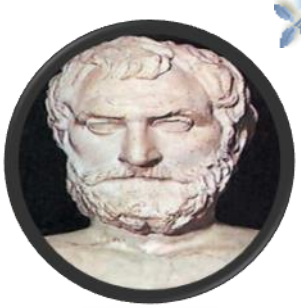
ملخص مادة الفلسفة

الفصل الدراسي الأول ٢٠٢٢م

للصف الثاني عشر (أدبي)

اشراف قسم الاجتماعيات

ملخص مادة الفلسفة للصف الثاني عشر أدبي ٢٠٢١/٢٠٢٢



معـــنى الفلســفة

- أول من أطلق على نفسة لقب فيلسوف يسمى فيثاغورث

١- كيف يرتبط مفهوم الفلسفة عند كثير من الناس بالأساطير والحكماء

يرى بعض الناس الفلسفة في صورة شيخ كبير ذو لحية بيضاء يصدر الحكم والأمثال

أكمل :-

- فيلسوف يوناني من مدينه ملطية كان مولعا بالتأمل في النجوم يسمى **طاليس**
- الفلسفة في البداية تعني **الحكـمة**
- قليل من الناس يربط الفلسفة بالتفكير والعمليات العقلية

نشأة الفلسفة

كثير من الآراء الفلسفية ظهرت في بلاد الشرق **ثم انتقلت لليونان**

المعني اللغوي للفلسفة

أصل كلمة فلسفة يوناني وهي مكونة من مقطعين فيلو , سوفيا وتعني محبة الحكمة

الفيلسوف:- **هو** الشخص المحب للحكمة أي المقبل نحو المعرفة

التفلسف:- جهد عقلي يستهدف الكشف عن الحقيقة وإزالة الغموض

الحكمة : تجمع الخبرات والتجارب لدى الانسان الماهر

علل :- اختلاف التعريف الاصطلاحي للفلسفة ؟

بسبب اختلاف الفلاسفة والعصور والمذاهب ومثال ذلك

عرف: **هاااام جداااااا**

١-**الفلسفة عند ارسطو :** هي العلم العام الذي تعرف فيه موضوعات العلوم كلها

٢-**االفلسفة عند الكندي :** هي علم الأشياء بحقائقها بقدر طاقة الإنسان

٣ -**ديكارت :-** الفلسفة بمثابة شجرة جذورها الميتافيزيقيا وجذعها الفيزياء وأغصانها الطب والكيمياء

٤- **الفلسفة عند جون ديوي:** هي عملية تكوين نماذج يعمل بموجبها التفكير وبها تتقدم الحضارة

أهمية الفلسفة بالنسبة للفرد:-

١-تساعد على فهم الإنسان لنفسه وللعالم من حوله ٢- تنمية قدرات التفكير وحل المشكلات
٣- إشباع الرغبة لدي الإنسان في المعرفة

أهمية الفلسفة بالنسبة للمجتمع:-

١-إعتماد المؤسسات المدنية على الأفكار الفلسفية (قضايا التشريع – الأسرة)
٢-تعد الفلسفة أهم الدعائم لبناء الحضارة الإنسانية
٣-تعمل الفلسفة على نقد وتحليل الواقع الاجتماعي وعلاج مشكلاته
٤-تقوم الأنظمة التربوية بناء على الأفكار الفلسفية (تعليم الأبناء)

علاقة الفلسفة بالدين (ابن رشد)ص١٢

❖ تعتبر علاقة قديمة ومتجددة في الوقت نفسه حيث لا يتوافر تعارض بين الفلسفة والدين لان التفلسف يساعد على الإيمان كما أن الإيمان والتدين لا يمنع من التفكير والإبداع والابتكار

من القائل:-

" الفلسفة صاحبة الشريعة وأختها الرضيعة" **بن رشد**

أوجه الاتفاق والاختلاف بين الفلسفة والدين:-

	الفلسفة عند بن رشد	الدين
التعريف	نوع من البحث العقلي في العالم والحياة والإنسان	مجموعة الحقائق التي أوحي الله بها للأنبياء
منهج المعرفة	تعتمد الفلسفة على العقل والبرهان	يعتمد على النقل أو الوحي والإيمان
وجه الشبه بين الفلسفةوالدين	-الموضوع : تتفق الفلسفة و الدين في معرفة الله والعالم الغاية :- تتفق الفلسفة و الدين في البحث عن الحقيقة	
طريقة حل الاختلاف	عند حدوث خلاف بين الفلسفة والدين يقترح **التأويل البرهاني** وهو اخراج الالفاظ من الدلالة الحقيقية الى الدلالة المجازية	
النتيجة	اذا كانت الفلسفة حق والدين حق فالحق لايضاد الحق بل يوافقه ويشهد له(بن رشد)	

