

- خطة توزيع المنهج - الصف الحادي عشر - الفترة الدراسية الأولى - الموضوعات						
م	النصوص	فنون البلاغة	النحو والصرف	الإملاء والخط والتلخيص	التعبير الكتابي	الاختبار القصير
١	من سورة الحجرات (قرآن كريم)	الخبر والإنشاء	اسم الفاعل واسم المفعول		١	.
٢	قرآن الفجر	الأمر	الحال	حسب توزيع المهارات		الأول
٣	كرم ومروعة (حاتم الطائي) حفظ	النهي	التمييز			.
٤	كيف نزيل أسباب القلق؟	الاستفهام	العدد	حسب توزيع المهارات		الثاني
٥	غربة وحنين (البارودي)	النداء	الاستثناء			.
٦	أم إسماعيل	التمني	الظرف	حسب توزيع المهارات		.
<div><div>- الكتب المدرسية هي المنطلق في التدريب على مهارات المنهج وفق الأهداف المحددة، ثم التعميق بشواهد خارجية.</div><div>- فيما يتعلق بموضوعات فنون البلاغة والنحو والصرف المقررة، يلتزم بما ورد في أهداف كل درس.</div><div>- تراجع توصيات فنون البلاغة والنحو والصرف وتوجيهاتها في دليل الأداء والتوجيهات.</div><div>- التقويم في كل حصة، على مهارات الدرس وفي نصوص خارجية تتوافق أسئلتها مع ما درّب عليه.</div></div>						
يعتمد من قطاع التعليم العام			يعتمد من قطاع البحوث التربوية والمناهج			
الموجه الفني العام للغة العربية			مدير إدارة تطوير المناهج			

ملاحظات: * أعدت خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.

* لا تنشر خطة توزيع المنهج إلا بعد اعتمادها من إدارة تطوير المناهج.

* لا يضاف أو يلغى أو يجرى أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة تطوير المناهج وأخذ موافقتها.

- خطة توزيع المنهج - الصف الحادي عشر - الفترة الدراسية الأولى - الثروة اللغوية

النصوص	المترادف	المفرد والجمع	التصريف	ضبط البنية	المعنى السياقي
١ من سورة الحجرات (قرآن كريم)	يسخر- تلمزوا - تنابزوا - الألقاب - الفسوق - الظن - تجسسوا - يغتب - اتقوا - تواب - رحيم	أنفس - الظن - إثم - أحد	أمن	خير	ظن
٢ قرآن الفجر	ينتابون - استبهمت - يرفض - يستكين - وادعاً - رخم - اعتراه - يتلألاً-	الدنيا - جوف - شعل - الأفق - القمري	أثر	كل	برح
٣ كرم ومروعة (حاتم الطائي) حفظ	عذر- غاد - رائح - مانع - مبيّن - صنيعه - ينهه - الزجر - نزر - آو - حشرجت - ملحودة - زلج - أجرت	القдах - الدهر - كأس - ستر - صنيعه - غبر	سأل	عجل	نفض
٤ كيف نزيل أسباب القلق؟	تواطأ - هضمه - أعيك - تموج - الزيغ - يخرص - إزاء- مناص - دأب - توجس - يغالي - يكتنفه - المقت - الفطنة - جنح	عري - لجتها - هوى - وساوس	سكن	خفت	روى
٥ غربة وحنين (البارودي)*	مهجتي - البين - جازعة - عبق - إملق - براني - إغداق - الوشي - أصبو - تحدث - الراقي	خل - بانقة - خل - روضة - أعراق	عهد	الصبا	طرق
٦ أم إسماعيل	جزيل - عقيم - عتيًا - يسري - انصاع - الشجن - ملتاغة - بلقع - جوى - عصب	بشري - نسل - داء - سقاء - نياط	جاد	حزن	عدا

تنبيه وتصحيح في نص (غربة وحنين) البيت العاشر تعدل كلمة "روحة" إلى كلمة "دوحة".

- الكتب المدرسية هي المنطلق في التدريب على مهارات المنهج وفق الأهداف المحددة، ثم التعميق بشواهد خارجية.
- يبحث في (المعجم الوسيط) عن كلمات الثروة اللغوية وفق الأهداف المحددة.
- تراجع أهداف الثروة اللغوية وتوصياتها وتوجيهاتها.
- يلتزم واضعو الاختبارات (القصيرة والنهائية) بالسؤال عن (الترادف والمفرد والجمع) وفق سياقاتها في النصوص المقررة.

