



## إجابة تدريبات الأبواب المقررة

### الباب الأول ( التوابع )

## أولا : إجابة تدريبات النعت ص ٤٤

(١)

عين النعت وبين فائدته في كل مما يأتي :

١. ( إنا فتحنا لك فتحا مبينا )

a. النعت ← مبينا      فائدته ← يبين صفة من صفات متبوعه

٢. صاحب الأصدقاء الأتقياء .

a. النعت ← الأتقياء      فائدته ← يبين صفة من صفات متبوعه

٣. الكويت دولة حرة .

a. النعت ← حرة      فائدته ← يبين صفة من صفات متبوعه

٤. لا تسرب الماء الملوث .

a. النعت ← الملوث فائدته ← يبين صفة من صفات متبوعه

٥. لا تأكل الطعام المنتهية صلاحيته .

a. النعت ← المنتهية      فائدته ← يبين صفة ما له صلة بمتبوعه

(٢)

ضع خطا تحت النعت وبين نوعه من حيث كونه حقيقيا أو سببيا في كل مما يأتي :

١. ( إنا أنزلناه في ليلة مباركة إنا كنا منذرين )

a. النعت ← مباركة      نوعه ← حقيقي

٢. ( هو الذي ينزل على عبده آيات بينات )

a. النعت ← بينات      نوعه ← حقيقي

٣. قال الأخطل يمدح عبد الملك بن مروان :

- إلى امرئ لا تعرينا نوافله      أظفره الله فليهنأ له الظفر

- الخائض الغمرة الميمون طائرته      خليفة الله يستسقي به المطر

a. النعت ← خليفة      نوعه ← حقيقي

b. النعت ← يستسقى      نوعه ← حقيقي

٤. ( نزل به الروح الأمين \* على قلبك لتكون من المنذرين )

a. النعت ← الأمين      نوعه ← حقيقي

٥. إنني من أمة خالدة عقيدتها .

a. النعت ← خالدة      نوعه ← سببي

٦. زار الوزير مدرستين متفوقة طالباتها .

a. النعت ← متفوقة      نوعه ← سببي

( ٣ )

عين فيما يأتي النعت والمنعوت ، واذكر علامة إعراب كل منهما ، وبين الأوجه التي تتبع فيها النعت منعوته :

١. ( والنخل باسقات لها طلع نضيد )

a. المنعوت ← طلع      إعرابه ← مرفوع بالضممة

b. النعت ← نضيد      إعرابه ← مرفوع بالضممة

c. تتبع النعت منعوته في كل من ( الرفع - التذكير - التذكير - الإفراد )

٢. ( ونجينا وأهله من الكرب العظيم )

a. المنعوت ← الكرب      إعرابه ← مجرور بالكسرة

b. النعت ← العظيم      إعرابه ← مجرور بالكسرة

c. تتبع النعت منعوته في كل من ( الجر - التعريف - التذكير - الإفراد )

٣. فقل الحمد لله الذي نجانا من القوم الظالمين )

a. المنعوت ← القوم      إعرابه ← مجرور بالكسرة

b. النعت ← الظالمين      إعرابه ← مجرور بالياء ( جمع مذكر سالم )

c. تتبع النعت منعوته في كل من ( الجر - التعريف - التذكير - الجمع )

#### ٤. التقيت الفتى الحسنة سيرته .

- a. المنعوت ← الفتى  
إعرابه ← منصوب بالفتحة ( المقدرة )  
b. النعت ← الحسنة  
إعرابه ← منصوب بالفتحة الظاهرة  
c. تتبع المنعوت منعوته في كل من ( التعريف - النصب )

#### ٥. قال كعب بن زهير :

- كل ابن أنثى وإن طالت سلامته يوما على آلة حدباء محمول  
a. المنعوت ← آلة  
إعرابه ← مجرور بالكسرة  
b. النعت ← حدباء  
إعرابه ← مجرور بالفتحة (منعوت من الصرف)  
c. تتبع النعت منعوته في كل من ( الجر - التعريف - التأنيث - الإفراد )

#### ٦. الاستقلال والتحرير مناسبتان عزيزتان على قلب كل كويتي .

- a. المنعوت ← مناسبتان  
إعرابه ← مرفوع بالالف  
b. النعت ← عزيزتان  
إعرابه ← مرفوع بالالف  
c. تتبع النعت منعوته في كل من ( الرفع - التثنية - التأنيث - التثنية )

#### ٧. المسلم فاتح مشهودة رحمته .

- a. المنعوت ← فاتح  
إعرابه ← مرفوع بالضمة  
b. النعت ← مشهودة  
إعرابه ← مرفوع بالضمة  
c. تتبع النعت منعوته في كل من ( الرفع - التثنية - التأنيث - التثنية )

(٤)

#### ○ اجعل الكلمات الآتية نعوتا سببية في جمل مفيدة من إنشائك :

○ ( مفيد - محمود - العظيم - مجتهد )

○ هذا كتاب مفيد موضوعه .

○ رأيت رجلا محمود سيرته .

○ نتأسى بالنبي العظيم خلقه . ﷺ

○ تعرفت إلى صديق مجتهد أخوه .

(٥)

حدد النعت المشتق واذكر نوع اشتقاقه ، والنعت الجامد وأوله فيما يأتي :

١. ( إن الصلاة كانت على المؤمنين كتابا موقوتا )

a. النعت ← موقوتا      نوعه ← ( مشتق )      نوع اشتقاقه ← اسم مفعول

٢. ( إنا أنزلناه قرآنا عربيا لعلكم تعقلون )

a. النعت ← عربيا      نوعه ← جامد      تأويله ← منسوبا إلى العربية

٣. ( ياأيها الذين آمنوا اتقوا الله وقلوا قولا سديدا )

a. النعت ← سديدا      نوعه ← مشتق      نوع الاشتقاق ← صفة مشبهة

٤. ( والله الأسماء الحسنی فادعوه بها )

a. النعت ← الحسنی      نوعه ← مشتق      نوع الاشتقاق ← اسم تفضيل

٥. ( ارجع إلى ربك فاسأله ما بال النسوة اللاتي قطعن أيديهن )

a. النعت ← اللاتي      نوعه ← جامد      تأويله ← المقطعة

٦. ( ياأيها النبي إنا أرسلناك شاهدا ومبشرا ونذيرا \* وداعيا إلى الله بإذنه وسراجا منيرا )

a. النعت ← منيرا      نوعه ← مشتق      نوع الاشتقاق ← اسم فاعل

٧. ( والفجر \* وليال عشر \* والشفع والوتر \* والليل إذا يسر \* هل في ذلك قسم لذي حجر )

a. النعت ← عشر      نوعه ← جامد      تأويله ← معدودا

(٦)

