

الوحدة
الثالثة

مراجعة الوحدة الثالثة جَوْلَةٌ حَوْلَ الْعَالَمِ الصف الرابع

أ: سميرة (بيلسان)

﴿ يَتَأْتِيهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاهُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ
اللَّهِ أَفْضَلُكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ ﴿١٣﴾ (الحجرات: آية ١٣)

أ : سميرة (بيلسان) <https://t.me/joinchat/AAAAAE9ZVB8DiXYFap5b5A>

مراجعة ٢ للصف الرابع الفصل الثاني

السؤال الأول : من درس (مسمار جحا) المعيار (٢-٢)

• أقرأ الفقرة التالية ثم أجيب عما بعدها.

جحا اشترط على المشتري الذي أراد أن يشتري الدار أن يكتب في عقد البيع أن يدفع المشتري ثمن الدار نقداً، وأن يترك المسمار الموجود مسبقاً في الحائط داخل الدار ولا ينزعه أبداً، وأنه يحق لجحا أن يفعل بالمسمار ما يشاء، فوافق المشتري من دون أن يلحظ الغرض الخفي لجحا من وراء هذا الشرط..

أ: سميرة (بيلسان)

١- ماذا اشترط جحا على المشتري ؟

٢- أحدد الفكرة الرئيسية للفقرة السابقة مما يأتي :

- المحافظة على الممتلكات العامة أمر ضروري . ()
- احترام الآخرين أمر دعانا إليه الإسلام . ()
- التدقيق في قراءة العقود يحفظ حق المشتري . ()

٣- أختار الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- عرض جحا بيته للبيت بسبب (ضيق البيت - حاجته للمال - حبه للمال)
- من الشخصيات الرئيسية للدرس (جحا - كبير الشرطة - الكاتب)

وصار جحا يأتي من يوم لآخر.. يتفقد المسمار ويجلس فترة طويلة، ويأكل من أكل صاحب الدار ويشرب من شرايه حتى ضاق به ذرعاً وراح واشتكاؤه لكبير الشرطة.. فعلم جحا بالأمر فحضر على الفور إلى بيت الرجل.. ودخل مسرعاً متوجّهاً نحو الحائط حيث مسماره..

أ- أجيب عما يأتي :

١- لماذا كان جحا يأتي إلى البيت من يوم لآخر ؟

٢- أختار الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- اشتكى صاحب الدار جحا إلى (كبير الشرطة - أقربائه - والده)
- ٣- ما النتيجة التي توصل إليها صاحب الدار مع جحا ؟

-ثانيا : الثروة اللغوية :

أ:سميرة (بيلسان)

-مرادف :-

- (لم يفرط الرجل في حقه) مرادف (يفرط) (يترك - يأخذ - يعطي)
- (تهيأ اللاعبون للعب) مرادف (تهيأ) (تعرض - تقدم - تجهز)

-جمع :-

- (اشترى والدي دارا كبيرة) جمع كلمة (دار) (درر- ديار - أديار)

-ضد :-

- (لم يعترض الطالب على السؤال)
- ضد (يعترض) (يوافق - يمثل - يجتنب)

-مفرد :-

- (قضيت أوقاتا جميلة في الحديقة)
- مفرد (أوقات) (مؤقت - ميقات - وقت)

ب-أبين المعنى السياقي لكلمة (عقد) في الجمل التالية :

- عقد المدير اجتماعا . معناها (.....)
- عقد الرجل الخيط . معناها (.....)

رابعا :- المهارة اللغوية :

أ- أضع سؤالا للإجابات التالية :

-؟ محمد يحب قراءة القصص الخيالية .
 -؟ عاد والدي من السفر مساء .
 -؟ قضيت عطلة العيد في البيت .
 -؟ أذهب إلى المدرسة لأتعلم .
 -؟ عاد والدي من العمل مسرورا .
 -؟ أكلت اليوم طعاما لذيذا .
 -؟ أفضل ممارسة رياضة السباحة .
- أ : سميرة (بيلسان) <https://t.me/joinchat/AAAAAE9ZVB8DiXYFap5b5A>

ب- أختار أداة النفي المناسبة مما بين القوسين :-

-- يقدر الطالب معلمه . (لم - ما - ليس)
.....- غاب حمد عن المدرسة. (ما - لن - ليس)
.....- الامتحان صعبا . (لا - ليس - ما)

ج- أضع في الفراغ التالي أداة استفهام مستعينا بالصور التي أمامك :



..... يعيش الأسد ؟ في الغابة.



..... تشرق الشمس ؟ تشرق صباحا .



..... نصطاد السمكة ؟ نصطادها بالشبكة.



..... يقرأ في الكتاب ؟ خالد يقرأ الكتاب .



د- أستخدم أسلوب النداء فيما يأتي :

-نادِ على أخيك واطلب منه أن يحترم جيرانه . وقل له :

-نادِ على راشد واطلب منه أن يستيقظ مبكرا . وقل له :

د - أتأمل الصور الآتية وأكتب مكان النقط المنادى المناسب:



أ : سميرة (بيلسان) <https://t.me/joinchat/AAAAAE9ZVB8DiXYFap5b5A>

خامسا :- المهارة الهجائية .

أ- أقرأ الفقرة التالية ثم أستخرج ما هو مطلوب في الجدول :

"المرء يهنأ إذا اعتمد أن الله هو الملجأ عند منشأ الخطر، فلا يجروأ أحد على اكتساب المحامد إلا امرؤ ردؤ عمله ،فلا بد من نشر مبادئ الخير ، فالله مالى الدنيا نعما ،وناشئ الكون بقدرته، فيجب على المرء أن يتصدق بجزء من ماله للفقراء .

همزة متطرفة على الألف	متطرفة على الواو	متطرفة على ياء	على السطر
.....
.....
.....

٢- أكمل الفراغات التالية بما هو مطلوب أمامه بين القوسين :

- أحب القصص المفيدة . (كلمة بها همزة متطرفة على السطر)
- لا المسلم على الكذب . (كلمة بها همزة متطرفة على الواو)
- جلست على الخليج . (كلمة بها همزة متطرفة على الياء)
- المؤمن إلى ربه دائما . (كلمة بها همزة متطرفة على ألف)

٣- بين رسم الهمزة في الكلمات التالية :

الكلمة	سبب رسم الهمزة
بطء
نشأ
هادئ
تكافؤ

٤- أكتب من إنشائي كلمات بها همزة متطرفة على :

- الواو :
- الألف :
- الياء :
- السطر :

٥- أكتب بخط النسخ : (بالعلم ترقى الأمم وبالأخلاق تسود)

سادسا : التعبير الكتابي :

١- أكتب نصًا قصيرًا عن: (أبراج الكويت) مراعيًا ما يلي:

- تحديد العنوان المناسب.
- التسلسل والوضوح في الأحداث.
- كتابة التفاصيل المهمة والمعلومات.
- استخدام الوصف المناسب.

أ: سميرة (بيلسان)



٢- أكتب نصًا قصيرًا عن: (الحصان) مراعيًا ما يلي:

- تحديد العنوان المناسب.
- التسلسل والوضوح في الأحداث.
- كتابة التفاصيل المهمة والمعلومات.
- استخدام الوصف المناسب.



أ : سميرة (بيلسان) <https://t.me/joinchat/AAAAAE9ZVB8DiXYFap5b5A>