يعتمد من قطاع البحوث التربوية والمناهج	يعتمد من قطاع التعليم العام
مدير إدارة تطوير المناهج	الموجه الفني العام للغة العربية

ملاحظات: * أعدت خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.

* لا تنشر خطة توزيع المنهج إلا بعد اعتمادها من إدارة تطوير المناهج.

* لا يضاف أو يلغى أو يجرى أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة تطوير المناهج وأخذ موافقتها.

تابع خطط مناهج اللغة العربية وأدلتها - المرحلة الثانوية - التعليم العام - ٢٠٢٣-٢٠٢٤ م - الفترة الأولى

توزيع منهج مادة:		اللغة العربية	العام الدراسي:	٢٠٢٣-٢٠٢٤ م
الصف:		الحادي عشر	الفصل الدراسي:	الأول
الأسبوع	الجملة	الدرس / المفاهيم الأساسية	الملاحظات والأهداف	
الأول	القراءة	١- آيات من سورة الحجرات (قرآن كريم)	تخصص الحصّة الأولى :- - قراءة النّصّ قراءة جهرية صحيحة بحسب المهارات المحدّدة في دليل الأداء. - تعرّف معاني الغامض من الكلمات.	
	الفهم والاستيعاب	٣	- تراجع أهداف المنهج في (الفهم والاستيعاب) و(الثروة اللغوية) بصدر خطة المنهج، وما يرتبط بذلك من تفاصيل وإيضاحات بدليل الأداء والتوجيهات.	
	فنون البلاغة	٢	- يميّز الأسلوب الخبري من الأسلوب الإنشائي في نصّ مقدّم. - يوضّح نوع الأسلوب الإنشائي (الطلبّي وغير الطلبّي). - يحدّد صيغة الأسلوب الإنشائي في نصّ مقدّم. - يصوغ تعبيراً يتضمّن أسلوباً إنشائياً مشروطاً. - يحوّل نصّاً خبرياً إلى نصّ إنشائي مشروط، والعكس. - حلّ ما يتوافق مع الأهداف السابقة من التدريبات ص (١٦-١٧). - يبيّن من خلال النصوص المقررة أثر الصور الفنية والمحسّنات البديعية في إبراز المعاني والاتجاهات والمشاعر.	
يعتمد من		قطاع التعليم العام		
يعتمد من		قطاع البحوث التربوية والمناهج		
الموجه الفني العام للغة العربية		مدير إدارة تطوير المناهج		
أ. فايف عبدالله الحوي الموجه العام للغة العربية بالإنابة		تهاني طعّار المطيري مرفوعة تاركة طعّار المطيري		

ملاحظات: * أعدت خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.

* لا تنشر خطة توزيع المنهج إلا بعد اعتمادها من إدارة تطوير المناهج.

* لا يضاف أو يلغى أو يجرى أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة تطوير المناهج وأخذ موافقتها.

تابع خطط مناهج اللغة العربية وأدلتها - المرحلة الثانوية - التعليم العام - ٢٠٢٣-٢٠٢٤ م - الفترة الأولى

توزيع منهج مادة:		اللغة العربية		العام الدراسي: ٢٠٢٣-٢٠٢٤ م	
الصف:		الحادي عشر		الفصل الدراسي: الأول	
الأسبوع		الدرس / المفاهيم الأساسية		الجزء: الأول	
التحصيل		الملاحظات والأهداف			
الثاني	النحو والصرف	٣	اسم الفاعل * ٧٣-٨٠ واسم المفعول ٨١-٨٨	<p>- التدريب على: المبني للمجهول - الميزان الصرفي.</p> <p>- يستخرج من نصّ مقدّم (اسم فاعل - اسم مفعول) مشروطاً.</p> <p>- يصوغ من فعل مقدّم (اسم فاعل- اسم مفعول) مشروطاً.</p> <p>- يوظّف (اسم فاعل - اسم مفعول) مشروطاً، في جملة من تعبيره.</p> <p>- يضبط معمول (اسم الفاعل - اسم المفعول) في نصّ مقدّم.</p> <p>- يحدد الفعل الذي صيغ منه (اسم فاعل - اسم مفعول) مقدّم.</p> <p>- يعرب معمول (اسم الفاعل - اسم المفعول) في نصّ مقدّم.</p> <p>- حلّ ما يتوافق مع الأهداف السابقة من تدريبات ص (٧٨-٨٠/٨٦-٨٨)</p> <p>*(صوغ اسمي الفاعل والمفعول المتحدّين في الصّورة غير مقرر).</p>	
	الكتابة	٢	المقال	<p>- يكتب مقالا مراعيًا الأسس الفنية لكتابة المقال حول الموضوع الآتي: (في عصر التقنيات الناقلة ووسائط التواصل العابرة، تبقى القيم الإسلامية طوق النجاة، وشاطئ الأمان).</p>	
	القراءة	١	٢- قرآن الفجر	<p>تخصّص الحصّة الأولى لـ:</p> <p>- قراءة النّصّ قراءة جهريّة صحيحة بحسب المهارات المحدّدة في دليل الأداء.</p> <p>- تعرّف معاني الغامض من الكلمات.</p>	
يعتمد من		يعتمد من		قطاع البحوث التربوية والمناهج	
قطاع التعليم العام		الموجه الفني العام للغة العربية		مدير إدارة تطوير المناهج	
١. نايف عبدالله الحربي لموجه العام للغة العربية بالإنابة		١. نايف عبدالله الحربي لموجه العام للغة العربية بالإنابة		تقاضي طاهر المطيري مراقب المعرفة لأبواب تنمية التربية	
وزارة التربية الموجه الفني العام للغة العربية		وزارة التربية الموجه الفني العام للغة العربية		وزارة التربية إدارة تطوير المناهج	

