



الصف الثالث الاختبار القصير الأول

نهاية الأسبوع السادس

حسب التوصيف الجديد 2022 - 2023 م

مراجعة الاختبار القصير (الصف الثالث)

المعايير المطلوبة في الاختبار: (المعيار/ عدد الجزئيات / الدرجة)

أولاً: الكفاية العامة: القراءة والمشاهدة

(2-2) (النمل وقطعة الخبز ص 32 . الحمامة والنحلة ص 51)

موضوعي: جزئيتان درجتان مقال: جزئية واحدة درجة

(3-2) (الثروة اللغوية)

موضوعي: جزئيتان درجتان مقال: جزئية واحدة درجة

ثانياً: الكفاية العامة: الكتابة

(3-3) (ضمائر الغائب ص 29 . ص 49)

موضوعي: 3 جزئيات 3 درجات مقال: جزئية واحدة درجة

(2-3) خط النسخ

مقال: جزئية درجة

(4-3) التعبير الكتابي

مقال: جزئية 4 درجات

مجموع الاختبار القصير 15 درجات

في نهاية المراجعة نماذج اختبار قصير تجريبي حسب التوصيف الجديد

مع تحيات

الأستاذ / حمادة ماهر

" خسر فريق سامي في مباراة كرة القدم التي أقيمت بين فريقه وفريق آخر ، فعاد إلى البيت حزينا ، وجلس في حديقة المنزل على مقعد خشبي ، لا يريد أن يكلم أحدا ، وبينما كان يفكر في هزيمة فريقه رأى مجموعة من النمل تجر قطعة من الخبز ، وهي تحاول أن تصل بها إلى أعلى الشجرة ، لكن قطعة الخبز سقطت منها ، فنزلت مجموعة النمل وتعاونت في جرها مرة أخرى ."

1- أذكر الصفات المشتركة والمختلفة التي أعرفها بين مجتمعي النمل والنحل .



2- ما شعور سامي بعد خسارة فريقه ؟

..... **الحزن**

3- ماذا رأى سامي وهو يفكر في هزيمة فريقه ؟

..... **مجموعة من النمل تجر قطعة من الخبز**

4- أذكر سببين لنجاح مجموعة النمل في توصيل قطعة الخبز إلى قريتها .

..... **التعاون**

..... **العزيمة والإصرار**

5- أقدم نصيحة لسامي مستفيدا من موقف النمل تجاه سقوط قطعة الخبز ، فأقول له :

..... **يجب أن تتصف بالمتابعة والإصرار لتحقيق النجاح في حياتك**

6- أذكر معلومتين أعرفهما عن مجتمع النمل .

..... **نظام عمل النملة نظام عجيب**

..... **النملة لا تعرف الكلل أو اليأس**

7- أضع خطأ تحت المكمل الصحيح لكل مما يأتي .

- الفكرة العامة المستخلصة من النص السابق .

(. الاجتهاد طريق النجاح والفوز - **المتابعة والإصرار عاملان النجاح**)

(. نظام عمل النملة نظام عجيب - **النملة لا تعرف الكلل أو اليأس**)

- القيمة المستفادة من مجتمع النمل في النص السابق هي :

- التسامح - الإخلاص - التشاور - **الإصرار**

" في يوم حار طارت النحلة إلى بركة ماء لتشرب ، فوقع في الماء ، وحاولت النحلة الخروج من الماء فلم تقدر ، حاولت مرة ثانية ومرة ثالثة فلم تقدر . كانت حمامة واقفة على غصن شجرة . الشجرة قريبة من البركة .



سمعت الحمامة صوتا ينادي أنقذوني أنا أغرق أنا أغرق !

