



وزارة التربية

الإدارة العامة لمنطقة الأحمدية التعليمية

ثانوية عبد الله الأحمد الصباح

قسم اللغة العربية

العام : ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣

الدرجة : (٢٠)

(النموذج الأول)

الامتحان القصير في مادة اللغة العربية

للفيف الثاني عشر

اسم الطالب : الصف : ١٢ /

(ثماني درجات)

أولاً - الفهم والاستيعاب :

السؤال الأول : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " مثل ما بعثني الله به من الهدى والعلم ، كمثل الغيث الكثير أصاب أرضاً ، فكان منها نقية قبلت الماء ، فأنبتت الكأ والعشب "

١ - بيّن المقصود بكل من الهدى والعلم في ضوء فهمك للحديث الشريف . درجتان

- الهدى :

- العلم :

٢ - استخلص من الحديث الشريف سمة من سمات الأسلوب النبوي . درجة

.....

٣ - صنّف الحديث الشريف الناس وفق مواقفهم من الهدى والعلم إلى : درجة

- ثلاثة أقسام : المؤمن ، المؤمن العالم ، والكافر ()

- قسمين : المؤمن ، والكافر ()

- ثلاثة أقسام : المؤمن ، ناقل العلم ، والكافر ()

- قسمين : المؤمن ، وناقل العلم ()

السؤال الثاني : من موضوع (الوصايا العشر) :

" سأعنى بجسمي ، فمنه أستمد القوة والصبر على العمل ، وهو فوق ذلك وسيلة من وسائل الأخلاق الطيبة ، لا أتلفه بالإفراط ، ولا أحمله ما لا يطيق ، لا أسرف في العمل ، ولا أسرف في الكسل"

١- حدد من الفقرة السابقة وصية تضمنها العهد الأمريكي .
درجة

٢ - وضح أثر العمل بالوصية التي تضمنتها الفقرة السابقة في حياتك .
درجتان

٣ - علاقة ما تحته خط بما قبله في النص السابق :
درجة

- نتيجة () - تعليل ()
- تفصيل () - تأكيد ()

ثانيا - الثروة اللغوية :
(درجتان)

١- وظف الفعل (رفع) في جملتين بمعنيين مختلفين
درجة

- (أ) الجملة الأولى :
(ب) الجملة الثانية :

٢- " سأكون طموحا لا أقنع بما أنا فيه ؛ لذلك لا أكره أن تظهر نقائصي "

مفرد كلمة (نقائص) :
درجة

- نقص () - ناقص ()
- نقیصة () - منقوص ()

ثالثا - التذوق الفني :

(أربع درجات)

١- اكتب الغرض البلاغي لكل أسلوب إنشائي تحته خط ، فيما يأتي :

درجتان

أ - " ربنا فاغفر لنا ذنوبنا وكفر عنا سيئاتنا وتوفنا مع الأبرار "

ب - " إن الذين كفروا سواء عليهم أأنذرتهم أم لم تنذرهم لا يؤمنون "

س ٢- يقول تعالى : " لا تعتذروا قد كفرتم بعد إيمانكم "

الغرض البلاغي لأسلوب النهي في الآية الكريمة :

درجتان

- التمني () - الحث ()

- الالتماس () - التينيس ()

رابعا - السلامة اللغوية :

(ست درجات)

١- بين المحل الإعرابي للجملة التي تحتها خط ، فيما يأتي :

درجتان

" فكان منها نقية قبلت الماء "

٢- حول جملة الحال التي تحتها خط ، فيما يأتي إلى جملة صفة ، مغيرا ما يلزم :

درجة

شاهدت القائد يبيت الحماسة في نفوس جنوده .

٣- الجمل التي تحتها خط لا محل لها من الإعراب . بين السبب :

درجتان

أ - " مثل ما بعثني الله به من الهدى والعلم ... "

.....

ب - " تالله لأكيدن أصنامكم "

.....

٤ - " وإن تصبهم سيئة بما قدمت أيديهم إذا هم يقنطون "

الجملة التي تحتها خط في النص السابق جاءت في محل :

درجة

- جزم () - رفع ()

- نصب () - جر ()