يتحمل هذا الالتفاف وتعرف الذئاب بأنها دائمة السفر، وهي تعوي من أجل التواصل مع الذئاب الأخرى، وتتواصل فيما بينها من خلال ترك علامات الرائحة على الطرق، وتتشابه الذئاب والكلاب إلى حد ما في السلوك وذلك لأنها تحب اللعب ومصنع العظام وإطلاق الأصوات العالية، وتتغذى الذئاب على أنواع مختلفة من الفرائس مثل الثدييات الصغيرة والطيور والأسماك والسحالي والثعابين والفاكهة.

(1) - أحدد من النص السابق معلومة ترتبط بالهيكل العظمي للذئب.

(2)

المعيار (2-3)

أحدد علاقة ماتحته خط بما قبله في الفقرة السابقة:

(سبب - نتيجة - إجمال - تفصيل)

- المعيار (٢ - ٤ - ١)

١ - أضع في كل فراغ مما يأتي ما هو مطلوب :

الشباب لهم شأن عظيم.

مترادف كلمة " شأن "

مفرد كلمة " طبائع "

ضد كلمة " كامن " :

جمع كلمة " الضوء "

ب- أوظف كلمة " أسهب " في معنيين مختلفين في جملتين من إنشائي.

..... -

..... -

ج- أوظف التصريف المناسب من كلمة " صدر " في فراغ كل جملة فيما يأتي:

1: الكتاب أساسي للمعرفة

2: شركات الاستيراد و..... كثيرة ومتنوعة.

- المعيار (٢ - ٤ - ٢) أجب عن الأسئلة التالية :

(2)

1 - أبين الكناية في التعبير التالي :

قال تعالى : " ويوم يعرض الظالم على يديه " كناية عن

(2)

ب - أحول التشبيه في الجملة التالية إلى استعارة مغيرة ما يلزم:

٥ - المعيار (٢ - ٥)

أقرأ الفقرة التالية ثم أجيب عن الأسئلة التي تليها :

(تحير العلماء كثيرا في معرفة حقيقة مكونات معدن الحديد، حيث أن الطاقة التي تكفي لترابط جزيئاته تفوق الطاقة الموجودة في مجموعتنا الشمسية أربعة أضعاف ... وكان هذا غريبا جدا على العلماء؛ إلا أنه لم يكن غريبا على علماء الإسلام الذين عاينوا قول الله عز وجل: " وَأَنْزَلْنَا الْحَدِيدَ فِيهِ بَأْسٌ شَدِيدٌ وَمَنَافِعُ لِلنَّاسِ وَلِيَعْلَمَ اللَّهُ مَن يَنْصُرُهُ وَرَسُولَهُ بِالْغَيْبِ إِنَّ اللَّهَ قَوِيٌّ عَزِيزٌ " (سورة الحديد 25). فعرفوا من الفعل " أنزلنا " أن الحديد لم يكن من المكونات الأرضية وإنما نزل من السماء، وفي العصر الحديث يؤكد علماء المعادن أن مكونات الحديد بالفعل ليست من مكونات الأرض) .

1 - أصوغ الفكرة الرئيسة للنص السابق صياغة سليمة . (1)

ب - أخلص النص السابق في حدود الثلث ملتزماً فكرته الرئيسة . (4)

٦ - المعيار (٢ - ٦)

أقرأ النص الحوارى التالي ثم أجيب عن الأسئلة التي تليه :

الصداقة الخالصة لا تفسدها المصالح والأموال، التقى محمد وصديقه فهد ودار بينهما الحوار التالي : قال محمد : قل لي يا فهد : هل تؤمن أن الصديق كالأخ كما يقولون ؟ أجابه فهد : أعتقد أن الصديق الحقيقي قد يكون أقرب للإنسان من أخيه أحياناً، لكن لا بد أن تكون الصداقة خالصة وبعيدة عن المنفعة.

قال محمد: إذن أنت تظن أننا لا يمكننا أن نتعامل معا فيما يخص العمل والمال حتى تستمر صداقتنا .

قال فهد : لا يا محمد اقصد أن صداقتنا أساسها الصدق والمحبة، فلا ضرر من العمل معا شريطة أن تجعل عملنا منفصلاً عن صداقتنا فأنت صديقي ولن أخسرك لأي سبب لأن الصداقة أقوى من المال.

