

الاصح الثاني

اللغة العربية		توزيع منهج مادة:
الجزء الثاني	الثاني	الصف:
الفصل الدراسي: الثاني ٢٠٢١/٢٠٢٢ م.		

الملاحظات	عدد الحصص	الدرس/ المفاهيم الأساسية	المجال	
يلتزم المعلم التدريب على قراءة الدرس كاملاً في الحصة (الأولى والثانية) ثم يستكمل التدريب القرآني من خلال توزيع فقرات الدرس على الحصص؛ قبل البدء بالنشاط المستهدف وفي حدود (١٠ دقائق).	٢	الأرنبُ والغُصْفورَةُ (٢-٢) معجم الثروة اللغوية	الوحدة التعليمية الأولى: (أنا والناس) القراءة والمشاهدة	الأسبوعان الأول والثاني
التاء المفتوحة - التاء المربوطة	١	كتابتي صحيحةً (١) (١-٢-٣)	الكتابة	
خط النسخ	١	خطي الجميل (١) (٢-٢-٣)		
ضمائر الغائب (هي - هو - هم - هن)	١	لغتي الجميلة (١) (١-١-٣)		
التاء المفتوحة - التاء المربوطة	١	كتابتي صحيحةً (١) (١-٢-٣)		
ضمائر الغائب (هي - هو - هم - هن)	١	لغتي الجميلة (١) (١-١-٣)		
تعبير كتابي	١	مهنتي (٢-١-٣)		
	١	تعميق مهارة*		
يلتزم المعلم التدريب على قراءة الدرس كاملاً في الحصة (الأولى والثانية) ثم يستكمل التدريب القرآني من خلال توزيع فقرات الدرس على الحصص؛ قبل البدء بالنشاط المستهدف وفي حدود (١٠ دقائق).	٢	فُوَّةُ الأَخْطَابِ (٢-٢) معجم الثروة اللغوية		القراءة والمشاهدة
التاء المربوطة (ة - ة)	١	كتابتي صحيحةً (٢) (١-٢-٣)	الكتابة	
خط النسخ	١	خطي الجميل (٢) (٢-٢-٣)		
الضمائر (المخاطب - الغائب - المتكلم)	١	لغتي الجميلة (٢) (١-١-٣)		
التاء المربوطة (ة - ة)	١	كتابتي صحيحةً (٢) (١-٢-٣)		
الضمائر (المخاطب - الغائب - المتكلم)	١	لغتي الجميلة (٢) (١-١-٣)		
تعبير كتابي	١	من مرافق منطقتي (٢-١-٣)		
	١	تعميق مهارة*		

* يصمم المعلم نشاطاً مناسباً لتعميق المهارات التي تم التدريب عليها خلال الأسبوعين تحت إشراف رئيس القسم.

- في حصص (كتابتي صحيحة) و (لغتي الجميلة) يتم توزيع أنشطة الدرس على الحصتين؛ بحيث تشمل كل منهما على خطوات النشاط التعليمي (التمهيد - الموارد وما تتضمنه من تدريب وتطبيق - الممارسة) ، وللمعلم أن يضيف ما يراه مناسباً من تدريبات لتعميق المهارة.

اللغة العربية		توزيع منهج مادة:
الجزء الثاني	الثاني	الصف:
الفصل الدراسي: الثاني ٢٠٢١/٢٠٢٢م.		