أكمل الجمل الآتية بما هو مطلوب أمام كل منها :

١- شيدت الدولة مدرستين ( بناؤهما متطور ) . [ نعت جملة اسمية ]

٢- شاهدت طائرا ( فوق الشجرة ) . [ نعت شبه جملة ]

٣- كرمت المدرسة طالبتين ( مرتفعة نسبتهما ) . [ نعت سببي ]

٤- الصيف فصل ( شديد حره ) . [ نعت سببي ]

٥- الكويت دولة ( ذات ثروة ) . [ نعت جامد مؤول بمشتق ]

٦- شارك في المسابقة طلاب ( جيد حفظهم ) . [ نعت سببي ]

٧- زرت صديقا ( يحبني ) . [ نعت جملة فعلية ]

(٧)

دل فيما يأتي على النعت ، وبين نوعه من حيث كونه مفردا أو جملة :

١- قال تعالى ( وإن تطيعوه تهتدوا وما على الرسول إلا البلاغ المبين )

a. النعت ← المبين      نوعه ← مفرد

٢- قال تعالى ( إذ قال ربك للملائكة إني خالق بشرا من طين )

a. النعت ← من طين      نوعه ← شبه جملة

٣- قال الرسول ﷺ :

أ- ( سبعة يظلهم الله في ظله يوم لا ظل إلا ظله : الإمام العادل ، وشاب نشأ في طاعة الله ،  
ورجل قلبه معلق بالمساجد ، ورجلان تحابا في الله ، اجتمعا عليه وتفرقا عليه ، ورجل تصدق  
بصدقة فأخفاها حتى لا تعلم شماله ما تنفق يمينه ، ورجل ذكر الله خاليا ففاضت عيناه )

○ النعت ← يظلهم      نوعه ← جملة فعلية

○ النعت ← العادل      نوعه ← مفرد

○ النعت ← نشأ      نوعه ← جملة فعلية

○ النعت ← قلبه معلق      نوعه ← جملة اسمية

○ النعت ← تحابا      نوعه ← جملة فعلية

○ النعت ← تصدق      نوعه ← جملة فعلية

○ النعت ← ذكر الله      نوعه ← جملة فعلية

٤- قال حسان بن ثابت في وصف خيل المسلمين :

أ- يبارين الأسنة مضعدات      على أكتافها الأسل الظماء

○ النعت ← الظماء      نوعه ← مفرد

٥- المخدرات عدو فادحة أخطاره .

○ النعت ← فادحة      نوعه ← ( مفرد )

صوب كل خطأ فيما يلي :

- ١- احرص على مجالسة العلماء العاملون . الصواب ← العاملين
- ٢- شاركت في الندوة الطالبان الواسعتان ثقافتهما . الصواب ← الواسعة
- ٣- أعجبت بمؤسستين مجدا موظفوهما . الصواب ← مجدي

أعرب ما تحته خط فيما يأتي إعراب مفردات وما بين القوسين إعراب جمل :

١- قال عنتره :

○ إني امرؤ سمح الخليفة ماجد لا أتبع النفس اللجوج هواها

- i. سمح ← نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة .
- ii. اللجوج ← نعت منصوب وعلامة النصب الفتحة .

٢- قال أبو تمام :

○ فتح ( تفتح أبواب السماء له ) وتبرز الأرض في أثوابها القشب

- i. ( تفتح أبواب السماء له ) ← نعت (جملة فعلية) في محل رفع .
- ii. القشب ← نعت مجرور وعلامة جره الكسرة .

٣- قال أبو فراس :

○ ونحن أناس ( لا توسط عندنا ) لنا الصدر دون العالمين أو القبر

- i. ( لا توسط عندنا ) ← نعت جملة اسمية في محل رفع .
- ii. الصدر ← مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

٤- قال الشاعر :

○ إن الذي سمك السماء بني لنا بيتا ( دعائمه أعز وأطول )

- i. ( دعائمه أعز وأطول ) ← نعت ( جملة اسمية ) في محل نصب
- ii. دعائمه ← مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة والضمير ( الهاء ) مبني في محل جر مضاف إليه .

٥- قال أبوتمام :

- فتى مات بين الطعن والضرب ميتة (تقوم مقام النصر) إن فاته النصر
- وقد كان فوت الموت سهلا فرده إليه الحفاظ المر والخلق الوعر.

i. ميتة ← مفعول مطلق منصوب بالفتحة .

ii. ( تقوم مقام النصر ) ← نعت جملة فعلية في محل نصب

iii. سهلا ← خبر كان منصوب بالفتحة

iv. الحفاظ ← فاعل مرفوع بالضممة

v. الوعر ← نعت مرفوع بالضممة

٦- شاطئ الخليج متنزه هادئة نسائمه .

i. الخليج ← مضاف إليه مجرور بالكسرة

ii. هادئة ← نعت سببي مرفوع بالضممة

iii. نسائمه ← فاعل مرفوع بالضممة والهاء ضمير مبني في محل جر مضاف إليه .



## ثانيا : إجابة تدريبات العطف ص ٥٨

- ١ -

بين فيما يأتي أحرف العطف والوظيفة اللغوية والمعنوية لكل منهما :

١- ( وقالوا كونوا هودا أو نصارى تهتدوا )

○ حرف العطف ← أو

○ وظيفته المعنوية ← الإباحة

○ وظيفته اللغوية ← اتباع المعطوف للمعطوف عليه في المعنى والإعراب

٢- قال المتنبي يصف جيش الروم :

○ خميس بشرق الأرض والغرب زحفه وفي أذن الجوزاء منه زمام

○ حرف العطف ← الواو

○ وظيفته المعنوية ← مطلق الجمع

○ وظيفته اللغوية ← اتباع المعطوف للمعطوف عليه في المعنى والإعراب

٣- يتقدم الصفوف في الصلاة الرجال فالأطفال فالنساء

○ حرف العطف ← الفاء

○ وظيفته المعنوية ← الترتيب والتعقيب

○ وظيفته اللغوية ← اتباع المعطوف للمعطوف عليه في المعنى والإعراب

٤- تسهم الكويت في نصرة الحق بالأفعال لا بالأقوال .

○ حرف العطف ← لا

○ وظيفته المعنوية ← النفي

○ وظيفته اللغوية ← اتباع المعطوف للمعطوف عليه في الإعراب فقط .

٥- أديت مناسك الحج ثم مناسك العمرة .

○ حرف العطف ← ثم

○ وظيفته المعنوية ← الترتيب والتراخي

○ وظيفته اللغوية ← اتباع المعطوف للمعطوف عليه في المعنى والإعراب

٦- ما قاتل المسلمون عدوانا لكن دفاعا عن العقيدة .

