

أولاً : الفهم والاستيعاب

ثماني درجات

السؤال الأول : من نص غربة وحنين اقرأ ، ثم أجب :

- 1 - هل من طيب لداء الحب أو راق
 2 - قد كان أبقي الهوى من مهجتي رمقاً
 3 - حزن براني وأشواق رعت كبدي
 4 - أكلف النفس صبراً وهي جازعة
 1 - بين سبب معاناة الشاعر ومظاهر تلك المعاناة .
 (2)

- 2 - استخلص جوانب القدوة في شخصية الشاعر .
 (1)

- 3 - علاقة ما تحته خط بما قبله في البيت الأول من النص السابق :
 (1) (تعليل - نتيجة - إجمال - تفصيل)

السؤال الثاني : من موضوع (كيف نزيل أسباب القلق) اقرأ ، ثم أجب :

"وعين الرضا عن كل عيب كليلة ... ولكن عين المقت تبدي المساويا

ومثل المحبة والكراهية أغلب الانفعالات النفسية التي تسيطر على تفكير المرء ، وتجعله يلون الحياة بإحساسه الخاص ، فلا يستطيع أن يراها كما هي . وقد يضل المرء عن الحقيقة لانطوائه مع عرف سائد ، أو لاسترساله مع نظرة سابقة لا أساس لها . وإذا خدع المرء أبداً عن الحقيقة ؛ فكيف يوفق إلى حل صحيح لمشكلات الحياة .
 (1)

- 1 - يشير الكاتب إلى مشكلة تتمثل في الضلال عن الحقيقة. بين من الفقرة السابقة أسباب هذه المشكلة.

- 2 - اذكر اثنين من الوسائل التي تساعد في الوصول إلى الحقيقة .
 (2)

- 1- الهدف الذي يرمي إليه الكاتب في الفقرة السابقة .
 (1)

- الحزم في اتخاذ القرار وتجنب التردد .
 - الاندماج الاجتماعي وتجنب الانطوائية .
 - ضبط النفس والتروي في حل المشكلات .
 - التزام الموضوعية وعدم التحيز .

1 - أوظف كلمة (طرق) في سياقين مختلفين من إنشائك . (1)

..... ،

2 - أكمل الجملة الآتية باسم مناسب من تعريفات (عهد) . (عهد - معاهد - عهود - عهدة) (1)
أنشأت الدولة دينية.

أربع درجات

ثالثاً - التذوق الفني (فنون البلاغة) :

1- ضع تحت كل أسلوب مما يأتي صيغته و غرضه

- ولا تجلس إلى أهل الدنيا فإن خلائق السفهاء تعدي صيغته : غرضه : (2)

- أبنت الدهر عن عندي كل بنت فكيف وصلت أنت من الزحام ؟ صيغته : غرضه :

2 - صغ من إنشائك أسلوب استفهام غرضه التقرير . (1)

.....

3 - قال النابغة الذبياني للنعمان بن المنذر
فلا تتركني بالوعيد كأني إلى الناس مطلي به القار أجرب . غرض النهي في البيت السابق
(- التهديد - الدعاء - النصح - التئيس) (1)

ست درجات

رابعاً : السلامة اللغوية :

1 - أعد كتابة الجملة التالية مع تحويل ما تحته خط إلى تمييز . (1)
- حسنت أخلاق علي . (.....)

2 - صوب الخطأ النحوي في الجملة الآتية : (1)
كم تطبيق في هاتفك الذكي ؟ الصواب :

3 - عرف العدد في الجملة الآتية . (كرمت إدارة المدرسة خمسة فائزين) (1)

.....

4 - اكتب الرقم بين القوسين بكلمات عربية مضبوطة بالشكل ، وضع مكان النقط كناية عن عدد . (2)
استشهد في المعركة (19) شهيدا في اليوم (8) للمعركة ، وجرح جنود

.....

5 - اختر العبارة الصحيحة من بين الخيارات التالية . (1)

- قرأت خمسة عشر مجلة
- قرأت خمس عشر مجلة
- قرأت خمسة عشرة مجلة .
- قرأت خمس عشرة مجلة .