- فيلسوف وعالم وفقية مسلم من مؤلفاتة تهافت التهافت وبداية المجتهد ونهاية المقتصد اسمة **بن رشد**
- صاحب كتاب الفصل في المقال بين الحكمة والشريعة يسمى بن **رشد**
- **التاويل البرهاني :**

هو اخراج الالفاظ من الدلالة الحقيقية الى الدلالة المجازية مثال (له أياد بيضاء)

ص١٤ مباحث الفلسفة الرئيسية



١-**(مبحث الوجود)**البحث في الوجود بما هو موجود وهو **أقدم مباحث الفكر الفلسفي**(علل)
لانة الشـــرارة التي أضاءت طريق الفلسفة

أهم التساؤلات التى يطرحها مبحث الوجود؟ موضوعاتة

مأصل الوجود ؟ هل الوجود مادي أم معنوي؟ ما طبيعة الوجود؟

٢- مبحث المعرفة :- **وهو البحث في طبيعة المعرفة ومصادرها ووسائلها وأدواتها**

موضوعاتة : ١- ماهي مصادر المعرفة ؟ العقل – الحواس – الحدس .....
٢-من اين تاتينا المعرفة ؟

أكمل -- أول من وضع بحث فلسفي يتناول بالفحص والدراسة أصل المعرفة يسمى جون لوك
صاحب كتاب (مقال في العقل البشري) جون لوك

٣- مبحث القيم :- فرع من فروع الفلسفة يدرس المبادئ والقيم والمثل وينقسم إلي ثلاثة أقسام :-

أ-قيمة الحق :- يدرسها علم المنطق : المعايير التي ينبغي على الفرد إتباعها لكي يكون ذا تفكير سليم

ب-قيمه الخير(يدرسها علم الأخلاق) المعيار الذي يقاس عليه السلوك الإنساني

ج- قيمة الجمال (يدرسها علم الجمال) تتصل بمعايير التذوق الجمالي والفني

المباحث الفرعية للفلسفة

فلسفة العلوم **فلسفة التاريخ** **فلسفة القانون**

علل : لم تقتصر الفلسفة على المباحث الرئيسية ؟
لأنها عرفت تجديدا في موضوعاتها مثل فلسفة العلوم والتاريخ والقانون

الاتجاهات الفلسفية في ضوء التيارات الأخرى ص١٦

مصطلح نظرية المعرفة مصطلح حديث نسبياً يعود إلي القرن ١٨ استعمله الفيلسوف الألماني رينهولد)١٧٨٩

دلل صحة العبارة (مناقشة موضوع المعرفة قديم قدم الفلسفة) الدليل ماقدمه :-
١-أفلاطون وأرسطو في الفلسفة اليونانية ٢-ابن سينا وابن رشد في الفلسفة **الإسلامية**

-استخدم رينهولد مصطلح نظرية المعرفة للدلالة على شيئين (إذكرهما)
أهمية المعرفة ب- ما قام به كانط فى نظرية المعرفة

ما المعرفة (تعريفها):
الصورة الذاتية التي يشكلها الإنسان حول مختلف الظواهر الخارجية أو الإنسانية

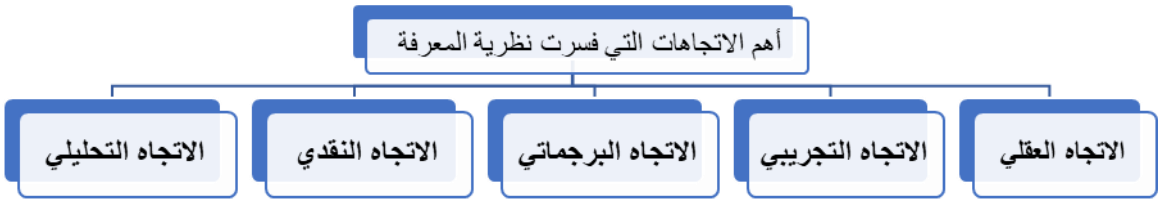
صورة المعرفة وشكلها ذاتي يحققه الانسان بالحواس والعقل (فرق بين صوره المعرفه وماده المعرفة)
أما مضمون المعرفة موضوعي يتعلق بالعالم الخارجي

