

الصف الحادي عشر

مراجعة البللغة

٢٠٢٠

الفترة الدراسية الثانية

أ. أحمد المناع

الموضوع الأول: آيات من سورة ال عمران

أسلوب القصر

١- استخراج أسلوب القصر مبينا طريقة .

- لا يعلم الغيب الا الله .
- بصرت بالراحة الكبرى فلم ترها تنال الا على جسر من التعب.
- ما خلق الله السموات الا بالحق .
- انما يدوم السرور برؤية الاخوان .
- ما المتنبي الا شاعر.
- لا اجيد الشعر لكن الخطابة .
- على الله توكلنا .

٢- حدد المقصور والمقصور عليه .

- يقول الله تعالى (فإنما عليك البلاغ وعلينا الحساب) .
- يقول سبحانه (ولا يحيق المكر السيئ إلا بأهله) .
- قال الشاعر (ومال المرء إلا كالهلال وضوئه) .
- لك الحمد ربنا ، بيدك الخير .
- قال الشاعر: معروفة في جميع الناس مقتسم ، فحمده في جميع الناس لا العصب .
- إنما يخشى الله من عباده العلماء .
- ما الأرض ثابتة بل متحركة .

٣- حول أسلوب القصر من طريقة إلى أخرى .

- مصاحبة اللئيم شر لا خير .
- إنما طول التجارب زيادة في العقل .
- ما رأس الحكمة الا مخافة الله .
- ما محمد الا رسول .
- صداقة الجاهل تعب لا راحة .
- لم يفوز إلا المجتهدون .
- إياك نعبد وإياك نستعين .

الموضوع الثاني : منبع السحر في القرآن الكريم

أسلوب القصر

١- بين نوع القصر .

- لا يعلم الغيب إلا الله .
- إنما المؤمنون أخوه .
- على الله توكلنا .
- ليست الأرض ثابتة بل متحركة .
- لا أحب الخطابة بل الشعر .

٢- ميز نوع القصر [حقيقي - إضافي]

- ما خلق الله السماوات والأرض إلا بالحق .
- لا يتحمل الشدائد إلا الأقوياء .
- ما خلق السموات والأرض إلا الله .
- إنما يتذكر أولو الألباب .
- ما الممتني إلا شاعرا .
- إنما يزيد السرور برؤية الإخوان .

٣- أكتب تعبيراً يتضمن أسلوب قصر بإحدى طرقه .

- تقديم الخبر على المبتدأ :
- العطف :
- النفي والاستثناء :
- القصر بـ [إنما] :

الموضوع الثالث : من نص " التنوير الكبير "

الإيجاز

١- استخرج عبارة متضمنة إيجاز [قصر - حذف]

قال تعالى (فسقى لهما ثم تولى إلى الظل فقال ربّ إني لما أنزلت إليّ من خير فقير فجاءته إحداهما تمشي على استحياء قالت إنّ أبي يدعوك ليجزيك أجر ما سقيت لنا) .

الايجاز : ----- نوعه : -----

قال تعالى (فيها ما تشتهيهِ الأنفس وتلذ الأعين).

الايجاز : ----- نوعه : -----

كثر شاكوك وقل شاكروك فإما اعتدلت وإما اعتزلت .

الايجاز : ----- نوعه : -----

قال تعالى (ما اتخذ الله من ولد وما كان معه من إله إذاً لذهب كل إله بما خلق ولعلا بعضهم على بعض) { إذ لو كان معه } .

الايجاز : ----- نوعه : -----

٢- بين صورة الحذف [كلمة - جملة - أكثر من جملة]

- قال تعالى [قالوا تالله تفتننا تذكر يوسف حتى تكون حرضا أو تكون من الهالكين]

- قال تعالى [إنما جزاء الذين يحاربون الله ورسوله]

- قال تعالى [وما أتخذ الله من ولد وما كان معه من إله إذا لذهب كل إله بما خلق ولعلا بعضهم على بعض]

- قل تعالى [فسقى لهما ثم تولى إلى الظل فقال رب إني لما أنزلت أليّ من خير فقير . فجاءته إحداها تمشي على استحياء قالت إن أبي يدعوك ليجزيك أجر ما سقيت لنا]

٣- أكتب جملة متضمنه على إيجاز [قصر - حذف]

- قال تعالى [لا له الخلق والأمر] .

- قال تعالى [ولكم في القصص حياة] .

- قال تعالى [قل آمن بالله ثم أستم] .

- قال تعالى [ما أتخذ الله من ولد وما كان معه من إله إذا لذهب كل إله بما خلق] .

الموضوع الرابع : " يوم جؤاثي "

الايجاز

١- حدد موطن الايجاز مبيناً نوعه .