○ حرف العطف ← لكن

○ وظيفته المعنوية ← الاستدراك

○ وظيفته اللغوية ← اتباع المعطوف للمعطوف عليه في الإعراب فقط

٧- لا تكن متكبرا بل متواضعا .

○ حرف العطف ← بل

○ وظيفته المعنوية ← الاستدراك

○ وظيفته اللغوية ← اتباع المعطوف للمعطوف عليه في الإعراب فقط

٨- شارك المسلمون في الغزوات حتى الشيوخ .

○ حرف العطف ← حتى

○ وظيفته المعنوية ← الغاية

○ وظيفته اللغوية ← اتباع المعطوف للمعطوف عليه في المعنى والإعراب

- ٢ -

بين المعطوف والمعطوف عليه والمعنى الذي أفاده كل من حروف العطف فيما يأتي :

١. ( قل ءأنتم أعلم أم الله )

○ المعطوف ← أنتم

المعطوف عليه ← الله

○ حرف العطف ← أم

أفاد ← التعيين

٢. ( سواء علينا أجزعنا أم صبرنا ما لنا من محيص )

○ المعطوف ← جزعنا

المعطوف عليه ← صبرنا

○ حرف العطف ← أم

أفاد ← التسوية

٣. قالت الخنساء :

○ تعرقني الدهر نهشا وحزا وأوجعني الدهر قرعا وغمزا

○ المعطوف ← نهشا / قرعا

المعطوف عليه ← حزا / غمزا

○ حرف العطف ← الواو

أفاد ← مطلق الجمع

٤. قال بشار بن برد :

i. فعش واحدا أو صل أخاك فإنه

مقارف ذنب مرة ومجانبه

○ المعطوف ← عش واحدا / مقارف

المعطوف عليه ← صل أخاك / مجانبه

○ حرف العطف ← أو / الواو

أفاد ← التخيير / مطلق الجمع

٥. قال أبو العتاهية :

i. لاح شيب الرأس مني فاتضح

بعد لهو وشباب ومرح

ii. فلهونا وفرحنا ثم لم

يدع الموت لذي اللب فرح

○ المعطوف ← لهو / لهونا / ( لهونا وفرحنا )

○ المعطوف عليه ← شباب / فرحنا / ( لم يدع الموت )

○ حروف العطف ← الواو / ثم

أفادت ← مطلق الجمع / الترتيب والتراخي

٦. كان الحسن بن الهيثم عالما لا شاعرا

○ المعطوف ← عالما

المعطوف عليه ← شاعرا

○ حرف العطف ← لا

أفاد ← النفي

٧. المسلم لا تشغله صغائر الأمور لكن عظائنها .

○ المعطوف ← صغائر

المعطوف عليه ← عظائنها

○ حرف العطف ← لكن

أفاد ← الاستدراك

٨. لا يقاس تقدم الأمم بالمال بل بالعلم .

○ المعطوف ← بالمال

المعطوف عليه ← بالعلم

○ حرف العطف ← بل

أفاد ← الاستدراك

٩. أقلع التائب عن العادات السيئة حتى التدخين .

○ المعطوف ← العادات

المعطوف عليه ← التدخين

○ حرف العطف ← حتى

أفاد ← الغاية

١٠. اقرأ القصة أو المقالة .

○ المعطوف ← القصة

المعطوف عليه ← المقالة

○ حرف العطف ← أو

أفاد ← الإباحة

١١. استغرقت الرحلة ساعة أو ساعتين .

المعطوف عليه ← ساعتين  
أفاد ← الشك

○ المعطوف ← ساعة  
○ حرف العطف ← أو

- ٣ -

املا الفراغ في كل مما يأتي بحرف عطف مناسب :

- ١- نفذ رجال المقاومة عملية جريئة ضد المحتل .... ( و ) ..... عادوا سالمين .
- ٢- العلم في الصدور .... ( لا ) ..... في السطور .
- ٣- تظهر الشمس في الخريف ... ( ثم ) .... تختفي .
- ٤- تاريخنا صنعه الآباء ... ( و ) ... الأجداد بكفاحهم .
- ٥- جالس العلماء ... ( أو ) .... الأدباء .
- ٦- لن أبذر الحقد في النفوس .... ( بل / لكن ) ..... التسامح .
- ٧- أشارك في رحلة العمرة ... ( أم ) .... في رحلة الحج ؟
- ٨- أصاب التلوث البيئة ... ( حتى ) .... البحر .

- ٤ -

ضع كل حرف من أحرف العطف الآتية في جملة من إنشائك توضح معناه :

( بل - لا - لكن - أو ) ( التي تفيد التقسيم ) - ثم - الفاء - الواو - حتى - أم )

- بل ← أحب السباحة بل الفروسية .
- لا ← صاحب الخيار لا الأشرار .
- لكن ← لا يفلح الكسول لكن المجتهد .
- أو ← الكلمة اسم أو فعل أو حرف .
- ثم ← زرعنا ثم حصدنا .
- الفاء ← سمعت النداء فلبيت .
- الواو ← أقرأ في اللغة والأدب .
- حتى ← شكا الناس الغلاء حتى الأغنياء .
- أم ← أكتب الشعر العمودي أم الحر ؟

اضبط ما تحته خط فيما يأتي مبينا سبب الضبط :

• حفظت الآياتِ القرآنيةَ ثم الأبياتِ الشعريةَ .

○ الآيات ← مفعول به منصوب بالكسرة نيابة عن الكسرة لأنه جمع مؤنث سالم .

○ القرآنية ← نعت منصوب بالفتحة .

○ الأبيات ← اسم معطوف منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

○ الشعرية ← نعت منصوب بالفتحة .

• تلقيت العلم الديني على علماء وأساتذة صالحين .

○ علماء ← اسم مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لأنه ممنوع من الصرف منتهي الجموع .

○ أساتذة ← اسم معطوف مجرور بالكسرة .

## ثالثا : إجابة تدريبات التوكيد ص ٦٥

- ١ -

عين فيما يأتي التوكيد والمؤكد ، وميز التوكيد اللفظي من المعنوي :

١. حلقت الطائرات الطائرات .

التوكيد	المؤكد	نوع التوكيد
الطائرات (الثانية)	الطائرات (الأولى)	توكيد لفظي

٢. احترم معلمك جميعهم .

التوكيد	المؤكد	نوع التوكيد
جميعهم	معلمك	توكيد معنوي

٣. أكرمت الضيفين كليهما .

التوكيد	المؤكد	نوع التوكيد
كليهما	الضيفين	توكيد معنوي

٤. لا ، لا أقيم على ضيم .