أ - أصوغ أسئلة مناسبة للإجابات الآتية مستعينا بأدوات الاستفهام الآتية :

(من . ماذا . متى . أين . كيف . لماذا)

الحمامة هي التي أنقذت النحلة من الموت من أنقذ النحلة من الموت ؟

شاهدت الحمامة في بركة الماء نحلة ماذا شاهدت الحمامة في بركة الماء ؟

في يوم حار طارت النحلة إلى بركة ماء لتشرب متى طارت النحلة إلى بركة ماء لتشرب ؟

سقطت النحلة في بركة ماء أين سقطت النحلة ؟

طارت النحلة وهي سعيدة كيف طارت النحلة ؟

لسعت النحلة الصياد لتنقذ الحمامة لماذا لسعت النحلة الصياد ؟

ج . أصف شعور النحلة في المواقف الآتية ، حينما

عجزت عن الخروج من الماء الحزن

طارت بعيدا عن بركة المياه السعادة

رأت الصياد مصوبا البندقية نحو الحمامة الخوف . الغضب

د . أبين رأيي في تصرف كل من :

الحمامة مع النحلة في بداية القصة تصرف رائع لمساعدة الحمامة النحلة

النحلة مع الحمامة في نهاية القصة موقف عظيم ومؤثر لرد الجميل

4 - الممارسة

أكمل ما يأتي في ضوء فهمي لقصة (الحمامة والنحلة)

الشخصيات الثانوية الصياد	الشخصيات الرئيسة الحمامة النحلة
النتيجة شاهدت الحمامة النحلة وأنقذتها من الغرق	الحديث الأول النحلة تغرق في بركة الماء وشاهدتها الحمامة
النتيجة النحلة لسعت الصياد وأنقذت الحمامة	الحديث الثاني الصياد يصوب نحو الحمامة النحلة شاهدت الصياد

ب . أذكر ما أفدته من القصة في جملة مفيدة .

..... وما جزاء الإحسان إلا الإحسان / وجوب رد الجميل / عمل الخير لا يضيع أثره

المعيار (2 - 3)

مرادف الكلمات الآتية:

هزيمة : خسارة.....

يعوم: يسبح.....

مفرد الكلمات الآتية :

أشجار : شجرة.....

جمع الكلمات الآتية :

فريق: أفرقة.....

ثانيا : الكفاية العامة : الكتابة

المعيار (3 - 3)

1. أضع (هو. هي. هما. هم. هن) في المكان المناسب :

..... هو..... طالب يشارك في حملة تنظيف الشاطئ .

..... هم..... غواصون بارعون .

..... هي..... فتاة ترسم علم الكويت .

..... هن..... طبيبات يعالجن المرضى .

..... هما..... صديقان يصليان في المسجد .

..... هو..... طبيب يعالج المرضى .

..... هي..... طبيبة تعالج المرضى .

..... هما..... طبيبتان تعالجان المرضى .

..... هم..... أطباء يعالجون المرضى .

..... هن..... طبيبات يعالجن المرضى .

2. أصل ضمير الغائب بالجملة المناسبة له :

..... هم..... كتاب مفيد .

..... هو..... يشاركون في النشاط .

..... هن..... رائدات نهضة البلاد .

..... هما..... يهتمان بصحتهما .

..... هما..... فتاتان تعتنيان بجديتهما .

..... هي..... تدعو إلى عمل الخير .

3. أعبر عن كل صورة بجملة تامة مستخدما ضمير الغائب المناسب :



.....هما طالبان يلعبان بالكرة



.....هما طالبتان ترفعان علم الكويت



.....هم يلعبون في الحديقة



.....هن يدرسن بجد

4 - أحول الجملة الآتية إلى المثنى المذكر، ثم إلى جمع المذكر.

هو لاعب بارع يحرز الأهداف

.....المثنى المذكرهما لاعبان بارعان يحرزان الأهداف

.....جمع المذكرهم لاعبون بارعون يحرزون الأهداف

5. أحول الجملة الآتية إلى المثنى المؤنث ، ثم إلى جمع المؤنث :

هم مسلمون حريصون على الصلاة .

.....المثنى المؤنثهما مسلمتان حريصتان على الصلاة

.....جمع المؤنثهن مسلمات حريصات على الصلاة

6 - أستبدل بما تحته خط ضمير غائب مناسباً كما في المثال الأول :

.....هند تقف أمام المعلمة في أدب .

.....هي تقف أمام المعلمة في أدب .

.....التلميذات يحرصن على التفوق .

.....هن يحرصن على التفوق .

.....لاعبو الكويت يفوزون بالكأس .

