



دولة الكويت
وزارة التربية
الإدارة العامة لمنطقة الفروانية التعليمية
التوجيه الفني للغة العربية

الاختبار التجريبي الأول - للفترة الدراسية الثانية
الصف الثاني عشر - العام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م - في مادة اللغة العربية

أولاً : الفهم والاستيعاب :

السؤال الأول : من نص (الهدى والعلم) اقرأ ثم أجب :

- قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

(مَثَلُ مَا بَعَثَنِي اللَّهُ بِهِ مِنَ الْهُدَى وَالْعِلْمِ كَمَثَلِ الْغَيْثِ الْكَثِيرِ أَصَابَ أَرْضًا ؛ فَكَانَ مِنْهَا نَقِيَّةٌ قَبِلَتْ الْمَاءَ فَأَنْبَتَتِ الْكَلَّاءَ وَالْعُشْبَ الْكَثِيرَ ، وَكَانَتْ مِنْهَا أَجَادِبُ أَمْسَكَتِ الْمَاءَ فَنَفَعَ اللَّهُ بِهِ النَّاسَ فَشَرِبُوا وَسَقَوْا وَزَرَعُوا ، وَأَصَابَ مِنْهَا طَائِفَةٌ أُخْرَى إِنَّمَا هِيَ قِيعَانٌ لَا تُمْسِكُ مَاءً وَلَا تُنْبِتُ كَلًّا ؛ فَذَلِكَ مَثَلُ مَنْ فَقَهُ فِي دِينِ اللَّهِ وَنَفَعَهُ مَا بَعَثَنِي اللَّهُ بِهِ فَعِلِمٌ وَعِلْمٌ ، وَمَثَلُ مَنْ لَمْ يَرْفَعْ بِذَلِكَ رَأْسًا وَلَمْ يَقْبَلْ هُدَى اللَّهِ الَّذِي أُرْسِلْتُ بِهِ) رواه البخاري ومسلم .

١ - استنتج الغاية من الحديث الشريف .

- أ-
- ب-

٢ - بين أثر الالتزام بمعاني الحديث الشريف وغاياته على حياة الفرد والمجتمع .

- في حياة الفرد :
- في حياة المجتمع :

٣- ضع خطأً تحت المعنى المقصود من التعبير النبوي الآتي :

- (كان منها نقية قبلت الماء , فأنبتت الكلاً والعشب الكثير) .

- المعرضون عن العلم .
- الذين يتعلمون ويعلمون العلم ويعملون به .
- الذين يتعلمون العلم ويعلمونه ولا يعملون به .
- الذين يتعلمون العلم ولا يعلمونه ولا يعملون به .

٤- (ضَرَبُ المَثَلِ) من سمات الأسلوب النبوي في النص السابق . وضح أثره .

-
-

السؤال الثاني : من نص (الوصايا العشر) اقرأ ثم أجب :

من عهد ابن مسكويه لنفسه :

عاهده على أن يجاهد نفسه , ويتفقد أمره فيَعَفَّ ويشجع ويحكم , وعلامة عفته أن يقتصد في مآرب بدنه حتى لا يحمل الشرة على ما يضر جسمه , أو يهتك مروءته .

وعلامة شجاعته أن يحارب دواعي نفسه الذميمة حتى لا تقهره شهوة قبيحة , ولا غضب في غير موضعه .

وعلامة حكمته أن يستبصر في اعتقاداته حتى لا يفوته - بقدر طاقته - شيء من العلوم والمعارف ليصلح نفسه ويهذبها .

وعاهده على إثبات الحق على الباطل في الاعتقادات , والصدق على الكذب في الأقوال , والخير على الشر في الأفعال , والتمسك بالشرعية ولزوم وظائفها , وحفظ المواعيد حتى ينجزها .

ومحبة الجميل لأنه جميل لا لغير ذلك . والصمت في أوقات حركات النفس للكلام حتى يستشار فيه العقل.

١- قال الرجل الأمريكي : (سأعمل على ترقية عقلي , فأغذيه كل يوم كما أغذي جسمي , وأدرس دراسة دقيقة منظمة لنوع من المعارف أتخذه هوايتي) .

- حدد وجه الاتفاق بين وصية الرجل الأمريكي ووصية ابن مسكويه في النص .