- أحدد عناصر النص الحوارى السابق : (4)

- أ- المقدمة :
- ب - أطراف الحوار :
- ج القضية
- الخاتمة

المعيار (2-9)

النص الاول:

كمال البرُّ للأبوين يهدي	إلى مرضاة رب العالمينا
ويحمي النفس من عيبٍ وسوءٍ	ويرفعُ مكان المصطفينا
لأن البرَّ مكرمةً قضاها —	كريم ليُبدي الكنز الثمينا

النص الثاني

تتألقُ الأنوارُ فيكَ كأنها	شعرٌ يجنحه جِجًا وخيالُ
رَبِّي جَمالُكَ بالسُّمو قريحتي	فشدًا بروحي حَمَاكَ سؤال
مالي أهيمُ مغربًا ومشرقًا	والروحُ فيكَ مُرَفَرَفَ جِوالُ ؟

- أختار النص الذي أفضله من النصين السابقين، وأعلل سبب اختياري. (1)

النص:

السبب :

ثانيا : الكفاية العامة (الكتابة)

- السؤال السابع : المعيار (1-5-3) :

- 1- أستخرج من الجملة الآتية اسما ممنوعا من الصرف مبينا سبب منعه من الصرف : (2)

- سعاد الصباح شاعرة كويتية موهوبة .

- الممنوع من الصرف :..... - السبب :

2- أصوب الخطأ النحوي في الجمل الآتية : (2)

أ- يا طالب العلم اجتهد تنل ما تريد. التصويب :

ب- ما قرأت الكتاب إلا صفحتان . التصويب :

2- أجعل كلمة (مساجد) في جملتين بحيث تأتي ممنوعة من الصرف مرة ومصروفة مرة أخرى.

الجملة الأولى.....

الجملة الثانية:.....

4- أكتب في فراغ كل جملة مما يأتي ما هو مطلوب بين قوسين : (2)

أ- يا، كن باراً بوالديك . (منادى علما مضبوطا بالشكل)

ب- كُوفِنْتَ..... على أمانتها وصدقها. (نائب فاعل مناسباً مضبوطا بالشكل)

5- أضبط المستثنى بالا في الجمل الآتية ضبطا صحيحاً مع ذكر السبب :

أ- لا يتحفظ الشر إلا الأمين .

الضبط : السبب : (1)

6 - حققت الطالبات آمالهن إلا المقصرة .

الضبط : السبب : (1)

7- أجعل الفعل (قَال) مبنياً للمجهول في جملة مفيدة مغيرا ما يلزم . (2)

.....

(15 درجة)

- المعيار : (2-3)

- أكتب في واحد من الموضوعين التاليين في حدود خمسة عشر سطرًا (١٨٠) كلمة مراعيًا وضوح

الأفكار وترابطها وتسلسلها، مع جودة الأسلوب واستخدام علامات الترقيم والاستدلال :

أولاً : العلم يبني نهضة الأمم ، أبين قيمة العلم وأثره في بناء المجتمعات.

ثانياً : تغير شكل الحياة كثيراً بفضل التكنولوجيا والاختراعات الحديثة التي سهلت علينا الكثير من أمور الحياة، أكتب موضوعاً حول أحد هذه الاختراعات موضحاً دوره في تطور المجتمع، وآثاره الإيجابية والسلبية على الفرد والمجتمع.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

الاختبار السادس

عادل الطوخي

أولاً : الكفاية العامة (كفاية القراءة والمشاهدة :)

السؤال الأول : أقرأ ثم أجيب عن الأسئلة الآتية:

قال الإمام الشافعي

- ١- لما عفوت ولم أحقد على أحدٍ
- ٢- إني أحيى عدوي عند رؤيته
- ٣- وأظهر البشر للإنسان أبغضه
- ٤- الناس داءٌ وداء الناس قُربهم
- ارحُتُ نفسي من همِّ العداواتِ
- لأدفعَ الشرَّ عني بالتحياتِ
- كما إن قد حشا قلبي مَحباتِ
- وفي اعتزالهم قَطْعُ الموداتِ

المعيار (2-1)

- 1- أحدد العرض الرئيس للنص السابق في جملة مفيدة من إنشائي.

السؤال الثاني أقرأ النص الآتي، ثم أجيب عن الأسئلة الآتية :

صقر الشبيب شاعر وأديب، وأحد رواد النهضة الفكرية في الكويت، فهو شخصية أدبية متكاملة، عاش في أسرة فقيرة، فقد أبويه وهو صغير، ثم فقد بصره في طفولته، فعاش يتيمًا فقيرًا ضريراً، فلجأ إلى الكتاب، فحفظ القرآن الكريم، ثم جاب الكثير من الأماكن لاسيما في السعودية من أجل تحصيل العلم، فكان يحفظ ما يُقرأ عليه من الشعر ، فتفتحت موهبته الشعرية، فأطلق عليه المؤرخ عبد العزيز الرشيد لقب شاعر الكويت؛ وتقديرًا من الدولة لجهوده الأدبية أطلقت اسمه على إحدى المدارس الابتدائية في منطقة القادسية.