ملاحظات: * أعدت خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.

* لا تنشر خطة توزيع المنهج إلا بعد اعتمادها من إدارة تطوير المناهج.

* لا يضاف أو يلغى أو يجرى أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة تطوير المناهج وأخذ موافقتها.

تابع خطط مناهج اللغة العربية وأدلتها - المرحلة الثانوية - التعليم العام - ٢٠٢٣-٢٠٢٤ م - الفترة الأولى

توزيع منهج مادة:		اللغة العربية		العام الدراسي: ٢٠٢٣-٢٠٢٤ م	
الصف:		الحادي عشر		الفصل الدراسي: الأول	
الأسبوع		المجال		الملاحظات والأهداف	
الثالث	الفهم والاستيعاب الثروة اللغوية	٢- قرآن الفجر تابع	٣	- تراجع أهداف المنهج في (الفهم والاستيعاب) و(الثروة اللغوية) بصدر خطة المنهج، وما يرتبط بذلك من تفاصيل وإيضاحات بدليل الأداء والتوجيهات.	
	فنون البلاغة	من الإنشاء (الأمر) ص (٤٣-٥٠)	٢	- يستخرج من نصّ مقدّم أسلوب أمر، مبيّناً صيغته. - يميّز الأمر الحقيقيّ من الأمر المجازي في نصوص مقدّمة. - يبيّن الغرض البلاغيّ للأمر من نصّ مقدّم. الأغراض البلاغية (الدعاء - النصيح - الإباحة - التخيير - التعجيز - التمني) - يصوغ تعبيراً يتضمّن أسلوب أمر لغرض معيّن في سياق مناسب. - حلّ ما يتوافق مع الأهداف السابقة من تدريبات ص (٥١-٥٢) - يبيّن من خلال النصوص المقررة أثر الصّور الفنيّة والمحسّنات البديعيّة في إبراز المعاني والاتجاهات والمشاعر.	
	النحو والصرف	ص (٣٧-٣٨) الحال	١	- التدريب على علامات النصب الأصليّة والفرعيّة. - التدريب على المنصوبات: (المفعول) به - لأجله - المطلق. - يستخرج حالا مشروطة، مبينا صاحبها. - يحدد نوع الحال (مفرد - جملة - شبه جملة) في نصّ مقدّم. - يضبط الحال المفردة في نصّ مقدّم. - يعرب الحال المفردة في نصّ مقدّم إعرابا تفصيليّاً.	
قطاع التعليم العام		يعتمد من		قطاع البحوث التربوية والمناهج	
الموجه الفني العام للغة العربية		أ. نايف عبدالله الحوي للموجه العام للغة العربية بالإنابة		مدير إدارة تطوير المناهج تهاني بنجار المطيري مرفق الموافقة الأولى لتطبيق المنهج	

ملاحظات: * أعدت خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.

* لا تنشر خطة توزيع المنهج إلا بعد اعتمادها من إدارة تطوير المناهج.

* لا يضاف أو يلغى أو يجرى أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة تطوير المناهج وأخذ موافقتها.