٢- علل لما يلي : حرص ابن مسكويه على :

أ- محاربة دواعي نفسه الذميمة :

ب- الصمت قبل الكلام :

٣- وضح رأيك في الموقف التالي معلاً : (حرص ابن مسكويه على حفظ المواعيد) .

٤- ضع خطأً تحت المكمل الصحيح فيما يلي :

- علاقة ما تحته خط بما قبله :

- تعليل . - نتيجة .

- تفصيل . - إجمال .

السؤال الثالث : من نص (الغبطة فكرة) اقرأ ثم أجب :

١. أيها الباكي رويداً لا يسدِّ الدَّمْعُ ثَغْرَهُ
٢. أيها العابس لن تعطى على التقطيب أجره
٣. فتَهَلَّلْ، وترنِّم، فالفتى العابس صخره
٤. سَكَنَ الدهرُ وحانت غَفْلَةٌ مِنْهُ وَغِرَّهُ
٥. إِنَّهُ العيدُ ... وإن العيدَ مثل العرس مرّه

١- ضع عنواناً مناسباً للنص السابق .

٢- اختر المكمل الصحيح لما يأتي :

- الفكرة التي يعبر عنها البيتان الأخيران من النص هي :

أ- الحكيم يغتنم فرص السعادة القليلة في الحياة .

ب- السعادة غير مرتبطة بالغنى والفقير .

ج- البكاء والعبوس يفسدان فرحة الإنسان .

د- الإنسان يصنع سعادته بنفسه .

٣- انثر البيت التالي بأسلوبك : (فتَهَلَّلْ , وترنم , فالفتى العابس صخره) .

٤- قال الشاعر إيليا أبو ماضي في قصيدة أخرى :

- أتراك تغنم بالتبرم درهما أم أنت تخسر بالبشاشة مغنما

- وازن بين البيت السابق والبيت الثاني من النص موضحاً ما بينهما من اتفاق واختلاف.

- وجه الاتفاق :

- وجه الاختلاف :

السؤال الرابع : من نص (أى صبح ذاك) اقرأ ثم أجب :

- | | |
|--|---|
| • علمونا يا أولي الحظوة ما | • عَلِمْتُمْ مِنْ طِلَاءِ الْخُلُقِ |
| • عَلَّمُونَا أَنَّنَا فِي زَمَنِ | • فِيهِ مَنْ لَمْ يَتَمَلَّقْ يُمَلِّقْ |
| • أَوْ دَعُونَا، فَلَکُمْ دُنْيَا الْغِنَى | • إِنَّمَا نَحْيَا بِدُنْيَا الْخُلُقِ |
| • مَرَّةً أَخْطَأْتُهَا فِي عُمْرِي | • بَثْنَاءٍ قَلَّتْ فِي نَزَقِ |
| • مِنْذُ أَنْ أَخْطَأْتُ فِيهِ لَمْ أَبْتَ | • لَيْلَةً إِلَّا بِطَرْفِ أَرِقِ |

١- للشاعر غاية سامية من النص السابق , فما هي ؟

.....

٢- تضمن البيتان الأخيران موقفاً مرَّ به الشاعر . وضحه , وبيِّن أثره في نفس الشاعر .

-الموقف :

- أثره في الشاعر :

٣- ضع خطأ تحت المكمل الصحيح للعبارة الآتية :

- القيمة المستخلصة من النص السابق :

أ- عفة النفس .

ب- مساعدة الآخرين .

ج- الوفاء للأصدقاء .

د- التمسك بالمبادئ .

السؤال الخامس :- (تطبيقي من غير الموضوعات المقررة) اقرأ النص التالي ثم أجب :

- جادل أعرابي هشام بن عبد الملك, فعاتبه هشام على مجادلته ؛ فقال الأعرابي : " يوم تأتي كل نفس تجادل عن نفسها .. " ، أفنجدل الله ولا نجادلك ؟!
- وقال رجل للأحنف بن قيس : أخبرني أهل الثقةُ بسوء عنك ! فقال الأحنف : أهل الثقة لا يتحدثون بالنميمة .
- والتقى جرير والفرزدق في منى وهما حاجان ؛ فقال الفرزدق مخاطباً جريراً :
فإنك لاق بالمنازل من منى فخاراً , فأخبرني بما أنت فاخر
فقال له جرير : بـ لبيك اللهم لبيك .