مميزات المعرفة ص١٧:-

١-**تعد المعرفة واقعاً قائما** **فسر** (لانه من خلال الحياة العملية نتعرف على الأشياء)
٢-**تتصف المعرفة بطابعها التطبيقي** **فسر** (يستعملها الإنسان لتلبية مطالبه وحاجاته)
٣-**تتميز المعرفة بطابعها الاجتماعي** (لايمكن فصل المعرفة عن المجتمع ولايمكن فصل الفرد عن المجتمع)
٤-**تتصف المعرفة بكونها تاريخية** (لأننا ننتقل من الجهل للمعرفة ومن البسيط للمعقد)
اذن المعرفة تنمو وتتقدم تاريخياً

عناصر نظرية المعرفة:-(موضوعاتها) تناقش المعرفة عناصر اساسية ثلاث اذكرها

١-علاقة الإنسان بالعالم (علاقة الذات بالموضوع)
٢-مصادر ووسائل المعرفة (الحواس – العقل – الحدس)
٣-مسألة الحقيقة (قدرة الإنسان على بلوغ الحقيقة)



أولا:- الاتجاه العقلي

(خصائص الاتجاه العقلي)

آرائه أ- العقل مصدر المعرفة
ب-الإنسان يولد بأفكار فطرية سابقة على التجربة
ج- عن طريق الاستدلال والبرهان نتوصل للمعرفة

من أهم رواده :- ديكارت / لايبنتز / سبينوزا وديكـارت


ديكارت


لايبنتز


سبينوزا

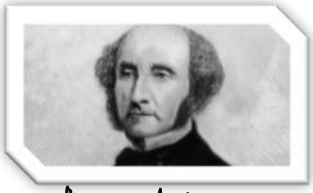
رينيه ديكارت ١٥٩٦- ١٦٥٠:-
أكد في كتابه مقال في المنهج ما يلي :- **(موقف ديكارت من نظرية المعرفة)**
أ-شك في الحواس ثم شك في الأفكار (لأن هناك شيطان خبيث أراد أن يضللني).
ب-الشك يؤدي إلي اليقين (علل) لانه مهما بلغ الانسان الشك فانة لا يشك انه يفكر.
ج-لبلوغ المعرفة الحقيقة يجب إتباع عدة خطوات : الوضوح – التحليل – التركيب – الإحصاء
د- يعتبر العقل أساس المعرفة . (علل)
لان "العقل أعدل الأشياء قسمة بين الناس " **ديكارت**

علل : استخدام ديكارت للشك **المنهجي** وليس المطلق؟
لأن غرض الشك هو التأكيد على الحقيقة وليس إنكارها
ما القاعدة المنهجية التي ارتكز عليها ديكارت ؟
أنا أفكر إذن أنا موجود
عدد خطوات المعرفة عند ديكارت ؟ الوضوح –التميز – التحليل –التركيب – الإحصاء

ثانياً الاتجاه التجريبي صـــــ

آرائه (خصائص الاتجاة التجريبي)
١-التجربة الحسية مصدر المعرفة ٢-رفض وجود أفكار فطرية في العقل ٣-العقل يولد صفحة بيضاء
من أهم رواده (جون لوك /ديفيد هيوم / جون ستيورات ميل)





جون لوك ديفيد هيوم جون ستوارت ميل

جون لوك (١٦٣٢-١٧٠٤):- أكد في كتابه
(مقال في الفهم البشري)

عناصر المعرفة عند جون لوك

١-النفس البشرية صفحة بيضاء لم ينقش عليها شيء فسر
"لايوجد شئ في العقل إلا وقد سبق وجوده في الحس" جون لوك
٢- تنقسم التجربة إلي نوعين :-
أ-تجربة (ظاهرية) واقعة على الأشياء ب- تجربة (باطنية) واقعة على أحوال النفس
قارن
٣-قسم جون لوك الأفكار إلي قسمين:-
أ-أفكار بسيطة: مكتسبة عن طريق التجربة (بالحواس) كالبرودة والحرارة
ب-أفكار مركبة : يركبها العقل من الأفكار البسيطة مثال فكرة السببية قارن
٤-تعد الحواس مصدر المعرفه (علل) لان الذهن يولد صفحة بيضاء خالية من أي حروف