تابع خطط مناهج اللغة العربية وأدلتها - المرحلة الثانوية - التعليم العام - ٢٠٢٣-٢٠٢٤ م - الفترة الأولى

توزيع منهج مادة:		اللغة العربية		العام الدراسي: ٢٠٢٣-٢٠٢٤م	
الصف:		الحادي عشر		الفصل الدراسي: الأول	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	
الأسبوع		الأسبوع		الأسبوع	

ملاحظات: * أعدت خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.

* لا تنشر خطة توزيع المنهج إلا بعد اعتمادها من إدارة تطوير المناهج.

* لا يضاف أو يلغى أو يجرى أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة تطوير المناهج وأخذ موافقتها.



قطاع البحوث التربوية والمناهج
إدارة تطوير المناهج

دولة الكويت
وزارة التربية

تابع خطط مناهج اللغة العربية وأدلتها - المرحلة الثانوية - التعليم العام - ٢٠٢٣-٢٠٢٤م - الفترة الأولى

توزيع منهج مادة:		اللغة العربية		العام الدراسي:		٢٠٢٣-٢٠٢٤م	
الصف:		الحادي عشر		الجزء:		الأول	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال		الدرس/ المفاهيم الأساسية		الحصص	
الأسبوع		المجال					

ملاحظات: * أعدت خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.

* لا تنشر خطة توزيع المنهج إلا بعد اعتمادها من إدارة تطوير المناهج.

* لا يضاف أو يلغى أو يجرى أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة تطوير المناهج وأخذ موافقتها.

توزيع منهج مادة:		اللغة العربية		العام الدراسي: ٢٠٢٣-٢٠٢٤ م	
الصف:		الحادي عشر		الفصل الدراسي: الأول	
الأسبوع		المجلد		الدرس / المفاهيم الأساسية	
السادس	النحو والصرف	التمييز ص (٧٤-٤٥)	٣	الملاحظات والأهداف	
				- التدريب على تحديد ركني الجملة الاسمية.	
				- التدريب على تحديد ركني الجملة الفعلية وضبطهما.	
				- يستخرج تمييزاً في نص مقدم.	
				- يضبط في نص مقدم تمييزاً.	
				- يبين نوع المميز في نص مقدم.	
				- يعرب التمييز في نص مقدم إعراباً تفصيلياً.	
				- يصوب الخطأ النحوي في التمييز في نص مقدم.	
				- يحول كلمة تقع مبتدأ أو فاعلاً أو مفعولاً به إلى تمييز.	
				- ينشئ جملة من تعبيره تحوي تمييزاً مشروطاً.	
- حل ما يتوافق مع الأهداف السابقة من تدريبات ص (٤٨)					
الكتابة	المقال	٢	- يكتب مقالا مراعيًا الأسس الفنية لكتابة المقال حول الموضوع الآتي: (المال نعمة من نعم الله على الإنسان، يسعى المؤمن لكسبه بشرف، وينفقه في حل، ومن جعل ماله تحت قدمه عز، ومن رفعه فوق رأسه ... ذل) تخصص الحصّة الأولى :-		
			- قراءة النصّ قراءة جهريّة صحيحة بحسب المهارات المحددة في دليل الأداء.		
القراءة	أسباب القلق؟ كيف نزيل	١	- تعرّف معاني الغامض من الكلمات.		
يعتمد من قطاع التعليم العام		يعتمد من قطاع البحوث التربوية والمناهج			
الموجه الفني العام للغة العربية		مدير إدارة تطوير المناهج			
أ. فايف عبدالله الحربي للموجه العام للغة العربية بالإنابة		تهاني بن عمار المطيري مراقب الترقية بالأمن التعليمي			
					

ملاحظات: * أعدت خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.

* لا تنشر خطة توزيع المنهج إلا بعد اعتمادها من إدارة تطوير المناهج.

* لا يضاف أو يلغى أو يجرى أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة تطوير المناهج وأخذ موافقتها.

تابع خطط مناهج اللغة العربية وأدلتها - المرحلة الثانوية - التعليم العام - ٢٠٢٣-٢٠٢٤ م - الفترة الأولى