.....هم يفوزون بالكأس

.....البيتان تساعدان الأم في أعمال المنزل

.....هما تساعدان الأم في أعمال المنزل

7. أضع مكان النقط في كل جملة مما يأتي الكلمة المناسبة :

- هو يساعد الفقراء والمحتاجين .

- هما يخلصان في العمل .

- هم يذهبون إلى العمل مبكرين .

- هن يشاركن في المسابقة بحماسة .

8- أعبر عن اللوحة التالية بجمال تامة من إنشائي مستخدماً ضمائر الغائب :



- هو : هو يرفع علم الكويت
- هي : هي ترفع علم الكويت
- هما : هما سعيدان بيوم التحرير
- هم : هم يمرحون في الساحات
- هن : هن يشاركن الرجال الاحتفال

9- أستخدم ضمائر الغائب في جمل مناسبة ، ثم أقرأ ما كتبته على زملائي .

- هما (للمذكر) : هما طالبان مجتهدان
- هما (للمؤنث) : هما طالبتان مجتهدتان
- هم : هم طلاب مجتهدون
- هن : هن طالبات مجتهدات
- هي : هي طالبة مجتدة
- هو : هو طالب مجتهد

التعبير الكتابي

المعيار 3 _ 4

1 - عبر عن تعجبك من جمال الأبراج .



- ١- ما أجمل أبراج الكويت !
- ٢- ما أعظم فوائد بنائها !
- ٣- ما أروع موقعها !
- ٤- ما أبهى صورتها !
- ٥- ما أجود تصميمها !

2. أكتب أربع جمل عن أحد معالم بلادنا الجميلة ، مراعي استخدام علامات الترقيم المناسبة .

..... أبراج الكويت أحد معالم الكويت السياحية ، مكان للمتعة والاستمتاع ، تقع على الخليج العربي ، تتكون من ثلاثة أبراج تستخدم لتخزين المياه . ما أجمل أبراج الكويت !

3 - أكتب عن مرفق من مرافق مدرستي أربع جمل تامة ، مراعي استخدام علامات الترقيم في مكانها المناسب

..... ساحة المدرسة مكان الراحة والاسترخاء ، أشعر فيها بالمتعة مع أصحابي ، وفيها أشعر بالفخر والاعتزاز وأنا أحيي علم الكويت ، وهي مكان ممارسة الرياضة

أولاً: الكفاية العامة: القراءة والمشاهدة

3 درجات

المعيار: (2.2)

"خسر فريق سامي في مباراة كرة القدم التي أقيمت بين فريقه وفريق آخر ، فعاد إلى البيت حزينا ، وجلس في حديقة المنزل على مقعد خشبي ، لا يريد أن يكلم أحدا ، وبينما كان يفكر في هزيمة فريقه رأى مجموعة من النمل تجر قطعة من الخبز ، وهي تحاول أن تصل بها إلى أعلى الشجرة .

1- أختار من بين القوسين الإجابة الصحيحة

أ. الفكرة الأساسية للنص : (.الاجتهاد طريق النجاح والفوز - المثابرة والإصرار عاملان النجاح)

ب. أتعلّم من هذه القصة أنّ : (النملة يصيبها اليأس إذا فشلت - العاقل يُصرُّ على تحقيق أهدافه)

2 - ماذا رأى سامي وهو يفكر في هزيمة فريقه ؟

.....

3 درجات

المعيار (2-3)

1. مرادف كلمة هزيمة . (خسارة - فوز - نجاح)

2. مفرد كلمة أشجار . (شجرة - شجر - شجيرة)

3. جمع كلمة فريق

4 درجات

المعيار (3-3)

1. أصل ضمير الغائب بالجملة المناسبة له :

..هم .كتاب مفيد .

- هو .يشاركون في النشاط .

..هن .رائدات نهضة البلاد .

2 - أحول الجملة الآتية إلى المثني المذكر.

هو لاعب بارع يحرز الأهداف

.المثنى المذكر

أكتب العبارة الآتية بخط واضح ومنسق .

سافر أخي مع أصحابه لأداء فريضة الحج

.....

أكتب أربع جمل عن أحد معالم بلادنا الجميلة ، مراعيًا استخدام علامات الترقيم المناسبة .

.....

.....

.....

.....

.....

.....