(الكناش المفيد – لأحمد عبدالمحسن العساف)

١ - ضع خطأً تحت المكمل الصحيح للعبارة الآتية :

- العنوان المناسب للنص السابق هو :

- عتاب رقيق . - جدل عقيم . - أمثال سائرة . - أجوبة مُسكتة .

٢- عبّر عن موقف الأعرابي مع هشام بن عبد الملك بفكرة مناسبة .

٢- استنتج قيمة من كل موقف مما يلي :

أ-الرجل مع الأحنف :

ب- جرير والفرزدق :

=====

السؤال السادس - (الحفظ):

• اكتب مما تحفظ من قصيدة (الغبطة فكرة) البيتين التاليين لقول الشاعر :

■ أقبل العيد, ولكن ليس في الناس مسرة

■

■

ثانياً : الثروة اللغوية :

١ - اذكر مترادف ما تحته خط في الجملة الآتية :

(الطالب فقه الكثير من علوم القرآن الكريم) .

.....

٢ - وضح معنى ما تحته خط في الجملتين الآتيتين :

- رفع الله بالقرآن أقواماً .

.....

- رفع الطالب علم بلاده .

.....

٣ - هات تصريفاً من كلمة (قنع) على أن يكون اسماً في جملة من إنشائك .

•

٤ - اختر المكمل الصحيح لما يأتي :

- المفرد الصحيح لكلمة (الوصايا) :

▪ الوصي

▪ الوصاية

▪ الوصية

▪ الموصي

٥ - اضبط بنية الكلمة التي تحته خط وفق سياقها في الجملة .

- التجويد علم من علوم القرآن الكريم . (علم)

ثالثاً : التذوق الفني :

١- حدد نوع المحسن البديعي الذي تحته خط مما يلي :

أ- " والتفت الساق بالساق إلى ربك يومئذ المساق "

ب- " باطنه فيه الرحمة و ظاهره من قبله العذاب "

٢- اختر نوع التشبيه المناسب لكل مما تحته خط فيما يأتي :

أ- يقول رسول الله ﷺ : (مَثَلُ مَا بَعَثَنِي اللَّهُ بِهِ مِنَ الْهُدَى وَالْعِلْمِ كَمَثَلِ الْغَيْثِ الْكَثِيرِ أَصَابَ أَرْضًا) .

• (تشبيه تام – تشبيه ضمني – تشبيه بليغ – تشبيه تمثيلي)

ب- يقول أحمد الزين : أو دعونا فلکم دنیا الغنى إنما نحيا بدنيا الخلق .

• (تشبيه تام – تشبيه ضمني – تشبيه بليغ – تشبيه تمثيلي)

٣- حدد نوع الصورة البيانية في الأمثلة التالية مبينا أثرها .

أ- (أَقْبَلَ الْعِيدَ)

- نوعها:

- أثرها :

ب- " وأنزلنا إليكم نوراً "

- نوعها:

- أثرها :

٤- بين دلالة الكناية في الآية الكريمة التالية موضحا أثرها في المعنى .

- " ويوم يعرض الظالم على يديه يقول يا ليتني اتخذت مع الرسول سبيلا "

○ دلالة الكناية :

○ أثرها :

٥- قال الشاعر : لا تحسبوا مَنْ قَتَلْتُمْ كَانَ ذَا رَمَقٍ فليس تَأْكُلُ إِلَّا الْمَيْتَةَ الضَّبْعُ

أ- الغرض من أسلوب النهي هو :

- الالتماس • - التئيس • - التحقير • - الحث •

ب- نوع الصورة في البيت السابق هي :

- استعارة مكنية • - تشبيه تمثيلي •

- استعارة تصريحية • - تشبيه ضمني •

رابعاً : السلامة اللغوية :

- " إن الوباء الذي اجتاح العالم يحتاج إلى مزيد من التعاون والتنسيق واتخاذ الإجراءات الوقائية للتخلص من آثاره " .