توزيع منهج مادة:	اللغة العربية	العام الدراسي:	٢٠٢٣-٢٠٢٤ م
الصف:	الحادي عشر	الفصل الدراسي:	الأول
الموضوع	المجلد	المفاهيم الأساسية	الملاحظات والأهداف
الفهم والاستيعاب	٤- أسباب القلق؟ كيف نزيل	٣	- تراجع أهداف المنهج في (الفهم والاستيعاب) و(الثروة اللغوية) بصدر خطة المنهج، وما يرتبط بذلك من تفاصيل وإيضاحات بدليل الأداء والتوجيهات.
فنون البلاغة	من الإنشاء (الاستفهام) ص (٨٠-٦٢)	٢	- يميز بين الاستفهام الحقيقي والاستفهام البلاغي. - يستخرج أسلوب استفهام من نصّ مقدّم. - يحدّد الغرض البلاغيّ للاستفهام في نصّ مقدّم. الأغراض البلاغية: (النفي - الإنكار - التعجب - التقرير - التشويق - التمني). - يصوغ أسلوب استفهام لغرض معيّن في سياق مناسب. * غير مقرر ما يتعلق باستفهام التصوّر واستفهام التصديق. حلّ ما يتوافق مع الأهداف السابقة من تدريبات ص (٨١-٨٢) - يبيّن من خلال النصوص المقررة أثر الصوّر الفنيّة والمحسنات البديعيّة في إبراز المعاني والاتجاهات والمشاعر.
النحو والصرف	ص (٦١-٥٠) العدد	١	- التدريب على البناء والإعراب في الأسماء. - التدريب على علامات الإعراب الظاهرة والمقدرة. - يحدّد عدداً، مبيناً نوعه (مفرداً - مركباً - معطوفاً - ألفاظ عقود...) - يميّز العدد المعرب والعدد المبني في نصّ مقدّم.
قطاع التعليم العام		يعتمد من	
الموجه الفني العام للغة العربية		قطاع البحوث التربوية والمناهج	
<p>أ. نايف عبدالله الجريسي</p> <p>الموجه العام للغة العربية بالإنابة</p> <p>٢٠٢٣/٩/٢٢</p> <p>تجهان بن عمار المطيري</p> <p>مراقب المراقبة الأولى لتسليم الترخيص</p>		<p>مدير إدارة تطوير المناهج</p> <p>وزارة التربية</p> <p>إدارة تطوير المناهج</p>	

ملاحظات: * أعدت خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.

* لا تنشر خطة توزيع المنهج إلا بعد اعتمادها من إدارة تطوير المناهج.

* لا يضاف أو يلغى أو يجرى أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة تطوير المناهج وأخذ موافقتها.

توزيع منهج مادة:		اللغة العربية		العام الدراسي: ٢٠٢٣-٢٠٢٤م																	
الصف:		الحادي عشر		الفصل الدراسي: الأول																	
الملاحظات والأهداف		الدرس / المفاهيم الأساسية		الجزء: الأول																	
الملاحظات والأهداف	١	٢	العدد وكناياته	١	١																
						٢	١	١	١												
										٢	١	١	١								
														٢	١	١	١				
																		٢	١	١	١
٢	١	١	١																		
				٢	١	١	١														
								٢	١	١	١										
												٢	١	١	١						
																٢	١	١	١		
																				٢	١
٢	١	١	١																		
				٢	١	١	١														
								٢	١	١	١										
												٢	١	١	١						
																٢	١	١	١		
																				٢	١
٢	١	١	١																		
				٢	١	١	١														
								٢	١	١	١										
												٢	١	١	١						
																٢	١	١	١		
																				٢	١
٢	١	١	١																		
				٢	١	١	١														
								٢	١	١	١										
												٢	١	١	١						
																٢	١	١	١		
																				٢	١
٢	١	١	١																		
				٢	١	١	١														
								٢	١	١	١										
												٢	١	١	١						
																٢	١	١	١		
																				٢	١
٢	١	١	١																		
				٢	١	١	١														
								٢	١	١	١										
												٢	١	١	١						
																٢	١	١	١		
																				٢	١
٢	١	١	١																		
				٢	١	١	١														
								٢	١	١	١										
												٢	١	١	١						
																٢	١	١	١		
																				٢	١
٢	١	١	١																		
				٢	١	١	١														
								٢	١	١	١										
												٢	١	١	١						
																٢	١	١	١		
																				٢	١
٢	١	١	١																		
				٢	١	١	١														
								٢	١	١	١										
												٢	١	١	١						
																٢	١	١	١		
																				٢	١
٢	١	١	١																		
				٢	١	١	١														
								٢	١	١	١										
												٢	١	١	١						
																٢	١	١	١		
																				٢	١
٢	١	١	١																		
				٢	١	١	١														
								٢	١	١	١										
												٢	١	١	١						
																٢	١	١	١		
																				٢	١
٢	١	١	١																		
				٢	١	١	١														
								٢	١	١	١										
												٢	١	١	١						
																٢	١	١	١		
																				٢	١
٢	١	١	١																		
				٢	١	١	١														
								٢	١	١	١										
												٢	١	١	١						
																٢	١	١	١		
																				٢	١
٢	١	١	١																		
				٢	١	١	١														
								٢	١	١	١										
												٢	١	١	١						
																٢	١	١	١		
																				٢	١
٢	١	١	١																		
				٢	١	١	١														
								٢	١	١	١										
												٢	١	١	١						
																٢	١	١	١		
																				٢	١
٢	١	١	١																		
				٢	١	١	١														
								٢	١	١	١										
												٢	١	١	١						
																٢	١	١	١		
																				٢	١
٢	١	١	١																		
				٢	١	١	١														
								٢	١	١	١										
												٢	١	١	١						
																٢	١	١	١		
																				٢	١
٢	١	١	١																		
				٢	١	١	١														
								٢	١	١	١										
												٢	١	١	١						
																٢	١	١	١		
																				٢	١
٢	١	١	١																		
				٢	١	١	١														
								٢	١	١	١										
												٢	١	١	١						
																٢	١	١	١		
																				٢	١
٢	١	١	١																		
				٢	١	١	١														
								٢	١	١	١										
												٢	١	١	١						
																٢	١	١	١		
																				٢	١
٢	١	١	١																		
				٢	١	١	١														
								٢	١	١	١										
												٢	١	١	١						
																٢	١	١	١		
																				٢	١
٢	١	١	١																		
				٢	١	١	١														
								٢	١	١	١										
												٢	١	١	١						
																٢	١	١	١		
																				٢	١
٢	١	١	١																		
				٢	١	١	١														
								٢	١	١	١										
												٢	١	١	١						
																٢	١				