- قال تعالى [خذ العفو وأمر بالعرف وأعرض عن الجاهلين]

- موطن الایجاز : ----- نوعه : -----
- قال تعالى [ولو أن قرآنا سيرت به الجبال أو قطعت به الأرض أو كلم به الموتى بل لله الأمر جميعا]
- موطن الایجاز : ----- نوعه : -----
- قيل لأعرابي يسوق مالا كثيرا [لمن هذا المال ؟ فقال لله في يدي]
- موطن الایجاز : ----- نوعه : -----
- قال تعالى [وجاء ربك والملك صفا صفا]
- موطن الایجاز : ----- نوعه : -----

٢- صبغ تعبيراً يتضمن :

- إيجاز قصر : -----
- إيجاز حذف : -----

٣- استخراج محسناً بديعاً مبيناً نوعه وأثره :

- الخيل معقود في نواصمها الخير إلى يوم القيامة .
- المحسن البديعي : ----- نوعه : ----- أثره : -----
- يحل لهم الطيبات ويحرم عليهم الخبائث .
- المحسن البديعي : ----- نوعه : ----- أثره : -----
- أولئك الذين أشتروا الضلالة بالهدى .
- المحسن البديعي : ----- نوعه : ----- أثره : -----
- تعلم ما في نفسي ولا أعلم ما في نفسك .
- المحسن البديعي : ----- نوعه : ----- أثره : -----
- الحر إذا وعد وفى وإذا أعان كفى وإذا أملك عفا .
- المحسن البديعي : ----- نوعه : ----- أثره : -----
- الصوم حق مشروع وتأدية بخشوع واحساس بالجوع .
- المحسن البديعي : ----- نوعه : ----- أثره : -----
- ويوم تقوم الساعة يقسم المجرمون ما لبثوا غير ساعة .
- المحسن البديعي : ----- نوعه : ----- أثره : -----
- قال تعالى [فليضحكوا قليلاً وليبكوا كثيراً] .
- المحسن البديعي : ----- نوعه : ----- أثره : -----

الموضوع الخامس : من نص " من تجارب الحياة "

الاطناب

١- حدد موطن الإطناب مبينا نوعه :

- كبت الله كل عدو لك إلا نفسك .

موطن الاطناب : ----- نوعه : -----

- وإني - إن قدمت قبلي - لعالم .

موطن الاطناب : ----- نوعه : -----

- حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى.

موطن الاطناب : ----- نوعه : -----

- رب اغفر لي ولوالدي ولمن دخل بيتي مؤمنا وللمؤمنين والمؤمنات .

موطن الاطناب : ----- نوعه : -----

- وإن صخر لتأثم الهداة به كأنه علم على رأسه نار .

موطن الاطناب : ----- نوعه : -----

٢- بين فائدة الإطناب في الأنواع الآتية :

- كلا سيعلمون ثم كلا سيعلمون . الفائدة : -----

- أمدكم بما تعلمون أمدكم بأنعام وبنين . الفائدة : -----

- كأفت محمد على جده وهل يكافأ إلا المجدون . الفائدة : -----

٣- صوغ تعبيراً يتضمن إطناباً مشروطاً :

٤- حدد الغرض البلاغي لأسلوب :

- الأمر :

شاور سواك إذا نابتك نائبة يوما وإن كنت من أهل المشورات . الغرض : -----

خذوا كحلا ومجمرة وعطرا فلستم يا فرزدق بالرجال . الغرض : -----

إذا لم تخش عاقبة الليالي ولم تستحي فاصنع ما تشاء . الغرض : -----

ربنا اغفر لنا ذنوبنا وكفر عنا سيئاتنا . الغرض : -----

صاحب الخيار . الغرض : -----

الا أيها الليل الطويل الا إنجلي . الغرض : -----

تزوج هنداً أو اختها .

الغرض : -----

- **النهاية .**

(ربنا لا تؤاخذنا إن نسينا أو أخطأنا ربنا ولا تحمل علينا إصرا كما حملته على الذين من قبلنا ربنا ولا تحملنا ما لا طاقة

لنا به " .

الغرض : -----

الغرض : -----

ولا تجلس إلى أهل الدنيا فإن خلائق السفهاء تعدي .

الغرض : -----

: لا تنه عن خلق وتأتي بمثله عار عليك إذا فعلت عظيم .

الغرض : -----

لا تعتذروا قد كفرتم بعد إيمانكم .

الغرض : -----

لا يسخر قوم من قوم عسى أن يكونوا خيراً منهم .

الموضوع السادس : " لغة الضاد "

الإطناب

١- حدد موطن الإطناب مبينا نوعه [الاعتراض - التكرار - الاحتباس] :

بأني - وإن أخرت منك قريب .

