

# الدرس الخامس

اللغة العربية		توزيع منهج مادة:
الجزء الثاني	الخامس	الصف:
الفصل الدراسي: الثاني ٢٠٢١/٢٠٢٢ م.		

الأسبوعان الأول والثاني	المجال	الدرس/ المفاهيم الأساسية	عدد الحصص	الملاحظات
	الوحدة التعليمية الأولى: ( تسابيحُ الكُون ) القراءة والمشاهدة	<u>الدَّرْسُ الثَّانِي</u> عَلَّمَنِي أَبِي ( ١-٢ ) ( ٥-٢ )	١	تحديد الغرض من النص المقروء القراءة الجهرية الصَّحيحة  يلتزم المعلم التدريب على قراءة الدرس كاملاً في الحصة (الأولى والثانية) ثم يستكمل التدريب القرآني من خلال توزيع فقرات الدرس على الحصص؛ قبل البدء بالنشاط المستهدف وفي حدود ( ١٠ دقائق ).
	القراءة والمشاهدة	الحصيلة اللغوية ( ١-٣-٢ ) التذوق الفني ( ٢-٣-٢ )	١	معجم الثروة اللغوية التعبير الأكثر دلالة على المعنى
	الكتابة	قواعد النحو ( ١-١-٣ )	١	المفعول المطلق ص ٢٧
		الرسم الهجائي ( ٢-١-٣ )	١	الألف اللينة الممدودة والمقصورة في الأفعال الثلاثية ص ٢٩
		الرسم الكتابي ( ٣-١-٣ )	١	خط الرِّقعة - الحروف: (س - ش - ف - ق - ن ) ص ٣٢
		التعبير الكتابي ( ٣ -٣ )	١	كتابة نص مترابط لأغراض مختلفة ص ٣٤
		تعميق مهارة*	١	
الأسبوعان الثالث والرابع	الكتابة	قواعد النحو ( ١-١-٣ )	١	المفعول المطلق ص ٤٣
		الرسم الهجائي ( ٢-١-٣ )	١	الألف اللينة الممدودة والمقصورة في الأفعال غير الثلاثية ص ٤٤
		الرسم الكتابي ( ٣-١-٣ )	١	خط الرِّقعة - الحروف: ( أ - ل - م ) ص ٤٦ الحروف: ( ب - ت - ث ) ص ٦٢
		قواعد النحو ( ١-١-٣ )	١	المفعول لأجله ص ٥٨
		الرسم الهجائي ( ٢-١-٣ )	١	الألف اللينة الممدودة والمقصورة في الأسماء الثلاثية ص ٦٠
		التعبير الكتابي ( ٣ -٣ )	١	الرَّسالة ص ٦٣
		تعميق مهارة*	١	

\* يصمم المعلم نشاطاً مناسباً لتعميق المهارات التي تم التدريب عليها خلال الأسبوعين تحت إشراف رئيس القسم.



التوجيه الفني العام للغة العربية

الفصل الدراسي الثاني

للمرحلة الابتدائية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م.

خطط توزيع المنهج والثروة اللغوية

اللغة العربية		توزيع منهج مادة:
الجزء الثاني	الخامس	الصف:
الفصل الدراسي: الثاني ٢٠٢١/٢٠٢٢ م.		


المجال	الدرس/ المفاهيم الأساسية	عدد الحصص	الملاحظات	
الأسبوعان الخامس والسادس	الوحدة التعليمية الثانية: ( قِيمٌ نُغَلِّبُ ) القراءة والمشاهدة	١	طرح الأسئلة لاستيعاب الفكرة الرئيسة للنص القراءة الجهرية الصحيحة	
			يلتزم المعلم التدريب على قراءة الدرس كاملاً في الحصة (الأولى والثانية) ثم يستكمل التدريب القرائي من خلال توزيع فقرات الدرس على الحصص؛ قبل البدء بالنشاط المستهدف وفي حدود ( ١٠ دقائق ).	
	القراءة والمشاهدة	الحصيلة اللغوية ( ١-٣-٢ ) التذوق الفني ( ٢-٣-٢ )	١	معجم الثروة اللغوية التعبير الأكثر دلالة على المعنى
		قواعد النحو ( ١-١-٣ )	١	المفعول لأجله
		الرسم الهجائي ( ٢-١-٣ )	١	الألف اللينة الممدودة والمقصورة في الأسماء غير الثلاثية
		الرسم الكتابي ( ٣-١-٣ )	١	خط الرقعة - الحرفان: ( ع - غ ) الحروف: ( ج - ح - خ ) ص ٩٠
		التعبير الكتابي ( ٣ - ٣ )	١	الرّسالة
تعميق مهارة*	١			
الكتابة	قواعد النحو ( ١-١-٣ )	١	ظرفا الزمان والمكان ص ٨٦	
	الرسم الهجائي ( ٢-١-٣ )	١	واو الجماعة - الواو الأصلية في الفعل ص ٨٨	
	التذوق الفني ( ٢-٣-٢ )	١	التّشبيه ص ٩٨	
	قواعد النحو ( ١-١-٣ )	١	ظرفا الزمان والمكان ص ١٠٠	
	الرسم الهجائي ( ٢-١-٣ )	١	واو الجماعة - الواو الأصلية في الفعل ص ١٠١	
	الرسم الكتابي ( ٣-١-٣ )	١	خط الرقعة - الحروف: ( ص - ض - ط - ظ ) ص ١٠٣	
	التعبير الكتابي ( ٣ - ٣ )	١	الإعلان ص ١٠٤	

\* يصمم المعلم نشاطاً مناسباً لتعميق المهارات التي تم التدريب عليها خلال الأسبوعين تحت إشراف رئيس القسم.