(1)

المعيار: (2-2) أختار المكمل الصحيح مما يأتي :

جاء الكثير من الأماكن لاسيما في السعودية؛ من أجل تحصيل العلم .

- العبارة التي تساعد على فهم العبارة السابقة :

- طلب العلم لا يحده حدود - السعودية قبله الحجاج والمعتمرين.

- كم من مؤمل شيء ليس يدركه. - لا تحسبن العلم ينفع وحده.

المعيار(2-3)

(2)

أحدد علاقة ما تحته خط بما قبله في الفقرة السابقة:

(سبب - نتيجة - إجمال - تفصيل)

(8)

السؤال الثالث : المعيار2-4-1)

1- أكتب في كل فراغ مما يأتي ما هو مطلوب:

أفلت النجوم عن عيون الناس.

مترادف كلمة " أفلت "

مفرد كلمة " حصون "

ضد كلمة " فرح " :

جمع كلمة " الوهم "

ب- أوظف كلمة " جال " في معنيين مختلفين في جملتين من إنشائي.

-

-

ج- أوظف التصريف المناسب من كلمة "قطع" في فراغ كل جملة فيما يأتي:

1:.....الرحم من الأعمال المحرمة

2:لا بد منالمنتجات الإسرائيلية.

السؤال الرابع : المعيار (2-4-2)

١- أبين الكناية لما تحته خط فيما يأتي:

أ- قال تعالى: أتحب أحذكم أن يأكل لحم أخيه ميتاً

(2)

- كناية عن :

٢- أحول التشبيه في الجملة الآتية إلى استعارة: (الجندي كالأسد في المعركة). (2)

- السؤال الخامس المعيار (2-5) أقرأ ثم أجيب عن الأسئلة الآتية :

الطموح هو نبع الماء الصافي الذي يروي بذور المستقبل فيأتي المستقبل مشرقاً، ولن يحقق الإنسان طموحاته إلا بالإيمان بالله - عز وجل والثقة بالنفس والافتداء بالمبدعين والمثابرين ، والحرص على اكتساب المعارف والعلوم، والتحلي بالصبر وقوة الإرادة ، وتحديد الأهداف والغايات التي يسعى الإنسان لتحقيقها مقتدياً بقول الشاعر:

- إذا غَامَرْتَ في شرفٍ مَرُومٍ فلا تَقْنَعُ بما دُونَ النجوم

فالطموح يعين الفرد على بلوغ غاياته وتحقيق أهدافه، ويحقق له السعادة والنجاح ، ويخطر بالمجتمع خطوات وثابة نحو الاستقرار والتقدم.

1- أصوغ فكرة جزئية لما تحته خط في النص السابق صياغة سليمة. (1)

2- أخصُ النص السابق في حدود سطرين ملتزماً فكرته الرئيسية. (4)

عادل الطوخي

السؤال السادس : أقرأ النص الآتي ، ثم أجيب عن الأسئلة الآتية :

قال تعالى في سورة الأعراف

لَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوْمِهِ فَقَالَ يَا قَوْمِ اعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ عَظِيمٍ (59)
قَالَ الْمَلَأُ مِنْ قَوْمِهِ إِنَّا لَنَرَاكَ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ (60) قَالَ يَا قَوْمِ لَيْسَ بِي ضَلَالَةٌ وَلَكِنِّي رَسُولٌ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ

(61) أُبْلِغُكُمْ رِسَالَاتِ رَبِّي وَأَنْصَحَ لَكُمْ وَأَعْلَمُ مِنَ اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ (62) أَوْ عَجِبْتُمْ أَنْ جَاءَكُمْ ذِكْرٌ مِنْ رَبِّكُمْ عَلَى رَجُلٍ مِنْكُمْ لِيُنذِرَكُمْ وَلِتَتَّقُوا وَلَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ (63) فَكَذَّبُوهُ فَأَنْجَيْنَاهُ وَالَّذِينَ مَعَهُ فِي الْفُلْكِ وَأَغْرَقْنَا الَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا إِنَّهُمْ كَانُوا قَوْمًا عَمِينَ (64)

المعيار (2-6)

1- أسجل المقدمة التي بدأ بها الحوار في النص السابق في جملة مفيدة من إنشائي. (1)

.....

2 أحدد القضية الرئيسية للنص القرآني السابق في جملة مفيدة . (1)

.....

3- أحدد أطراف الحوار في النص السابق. (1)

.....

4- أسجل الخاتمة التي انتهى إليها الحوار في النص السابق . (1)

.....

المعيار (2-9)

النص الأول:

" كان أنس بن مالك حكيما لهيبا وقد ظل محتفظا بصحة وصفاء ذهنه وذاكرته حتى تجاوز المئة ولم يكن يعجز عن الصلاة في المسجد أو الصوم إلا في السنة الأخيرة من عمره وقد أفطر وأطعم ثلاثين مسكينا وقد اشتهر عنه أنه مجاب الدعوة"

النص الثاني

" عندما هاجر النبي - صلى الله عليه وسلم - الى المدينة رحب به أهلها وأحسنوا وفادته، وفتحوا له بيوتهم وكان أهل المدينة يعانون صراعا داميا بين قبيلتي الأوس والخزرج فأخى الرسول بينهما. فزال كل الأحقاد والضغائن وصفت القلوب .

- أختار النص الذي أفضله من النصين السابقين، وأعلل سبب اختياري.

(1)

النص:.....
السبب :

(34 درجة)

ثانياً : الكفاية العامة : (الكتابة)

- المعيار (3 - 5 - 1) أجيب عن الأسئلة التالية :

1- أخرج من الجملة التالية ممنوعاً من الصرف ميبناً سبب منعه من الصرف :

(2)

- قال تعالى : وإذا حييتم بتحية فحيوا بأحسن منها أو ردوها "

الممنوع من الصرف : (.....)

سبب المنع من الصرف :

2- أصوب الخطأ النحوي فيما تحته خط في الجملة التالية :

(1)

- يا طالبُ العلم اجتهد في تحصيله .
.....

3- أوظف كلمة (صحراء) في جملتين إحداها ممنوعة من الصرف والأخرى مصروفة :

(2)

ممنوعة من الصرف :

.....

مصروفة :

.....

4 - أكمل الجملة التالية بما هو مطلوب بين القوسين :

(1)

- يا عاملُ أتقن عملك . (.....)

5- أضبط المستثنى في الجملتين التاليتين مبيناً السبب :

- قرأت البحوث العلمية إلا بحث. ضبط المستثنى: السبب:

- لم أحفظ إلا قصيدة. ضبط المستثنى: السبب:

6- أصوب الخطأ في المستثنى في الجملة التالية : (1)

- حضر الطلاب إلا طالب ، الصواب :

7- وظف الفعلين (يصون)، (قرأ) في جملتين بحيث يكون كل فعل مبنياً للمجهول مغيراً ما يلزم. (2)

.....-1

.....-2

8- مُنَح جائزة قيمة

- أكمل الجملة السابقة بنائب فاعل مناسب مصبوطاً بالشكل.

السؤال السابع : المعيار (3-5-2) :

عادل الطوخي

أكتب مايملى علي

عادل الطوخی

ب- أكتب ما يأتي بخط الرقعة، مراعيًا وضوح الحروف وتناسقها . (2)

بِقَوَّةِ الْعِلْمِ تَقْوَى شَوْكَةُ الْأُمَمِ فالحُكْمُ في الدهرِ منسوبٌ إلى القلمِ

(15)

عادل الطوخي

- السؤال الثامن : المعيار (3-1) :

- أكتب نصًا إنشائيًا في حدود خمسة عشر سطرًا (180 كلمة) في واحد من الموضوعين الآتيين مراعيًا وضوح الفكر وترابطها ، وسلامة اللغة وجودة الأسلوب ، ومستخدمًا علامات الترقيم مراعيًا الأسس الفنية الكتابة الموضوع الذي اخترته.

1- أكتب ثلاث فقرات مترابطة عن شخصية موهوبة أثرت في نفسي، مبيّنًا أثر تلك الشخصية في الفرد والمجتمع، مستخدمًا أسلوب الوصف الواقعي والخيالي.

2- أتمّ دراسته الجامعية بتفوق : فأوفدته الدولة في بعثة ، حيث حصل على أعلى الشهادات ، ثمّ رفض ما عُرض عليه من مناصب كبيرة في الخارج، وعاد إلى الكويت، ليرد لها الجميل. أكتب عن قصة هذا الشاب.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....