الملاحظات	عدد الحصص	الدرس/ المفاهيم الأساسية	المجال	
يلتزم المعلم التدريب على قراءة الدرس كاملاً في الحصة (الأولى والثانية) ثم يستكمل التدريب القرآني من خلال توزيع فقرات الدرس على الحصص؛ قبل البدء بالنشاط المستهدف وفي حدود (١٠ دقائق).	٢	في صُحْبَةِ أَبِي (١-٢) معجم الثروة اللغوية	الوحدة التعليمية الثانية: (مُناسباتي) القراءة والمشاهدة	الأسبوعان الخامس والسادس
الناء المربوطة - الناء المفتوحة	١	كتابتي صحيحةً (٣) (١-٢-٣)	الكتابة	
خط النسخ	١	خطي الجميل (٣) (٢-٢-٣)		
أدوات الاستفهام (مَنْ - مَتَى - ماذا)	١	لغتي الجميلة (٣) (١-١-٣)		
الناء المربوطة - الناء المفتوحة	١	كتابتي صحيحةً (٣) (١-٢-٣)		
أدوات الاستفهام (مَنْ - مَتَى - ماذا)	١	لغتي الجميلة (٣) (١-١-٣)		
تعبير كتابي	١	أرْسُمُ وَأَكْتُبُ (١) (٤-٣)		
	١	تعميق مهارة*		
يلتزم المعلم التدريب على قراءة الدرس كاملاً في الحصة (الأولى والثانية) ثم يستكمل التدريب القرآني من خلال توزيع فقرات الدرس على الحصص؛ قبل البدء بالنشاط المستهدف وفي حدود (١٠ دقائق).	٢	خَرُوفُ الْعَيْدِ (١-٢) معجم الثروة اللغوية		القراءة والمشاهدة
تنوين الضم	١	كتابتي صحيحةً** (١-٢-٣)	الكتابة	
خط النسخ	١	خطي الجميل (٤) (٢-٢-٣)		
أدوات الاستفهام (لِمَاذَا - أَيْنَ - كَيْفَ)	١	لغتي الجميلة (٤) (١-١-٣)		
تنوين الكسر	١	كتابتي صحيحةً** (١-٢-٣)		
أدوات الاستفهام (لِمَاذَا - أَيْنَ - كَيْفَ)	١	لغتي الجميلة (٤) (١-١-٣)		
تعبير كتابي	١	أرْسُمُ وَأَكْتُبُ (٢) (٤-٣)		
	١	تعميق مهارة*		

* يُصمَّم المعلم نشاطاً مناسباً لتعميق المهارات التي تم التدريب عليها خلال الأسبوعين تحت إشراف رئيس القسم.

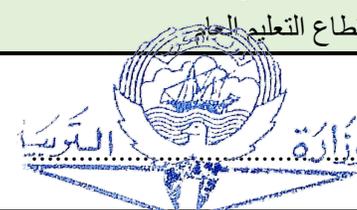
** يُصمَّم المعلم نشاطاً مناسباً للتدريب على المهارة تحت إشراف رئيس القسم، وله أن يستعين بمذكرة (أوراق عمل للمهارات الهجائية واللغوية).

- في حصة (كتابتي صحيحة) و (لغتي الجميلة) يتم توزيع أنشطة الدرس على الحصتين؛ بحيث تشتمل كل منهما على خطوات النشاط التعليمي (التمهيد - الموارد وما تتضمنه من تدريب وتطبيق - الممارسة) والمعلم يضيف ما يراه مناسباً من تدريبات لتعميق المهارة.

اللغة العربية		توزيع منهج مادة:
الجزء الثاني	الثاني	الصف:
الفصل الدراسي: الثاني ٢٠٢١/٢٠٢٢ م.		

