

تحيا الأمة  
بإحياء  
لغتها



اللغة العربية



# بنك الأسئلة أبيات الحفظ

الفصل  
الثاني

العاشر

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

تنبيهات : لإجابة سؤال الحفظ ينبغي عليك الانتباه إلى ما يلي :

- ١- تحديد الأبيات التي تتوافق مع المعاني الواردة في السؤال.
- ٢- ضرورة ضبط أواخر الكلمات .
- ٣- ضرورة مراعاة صحة التركيب . ( ترتيب كلمات البيت ترتيباً صحيحاً ) .

□ اكتب بيتين مما حفظت من نص ( وقفة على ظلل ) يعبران عن المعنى الآتي :

والمعجزة هي ما أحدثه النبي ﷺ مِنْ تَغْيِيرِ جَذَرٍ فِي حَيَاةِ الْعَرَبِ وَنَقْلِهِمْ مِنَ الْجَاهِلِيَّةِ إِلَى التَّحَضُّرِ وَالرُّقْيِ ، وَكَأَنَّهُ أَحْيَاهُمْ بَعْدَ مَوَاتٍ ، والدليل على وَحْدَةِ الْعَرَبِ وَتَأْخِيهِمْ : أَنَّ وَلَدَ الْمُقْتُولِ نَسِي تَأْرَهُ مِنْ قَاتِلِ أَبِيهِ ، وَخُصُومَتَهُ مَعَهُ ، فَصَارَ أَخًا لَهُ فِي الْإِسْلَامِ .

٨- هَلْ تَطْلُبُونَ مِنَ الْمُخْتَارِ مُعْجَزَةً يَكْفِيهِ شَعْبٌ مِنَ الْأَجْدَاثِ أَحْيَاءُ

٩- مَنْ وَحَدَ الْعَرَبَ حَتَّى كَانَ وَاتِرُهُمْ إِذَا رَأَى وَلَدَ الْمُؤْتُورِ أَخَاهُ

□ اكتب بيتين مما حفظت من نص ( وقفة على ظلل ) يعبران عن المعنى الآتي :

والدليل على وَحْدَةِ الْعَرَبِ وَتَأْخِيهِمْ : أَنَّ وَلَدَ الْمُقْتُولِ نَسِي تَأْرَهُ مِنْ قَاتِلِ أَبِيهِ ، وَخُصُومَتَهُ مَعَهُ ، فَصَارَ أَخًا لَهُ فِي الْإِسْلَامِ ، فَكَانُوا قُوَّةً وَاحِدَةً فِي مُوَاجَهَةِ أَعْدَائِهِمْ وَضَحُوا بِأَنْفُسِهِمْ فِي الدُّنْيَا لِيُنَالُوا رَحْمَةَ رَبِّهِمْ فِي الْآخِرَةِ

٩- مَنْ وَحَدَ الْعَرَبَ حَتَّى كَانَ وَاتِرُهُمْ إِذَا رَأَى وَلَدَ الْمُؤْتُورِ أَخَاهُ

١٠- وَكَيْفَ كَانُوا يَدًا فِي الْحَرْبِ وَاحِدَةً مَنْ خَاصَّهَا بَاعَ دُنْيَاهُ بِأَخْرَاهُ

□ اكتب بيتين مما حفظت من نص ( وقفة على ظلل ) يعبران عن المعنى الآتي :

ولقد تولى أبناء هذه الأمة إدارة دولة مترامية الأطراف وقد كانوا من قبل رعاة إبل لا خبرة لهم ، فكانت لهم حضارة وعلوم في شتى المجالات العلمية .

١١- وَكَيْفَ سَاسَ رُعَاةُ الْإِبِلِ مَمْلَكَةً مَا سَاسَهَا قَيْصَرٌ مِنْ قَبْلُ أَوْ شَاهُ

١٢- وَكَيْفَ كَانَ لَهُمْ عِلْمٌ وَفَلَسَفَةٌ وَكَيْفَ كَانَتْ لَهُمْ سَفَنٌ وَأَمْوَاهُ

□ اكتب بيتين مما حفظت من نص ( عتاب ) يعبران عن المعنى الآتي :

يا أخي، إذا أَبَتْ عَلَيْكَ نَفْسُكَ أَنْ تَكُونَ مَعِيَ كَرِيماً، وَأَنْ تُعْطِيَنِي مِنْ جُهِدِكَ وَفَضْلِكَ مَا أُرِيدُ، فَقَدْ كَانَ جَدِيراً بِكَ أَنْ تَرُدَّنِي رَدّاً جَمِيراً فِيهِ رَاحَةٌ لِلنَفْسِ مِنْ عَنَائِهَا.

٥ . يا أخي، هبْ لم تهب لي من سعيك حظا كسائر البخلاء

٦ . أفلا كان منك رد الجميل فيه للنفس راحة من عناء

□ اكتب بيتين مما حفظت من نص ( عتاب ) يعبران عن المعنى الآتي :

لا يقابل الشاعر إساءة صديقه بالإساءة بل يعفو عنه ويدعو له ، بل يرى أن من حقوق الصداقة مصارحة صديقه بعيوبه لعله يصلح من نفسه .

٧ . لا أجازيك من غرورك إياي غرورا ، وقيت سوء الجزاء

٨ . بل أرى صدقك الحديث ، وماذا لك لبخل عليك بالإغضاء

□ اكتب بيتين مما حفظت من نص ( عتاب ) يعبران عن المعنى الآتي :

يبين الشاعر لصديقه أن من حقوق الصداقة مصارحة صديقه بعيوبه لعله يصلح من نفسه ، ولأنه بمنزلة العين للشاعر ، فلن يرضى الشاعر لعيبه أن يعلق بها قَدَى .

٨ . بل أرى صدقك الحديث ، وماذا لك لبخل عليك بالإغضاء

٩ . أنت عيني ، وليس من حق عيني غض أجفانها على الأقذاء