أولاً : الفهم والاستيعاب

ثماني درجات

السؤال الأول : من نص غربة وحنين اقرأ ، ثم أجب :

- 1- مَرَعَى جِيَادِي، وَمَأْوَى جِيرَتِي، وَحَمَى
- 2- أَصْبُو إِلَيْهَا عَلَى بُعْدٍ ، وَيُعْجِبُنِي
- 3- وَكَيْفَ أَنْسَى دِيَاراً قَدْ تَرَكْتُ بِهَا
- 4- إِذَا تَذَكَّرْتُ أَيَّاماً بِهَمِّ سَلَفْتُ
- 5- فَيَا بَرِيدَ الصَّبَا بَلِّغْ ذَوِي رَحِمِي
- قَوْمِي، وَمَنْبِتُ آدَابِي وَأَعْرَاقِي
- أَنِي أَعِيشُ بِهَا فِي ثَوْبِ إِمْلَاقٍ
- أَهْلًا كِرَاماً لَهُمْ وَدِي وَإِشْفَاقِي ؟
- تَحَدَّرْتُ بِغُرُوبِ الدَّمْعِ آمَاقِي
- أَنِي مُقِيمٌ عَلَى عَهْدِي وَمِيثَاقِي

- 1 - جاء البيت الثاني معبرا عن عاطفة جياشة . استنتج العاطفة ، وحدد لفظا يدل عليها . (2)

العاطفة :

اللفظ :

- 2 - وضح أسباب ارتباط الشاعر بوطنه من خلال النص السابق . (1)

.....

- 3 - القيمة المستخلصة من البيت الخامس هي : (1)

(الكرم - الوفاء - الإيثار - الحلم)

السؤال الثاني : من موضوع (كيف نزيل أسباب القلق) اقرأ ، ثم أجب :

لا أعرف مظلوما تواطأ الناس على هضمه ، وزهدوا في إنصافه كالحقيقة ، ما أقل عارفها ! وما أقل - في أولئك العارفين - من يقدرها ويغالي بها ويعيش لها ! إن الأوهام والظنون هي التي تمرح في جنبات الأرض ، وتغدو وتروح بين الألوف المؤلفة من الناس . ولو ذهبت تبحث عن الحق في أغلب ما ترى وتسمع لأعيالك طلابه .

- 1 - تناول الكاتب في النص السابق مشكلة . اذكرها . ووضح أثرا من أثار هذه المشكلة . (2)

المشكلة :

الأثر :

- 2 - اذكر الحل الذي وضعه الكاتب للمشكلة . (1)

.....

- 3 - علاقة ما تحته خط بما قبله في الفقرة السابقة (1)

(تعليل نتيجة إجمال تفصيل دليل)

1 - أوظف كلمة (روى) في سياقين مختلفين من إنشائك . (1)

..... ،

2 - اختر المكمل الصحيح لما يأتي (1)

مفرد كلمة (حُل) : (حَليلة - حَلَاة - حُلّة - حَلال) .

ثالثا - التذوق الفني (فنون البلاغة) : أربع درجات

1- ضع كل غرض بلاغي مما يلي مقابل ما يناسبه من الأساليب الآتية : (3)

- (الدعاء - النصيح - التينيس - النفي - الإنكار - التشويق)

لا تسمعوا للمرجفين وجهلهم فمصبية الإسلام من جهالة (.....)

لا تعرضن لجعفر متشيها بندي يديه فلست من أنداده (.....)

كيف الرجاء من الخطوب تخلصا من بعد ما أنشبن في مخالبا ؟ (.....)

2 - صغ من إنشائك أسلوب استفهام غرضه التشويق . (1)

.....

رابعا : السلامة اللغوية : ست درجات

1 - حول ما تحته خط في الجملة التالية إلى تمييز مغيرا ما يلزم . (1)

- بالانفعال يزداد تعقيد المشكلة . (.....)

2 - املأ الفراغ بما هو مطلوب بين القوسين : (1)

تفوق في الدراسة وستون طالبا . (كناية العدد المناسبة)

3 - عرف العدد في الجملة الآتية . (تفوق في مسابقة الشعر خمس عشرة طالبة) (1)

.....

4 - صغ العدد (12) على وزن فاعل في جملة مفيدة من إنشائك . (1)

.....

5 - صوب الخطأ النحوي في العبارة التالية : (1)

تضم مكتبتني ثلاثة وعشرون كتاب . الصواب : ،

6 - الفن الإسلامي من أكثر الفنون حفاظا على الهوية . ما تحته خط في العبارة السابقة يعد (1)

- حالا - تمييزا ملحوظا .

- مفعولا به . - تمييزا ملفوظا .