ملاحظات: * أعدت خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.

* لا تنشر خطة توزيع المنهج إلا بعد اعتمادها من إدارة تطوير المناهج.

* لا يضاف أو يلغى أو يجرى أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة تطوير المناهج وأخذ موافقتها.

تابع خطط مناهج اللغة العربية وأدلتها - المرحلة الثانوية - التعليم العام - ٢٠٢٣-٢٠٢٤ م - الفترة الأولى

توزيع منهج مادة:		اللغة العربية		العام الدراسي: ٢٠٢٣-٢٠٢٤م	
الصف:		الحادي عشر		الفصل الدراسي: الأول	
الأسبوع		المجال		الدرس / المفاهيم الأساسية	
التاسع	القرأة	٥- غربة وحنين (البارودي)	١	تخصص الحصنة الأولى لـ : - قرأة النصّ قرأة جهريّة صحيحة بحسب المهارات المحددة في دليل الأداء. - تعرّف معاني الغامض من الكلمات.	
	الفهم والاستيعاب والثروة اللغوية			تراجع أهداف المنهج في (الفهم والاستيعاب) و(الثروة اللغوية) بصدر خطة المنهج، وما يرتبط بذلك من تفاصيل وإيضاحات بدليل الأداء والتوجيهات.	
	فنون البلاغة	٢ من الإنشاء (النداء) ص (٨٣-٩١)	٢	- يستخرج أسلوب نداء من نصّ مقدّم، محدّدًا أداته. - يميّز النداء الجاري على الأصل من غيره في نصوص مقدّمة، مغلًا. - يبيّن الغرض من تنزيل القريب منزلة البعيد، والعكس. - يحدد الغرض البلاغيّ من نداء مقدّم في سياقه. الأغراض البلاغية للنداء (التعظيم - التحقير - التمجيز - التحسّر). - يصوغ أسلوب نداء لغرض معيّن في سياق مناسب. - حلّ ما يتوافق مع الأهداف السابقة من تدريبات ص(٩٢-٩٣) - يبيّن من خلال النصوص المقررة أثر الصور الفنية والمحسنات البديعية في إبراز المعاني والاتجاهات والمشاعر.	
يعتمد من قطاع التعليم العام		يعتمد من قطاع البحوث التربوية والمناهج			
الموجه الفني العام للغة العربية أ. فايف عبدالله العربي للموجه العام للغة العربية بالإنابة		مدير إدارة تطوير المناهج ٢٠٢٣/٩/٢ تهاني بنغاز المطيري مرفعة العريفة الأثر لصانعي التربية		وزارة التربية إدارة تطوير المناهج	

ملاحظات: * أعدت خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.

* لا تنشر خطة توزيع المنهج إلا بعد اعتمادها من إدارة تطوير المناهج.

* لا يضاف أو يلغى أو يجرى أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة تطوير المناهج وأخذ موافقتها.