التوكيد	المؤكد	نوع التوكيد
لا (الثانية)	لا (الأولى)	توكيد لفظي

٥. أنشدت القصيدة نفسها .

التوكيد	المؤكد	نوع التوكيد
نفسها	القصيدة	توكيد معنوي

٦. نحن نحن لا نتخاذل عن أداء الواجب .

التوكيد	المؤكد	نوع التوكيد
نحن (الثانية)	نحن (الأولى)	توكيد لفظي

٧. السماء صافية . السماء صافية .

التوكيد	المؤكد	نوع التوكيد
السماء صافية (الثانية)	السماء صافية (الأولى)	توكيد لفظي

٨. نفذ الفتیان أنفسهما عملية ضد المحتل .

التوكيد	المؤكد	نوع التوكيد

أنفسهما	الفتيان	توكيد معنوي
---------	---------	-------------

- ٢ -

ضع في المكان الخالي فيما يأتي توكيدا معنويا مناسباً ، واضبطه بالشكل الصحيح :

١. أيد الحق الكويتي شرفاء العالم... (جميعهم) ... •
٢. شارك البطل... (نفسه)... في المعركتين... (كلاهما) ... •
٣. أسهمت الطالبات... (كلهن)... في حملات التوعية .
٤. كرمت الدولة العالمين... (كليهما) ... •
٥. سعد الكويتيون .. (عامتهم)... بالتحريز •
٦. نحن نؤمن بالأنبياء .. (جميعهم)... وبالكتب السماوية .. (كلها) ... •

- ٣ -

ضع مؤكداً مناسباً في كل فراغ مما يأتي ، ثم اضبطه ضبطاً صحيحاً :

- ١- ألقى .. (المدير) .. نفسه كلمة معبرة •
- ٢- تقدم .. (القائدان) .. أنفسهما صفوف المجاهدين •
- ٣- إن .. (المتفوقين) .. كليهما جديران بالتكريم .
- ٤- وزع الوزير جوائز على .. (الفائزين) .. جميعهم •
- ٥- احتفلت البلاد .. (بالمناسبتين) .. كلاهما •

- ٤ -

اجعل كلا مما يأتي توكيدا معنويا في جملة من إنشائك : ( نفس - عين - كل - جميع )

- زارنا الشيخ محمد عينه •
- هاتقني الوزير نفسه •
- العالم كله قلق •
- الناس جميعهم سواسية •

- ٥ -

ضع كلمة ( كلا ) في جملتين بحيث تكون في الأولى توكيدا معنويا وفي الثانية غير توكيد :

- اللاعبان كلاهما ماهران •

○ كلا اللاعبين ماهر ( اللاعبان كلاهما ماهر ) .

- ٦ -

هات جملتين تحتوي الأولى على تأكيد يفيد الشمول ، والثانية على تأكيد يفيد إثبات صحة الخبر :

○ تأكيد يفيد الشمول ← حفظت القرآن كله .

○ تأكيد لإثبات صحة الخبر ← حفظت القرآن القرآن .

-٧-

أعرب ما تحته خط فيما يأتي :

١. قال الشاعر :

○ أخاك أخاك إن من لا أخا له كساع إلى الهيجا بدون سلاح

٢. وقال جرير :

○ إذا غضبت عليك بنو تميم حسبت الناس كلهم غضابا

٣. قال تعالى ( ولو شاء ربك لآمن من في الأرض كلهم جميعا )

٤. قال تعالى ( فصبر جميل عسى الله أن يأتيني بهم جميعا )

٥. قال تعالى ( فلا تعلم نفس ما أخفي لهم من قرة أعين )

٦. قال تعالى ( كل نفس بما كسبت رهينة )

٧. قال تعالى ( ولقد أريناه آياتنا كلها فكذب وأبى )

٨. كلتا الطالبتين مجتهدة .

٩. الطالبتان كلتاها مجتهدتان .

١٠. العالم نفسه ألقى المحاضرة ، وتابعها المستمعون أعينهم .

المثال	الكلمة	إعرابها
١	أَخَاكَ	مفعول به منصوب لفعل محذوف وجوبا تقديره ( الزم ) وعلامة نصبه الألف لأنه من الأسماء الخمسة ، والكاف ضمير في محل جر مضاف إليه .
	أَخَاكَ	توكيد لفظي منصوب بالألف والكاف مضاف إليه



٢	كلهم	(كل) تأكيد لفظي منصوب بالفتحة والضمير ( هم ) مبني في محل جر مضاف إليه
٣	كلهم	(كل) تأكيد معنوي مرفوع بالضمة والكاف ضمير مبين ي محل جر مضاف إليه
	جميعا	حال منصوب بالفتحة
٤	صبر	خبر مرفوع بالضمة
	الله	لفظ الجلالة اسم (عسى) مرفوع بالضمة الظاهرة
	جميعا	حال منصوب بالفتحة
٥	نفس	فاعل مرفوع بالضمة
	أعين	مضاف إليه مجرور بالكسرة
٦	كل	مبتدأ مرفوع بالضمة
	رهينة	خير مرفوع بالضمة
٧	آياتنا	(آيات) مفعول به منصوب بالكسرة نيابة عن الفتحة لأنه جمع مؤنث سالم والضمير (نا) مبني في محل جر مضاف إليه
	كلها	(كل) تأكيد معنوي منصوب بالفتحة والضمير ( الهاء ) في محل جر مضاف إليه
٨	كلتا	مبتدأ مرفوع بالضمة المقدرة
٩	كلتاها	(كلتا) تأكيد معنوي مرفوع بالألف ، والضمير (هما) مبني في محل جر مضاف إليه
١٠	أعينهم	(أعين) تأكيد معنوي مرفوع بالضمة والضمير ( هم ) مبني في محل جر مضاف إليه

## رابعاً : إجابة تدريبات البذل صد ٧٢

- ١ -

عيد البذل والمبدل منه فيما يأتي وبين نوع البذل :

١. ( قالوا آمنا برب العالمين \* رب موسى وهارون )

المبدل منه	البذل	نوع البذل
رب العالمين	رب	مطابق

٢. ( يسألونك عن الشهر الحرام قتال فيه )

المبدل منه	البذل	نوع البذل
الشهر الحرام	قتال	اشتمال

٣. ( والله على الناس حج البيت من استطاع إليه سبيلاً )

المبدل منه	البذل	نوع البذل
الناس	من	بعض من كل

٤. احترم الناس غنيهم وفقيرهم .

المبدل منه	البذل	نوع البذل
الناس	غنيهم	بعض من كل

٥. زرت القاهرة دمشق .