(علل) كثير من معتقداتنا الدينية ليست مصدرها التجربة ؟
لان مصدرها الوحي والنقل أي الكتاب والسنه

والسنه : هي كل ما صدر عن الرسول من قول أو فعل

ثالثاً :- الاتجاة النقدي

- هو اتجاه فلسفي يري ضرورة إخضاع كل شئ للنقد
- الممثل البارز للاتجاه النقدي يسمى كانط
- الاتجاة الذي يجمع بين العقل والتجربة يسمى **الاتجاة النقدي**

- صاحب كتاب نقد العقل الخالص (كانط)

- أكمل / كانت المعرفة قبل كانت مجرد مقدمه للتفلسف لكن بعد كانت أصبحت **موضوع للفلسفه**
-

- **خصائص الاتجاه النقدي**

١- يجمع بين العقل والتجربة
٢- لا يمكن قبول معرفة الا بعد اخضاعها للنقد

صاحب كتاب (**نقد العقل الخالص**) **كانت**

(مبادىءالمعرفة عند كانط):-

١- الإنسان لا يعرف الأشياء في ذاتها وإنما يعرف الظواهر التي تتألف منها التجربة
٢- تتكون التجربة من عنصرين أساسيين هما العنصر الحسي والعنصر الإدراكي
٣- حقيقة المعرفة مقصورة على الظواهر وهي معرفة تجريبه برهانيه
٤- وضع كانط حدود للعقل يجب ألا يتجاوزها (كيف وضع كانت حدودا للعقل)

- **كيف وافق كانت العقليين والتجريبيين ؟؟**

وافق التجريبيين لانة لا يمكن أن تكون هناك تجربة دون إحساسات
وافق العقليين لان التجارب ندركها في زمن معين ومكان معين

- أكمل تتكون المعرفه عند كانت من الحساسية **والفهم**

رابعا :- الاتجاه البرجماتي

هو اتجاه ظهر في الولايات المتحدة الأمريكية يعبر عن الروح العملية في المجتمع
-مؤسسي الاتجاه البرجماتي هم وليم جيمس ,جون ديوي و تشارلز بيرس
- الفيلسوف الذي يرى أن الاتجاه البرجماتي تطوير للاتجاه التجريبي التقليدي يسمى وليم جيمس

مميزات الاتجاه البرجماتي:-

١-يقوم الاتجاه البرجماتي على الفعل او(العمل)
٢-يتميز الاتجاه البرجماتي بمنهجه العملي الذي يقود للصدق
٣-يهتم الاتجاه البرجماتي بنتائج الفعل أكثر من الفعل نفسه

(علل) يهتم الاتجاة البرجماتي بنتائج الفعل أكثر من الفعل نفسة ؟
لان نتيجة الفعل هي التي تحدد الأثر الذي تتركه النتائج على الفرد أو المجتمع
من فلاسفة البرجماتية تشارلز , وليم جيمس , جون ديوي





تشارلز **وليم جيمس** **جون ديوي**

جون ديوي:-

الفيلسوف الذي طبق المنهج البرجماتي على الخبرة البشرية كلها **جون ديوي** و من أهم كتبه (المنطق – نظرية البحث)

أهم مبادئ جون ديوي

١-المعرفة آلة أو وظيفة في خدمة مطالب الحياة ٢- منطلق المعرفة هو الخبرة الإنسانية
٣-تعتبر الأفكار والتصورات مجرد وسائل علل (لأنها تساعد في حل المشكلات)

٤-لايفصل ديوي بين الذات العارفة وموضوع المعرفة (علل)
لان الخبرة حصيلة التفاعل بين الإنسان والبيئة
٥-صاغ جون ديوي منهجاً يقوم على عدد من الخطوات أهمها :-
(خطوات المعرفة عند جون ديوي)

صياغة المشكلة – وضع الفروض – وظيفة الأفكار حل للمشكلة – اختبار الفروض

من القائل:-
"البحث المنطقي يمثل عملية تحويل موجهة منضبطة" جون ديوي

خامساً الاتجاه التحليلي ص٢٩

هو اتجاه فلسفي يقوم بتجزئة الموضوع إلي عناصره الأولية

مميزات الاتجاه التحليلي:-

١-تحليل العالم إلي وحدات صغيرة
٢-تحليل اللغة والأفكار (تحديد معناها بشكل دقيق)
٣-الدقة والوضوح (عمل الفيلسوف إزالة سوء الفهم)

علل :- يري فلاسفة الاتجاه التحليلي أن الدقة والوضوح من مميزات الاتجاه التحليلي ؟
لان الإبهام والغموض يؤدي الي سوء الفهم للقضايا الفلسفية وبالتالي عمل الفيلسوف هو التوضيح وإزالة سوء الفهم.

