

سِحْرُ الْبَيَانِ

في اللغة العربية

للف العاشر

الفصل الدراسي الثاني ٢٠١٩ / ٢٠٢٠

الموضوع : حديث شريف
" لا تحاسدوا "

إعداد

رشدي علواني

https://t.me/roshdy_elwany

عن أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : لَا تَحَاسَدُوا وَلَا تَنَاجَشُوا وَلَا تَبَاغَضُوا وَلَا تَدَابَرُوا وَلَا يَبِعْ بَعْضُكُمْ عَلَى بَيْعِ بَعْضٍ وَكُونُوا عِبَادَ اللَّهِ إِخْوَانًا ، الْمُسْلِمُ أَخُو الْمُسْلِمِ لَا يَظْلِمُهُ وَلَا يَخْذُلُهُ وَلَا يَحْقِرُهُ ، التَّقْوَى هَاهُنَا - وَيُشِيرُ إِلَى صَدْرِهِ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ - بِحَسَبِ امْرَأٍ مِنَ الشَّرِّ أَنْ يَحْقِرَ أَخَاهُ الْمُسْلِمَ ، كُلُّ الْمُسْلِمِ عَلَى الْمُسْلِمِ حَرَامٌ دَمُهُ وَمَالُهُ وَعِرْضُهُ.

أولاً : أسئلة الفهم والاستيعاب :

س ١- استخلص المعاني السامية من الحديث الشريف.

- بالمحبة والتآخي والبعد عن الحسد والكراهية تكتمل الأخوة الإيمانية.
- من شروط الأخوة الإيمانية الصداقة تقوى الله وحسن الخلق.
- للمسلم حرمت وحقوق تجب صيانتها وعدم التعدي عليها.

س ٢- استدل من الحديث الشريف على كل معنى من المعاني الآتية :

- أ- تمني زوال النعمة من الآخرين خلق ذميم وعلى المسلم الابتعاد عنه.
الدليل قول الرسول (ﷺ) : " لَا تَحَاسَدُوا "
- ب- الكراهية والخصام لا يجب أن تكون بين المسلمين.
الدليل قول الرسول (ﷺ) : " لَا تَبَاغَضُوا وَلَا تَدَابَرُوا "
- ج- على المسلم ألا يضر بأخيه المسلم في البيع أو الشراء.
الدليل قول الرسول (ﷺ) : " وَلَا تَنَاجَشُوا ، وَلَا يَبِعْ بَعْضُكُمْ عَلَى بَيْعِ بَعْضٍ وَكُونُوا عِبَادَ اللَّهِ إِخْوَانًا "
- د- ما أقبح الظلم والخذلان بين المسلمين.
الدليل قول الرسول (ﷺ) : " الْمُسْلِمُ أَخُو الْمُسْلِمِ لَا يَظْلِمُهُ وَلَا يَخْذُلُهُ "
- هـ- تقوى الله محلها القلب.
الدليل قول الرسول (ﷺ) : " التَّقْوَى هَاهُنَا - وَيُشِيرُ إِلَى صَدْرِهِ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ "
- و- السخرية من الآخرين خلق مذموم يؤدي بصاحبه إلى الهلاك.
الدليل قول الرسول (ﷺ) : " لَا يَحْقِرُهُ " ، وقوله : " بِحَسَبِ امْرَأٍ مِنَ الشَّرِّ أَنْ يَحْقِرَ أَخَاهُ الْمُسْلِمَ "
- ز- للمسلم حرمت وحقوق تجب صيانتها وعدم التعدي عليها.
الدليل قول الرسول (ﷺ) : " كُلُّ الْمُسْلِمِ عَلَى الْمُسْلِمِ حَرَامٌ دَمُهُ وَمَالُهُ وَعِرْضُهُ "

أ- (لَا تَحَاسَدُوا وَلَا تَنَاجَشُوا وَلَا تَبَاغَضُوا وَلَا تَدَابَرُوا) :

- (لَا تَحَاسَدُوا) : أي لا تتمنوا زوال نعمة بعض ، كالتطالب المهمل الذي يحسد زميله الفائق ويرجو له الفشل.
- (لَا تَنَاجَشُوا) : أي لا تزيدوا في ثمن السلعة دون الرغبة في شرائها ، كالذي يُضارب في البيع والشراء ليؤذي غيره.
- (لَا تَبَاغَضُوا) : أي لا يكره بعضكم بعضا ، كالذي يكره أخاه المسلم بسبب خلاف بينهما في أمر دنيوي معين.
- (لَا تَدَابَرُوا) : أي لا تعطوا ظهوركم لبعض متخاصمين ، كالذي يتخاصم مع أخيه المسلم ولا يُلقي عليه السلام.