المبدل منه	البذل	نوع البذل
القاهرة	دمشق	مباين

- ٢ -

عين البذل فيما يأتي واضبطه مع بيان السبب :

١- يعجبني الفاتحون المسلمون رحمتهم .

البذل	إعرابه	السبب
رحمتهم	مرفوع	لأن المبدل منه (الفاتحون) مرفوع

٢- كن باراً بوالديك أمك وأبيك .

السبب	إعرابه	البديل
لأن المبدل منه (والديك) مجرور	مجرور	أمك

٣- زرت آثار المصريين القدماء أهراماتهم .

السبب	إعرابه	البديل
لأن المبدل منه (آثار) منصوب	منصوب	أهراماتهم

- ٣ -

أكمل الجمل الآتية بما هو مبين أمامها مضبوطاً ضبطاً صحيحاً :

- ١- نظرت إلى الجبل ..(قمته) .. ( بدل بعض من كل )
- ٢- من يتمسك بكتاب الله ..(القرآن) .. فلن يضل . ( بدل مطابق )
- ٣- إن هذا ..(الطالب) .. جدير بالتقدير . ( بدل مطابق )
- ٤- كان الإمام ..(علي) .. مثلاً في الشجاعة . ( بدل مطابق )
- ٥- نجح في المسابقة ثلاثة ..(أربعة) .. ( بدل مباين )
- ٦- تأثرت بالمعلم ..(حلمه) .. ( بدل اشتمال )

- ٤ -

ضع مبدلاً منه مناسباً في كل فراغ مما يأتي :

- ١- مضى ..(العام) .. أكثره .
- ٢- أعجبني ..(الشاطئ) .. هواؤه .
- ٣- إن ..(الخليفة) .. أباً بكر مثل يحتذى في قوة الإيمان .
- ٤- تأملت ..(السماء) .. نجومها .

- ٥ -

اجعل كلا مما يأتي بدلاً في جملة مفيدة : ( خالد - شوارع - أخلاق )

- i. كان القائد خالد بن الوليد بطلاً حروباً .
- ii. سرت في المدينة شوارعها .
- iii. أحببت المسلمين أخلاقهم .

- ٦ -

أعرب ما تحته خط فيما يأتي :

١. ( إن للمتقين مفازا \* حدائق وأعنابا )

٢. ( قالوا آمنا برب العالمين \* رب موسى وهارون )

٣. قال الشاعر : أحيا أمير المؤمنين محمد سنن النبي حرامها وحلالها

٤. جمع القرآن الكريم في عهد الخليفة عثمان .

٥. يعجبني العرب عاداتهم .

المثال	الكلمة	إعرابها
	للمتقين	جار ومجرور في محل رفع خبر (إن) مقدم
	مفازا	اسم (إن) مؤخر منصوب بالفتحة
	حدائق	بدل من ( مفازا ) منصوب بالفتحة
	أعنابا	معطوف على (حدائق) منصوب بالفتحة
	برب	جار ومجرور
	العالمين	مضاف إليه مجرور بالياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم
	رب	بدل من (رب العالمين ) - مطابق - مجرور بالكسرة
	موسى	مضاف إليه مجرور بالكسرة المقدرة لأنه اسم مقصور
	محمد	بدل مطابق من ( أمير المؤمنين ) مرفوع بالضمة
	حرامها	بدل اشتمال من ( سنن النبي ) منصوب بالفتحة والهاء ضمير مضاف إليه
	الخليفة	مضاف إليه مجرور بالكسرة
	عثمان	بدل مطابق من ( الخليفة ) مجرور بالكسرة
	عاداتهم	بدل اشتمال من ( العرب ) مرفوع بالضمة

## خامسا : إجابات تدريبات أسماء الأفعال ص ٨٤

- ١ -

استخرج مما يأتي أسماء الأفعال وضع كلا منها في الجدول التالي ، ثم املأ الجدول بما هو مطلوب في كل حقل من حقوله :

١. قال تعالى ( قل هلم شهداءكم الذين يشهدون أن الله حرم هذا )

٢. قال أبوريشة :

○ أخي حذرت يدي . . . . خارت قواي . . تتهد الجرح

○ فقم أنت ودعني يا أخي هيهات لن أصحو .

٣. وقال لبيد بن ربيعة :

○ لشتان حرب أو تبوعوا بخزية      وقد يقبل الضيم الذليل المسير

٤. وقال بن زيدون :

○ غيظ لعدا من تساقينا الهوى فدعوا      بأن نغص فقال الدهر : آمينا

٥. وقال أبو القاسم الشابي :

○ رويدك لا يخدعك الربيع      وصحو الفضاء وضوء الصباح

٦. وقال آخر :

○ وي! تظلمون ضعيفا لا نصير له      وتسالون إله العرش غفرانا

٧. وقال آخر :

○ هي الدنيا تقول بملء فيها      حذار حذار من بطشي ومن فتكي

اسم الفعل	معناه	نوعه من حيث الزمان	نوعه من حيث الارتجال والنقل والعدل
هلم	هاتوا	أمر	مرتجل
هيهات	بعد	ماض	مرتجل
شتان	تفرق	ماض	مرتجل
آمينا	استجب	أمر	مرتجل
رويدك	تمهل	أمر	منقول
وي	أتعجب	مضارع	منقول
حذار	احذر	أمر	معدول

- ٢ -

أكمل الجمل الآتية بما هو مطلوب أمام كل منها :

- ١- ..... إذا تحدثت المدرس • ( اسم فعل مرتجل ) ← صه
- ٢- ..... ما بين العالم والجاهل • ( اسم فعل ماض مرتجل ) ← شتان
- ٣- ..... لما تقولون من كلام خبيث • ( اسم فعل مضارع مرتجل ) ← أف
- ٤- ..... المكتبة • ( اسم فعل منقول ) ← عليكم
- ٥- ..... الكذب والنفاق • ( اسم فعل معدول ) ← حذار

- ٣ -

ضع كل اسم فعل مما يأتي في جملة من إنشائك :

( مه - بله - إليك - هاك - وراءك - تراك )

- مه عن الحركة •
- يا أخي بله الذنوب واتق الله •
- إليك عني •
- هاك علما نافعا •
- وراءك أيها الجندي •

• تراك الكذب •

- ٤ -

وضح المعنى المقصود بكل مما يأتي :

- ١- صه أيها المتكلم • ← أمسك وامتنع عن حديثك هذا •  
٢- صه أيها المستمع • ← أمسك عن الكلام مطلقا •

- ٥ -

أعرب ما تحته خط فيما يأتي إعرابا تاما :

١. قال تعالى ( فلا تقل لهما أف ولا تنهرهما ) وقُل لهما قولا كريما (

٢. قال أحد الشعراء :

