

# الصف العاشر

مراجعة البللغة

الفترة الدراسية الثانية  
2022

أ. أحمد المناع

## الطباق

- استخراج الطباق مبينا نوعه وأثره في المعنى .
- إنا أرسلناك بالحق بشيرا ونذيرا      الطباق :----- نوعه :----- أثره :-----
- يدعوننا رغبا ورهبا وكانوا لنا ....      الطباق :----- نوعه :----- أثره :-----
- فلا تخشوا الناس واخشون .      الطباق :----- نوعه :----- أثره :-----
- قل هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون .      الطباق :----- نوعه :-----
- ليس سواء عالم وجهول .      الطباق :----- نوعه :----- أثره :--
- يفوز الفريق أحيانا ويخسر .      الطباق :----- نوعه :----- أثره :--

### حول طباق الإيجاب إلى سلب :

- العدو يظهر السيئة ويخفي الحسنة .
- ليس الإيمان أن تحسن إلى الناس وتسئ إلى نفسك .
- لا يليق للمحسن أن يعطي الغريب ويمنع القريب .
- أعلم سبب حضورك لكن أجهل سبب تأخرك .

### حول طباق السلب إلى إيجاب :

- أقدر الكريم ولا أقدر البخيل .
- فرح التلميذ لنجاحه ولم يفرح لتقديره .
- عاشر أهل الصفا ولا تعاشر أهل الدناءة .
- يعلم الإنسان ماضي يومه ولا يعلم الغد .

- هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون .

ضع تعبيراً من إنشائك يتضمن طباقاً :

- إيجاب :

- إيجاب :

- سلب :

- سلب :

حدد الصورة البيانية مبيناً نوعها وأثرها .

قال تعالى : ( الر كتاب أنزلناه إليك لتخرج الناس من الظلمات إلى النور )

الصورة البيانية :

نوعها :

أثرها :

قال تعالى : ( والقمر قدرناه منازل حتى عاد كالعرجون القديم )

الصورة البيانية :

نوعها :

أثرها :

قال الشاعر : مآذنها تعانق كل نجم أضواء لمن سرى لله عبدا .

الصورة البيانية :

نوعها :

أثرها :

## المقابلة

### استخرج مقابلة ثم بين أثرها في المعنى .

- قال تعالى : فأما من أعطى واتقى وصدق بالحسنى فنيسره ليسرى وأما من بخل وأستغنى وكذب بالحسنى فسنيسره للعسرى .

مقابلة : ----- أثرها : -----

- كدر الجماعة خير من صفو الفرقة .

مقابلة : ----- أثرها : -----

- ما من يوم يصبح فيه العباد إلا ملكان ينزلان فيقول أحدهما : اللهم أعط منفقا خلفا ويقول الآخر : اللهم أعط ممسكا تلفا

مقابلة : ----- اثرها : -----

### ميز بين الطباق والمقابلة في الأمثلة الآتية :

----- فأولئك يبدل الله سيئاتهم حسنات .

----- وأنه هو أضحك وأبكى وأنه أمات وأحيا .

----- الكريم واسع المغفرة إذا ضاقت المغفرة .

----- لا تخرجوا من عز الطاعة إلى ذل المعصية .

### أكمل التعبيرات الآتية محققا مقابلة .

----- يأمرون - ينهون :

----- السعادة - الشقاء :

----- الصدق - الكذب :

### حدد الصورة البيانية وبين نوعها .

وطني لو شغلت بالخلد عنه نازعتني إليه في الخلد نفسي.

الصورة البيانية : ----- نوعها : -----

قال تعالى : يوم يكون الناس كالفراش المبثوث وتكون الجبال كالعهن المنفوش .

الصورة البيانية : ----- نوعها : -----

قال تعالى : وهو الذي أرسل الرياح بشرا بين يدي رحمته وأنزلنا من السماء ماء طهورا .