أبرز الفلاسفة جورج أمور –برتراند رسل – فتجنشتين





جورج أمور **برتراندرسل** **فنجنشتين**

ألف رسل **كتابين** (تحليل العقل , معرفتنا بالعالم الخارجي)

من القائل "نحن نكون على اتصال بالشئ عندما نشعر به مباشرة" **رسل**

المعرفة بالاتصال	المعرفة بالوصف
- مباشرة - دقيقه - لا تحتاج الا دليل	■ ***غير مباشرة*** ***غير دقيقة*** - **تحتاج الى وسيط أو دليل**

علل : ليس من السهل تحديد الموقف المعرفي ل برتراند رسل ؟

بسبب التعديلات التي أدخلها على كتبة
(تحليل العقل معرفتنا بالعالم الخارجي)

التفكير ص٤٢

هو عملية ذهنية تحدث داخل عقل الإنسان

أهميـــــة التفكيـــــر (علل)

١-اكتساب المعارف والخبرات ٢- فهم طبيعة الأشياء
٣-يساعد على حل المشكلات ٤-يساعد على اتخاذ القرارات

كيف يظهر التفكير (المهارات التي يستخدمها الانسان في التفكير)

من خلال اللغة / استعمال الأرقام – الإشارات – العلامات الموسيقية

مميزات التفكير

١- صفة خاصة بالبشر ٢ – سلوك ذهني صادر عن الدماغ
٣-يتكون من سلسلة من النشاطات الذهنية ٤– يساعد على فهم المواقف

وظائف التفكير

الفهم والاستيعاب – التحليل والتركيب- الاستنتاج- التقويم والنقد- الإبداع والاكتشاف

أنواع التفكير

التفكير الخرافي	التفكير الأسطوري
أقدم أنواع التفكير الإنساني ظهر في المجتمعات القديمة -تفكير غير منظم -الخرافة حادثة جزئية -يتبع الأسلوب السردي	تفكير ظهر مع بداية استقرار الانسان وبعد اكتشاف الزراعة -تفكير منظم -يتصف بالشمول والاتساق -يتبع الأسلوب الشعري والقصصي

التفكير الخرافي : هو أقدم أنماط التفكير ظهر في المجتمعات البدائية

ثانيا : التفكير الاسطوري

تفكير ظهر مع بدايات إستقرار الانسان وبعد اكتشاف الزراعة

- تعد الاسطورة أول شكل من أشكال التفكير المنظم

الموضوعات التي شغلت الانسان منذ القدم

الطبيعه والوجود	الانسان وقضاياه
اصل الكون أصل الانسان أصل العبادة	القيم الأخلاقية البعث والخلود الثواب والعقاب

مميزات الاسطورة (التفكير الاسطوري)

١- تتصف بالشمول والاتساق ٣- تفسر الاحداث وفقا لنظام يقوم على وجود الة لكل شي في العالم

٢- تتميز الأساطير بطابعها القصصي أو الشعري ٤- لغة الاسطورة تتميز بالطابع الأدبي

(ج) التفكير الغائي ص٤٨

هو أحد أقدم أنماط التفكير ولم يتخذ نظام معين

مبدأ حيوية الطبيعة : نظرة الانسان للطبيعة نظرة حيوية أي يتعامل معها ككائن حي

مميزات التفكير الغائي

١- يفسر الاحداث على أساس الغايات (هناك غاية لكل حدث يجري في الطبيعه
_____ مثال تفسير أرسطو لسقوط الاجرام)
مثال تفسير أرسطو لسقوط الاجرام ل سببين
أ – تسقط الآجرام محبة للأرض ب- تسقط للخلود والراحة

٢- انه تفكير ذاتي صرف (علل) لانه يعتمد للأهواء والميول
(علل) يفتقر التفكير الغائي للموضوعية ؟
لانه يفسر الظاهر بأسباب غير مقبولة لا علاقة لها بالأسباب الفعلية مثال تفسير أرسطو

(د) التفكير العلمي

وهو ثمرة لجهود العلماء الذين عملوا على أحداث نقلة نوعية في تفكير الإنساني.