○ فـهـيـهـات هـيـهـات العـقـيـق وـمـن بـه وـهـيـهـات خـل بـالعـقـيـق نـواصـله

٣. عليك الكتاب فإنه خير صديق •

المثال	الكلمة	إعرابها
١	أف	اسم فعل مضارع مبني على الكسر بمعنى ( أتضجر ) والفاعل ضمير مستتر تقديره (أنت)
	لا تنهرهما	(لا) النهيّة تجزم المضارع ( تنهر ) مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون والضمير ( هما ) مبني في محل نصب مفعول به والفاعل مستتر تقديره (أنت)
٢	هيّهات	اسم فعل ماضٍ بمعنى ( بعد ) مبني على الفتح
	هيّهات	توكيد لفظي
٣	عليك	اسم فعل أمر بمعنى ( الزم ) والفاعل مستتر تقديره ( أنت )
	الكتاب	مفعول به منصوب بالفتحة

## سادسا : إجابات تدريبات أسلوب التعجب ص ٩٣

- ١ -

استخرج مما يلي أسلوب التعجب ، وهات الفعل المتعجب منه :

١. قال نزار قباني :

a. في مدخل الحمراء كان لقاءنا ما أطيّب اللقيا بلا ميعاد

b. ما أغرب التاريخ ! كيف أعادني لحفيدة سمراء من أحفادي

أسلوب التعجب	الفعل المتعجب منه
ما أطيّب اللقيا	طاب
ما أغرب التاريخ !	غرب

٢. وقال آخر :

a. أخلق بذّي الصبر أن يحظى بحاجته ومدمن القرع للأبواب أن يلجا

أسلوب التعجب	الفعل المتعجب منه
أخلق بذّي الصبر	خلق

٣. وقال آخر :

a. بنفسي تلك الأرض ما أطيّب الربا وما أحسن المصطاف والمترعا

أسلوب التعجب	الفعل المتعجب منه
ما أطيّب الربا	طاب
ما أحسن المصطاف	حسن



تعجب مما يأتي في أسلوب تعجب مناسب ، واضبط المتعجب منه :

- ١- رحمة الرسول ﷺ . ← ما أرحم الرسول ﷺ !
- ٢- حكمة أبي بكر الصديق ﷺ . ← ما أحكم أبا بكر الصديق ﷺ !
- ٣- عدل عمر ﷺ . ← ما أعدل عمر ﷺ !
- ٤- رقة قلب عثمان ﷺ . ← ما أرق قلب عثمان ﷺ !
- ٥- شجاعة علي بن أبي طالب ﷺ . ← ما أشجع علي بن أبي طالب ﷺ !

هات ثلاث جمل في كل منها صيغة تعجب قياسية على وزن ( ما أفعله ) :

- ١- ما أجمل الدين والديننا إذا اجتمعا وأقبح الكفر والإفلاس بالرجل !
- ٢- ما أحلم الأم على وليدها .
- ٣- ما أعذب ماء النيل .

هات ثلاث جمل في كل منها صيغة تعجب قياسية على وزن ( أفعل به ) :

- ١- أكرم بأخلاق النبي ﷺ .
- ٢- أعظم بتعاليم الإسلام .
- ٣- أروع بحضارة المسلمين وبطولاتهم .

هات ثلاث جمل في كل منها صيغة تعجب مستعينا بلفظ مساعد :

- ١- ما أكثر استحقاق الفقراء لعطف الأغنياء .
- ٢- ما أشد زرق السماء .
- ٣- ما أجدر ألا يتخاذل المسلم عن الجهاد .

أعرب ما تحته خط فيما يأتي :

١. ( أولئك الذين اشتروا الضلالة بالهدى والعذاب بالمغفرة فما أصبرهم على النار )

٢. أكرم بالرجل نسبا .

المثال	الكلمة	إعرابها
١	ما	تعجبية نكرة تامة بمعنى شيء عظيم مبنية على السكون في محل رفع مبتدأ
	أصبرهم	فعل ماضي جامد مبني على الفتح وفاعله ضميره مستتر وجوبا تقديره (هو) يعود على (ما) والضمير (هم) مبني في محل نصب مفعول به
	على النار	جار ومجرور
٢	أكرم	فعل ماضي جامد في صورة الأمر مبني على الفتح المقدر على آخره منع من ظهره السكون المناسب لصيغة الأمر
	بالرجل	الباء حرف جر زائد (الرجل) فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد
	نسبا	تمييز منصوب بالفتحة

# إجابات التدريبات العامة

## التدريب الأول صد ٩٧

قال أبو العتاهية :

- |                      |                     |
|----------------------|---------------------|
| ○ خانك الطرف الطموح  | ○ أيها القلب الجموح |
| ○ لدواعي الخير والشـ | ○ ر دنو ونزوح       |
| ○ هل لمطلوب بذنب     | ○ توبة منه نصوح     |
| ○ كيف إصلاح قلوب     | ○ إنما هن قروح      |
| ○ سيصير المرء يوما   | ○ جسدا ما فيه روح   |
| ○ كلنا في غفلة والـ  | ○ موت يغدو ويروح    |

- ١ -

- ما العبر التي يريد أبو العتاهية استخلاصها من الأبيات السابقة ؟

- ٢ -

استخرج من الأبيات السابقة :

١. فعلا ناسخا ، وعين اسمه وخبره •

a. الفعل الناسخ ← يصير

b. اسمه ← المرء

c. خبره ← جسدا

٢. خبرا وجب تقديمه على المبتدأ مع بيان السبب •

a. الخبر المقدم وجوبا ← لدواعي الخير

b. السبب ← الخبر شبه جملة والمبتدأ نكرة

٣. مثالين للنعت المفرد ، واضبط كلا من النعت والمنعوت •

a. نعت مفرد ← الطموح منعوته ← الطرف

b. نعت مفرد ← الجموح منعوته ← القلب

٤. مثالين للنعت الجملة ، وبين محل كل منهما من الإعراب •

a. نعت جملة ← إنما هن قروح ( في محل جر )

b. نعت جملة ← ما فيه رمح ( في محل نصب )

٥. مثالا لعطف المفرد على المفرد ، واضبط المعطوف والمعطوف عليه •

a. عطف مفرد على مفرد ← ( دنو ونزوح )

٦. مثالا لعطف الفعل على الفعل •

a. عطف فعل على فعل ← ( يغدو ويروح )

- ٣ -

عين النعت في كل مما يأتي واذكر نوعه :