الصورة البيانية : ----- نوعها : -----

## الجناس

### استخرج الجناس مبينا نوعه .

- ما جار جار على الزمان . الجناس : ----- نوعه : -----
- ويل لكل همزة لمزة . الجناس : ----- نوعه : -----
- في سيف البطل فتح لشعبة وحتف لأعدائه . الجناس : ----- نوعه : -----
- إذا لم تكن ذا هبه فإن حياتك ذاهبة . الجناس : ----- نوعه : -----

### صغ تعبيراً من إنشائك يتضمن جناساً :

- جناس تام : -----
- جناس ناقص : -----

### بين أثر الجناس .

- علا نجم اللاعب فجأة على أنه مازال صغيراً . الأثر : -----
- والتفت الساق بالساق إلى ربك يومئذ المساق . الأثر : -----
- والذي هو يطعمني ويسقين وإذا مرضت فهو يشفين . الأثر : -----
- مصابي جليل والعزاء جميل . الأثر : -----

### صغ صورة فنية تتضمن .

- تشبيه : -----
- استعارة : -----
- كناية : -----

## السجع

### 1- استخرج سجعا مبينا أثره .

- رحم الله عبدا قال خيرا فغنم أو سكت فسلم . السجع : ----- الأثر : -----
- الحقد صدأ القلوب واللجاج سبب الحروب . السجع : ----- الأثر : -----
- متفرد بصبابتي ، متفرداً بكآبتي متفرد بعنائتي . السجع : ----- الأثر : -----
- نزلت بواد غير ممطور وفناء غير مهمور . السجع : ----- الأثر : -----
- أولهما شكوى وأوسطهما نجوى . السجع : ----- الأثر : -----

### 2- ضع تعبيراً من إنشائك يتضمن سجعا :

### 3- ميز بين المحسنات البديعية في التعبيرات الآتية .

قال تعالى : باطنه فيه الرحمة وظاهرة من قبله العذاب .

المحسن البديعي : ----- نوعه : -----

ما وراد الخلق الدميم الا الخلق الدميم .

المحسن البديعي : ----- نوعه : -----

إنها لتسعي ما وسعها السعي ولكن الأمد بعيد والجهد شديد والماء منقطع .

المحسن البديعي : ----- نوعه : -----

ليس من الإيمان أن تحسن إلى الناس وتسيئ إلى نفسك .

المحسن البديعي : ----- نوعه : -----

#### الاقتباس

#### حدد موطن الاقتباس مبينا أثره في المعنى :

واخفض جناحك للأقارب كلهم بتذل وأسمع لهم إن أذنبوا .

موطن الاقتباس : ----- الأثر : -----

وإذا ما شئت عيشا بينهم خالق الناس بخلق حسن .

موطن الاقتباس : ----- الأثر : -----

لا تظلم الناس فإن الظلم ظلومات يوم القيامة

موطن الاقتباس : ----- الأثر : -----

#### صغ تعبيراً مقتبساً من جزء من ( آية - حديث ) :

يا قوم إنما هذه الحياة الدنيا متاع : -----

وربك الغفور ذو الرحمة : -----

إن النفس لأماراة بالسوء : -----

كل نفس ذائقة الموت : -----

#### اشرح الصورة البيانية مبينا نوعها وأثرها :

قال تعالى ( واخفض لهما جناح الذل من الرحمة )

الصورة البيانية : -----

نوعها : ----- أثرها : -----

قال تعالى : الله نور السموات والأرض مثل نوره كمشكاة فيها مصباح .

الصورة البيانية : -----

نوعها : ----- أثرها : -----

صحابة النبي يُشار إليهم بالبنان .

الصورة البيانية : -----

نوعها : ----- أثرها : -----

**استخرج محسنا بديعيا مبينا نوعه وأثره :**

والذي رباني على منهج رباني .

المحسن البديعي : ----- نوعه : ----- أثره : -----

إنا أعطيناك الكوثر فصل لربك وأنحر إن شانئك هو الأبتر.

المحسن البديعي : ----- نوعه : ----- أثره : -----

فإذا حاربوا أذلوا عزيزا وإذا سالموا أعزوا ذليلا .

المحسن البديعي : ----- نوعه : ----- أثره : -----

لله ما في السموات والأرض .

المحسن البديعي : ----- نوعه : ----- أثره : -----

**اشرح الصورة البيانية مبينا نوعها وأثرها .:**

فلانة بعيدة مهوى القرط .

الصورة البيانية : ----- نوعها : ----- أثرها : -----

تهفو الأرض إلى جباه الساجدين .

الصورة البيانية : ----- نوعها : ----- أثرها : -----

أنت جبل في الثبات أمام الشدائد .

الصورة البيانية : ----- نوعها : ----- أثرها : -----

**ضع صورة بيانية حول المعنى الآتي :**

ضع جملة تحتوي على تشبيه ( العلم يبني لنا طريق ) :

-----

ضع استعارة من المعنى الآتي ( الجندي مثل الأسد ) :

-----

ضع كناية من المعنى الآتي . ( الندم ) : -----