كبت الله كل عدو لك إلا نفسك.

يا أبت إني رأيت أحد عشر كوكبا والشمس والقمر رأيتهم لي ساجدين .

٢- بين فائدة الإطناب في الأنواع الآتية :

- مات فلذة الكبد - مات ريحانة الفؤاد .

- " رب اغفر لي ولوالدي ولمن دخل بيتي مؤمنا وللمؤمنين والمؤمنات " .

- " تنزل الملائكة والروح فيها .

- وإني - وإن قدمت قبلي - لعالم .

٣- ضع تعبيراً يتضمن اطناباً :

- التوضيح بعد الإبهام : -----

- ذكر الخاص بعد العام : -----

- ذكر العام بعد الخاص : -----

- الاعتراض : -----

- التكرار : -----

٤- استخلص الغرض البلاغي لأسلوب :

- الاستفهام :

الغرض : -----

فمن يهدي من أضل الله .

ما لهذا الرسول يأكل الطعام ويمشي في الأسواق .

الغرض : -----

- النداء :

يا أعدل الناس إلا في معاملي فيك الخصام وانت الخصم والحكم . الغرض : -----

ياليتني كنت ترابا . الغرض : -----

ابنت الدهر عندي كل بنت فكيف وصلت انت من الزحام . الغرض : -----

٥- اشرح الصورة البيانية مبينا نوعها وأثرها :

قال تعالى (واخفض لهما جناح الذل من الرحمة)

الصورة البيانية : -----

نوعها : ----- أثرها : -----

قال تعالى : الله نور السموات والأرض مثل نوره كمشكاة فيها مصباح .

الصورة البيانية : -----

نوعها : ----- أثرها : -----

صحابة النبي يُشار إليهم بالبنان .

الصورة البيانية : -----

نوعها : ----- أثرها : -----

الأسئلة

اختبار تجريبي ١

[ثماني درجات]

ثالثا : التذوق الفني :

١- بين طريقة القصر في النص الآتي :

- قال تعالى " فانما عليك البلاغ وعلينا الحساب] . طريقة القصر : -----

٢- عبر عن مضمون الجملة الممتدة الآتية مستخدما إيجاز قصر :

- القراءة في شتى المجالات والمعارف تغني حصيلة القارئ الفكرية والمعرفية] .

٣- ضع خطا تحت المكمل الصحيح لما يأتي :

- [ربنا أغفر لنا ذنوبنا وكفر عنا سيئاتنا] الغرض من الأمر في النص السابق .
التشويق النفي النصيح الدعاء

٤- حدد الإطناب ونوعه فيما يأتي :

- حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى .

الإطناب : -----

نوعه : -----

٥- " الر كتاب أنزلناه إليك لتخرج الناس من الظلمات إلى النور "

- اشرح الصورة البيانية في الآية السابق وبين نوعها .

الصورة البيانية : -----

نوعها : ----- أثرها : -----

٦- بين نوع المحسن البديعي واثره فيما يأتي :

- يحل لهم الطبيات ويحرم عليهم الخبائث .

المحسن البديعي : ----- نوعه : ----- أثره : -----

- الخيل معقود في نواصبها الخير إلى يوم القيامة .

المحسن البديعي : ----- نوعه : ----- أثره : -----

اختبار تجريبي ٢

ثالثا : التذوق الفني :

(ثماني درجات)

١- بين طريقة القصر في النص الآتي :

لك الحمد ربنا بيدك الخير. طريقة القصر : -----

٢- عبر عن مضمون الجملة الممتدة الآتية مستخدما إيجاز قصر

- (القراءة في شتى المجالات والمعارف تغني حصيلة القارئ الفكرية والمعرفية)

٣- ضع خطا تحت المكمل الصحيح لما يأتي .

[ربنا لا تؤاخذنا بما فعل السفهاء منا] الغرض من النفي في النص السابق .

التشويق النفي النصح الدعاء

٤- حدد الإطناب ونوعه فيما يأتي

وان صخرلتاتم الهداة به كانه علم على راسه نار

الإطناب : -----

نوعه : -----

٥- رأيت المنايا خبطت عشواء من تصب تمته ومن تخطى يعمر فيهرم

- اشرح الصورة البيانية في البيت السابق وبين نوعها .

الصورة البيانية : -----

نوعها :----- اثرها : -----

٦- بين نوع المحسن البديعي فيما يأتي .

- أولئك الذين اشتروا الضلالة بالهدى .

المحسن البديعي : ----- نوعه : ----- أثره : -----

- في سيف البطل فتح لقومه وحتف لأعدائه .

المحسن البديعي : ----- نوعه : ----- أثره : -----