١. الإنسان الذي يتوب إلى الله يبدل سيئاته حسنات •

النعت	نوعه
الذي	اسم موصول

٢. كن مسلما يخاف الله في السر والعلن •

النعت	نوعه
يخاف الله	جملة فعلية

٣. أبو العتاهية شاعر قصائده مؤثرة •

النعت	نوعه
قصائده مؤثرة	جملة اسمية

٤. أبو العتاهية شاعر مؤثرة قصائده •

النعت	نوعه
مؤثرة	نعت سببي

٥. أبو العتاهية شاعر ذو موهبة فذة •

النعت	نوعه
ذو / فذة	اسم جامد

٦. أبو العتاهية شاعر فحل •

النعت	نوعه
-------	------

فحل	مصدر
-----	------

٧. تتكون قصيدة أبي العتاهية من أبيات ستة •

النعت	نوعه
ستة	العدد

- ٤ -

صوب الخطأ فيما يلي :

- ( لأبي العتاهية قصيدتين عميقتين معانيهما ) ← ( لأبي العتاهية قصيدتان عميقتان معانيهما )  
 ( أبو العتاهية من الشعراء المتميزين شعرهم ) ← ( أبو العتاهية من الشعراء المتميز شعرهم )

- ٥ -

الكلمات اللتان تحتها خط في الجملتين الآتيتين وردتا مرفوعتين • بين سبب رفع كل منهما :

- كل الناس في غفلة • ← مبتدأ  
 ○ الناس كلهم في غفلة • ← تأكيد معنوي لمرفوع

- ٦ -

املاً الفراغ في كل مما يأتي بتوكيد معنوي مناسب ، واضبطه :

١. الموت يأتي الناس .. (كلهم) .. •  
 ٢. حفظت القصيدتين .. (كلتيهما) .. •  
 ٣. استمعت إلى الأبيات .. (جميعها) .. •

- ٧ -

أعرب ما تحته خط فيما يأتي :

١. كلا الشاعرين مبدع •  
 ○ كلا ← مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة •  
 ٢. الشاعران كلاهما مبدع •  
 ○ كلاهما ← مبتدأ ثان مرفوع بالالف والضمير ( هما ) مبني في محل جر مضاف إليه  
 ٣. الشاعران كلاهما مبدعان •

- كلاهما ← تأكيد معنوي مرفوع بالالف لأنه ملحق بالمتنى والضمير (هما) مبني في محل جر مضاف إليه

- ٨ -

اجعل كلمة ( التوبة ) توكيدا لفظيا في ثلاث جمل ، بحيث تكون في الأولى مرفوعة ، وفي الثانية منصوبة ، وفي الثالثة مجرورة •

- التوبة التوبة تجب ما قبلها •
- التوبة التوبة يا عبد الله •
- احرص على التوبة التوبة •

- ٩ -

( مطلوب )

- بين نوع المشتق السابق ، ثم أدخله في جملة من إنشائك بحيث يكون عاملا في الاسم بعده •
- نوع المشتق ← اسم مفعول
  - ( الدَّين مطلوبٌ رده )

- ١٠ -

أعرب ما تحته خط في الأبيات السابقة إعرابا كاملا :

- القلب ← بدل من ( أي ) مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة •
- توبة ← مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة •
- هن ← ضمير رفع مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ •
- الموت ← مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة •

## التدريب الثاني ص ١٠٠

يقول الأستاذ على الطنطاوي :

لم تشهد شمس الحادي والعشرين من المحرم سنة ٧٩٨هـ حينما أطلت على غرناطة ، تلك المدينة الضاحكة للحياة بل المدينة الواجمة الحيرى وقد أقفرت من الرجال ، إلا قبضة من الأبطال رابطت حيال الأسوار ، ووقفت تدافع عن آخر حصن للإسلام وتذود عن بيوت الله ومقابر الأجداد .  
ولقد جازت غرناطة أياما سودا عوايس ، ورأت مصائب ثقالا متتابعات . ولكنها لم تجد مثل هذه الليلة التي قضتها مسهدة مذعورة ، تنظر حواليتها فلا تبصر إلا مدنا خضعت للعدو ، فجاس خلالها واستقر فيها ، وقد كنت أرض العروبة ، وكانت ديار الإسلام ، وبقيت هي وحدها تحي الحمى ، وتدافع عن الأرض والعرض والدين ، وتؤدي وحدها شعائر الدين ، دين الجهاد الذي كان في أعناق مدن الأندلس كلها والمسلمين جميعهم .

← من (( آخر أبطال غرناطة )) بشيء من التصرف .

- ٢ -

استخرج من القطعة السابقة :

أ- نعتا مفردا ← ( الحادي - الضاحكة - الواجمة - الحيرى - سودا - عوايس - ثقالا - متابعات )

ب- نعتا جملة فعلية ← خضعت

ج- بدلا ، واذكر نوعه ← المدينة (كل من كل ) / الليلة (كل من كل) / دين (كل من كل )

د- ثلاثة من أحرف العطف ، وبين المعنى الذي أفاده كل منها ←

○ الحرف الأول ← الواو ( الحادي والعشرين ) أفاد ( مطلق الجمع )

○ الحرف الثاني ← بل ( تلك المدينة الضاحكة بل المدينة الواجمة ) أفاد ( الإضراب )

○ الحرف الثالث ← الفاء ( فجاس ) أفاد ( الترتيب والتعقيب )

هـ- اثنين من ألفاظ التوكيد المعنوي ، وأعرب كلا منهما ←

○ التوكيد الأول ← كلها ← توكيد معنوي مجرور

○ التوكيد الثاني ← جميعهم ← توكيد معنوي مجرور

و- اثنين من المشتقات ، واذكر نوع كل منهما ←

○ الضاحكة ← اسم فاعل ومثلها ( الواجمة - عوايس - المسلمين - آخر )

○ مسهدة ← اسم مفعول

( أو ) حرف عطف ، ضعه في جملتين بحيث يكون في الأولى دالا على التخيير ، وفي الثانية دالا على التقسيم :

- تزوج هند أو أختها ( للتخيير )
- الكلمة اسم أو فعل أو حرف ( للتقسيم )

عين حرف العطف ، واذكر المعنى الذي أفاده ، ثم اضبط المعطوف مع بيان السبب في كل مما يأتي :

- أ- فتح المسلمون البلادَ الإفريقيةَ فالأندلسَ .  
حرف العطف ← الفاء      معناه ← الترتيب والتعقيب
- ب- سقطت المدنُ الأندلسيةُ بيد الفرنجة ثم غرناطةُ .  
حرف العطف ← ثم      معناه ← الترتيب والتراخي
- ج- قرأت عن غرناطة فزرتها وإشبيلية .  
حرف العطف ← الواو      معناه ← مطلق الجمع
- د- أعجبت بالأندلس حتى الريف .  
حرف العطف ← حتى      معناه ← الغاية

عين البدل في كل مما يأتي ، واذكر نوعه :

- أ- يزور السياح غرناطة قصورها .  
البدل ← قصورها      نوعه ← بعض من كل
- ب- شهد المؤرخون للقاتحين المسلمين رحمتهم .  
البدل ← رحمتهم      نوعه ← اشتمال

أعرب كلمة ( خالدة ) في الجملتين الآتيتين :

- هذه الحضارة الإسلامية خالدة .  
← خبر مرفوع بالضمة
- هذه حضارة إسلامية خالدة .  
← نعت مرفوع بالضمة



( غرناطة - عوابس ) لماذا منع كل من الأسمين السابقين من الصرف ؟

غرناطة ← علم مؤنث

عوابس ← صيغة منتهى الجموع

ارجع إلى القطعة واستخرج منها جموع التكسير .