اللغة العربية		توزيع منهج مادة:
الجزء الثاني	الخامس	الصف:
الفصل الدراسي: الثاني ٢٠٢١/٢٠٢٢ م.		

المجال	الدرس/ المفاهيم الأساسية	عدد الحصص	الملاحظات	
الأسبوعان التاسع والعاشر	الوحدة التعليمية الثالثة: ( فِكْرٌ مُمَيَّرٌ ) القراءة والمشاهدة	١	تبادل الانطباعات عن النص المقروء القراءة الجهرية الصَّحيحة  يلتزم المعلم التدريب على قراءة الدرس كاملاً في الحصة (الأولى والثانية) ثم يستكمل التدريب القرائي من خلال توزيع فقرات الدرس على الحصص؛ قبل البدء بالنشاط المستهدف وفي حدود ( ١٠ دقائق ).	
	القراءة والمشاهدة	١	معجم الثروة اللغوية التَّشْبِيه	
	الكتابة	قواعد النحو ( ١-١-٣ )	١	النَّعْت ص ١١٧
		الرسم الهجائي ( ٢-١-٣ )	١	الهمزة المتوسطة: على ألف - على السطر ص ١١٩
الرسم الكتابي ( ٣-١-٣ )		١	خط الرَّقْعَة - الحرفان: ( هـ - و ) ص ١٢١ الحرفان: ( ك - ي ) ص ١٣٤	
التعبير الكتابي ( ٣ - ٣ )		١	بطاقة تهنئة ص ١٢٢	
الأسبوع الحادي عشر	الكتابة	قواعد النحو ( ١-١-٣ )	١	النَّعْت ص ١٣٠
		الرسم الهجائي ( ٢-١-٣ )	١	الهمزة المتوسطة: على واو - على نبرة ص ١٣١
		التعبير الكتابي ( ٣ - ٣ )	١	بطاقة شكر ص ١٣٥
	المشروع	الرسم الكتابي ( ٣-١-٣ )	١	خط الرَّقْعَة - الحروف: ( د - ذ - ر - ز ) ص ١٤٦
هَيَّا نَقْرَأْ**		١	فردى	

\*\* يُوضَّح المعلم آلية المشروع ومتطلباته للمتعلمين في نهاية **الأسبوع الثامن** استعداداً لتنفيذه في الحصة المخصصة له.

يعتمد من قطاع البحوث التربوية والمناهج	يعتمد من قطاع التعليم العام
إدارة تطوير المناهج	 الموجه الفني العام: ..... التوجيه الفني العام للغة العربية
مدير إدارة تطوير المناهج: .....	

معجم الثروة اللغوية ( ١-٣-٢ )		
الصف:	الخامس	الجزء الثاني
الفصل الدراسي: الثاني ٢٠٢١/٢٠٢٢ م.		

الوحدة التعليمية الأولى: ( تَسَابِيحُ الْكَوْنِ )						
عنوان الدرس	الترادف	الضد	المفرد	الجمع	المعنى السياقي	التصريف
عَلَّمَنِي أَبِي	حَازِق	مَعْرُوف	مَحَاصِيل	-	شَرَح	-
	تَنَسِيْق		أَسْطُح			
الوحدة التعليمية الثانية: ( قِيَمٌ تُعَلِّمُنَا )						
عنوان الدرس	الترادف	الضد	المفرد	الجمع	المعنى السياقي	التصريف
مَوْقِفٌ رَحْمَةٌ	قَرَنَ	الرَّحْمَةُ	دَلَائِل	فَرَخ	رَدَّ	أَمَرَ
	الرَّفَق		الْكَائِنَات			
الوحدة التعليمية الثالثة: ( فِكْرٌ مُمَيِّزٌ )						
عنوان الدرس	الترادف	الضد	المفرد	الجمع	المعنى السياقي	التصريف
أَجْنَحَةُ الطُّمُوحِ	الذُّرَا	صَافِيًا	مَنَافِذ	الشَّرِيعَةُ	-	علم
	رَائِدًا					



### ملحوظات:

- تُعالج كلمات الثروة اللغوية في حصة الحصيلة اللغوية وفق سياقها في الدرس.
- يلتزم المعلم الأسماء في التدريب على التصريف، والأفعال في التدريب على المعنى السياقي.
- يطلب إلى المتعلم عند تقييمه في التصريف إكمال جملة بتصريف مناسب للكلمة المطلوبة.
- يطلب إلى المتعلم عند تقييمه في المعنى السياقي توظيف الكلمة بمعنيين مختلفين في جملتين من إنشائه.