سمات التفكير العلمي:- **(كل سؤال يأتي على علل)**

١-**الواقعية** :- يتسم التفكير العلمي بالواقعية (لانة يتعلق بالواقع المادي والمشكلات الناتجة عنة)
٢-التنظيم :-البحث العلمي ليس بحث عشوائي بل يخضع للتنظيم الصارم
مثال: الباحث في التاريخ يحتاج إلي أن ينظم عناصر مادته التاريخية.
٣-التفسير :- لايقتصر التفسير على العالم بل يشمل الإنسان العادي الذي يفسر ما حوله
٤-الموضوعية:-التفكير العلمي لايعتمد على الأهواء بل يتسم بالموضوعية والعقلانية
٥-الدقة والوضوح :- يستخدم التفكير العلمي اللغة العلمية التي تمثلها اللغة الرياضية والتي ميزت عصرنا الذي أصبح يعرف بالعصر الرقمي .
أي سؤال **ممكن علل** إجابتة فوق (علل : من سمات التفكير العلمي الدقة والوضوح؟)
بسبب استخدام اللغة العلمية (لغة الرياضيات) والتي تميز عصرنا الحالي

علل: الاسباب التي يقدمها العلماء في البحث العلمي تعد أسباب حقيقية ؟
لانها تفسر الظواهر بأسباب مادية وليست فعلية مثال قانون الجاذبية

نتائج التفكير العلمي على الحضارة الاسلامية :
١-أضاف الى مفهوم العلم معنى جديدا ٢- استخدام العلم من أجل كشف اسرار العالم

فرق بين اليونان والمسلمين في الرياضيات

عرف اليونان الرياضيات وتفوقوا فيها ولم يعرفوا كيفية استخدامها
أما المسلمين برعوا في استخدام الأرقام ووضع أسس علم الحساب
أهمية علم الجبر ١- حل مشكلات المساحة ٢– حساب المواقيت ٣ – صناعة الأجهزة الآلية

علل : يتسم التفكير العلمي بالموضوعية ؟؟
لان الحقائق العلمية لا تخضع للأهواء والميول

رابعاً التفكير النقدي

(٣ تعريفات) هو محاولة لتعميم وتطبيق مبادئ التفكير المنطقي .

أو وسيلة لدراسة وفهم العلوم والمعارف من خلال البحث في الحجج والبراهين.
أو تفكير يبحث في الشواهد والأدلة التي تثبت مصداقية إدعاء ما .

أسس التفكير النقدي :-

أ-الأساس العملي :-تطبيق معين في مجال علمي معين
ب-إثارة الأسئلة:- القدرة على إثارة أسئلة نقدية والإجابة عنها في وقت مناسب علل (أهمية السؤال) طلب العون
ج-المعرفة:-طرح السؤال يتطلب القدرة على المعرفة والاستيعاب
د-الاستيعاب:-يطلق علية في التفكير النقدي اسم (نهج الاسفنجه)
هـ-المشاركة :-وهي مشاركة فعالة ويطلق عليها (نهج فرز الذهب)
و-الاختلاف :- تعتمد طريقة الاسفنجة على الذاكرة أما فرز الذهب تبحث عن الجديد والإبداع

الخلاصة :-

أن التفكير النقدي يعني التقييم ولكي نقيم يجب أن نعرف ونستوعب ونسأل
عرف : **نهج الاسفنجة** : يمتص المعلومة ولا يقدم طريقة في تحديد المعلومات
عرف : **نهج فرز الذهب** : نهج تفاعلي قائم على التمييز والفرز

هام جدا

نهج الاسفنجة	نهج فرز الذهب
نهج يمتص المعلومة كما هي	نهج قائم على التمييز والفرز
سلبي	ايجابي
يعتمد على الذاكرة	يعتمد على الفهم
يعتمد على مبدأ التكرار	يبحث عن الجديد والابتكار

(ج) الحجج ص٥٥

نوع من التفكير يستخدم لإثبات قضية معينة تسمى **الحجج** (عرف الحجج)

-تستخدم الحجج لإثبات قضية أو فكرة معينة وتنقسم إلي:-

الحجج الاستناطية :-

الاستنتاج أوالاستنباط في اللغة : هو
استخراج فكرة وإظهارها أو إبرازها أو الانتقال من القضايا الكلية إلي القضايا الجزئية.
ملحوظه (الاستدلال الاستنباطي يتكون من عنصرين هما **المقدمات والنتيجة** .)

الاستنباط في المنطق : هو القدرة على التوصل الى نتيجة عن طريق معالجة المعلومات

مثال الإنسان فان
أحمد إنسان مقدمات

أذن احمد فان نتيجة

ب -**الحجج الاستقرائية** :-
الاستقراء في اللغة يعني تتبع وتقصي الجزئيات و يعني الانتقال من الجزء إلي الكل.
الاستقراء في المنطق : عملية استدلال تنطلق من فرضيات بغرض إثبات نتيجة معينة

علل (الاستقراء أقرب إلى الفهم والادراك من الاستنباط؟؟)
لانة يعتمد على الحواس عكس الاستنباط يعتمد على العقل

(د)المغالطات المنطقية

ما أفضل وسيلة لاكتشاف الأخطاء والمغالطات ؟؟؟
طرح الأسئلة المناسبة على القضية المطروحة تعد أفضل وسيلة لاكتشاف المغالطات

أنواع المغالطات :

١-المغالطة الشخصية :

مهاجمة الشخص المتحدث بدلا من النظر في المبررات.
مثال قال الطبيب للمريض عليك أن تقلع عن التدخين----------ص٥٥
رد المريض على الطبيب عليك أن تقلع عن التدخين قبل أن تنصحني.

٢-المغالطة القائمة على الشيوع:-

محاولة تبرير فكرة بناء على ماهو شائع بين الناس .
قال الشرطي :- ممنوع الوقوف هنا ----------رد السائق انظر الجميع يفعلون ذلك.

٣-مغالطة التعميم المتسرع:-

تعميم حكم رغم أن العينة محدودة
مثال كل الذين قاموا بأعمال إرهابية مسلمون إذن كل المسلمون إرهابيون

٤-مغالطة العبارات الغامضة:-

اللغة التي نستعملها لا تتألف من جمل بسيطة بل تتضمن كلمات تحمل أكثر من معني
مثال كلمة رسالة تفيد رسالة بريدية / رسالة دكتوراه

٥-مغالطة التناقض
وجود تعارض بين شيئين لا يمكن ان يكونا صحيحين في نفس الوقت
الآية (أتأمرون الناس بالبر وتنسون أنفسكم)

فلسفة الأخلاق ص٧٠

-من الصعب تعريف الأخلاق تعريف دقيق(علل) لان هناك الكثير من المعاني التي تحملها كلمة الأخلاق

الأخلاق في اللغة : مفردها الخلق وتعني السجايا والشيم .

صاحب الخلق : هو الشخص الذي يتفق سلوكه مع القيم والقوانين

تنقسم الأخلاق إلي قسمين: قسم **عملي** يهتم بالسلوك وقسم **نظري** يبحث في الخير والشر

أدلة الاتجاه النسبي على أن الاخلاق نسبية:-

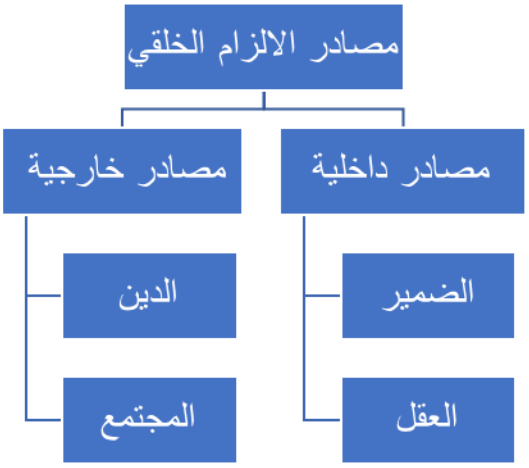
أ-ترتبط الأخلاق بالإنسان (والإنسان ليس واحداً في كل زمان ومكان).
ب-الأخلاق ليست مبادئ عقلية ثابتة وإنما أحكام وجدانية (تتبع العاطفة).
ج-ترتبط الأخلاق بالمجتمع (والمجتمعات متغيره).

أدلة الاتجاه المطلق على أن الاخلاق مطلقة :-

١-لايمكن للفرد أن يفاضل بين القيم الأخلاقية إذا لم تكن هناك مبادئ مطلقة .
٢-لايرتبط الإنسان بالأخلاق الاجتماعية الخاصة فقط ولكن هناك أخلاق عامة.
٣-كل نظام أخلاقي يمثل الحقيقة الأخلاقية المطلقة .
٤-القيم الأخلاقية فطرية وثابتة وصالحة لكل زمان ومكان.