قطاع البحوث التربوية والمناهج
إدارة تطوير المناهج

دولة الكويت
وزارة التربية

تابع خطط مناهج اللغة العربية وأدلتها - المرحلة الثانوية - التعليم العام - ٢٠٢٣-٢٠٢٤م - الفترة الأولى

توزيع منهج مادة:	اللغة العربية		العام الدراسي:	٢٠٢٣-٢٠٢٤ م
الصف:	الحادي عشر		الفصل الدراسي:	الأول
الأسبوع	المجال	الدرس / المفاهيم الأساسية	الهدف	الملاحظات والأهداف
العاشر	النحو والصرف	الاستثناء (٦٨-٦٦)	٣	- التدريب على استخدام أدوات النفي والاستثناء.
				- التدريب على إعراب الجملتين الاسمية والفعلية وعلامات الإعراب.
				- يحدد من نصّ مقدّم أسلوب استثناء، محدّدًا أركانه.
				- يستخرج مستثنى مشروطًا من نصّ مقدّم.
				- يضبط المستثنى في تعبير مقدّم، مبينًا السبب.
				- يستبدل بأداة استثناء أداة أخرى، مغيرًا ما يلزم.
				- يحوّل جملة الاستثناء من صورة إلى أخرى مغيرًا ما يلزم.
				- يصوّب الخطأ النحوي في المستثنى في نصّ مقدّم.
				- يصوغ تعبيرًا يتضمّن استثناء مشروطًا صياغة سليمة.
				- حلّ ما يتوافق مع الأهداف السابقة من تدريبات ص (٦٩-٧٢)
الكتابي: التعبير	المقال	٢	٢	- يكتب مقالًا مراعيًا الأسس الفنية لكتابة المقال حول الموضوع الآتي: (لن أحبّ وطني لأنه وهبني ما وهب، بل سأعشقّ تراب بلادي دون سبب، سأسعى ما حييت أغرس محبتها في كلّ قلب، فحبي لبلادي لم تسجله الكتب)
				- تخصص الحصّة الأولى لـ :
القراءة	٦- أم إسماعيل	١	١	- قراءة النّصّ قراءة جهريّة صحيحة بحسب المهارات المحدّدة في دليل الأداء.
				- تعرّف معاني الغامض من الكلمات.
قطاع التعليم العام		يعتمد من		
الموجه الفني العام للغة العربية		يعتمد من		
 أ. فايف عبدالله الحربي لوجه العام للغة العربية بالإنابة		 مدير إدارة تطوير المناهج توقيعه: ٢٠٢٣/٩/٢٠ مرفق التعريفية: إدارة تطوير المناهج		

ملاحظات: * أعدت خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.

* لا تنشر خطة توزيع المنهج إلا بعد اعتمادها من إدارة تطوير المناهج.

* لا يضاف أو يلغى أو يجرى أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة تطوير المناهج وأخذ موافقتها.

قطاع البحوث التربوية والمناهج
إدارة تطوير المناهج

تابع خطط مناهج اللغة العربية وأدلتها - المرحلة الثانوية - التعليم العام - ٢٠٢٣-٢٠٢٤م - الفترة الأولى

توزيع منهج مادة:	اللغة العربية	العام الدراسي:	٢٠٢٣-٢٠٢٤م
الصف:	الحادي عشر	الفصل الدراسي:	الأول
المجال:	الأسبوع	الملاحظات والأهداف	الأول
الفهم والاستيعاب والثروة اللغوية	٦- أم إسماعيل	٣	تراجع أهداف المنهج في (الفهم والاستيعاب) و(الثروة اللغوية) بصدر خطة المنهج، وما يرتبط بذلك من تفاصيل وإيضاحات بدليل الأداء والتوجيهات.
فنون البلاغة	من الإنشاء (التمني) ص(٩٤-٩٩)	٢	<p>- يميز بين التمني الحقيقي والتمني البلاغي.</p> <p>- يستخرج أسلوباً للتمني (الحقيقي - المجازي) من نصّ مقدّم.</p> <p>- يحدّد الغرض من التمني (البلاغي) الذي خرج عن حقيقة.</p> <p>(التمني بأداة الاستفهام "هل" في التمني البلاغي غير مقرر).</p> <p>- يصوغ أسلوباً للتمني مشروطاً.</p> <p>- يعطّل بلاغياً كون التمني حقيقةً أو بلاغياً، مع التوضيح.</p> <p>- حلّ ما يتوافق مع الأهداف السابقة من تدريبات ص(١٠٠)</p> <p>- يبيّن من خلال النصوص المقررة أثر الصّور الفنيّة والمحسنات البديعيّة في إبراز المعاني والاتجاهات والمشاعر.</p>
النحو والصرف	المفعول فيه (الظرف) ص(٢٥-٢٧)	١	<p>- التدريب على البناء والإعراب في الأسماء.</p> <p>- يحدّد ظرفاً من نصّ مقدّم، مبيّناً نوعه (زمان - مكان).</p> <p>- يميز الظرف من غير الظرف في نصوص مقدّمة.</p> <p>- يضبط ظرفاً محدداً (معرباً - مبنياً).</p> <p>- يعرب الظرف في نصّ مقدّم إعراباً تفصيلياً.</p>
يعتمد من	قطاع التعليم العام	يعتمد من	قطاع البحوث التربوية والمناهج
الموجه الفني العام للغة العربية	أ. نايف عبدالله الحوي لوجه العام للغة العربية بالانابة	مدير إدارة تطوير المناهج	تهاني بنعمار المطيري مراقب تعليمية، إدارة لتعليم التربية
وزارة التربية	وزارة التربية	وزارة التربية	وزارة التربية