( الرجال - الأبطال - الأسوار - بيوت - مقابر - الأجداد - أياما - سودا - عوابس - مصائب - ثقالا - ديار - شعائر - أعناق )

اضبط ما تحته خط في القطعة مع بيان السبب :

- العشرين ← معطوف مجرور وعلامة جره الياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم .
- المدينة ← معطوف منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .
- الواجمة ← نعت منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .
- مقابر ← معطوف مجرور وعلامة الجر الكسرة الظاهرة .
- متتابعات ← نعت منصوب وعلامة نصبه الكسرة لأنه جمع مؤنث سالم .
- دين ← بدل كل من كل مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة .

## التدريب الثالث

الدين هو حقيقة الخلق الاجتماعي في الأمة ، وهو الذي يجعل القلوب كلها طبقة واحدة على اختلاف المظاهر الاجتماعية ، وبه لا بغيره ثبات الأمة على فضائلها النفسية ، وفيه لا في سواه معنى إنسانية القلب ، وسلطان الدين هو سلطان كل فرد على ذاته وطبيعته ، ومتى قوي هذا السلطان في شعب ، كان حمياً أبياً ، لا ترغمه قوة ، ولا يعنو للقهـر . وبالدين تتغلب المبادئ والقيم على الأحوال المادية التي تعترض ذا الرأي لتفتته عن رأيه : من مال أو جاه أو منصب إلى غيرها من كل ما يستميل الباطل ، أو يرهـب به الظلم ، وهيئات أن يكون للأمة مكانة إذا لم تتمسك بتعاليم دينها ، وتحافظ على قيمها ومبادئها .

- ١ -

ما الدور الذي ينهض به الدين في حياة الأمة كما تفهم من الفقرة السابقة ؟

- ٢ -

استخرج من الفقرة السابقة :

١. نعتاً مفرد ، واضبطه بالشكل مع بيان السبب ←

a. المادية / النفسية / الاجتماعية / الاجتماعي ( كلها نعوت مجرورة بالكسرة )

b. واحدة ( نعت منصوب بالفتحة )

٢. جملتين متعاطفتين ← ( لا ترغمه قوة و لا يعنو للقهـر ) / ( يستميل الباطل أو يرهـب به الظلم )

٣. اسم فعل ، واذكر معناه ← هيئات ← معناه ( بعد )

٤. أربعة من جموع التكسير ، واذكر الميزان الصرفي لكل منها ←

a. القلوب ← الفعول

b. المظاهر ← المفاعل

c. فضائلها ← فعائلها

d. القيم ← الفعل

ضع في المكان الخالي في كل مما يأتي اسم فعل مناسباً ، وأعربه :

١. ... (شتان) ... بين أهل الدين وأهل النفاق .
٢. ... (آه) ... من شباب لا يقيمون للدين وزناً .
٣. ... (هلم) ... إلى تعاليم الدين الإسلامي .

( إليك ) اجعلها في جملتين بحيث تكون في الأولى اسم فعل وفي الثانية جارا ومجرورا .

١. إليك عني أيها الشيطان .
٢. أرسلت إليك رسالة هامة .

اضبط ما تحته خط في الجملتين الآتيتين مع بيان السبب :

- بالدين يسيطر الإنسان نفسه على نزواته . ← تأكيد معنوي مرفوع
- بالدين يسيطر الإنسان على نفسه ونزواته . ← اسم مجرور

عبر عن معنى كل جملة مما يأتي بأسلوب تعجب قياسي مراعيًا التنوع بين صيغتي (ما أفعله ، وأفعل به ) ، ثم اضبط المتعجب منه :

١. يتمسك الشباب بتعاليم الدين ← ما أروع تمسك الشباب بتعاليم الدين .
٢. يقوى الوازع الديني في نفوس الشباب ← أقو بالوازع الديني في نفوس الشباب .
٣. ثبتت الأمة على مبادئها ← ما أثبتت الأمة على مبادئها .
٤. لا يتخاذل الشباب عن حماية الدين ← ما أحسن ألا يتخاذل الشباب عن حماية الدين .
٥. تصان حدود الدين ← أجمل بصيانة حدود الدين .

## أعرب الجملتين الآتيتين :

- أكرم أهل الدين ← فعل + فاعل مستتر (أنت) + مفعول به + مضاف إليه مجرور .
- أكرم بأهل الدين ← (أكرم) فعل التعجب + الباء حرف جر زائد + (أهل) فاعل مجرور لفظا مرفوع محلا + (الدين) مضاف إليه مجرور .

- ٨ -

## (أو) حرف عطف ورد في أكثر من موضع في الفقرة :

- بين المعنى الذي أفاده في كل موضع ← (التقسيم)
- اضبط الاسم المعطوف بعده مع بيان السبب ←
  - من مال أو جاه أو منصب . ← (الجر لأن المعطوف عليه مجرور)
  - من كل ما يستميل الباطل أو يرهب به الظلم . ← (لا محل له من الإعراب)

- ٩ -

اجعل فعل الشرط وجوابه فيما يأتي مضارعين : (متى قوي سلطان الدين في الأمة نالت ما تطمح إليه)

← متى يقو سلطان الدين في الأمة تتل ما تطمح إليه .

- ١٠ -

## أعرب ما تحته خط من الفقرة السابقة إعرابا كاملا :

١. كلها ← تأكيد معنوي منصوب ، والهاء ضمير في محل جر مضاف إليه .
٢. طبقة ← مفعول به ثان منصوب بالفتحة .
٣. ثبات ← مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .
٤. حميا ← خبر كان منصوب وعلامة نبه الفتحة الظاهرة .
٥. لتفتته ← (اللام) للتعليل ، (تفتته) مضارع بعد "أن" المضمرة جوازا منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر تقديره (هي) والهاء ضمير في محل نصب مفعول به ، والمصدر المؤول في محل جر باللام .
٦. مكانة ← اسم كان مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .