



أولاً - الفهم والاستيعاب : ( ثماني درجات )

السؤال الأول - من موضوع ( الهدى والعلم ) :

عن أبي موسى ، عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : " مثل ما بعثني الله به من الهدى والعلم ، كمثل الغيث الكثير أصاب أرضاً ، فكان منها نقية ، قبلت الماء ، فأنبتت الكلأ والعشب الكثير ، وكانت منها أجادب ، أمسكت الماء ، فنفع الله بها الناس فشربوا وسقوا وزرعوا ، وأصاب منها طائفة أخرى إنما هي قيعان ... "

١ - استخلص معنى سامياً تضمنه النص السابق . درجة

( تُقْبَلُ الجملة المناسبة ) الناس متفاوتون في درجة تقبلهم للهدى والعلم .

٢ - استخلص وجه الذم في الحديث ، مبيناً سببه . درجتان

- وجه الذم : الربط بين مَنْ أَعْرَضَ عن قبول الهدى والعلم بأسوأ أنواع الأراضي ، وهي القيعان .

- سبب الذم : انتفاء المنفعة في كل منهما .

٣ - ضع علامة ( / ) أمام الإجابة الصحيحة من بين البدائل المتاحة ، فيما يأتي : درجة

جاء التعبير بالنكرة في قوله : " فكان منها نقية " لإفادة :

- التعظيم ( / )

- الشمول ( )

- التقليل ( )

- التحقير ( )

## السؤال الثاني - من موضوع ( الوصايا العشر ) :

مما جاء في العهد الأمريكي :

" سأحتفظ بحماستي وحرارة عواطفني باعتدال وابتهاج ، فلا أشكو ولا أتبرم ، ولا أتشاءم ولا أصادق المتشائمين اليائسين ، وأتحمس للخير والجد والعمل في فرح ونشاط .  
سأكون أميل إلى مدح الناس وتقريظهم بدلا من ذمهم وتعيبهم ، وأبذل الثناء للناس في وجوههم ومن ورائهم ، وأما ما أكرهه منهم وأعيبه عليهم وأحتقره من فعالهم فسأحتفظ بإفرازه إلى أن أعود إلى بيتي "

١ - وضع صاحب العهد الأمريكي منهجا للنجاح .

وضح ملمحين لذلك المنهج من فهمك الفقرة الأولى . درجتان

- الاحتفاظ بالحماسة والابتعاد عن الشكوى - تجنب المتشائمين اليائسين

٢ - رأى صاحب العهد الأمريكي عدم مصارحة الناس بعيوبهم ، والاكتفاء بذكر محاسنهم .

من فهمك الفقرة الثانية أبدأ رأيك فيما رأى ، معللا ما تقول . درجة

أرى مصارحة الناس بعيوبهم من أجل إصلاحها ، لأن الدين يأمرنا بذلك ، كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " المؤمن مرآة أخيه "

إجابة أخرى : أرى أن الكاتب محق فيما رأى ؛ حيث ينشغل الإنسان بعيوبه هو ، كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " طوبى لمن شغله عيبه عن عيوب الناس "

( يُقبل الرأي المناسب مع التعليل )

٣ - علاقة الجملة التي تحتها خط في النص السابق بما قبلها علاقة : درجة

نتيجة - تعليل - تأكيد - إجمال

ثالثا - الثروة اللغوية : ( درجتان )

١ - يقول أحمد أمين عن صاحب العهد الأمريكي : " وقد آلى أن يقرأها كل يوم صباحا "

مترادف كلمة ( آلى ) : أَقْسَمَ درجة

٢ - ضع الكلمة ذات الضبط البنائي الصحيح في الفراغ ، مستعينا بما بين القوسين : درجة

( عَلم - عِلم - عِلْم - عَلم )

عِلم المرء ينفعه أينما حلّ .

## رابعاً - التذوق الفني :

( أربع درجات )

١ - اكتب الغرض البلاغي لكل أسلوب إنشائي تحته خط ، فيما يأتي :

درجتان

أ - يقول المتنبي للحاكم سيف الدولة :

يا أعدل الناس إلا في معاملتي      فيك الخصام وأنت الخصم والحكم      الإغراء

ب - يا خليلي ، خلياني وما بي      أو أعيدا إليَّ عهد الشــــــــــــــــباب      الالتماس

٢ - أضاعوني وأيّ فتى أضاعوا      ليوم كريهة وســــــــــــــــداد ثغر

الغرض البلاغي من الاستفهام الذي تحته خط في البيت السابق :

درجتان

النفي - التقرير - التعظيم - التهكم

## خامساً - السلامة اللغوية :

( ست درجات )

١ - حدد المحل الإعرابي لكل جملة تحتها خط ، فيما يأتي :

ثلاث

أ - " وإذ قال لقمانُ لابنه وهو يعظه يا بُني لا تشرك بالله "      حال في محل نصب

ب - " فأصبح يقلب كفيه على ما أنفق فيها "      خبر أصبح في محل نصب

ج - " ومن تاب وعمل صالحاً فإنه يتوب إلى الله متاباً "      جواب شرط في محل جزم

٢ - الجمل التي تحتها خط فيما يأتي لا محل لها من الإعراب . بين السبب .

درجة

أ - " والعصر \* إن الإنسان لفي خسر ..... "      جواب قسم

ب - " أينما تكونوا يدرككم الموت "      جواب شرط غير مقترن بالفاء

٣ - اجعل الجملة التي تحتها خط ، فيما يأتي لا محل لها من الإعراب ، مغيراً ما يلزم :

درجة

احترمت الصانع يؤدي عمله بإخلاص .      شاهدت الصانع الذي يؤدي عمله بإخلاص

٤ - " واتقوا يوماً تُرجعون فيه إلى الله " الجملة التي تحتها خط في محل :

درجة

- جر مضاف إليه (      ) - نصب صفة ( / )

- رفع خبر (      ) - نصب حال (      )