ملاحظات: * أعدت خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.

* لا تنشر خطة توزيع المنهج إلا بعد اعتمادها من إدارة تطوير المناهج.

* لا يضاف أو يلغى أو يجري أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة تطوير المناهج وأخذ موافقتها.



قطاع البحوث التربوية والمناهج
إدارة تطوير المناهج

تابع خطط مناهج اللغة العربية وأدلتها . المرحلة الثانوية . التعليم العام . ٢٠٢٣-٢٠٢٤م - الفترة الأولى

توزيع منهج مادة:	اللغة العربية		العام الدراسي:	٢٠٢٣-٢٠٢٤م
الصف:	الحادي عشر		الفصل الدراسي:	الأول
المجال	الدراسي	الملاحظات والأهداف		
المفاهيم الأساسية	٢	<p>- يحدّد ظرفاً مبنياً، مبيّناً علامة بنائه.</p> <p>- يكمل الفراغ في نصّ مقدّم بظرف مشروط.</p> <p>- يصوغ تعبيراً صحيحاً يتضمّن ظرفاً مشروطاً.</p> <p>- يعرب ظرفاً محدداً إعراباً تفصيلياً.</p> <p>- حلّ ما يتوافق مع الأهداف السابقة من تدريبات ص(٢٩-٣٠)</p>		
التحولات والصرف	١	<p>- تدريب الطلاب على الكتابة المتليمة والقراءة الصحيحة لـ:</p> <p>(الهمزة المتطرفة بأنواعها، والألف اللينة، واستخدام علامات الترقيم، وتحسين الخط)</p> <p>- يلخص فقرة في حدود الثلث، مراعيًا الأسس الفنية للتلخيص.</p>		
الإملاء والخط والتلخيص	٢	<p>- يكتب مقالا مراعيًا الأسس الفنية لكتابة المقال حول الموضوع الآتي:</p> <p>(حياة أمّهات المؤمنين - رضي الله عنهنّ - زوجات النبي ﷺ ترجمة واقعية للقرآن والسنة النبوية... اكتب حول حياة إحداهنّ، مبيّناً جوانب القدوة فيها).</p>		
المقال	١	<p>- يدرب الطلاب على حلّ نماذج اختبارات سابقة أو تجريبية متوافقة مع خطة التقويم.</p>		
مراجعة				
- المجموع الكلي لعدد الحصص في الفصل الدراسي: ٧٢ حصة				
يعتمد من		يعتمد من		
قطاع التعليم العام		قطاع البحوث التربوية والمناهج		
الموجه الفني العام للغة العربية		مدير إدارة تطوير المناهج		
<p>أ. شايف عبدالله الحويش</p> <p>للموجه العام للغة العربية بالإدارة</p>		<p>م. هادي</p> <p>تهادي حجار المطيري</p> <p>مراقب تعليمية الأثرى لمناهج</p>		
<p>وزارة التعليم</p> <p>إدارة تطوير المناهج</p>		<p>وزارة التعليم</p> <p>إدارة تطوير المناهج</p>		

ملاحظات: * أُعدّت خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.

* لا تنشر خطة توزيع المنهج إلا بعد اعتمادها من إدارة تطوير المناهج.

* لا يضاف أو يلغى أو يجرى أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة تطوير المناهج وأخذ موافقتها.