أولاً: الكفاية العامة: القراءة والمشاهدة

المعيار: (2.2)

3 درجات

" خسر فريق سامي في مباراة كرة القدم التي أقيمت بين فريقه وفريق آخر ، فعاد إلى البيت حزينا ، وجلس في حديقة المنزل على مقعد خشبي ، لا يريد أن يكلم أحدا ، وبينما كان يفكر في هزيمة فريقه رأى مجموعة من النمل تجر قطعة من الخبز ، وهي تحاول أن تصل بها إلى أعلى الشجرة .

1- أختار من بين القوسين الإجابة الصحيحة

أ. شعور سامي بعد هزيمة فريقه : (- الحزن - الفرح - القلق - الخوف)

ب - مجموعة النمل كانت تجر قطعة من (- الخبز - السكر - الحلوى - الذرة)

2 - أذكر سببا لنجاح مجموعة النمل في توصيل قطعة الخبز إلى قريتها .

.....

المعيار (2-3)

3 درجات

1. مرادف كلمة يعوم . (يسبح - يركض - يلعب)

2. جمع كلمة فريق . (أفرقة - فرق - مفارق)

3. مفرد كلمة أشجار

المعيار (3-3)

4 درجات

1. أختار الضمير المناسب مما بين القوسين . (هو - هي - هما - هن)

..... طالب يشارك في حملة تنظيف الشاطئ .

..... غواصون بارعون .

..... فتاة ترسم علم الكويت .

2 - أعبر عن الصورة الآتية بجملة تامة مستخدما ضمير الغائب .

.....



أكتب العبارة الآتية بخط واضح ومنسق .

اجتمع الطلاب في مركز الشيخ جابر الأحمد الصباح

أربع درجات

المعيار: 3-4

- أكتب عن مرفق من مرافق مدرستي أربع جمل تامة ، مراعي استخدام علامات الترقيم في مكانها المناسب

.....

.....

.....

.....

.....

.....

أولاً: الكفاية العامة: القراءة والمشاهدة

المعيار: (2.2)

3 درجات

" في يوم حار طارت النحلة إلى بركة ماء لتشرب ، فوقع في الماء ، وحاولت النحلة الخروج من الماء فلم تقدر ، حاولت مرة ثانية ومرة ثالثة فلم تقدر . كانت حمامة واقفة على غصن شجرة . الشجرة قريبة من البركة . سمعت الحمامة صوتا يناديأنقذونيأنقذونيأنا أغرقأنا أغرق!



1- أختار من بين القوسين أداة الاستفهام المناسبة ؟

أ. أنقذت النحلة من الموت؟ (أين - ماذا - من)

ب -لسعت النحلة الصياد ؟ (لماذا - من - ماذا)

2 - أذكر ما أفدته من القصة في جملة مفيدة.

.....

المعيار (2-3)

3 درجات

1. مفرد كلمة أشجار . (شجرة - شجر - شجيرة)

2. جمع كلمة فريق . (مفارق - فرق - أفرقة)

3. مترادف كلمة يعوم

المعيار (3-3)

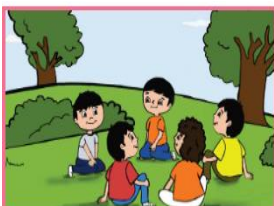
4 درجات

1. أختار الضمير المناسب مما بين القوسين . (هو - هي - هما - هن)

.....غواصون بارعون .

.....فتاة ترسم علم الكويت .

.....طبيبات يعالجن المرضى .



2 - أعبّر عن الصورة الآتية بجملة تامة مستخدماً ضمير الغائب .

.....

أكتب العبارة الآتية بخط واضح ومنسق .

الصححة تاج على رؤوس الأصحاء

أربع درجات

المعيار: 3-4

- أرتب الجمل الآتية ثم أربط بينها باستخدام علامات الترقيم المناسبة: (، - . - : - ())

- ما أجمل مطالعة القصص الخيالية ()

- كما يقبل عليها المعلمون والمعلمات ()

- يقبل عليها التلاميذ والتلميذات ()

- مكتبة المدرسة عامرة بالكتب والقصص . ()

.....

.....

.....

.....

.....

.....