الملاحظات	عدد الحصص	الدرس / المفاهيم الأساسية	المجال	الأسبوعان التاسع والعاشر
يلتزم المعلم التدريب على قراءة الدرس كاملاً في الحصة (الأولى والثانية) ثم يستكمل التدريب القرآني من خلال توزيع فقرات الدرس على الحصص؛ قبل البدء بالنشاط المستهدف وفي حدود (١٠ دقائق).	٢	الشَّجَرَةُ الْبَاكِئَةُ (١-٢) معجم الثروة اللغوية	الوحدة التعليمية الثالثة: (الْعَمَلُ النَّطْوِيُّ وَالْإِنْسَانِيُّ) القراءة والمشاهدة	
تنوين الضم - الكسر	١	كتابتي صحيحة** (١-٢-٣)	الكتابة	
خط النسخ	١	خطي الجميل (٥) (٢-٢-٣)		
أدوات الاستفهام (مَنْ - مَتَى - مَاذَا - أَيْنَ - كَيْفَ)	١	لغتي الجميلة (٥) (١-١-٣)		
تنوين الفتح	١	كتابتي صحيحة** (١-٢-٣)		
أدوات الاستفهام (مَنْ - مَتَى - مَاذَا - أَيْنَ - كَيْفَ)	١	لغتي الجميلة (٥) (١-١-٣)		
تعبير كتابي	١	أَكْتُبْ عَن وَطَنِي (٢-١-٣)		
	١	تعميق مهارة*		
يلتزم المعلم التدريب على قراءة الدرس كاملاً في الحصة (الأولى والثانية) ثم يستكمل التدريب القرآني من خلال توزيع فقرات الدرس على الحصص؛ قبل البدء بالنشاط المستهدف وفي حدود (١٠ دقائق).	٢	الفَيْلُ فَالْفَوْلُ (٢-٢) معجم الثروة اللغوية	القراءة والمشاهدة	
تنوين الفتح	١	كتابتي صحيحة** (١-٢-٣)	الكتابة	
فردى	١	قِصَّتِي***	المشروع	

- * يُصمَّم المعلم نشاطاً مناسباً لتعميق المهارات التي تم التدريب عليها خلال الأسبوعين تحت إشراف رئيس القسم.
** يُصمَّم المعلم نشاطاً مناسباً للتدريب على المهارة تحت إشراف رئيس القسم، وله أن يستعين بمذكرة (أوراق عمل للمهارات الهجائية واللغوية).
*** يُوضَّح المعلم آلية المشروع ومتطلباته للمتعلمين في نهاية **الأسبوع الثامن** استعداداً لتنفيذه في الحصة المخصصة له.

يعتمد من قطاع البحوث التربوية والمناهج	يعتمد من قطاع التعليم العام
إدارة تطوير المناهج	 الموجه الفني العام: وزارة التربية
مدير إدارة تطوير المناهج:	

التوجيه الفني العام اللغة العربية

خطط توزيع المنهج والثروة اللغوية للمرحلة الابتدائية العام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م. الفصل الدراسي الثاني

معجم الثروة اللغوية (٢ - ٣)		
الصف:	الثاني	الجزء الثاني
الفصل الدراسي: الثاني ٢٠٢١/٢٠٢٢ م.		

الوحدة التعليمية الأولى: (أنا وَ النَّاسُ)			
عنوان الدرس	الترادف	المفرد	الجمع
الأزْنَبُ وَالْعُصْفُورَةُ	وَقَعَ	-	عُشٌّ
قُوَّةُ الْأَخْتِلَافِ	شَارَكَ	أَصْحَاب	مَدِينَةٌ
الوحدة التعليمية الثانية: (مُنَاسِبَاتِي)			
عنوان الدرس	الترادف	المفرد	الجمع
في صُحْبَةِ أَبِي	يَفْتَخِرُ	سُور	عَدَدٌ
خُرُوفُ الْعِيدِ	فَرَحَةٌ	جيران	-
الوحدة التعليمية الثالثة: (الْعَمَلُ النَّطْوَعِيُّ وَالْإِنْسَانِيُّ)			
عنوان الدرس	الترادف	المفرد	الجمع
الشَّجَرَةُ الْبَاكِئَةُ	-	ثِمَار	مَكَان
أَفِيْلٌ قُلْفُول	عَالِيَةٌ	خِيَم	تَلَّةٌ

ملحوظة:

تعالج كلمات الثروة اللغوية وفق سياقها في الدرس.



التوجيه الفني العام للغة العربية