أهمية الالزام الخلقي

١-اذا غاب الالزام غابت المسئولية
٢- اذا غاب الالزام أدى لانتشار الفوضى وفساد القيم
هو الاساس الذي تقوم علية الأخلاق



أ-حدد أندريه لالاند عدة معاني للضمير:-

١-الضمير خاصية تمكن العقل البشري من إطلاق أحكام معيارية عفوية .
٢-الضمير ملكة عقلية تعمل على إقرار النظام في ميدان العمل .
٣-يظهر الضمير بحسب الأحوال التي يمر بها الشخص قد يكون نيرا أو غامضاً.
٤-يعتبر الضمير نوع من الشعور بالخير والشر.
٥-الأسباب التي تقف وراء الضمير قد تكون طبيعية أو تربوية أو اجتماعية .
أكبر المدافعين عن فكرة أن الضمير هو مصدر الإلزام الخلقي جان جاك روسو.

من القائل :- "ليس لي الا أن أستشير ضميري في شان ما أنا فاعل" (جان جاك روسو)

ب-العقل:-

مؤسس الفلسفة الحديثة فيلسوف فرنسي يسمى **ديكارت** وهو صاحب كتاب تأملات ميتافيزيقية .
تعريف ديكارت للفلسفة: الفلسفة شجرة جذورها الميتافيزيقيا وجذعها الفيزياء وفروعها الطب والأخلاق.

من القائل: "العقل أعدل الأشياء قسمة بين الناس" ديكارت

"يبدو لي أنه يمكن لكل إمرئ أن يكون راضيا عن نفسه إذا احترم القواعد العقلية " **ديكارت**

صاحب كتاب المنهج يسمى ديكارت

القواعد العقلية عند ديكارت التي وضعها في كتاب المنهج ص٧٥

١-ضرورة استخدام العقل على أكمل وجه حتي يعرف الإنسان ما يجب القيام به.
٢-يجب على الإنسان أن يعتمد على العقل في كل ما يأمل ويرغب فيه.
٣-يجب على الإنسان أن يتمتع بالإرادة الحرة كي ينفذ أوامر العقل.

صاحب مقولة (معرفة الحق تكفي لفعل الحق) **ديكارت**

صاحب الحكمة إعرف نفسك والفضيلة معرفة **سقراط**

كيف ترتبط الأخلاق عند ديكارت بالمعرفة ؟

أكد أن معرفة الحق تكفي لفعل الحق وهذا يعني تأثره بالفيلسوف اليوناني سقراط

ثانياً: المصادر الخارجية:-

(أ)الدين: أحكام الدين من أوامر ونواهي مستمدة من الله تعالي .

صاحب كتاب أدب الدنيا والدين يسمى أبو الحسن الماوردي.

من القائل :- "الدين المتبع يصرف النفوس عن شهواتها ويعطف القلوب عن إرادتها " أبو الحسن الماوردي

عناصر الإلزام الخلقي في الدين:-

١-الإلزام الخلقي استجابة لنداء الوحي الإلهي ٢-الإلزام الخلقي نداء الفطرة السليمة
٣-يظهر الإلزام الخلقي في مبدأ التكليف الذي يجمع بين الشرع والعقل
٤-يتضمن التكليف الإقرار بمسؤولية الإنسان

(ب) المجتمع :-

أدلة على أن المجتمع مصدر الإلزام الخلقي:-

الإنسان كائن اجتماعي ويعيش في جماعة تحكمها علاقات اجتماعية مثال: التعاون.
يعمل المجتمع من خلال القيم الأساسية على التوفيق بين الفرد والجماعة .
تتطلب الأخلاق الاجتماعية قدر من الطاعة والإلزام.
القيم الأخلاقية تختلف من مجتمع لآخر
أبرز ممثل للتيار القائل أن الإلزام الخلقي مصدره المجتمع عالم الاجتماع الفرنسي اسمة **دوركايم**

من القائل:- " عندما يتحدث الضمير فان المجتمع هو الذي يتحدث (دور كايم)

■ **العقل متبوع فيما لايمنع منه الشرع والشرءع مسموع فيما لا يمنع منه العقل (الماوردي)**

علل (ينزع الانسان نحو الأنانية في المجتمع)؟

لان الانسان له حاجاته ورغباته الخاصة