١- أخرج من النص السابق :

- جملة وقعت خبراً لناسخ :
- جملة وقعت صلة لموصول :
- اسماً منسوباً :

٢- صوّب الخطأ النحوي في الجمل الآتية :

- أ- نعم مربّي الأجيال المخلصون . (.....)
- ب- اشتريت مكيتيب صغير . (.....)

٣- أكمل كل جملة بما هو مطلوب أمامها مما بين القوسين :

- فاز المنتخب (.....) بكأس الخليج . (اسم منسوب من كلمة " وطن ")
- استمعت إلى (.....) مؤثرة . (تصغير كلمة " موعظة ")

٤- أجب عن السؤال التالي مستخدماً أحرف الجواب المناسبة إثباتاً ونفيّاً :

- ألم تزر المسجد النبوي ؟

- الإثبات :
- النفي :

٥- حول جملة (الصفة) التي تحتها خط إلى جملة (حال) مغيراً ما يلزم .

- يعجبني رجل همّته عالية .
- الجواب :

٦- اختر المكمل الصحيح لما يأتي :-

- " ولو أن أهل الكتاب آمنوا واتقوا لكفرنا عنهم سيئاتهم " .
- الجملة التي تحتها خط لا محل لها من الإعراب لأنها :
 - جملة صلة الموصول
 - جملة جواب الشرط غير الجازم
 - جملة ابتدائية
 - جملة اعتراضية

خامسا : التلخيص : اقرأ النص التالي ثم لخصه في حدود الثلث :

خلق الله - تعالى - الإنسان محبا للتعايش والتآلف مع غيره من بني البشر , لأن الإنسان السوي لا يمكن أن يعيش وحده دون رفقة وأنيس , فالحياة الاجتماعية هي جانب من جوانب حياة أي إنسان لا يمكن تجاهلها ولا تجاوزها , والله - سبحانه وتعالى - عندما خلق الناس جعلهم متفاوتين في قدراتهم العقلية والبدنية , فيحتاج بعضهم إلى بعض في تقديم الخدمات وتبادل المصالح المختلفة .

وتعتبر الأسرة هي الركن الأساسي في تكوين أي مجتمع , ولذا فإن لها تأثيرا في نشأة الروابط والعلاقات الاجتماعية وتشكيلها , حيث إن شخصية الفرد تتكون في الأساس منذ صغره , فإذا كانت تربيته سليمة والبيئة التي عاش فيها خالية من المشكلات , فإنه يخرج فردا طبيعيا منفتحا على الآخرين محبا للحياة الاجتماعية , ويكون إيجابيا في التعامل مع أقرانه ومجمعه , عكس البيئة التي تفتقر إلى التربية القويمة يعاني أفرادها في الغالب من مشكلات في التواصل مع الآخرين .

وقد حثّ الإسلام على بناء العلاقات الطيبة بين أفراد المجتمع من خلال إجراء الزيارات الودية التي تحمل كل أنواع الحب بعيدا عن المجاملة والنفاق , كما حثّ على تقديم الهدايا لأنها تزيد الحب بين الناس , وتربطهم بعلاقات جيدة , وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : (تهادوا تحابوا) , ومن أبرز الصور التي شجع الإسلام على القيام بها لتقوية العلاقات الاجتماعية صلة الرحم , فقد أخبر عنها بأنها تزيد في عمر الإنسان وتوسع في رزقه , كما شجع المسلمين على تهنئة بعضهم بعضا في عيد الفطر وعيد الأضحى تدعيما للعلاقات الاجتماعية الطيبة بينهم .

• التلخيص :

.....

.....

.....

.....

.....

سادسا : التعبير :

- اكتب في واحد من الموضوعين التاليين مراعيًا الأسس الفنية (للخطبة) واستيفاء الفكر وتسلسلها، وسلامة اللغة وجودة الأسلوب، وعلامات الترقيم، وذلك في حدود عشرين سطراً.
- ١- التسامح قيمة راقية يتحلى بها أصحاب الخلق الرفيع , وتحرص المجتمعات على أن تسود بين أبنائها لتقوية العلاقات والروابط الطيبة بينهم .
- ٢- الكذب صفة ذميمة حذرنا الإسلام منها لما يترتب عليها من آثار سلبية على الأفراد والمجتمعات .

(انتهت الأسئلة)