ب - (ولا يبيع بعضكم على بيع بعض) :

- أي لا تفسدوا البيع على بعضكم البعض ، ومن أمثلة ذلك :
- المثال الأول : أن يشتري أحدنا جهازا من أحد المحلات بمائة دينار ، ثم يدخل المحل الذي بجواره فيسأله البائع : بكم اشتريت هذا الجهاز ؟ فيخبره بالثمن ، فيقول له : أرجعه لصاحبه ، وأبيع لك غيره بثمن أقل.
- المثال الثاني : أن يشتري أحدنا سيارة بثمن معين ، ثم يسأله شخص آخر عن ثمن السيارة ، فيخبره ، فيقول له : أنا أبيع لك سيارة أحدث منها وأفضل منها وبالسعر نفسه الذي اشتريت به السيارة الأولى.

ج - { المسلم أخو المسلم لا يظلمه ، ولا يخذله ، ولا يحقره } :

- (لا يظلمه) : أي لا يبخس أحدكم حق أخيه ، كالذي يظلم أخاه المسلم في ماله ، أو عمله ، أو رزقه ، أو درجته.
- (لا يخذله) : أي لا يتأخر أحدكم عن نصرة أخيه ، كالذي يتخلى عن أخيه في وقت الشدة ، ويتقاعس عن نصرته.
- (لا يحقره) : أي لا يسخر أحدكم من أخيه ، كالذي يحقر أخاه المسلم بسبب فقره ، أو لونه ، أو نسبه أو جنسه.

د- { التَّقْوَى هَا هُنَا - وَيُشِيرُ إِلَى صَدْرِهِ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ } :

تبين هذه العبارة أهمية الإخلاص في العبادة ، وأن الله ينظر لقلب العبد لا لمظهره أو حسبه أو نسبه ، فينبغي أن نخلص العمل لله ، وأن تكون قلوبنا سليمة وصافية من أمراض الحسد والحقد والنفاق كما هو الحال في علاقات الناس بعضهم ببعض ، حيث التظاهر بالمحبة والصدقة ، ولكن قد تكون الحقيقة على غير ذلك.

هـ- { كُلُّ الْمُسْلِمِ عَلَى الْمُسْلِمِ حَرَامٌ دَمُهُ وَمَالُهُ وَعِزُّهُ } :

أي لا يحق لمسلم أن يتعدى على حرمة أخيه المسلم لا بالقتل ولا بأخذ ماله ولا بهتك عرضه أو النيل من كرامته ، وكل ما نراه في عالمنا من فتن واضطرابات وانقسامات هي لأننا لم نلتزم بهذا الهدي النبوي ، فهناك الذي يقتل أخاه المسلم بغرض سرقته أو لخلاف بينهما في عمل أو ميراث أو غير ذلك ، وهناك من يتعدى على مال أخيه المسلم سواء بالسرقه ، أو بخيانة الأمانة ، وهناك من يخوض في عرض أخيه المسلم وينال من شرفه وكرامته بغير حق.

س٤- عدد حقوق المسلم على أخيه المسلم من خلال الأوامر والنواهي في الحديث.

- الحق الأول : حُسن معاملته ، بلا حسد ، ولا بُغض ، ولا خصام ، ولا تناجش في البيع أو الشراء.
- الحق الثاني : نُصرتة والوقوف بجانبه في كل مواقف الحياة ، بلا ظلم ولا خذلان ولا احتقار.
- الحق الثالث : صون حرماته (دمه ، وماله ، وعرضه) ، وعدم التعدي على أي منها.

س٥- ميّز بين الحسد والغبطة مع التمثيل.

- الحسد : هو تمني زوال النعمة من عند أخيك المسلم وتحولها إليك ، كالذي يحسد زميله الناجح ويرجو له الفشل .
- الغبطة : هي الإعجاب بما عند أخيك المسلم من نعم وخيرات ، كالذي يتمني ما عند أخيه المسلم من نعمة المال الحلال والعلم النافع مع عدم تمني زوال هاتين النعمتين من عنده ، وهذا ما يسمى بالحسد المحمود.

س٦- بيّن أثر شيوع القيم الواردة في الحديث في الفرد والمجتمع.

- في الفرد : يعيش سعيدا آمنا ، ينعم بمحبة الناس واحترامهم له في الدنيا ، ويفوز برضا الله وجنات النعيم في الآخرة.
- في المجتمع : تقوى روابط الأخوة بين أفرادها ، وبصبح مجتمعا متماسكا قويا متحابا ناهضا متقدما.

س٧- اعرض بإيجاز معاني الحديث الشريف بأسلوبك

ينهانا الرسول الكريم (صلى الله عليه وسلم) في هذا الحديث عن كل ما يفسد معاني الأخوة الإيمانية بين المسلمين كالحسد ، والكراهية ، والتناجش ، والخصام ، والظلم ، ويأمرنا أن نصون حقوق إخواننا المسلمين ، ولا نتعدى على حرمتهم (الدم ، والمال ، والعرض) ، ويأمرنا أن نتقي الله ، ونحافظ على الأخوة والترابط بيننا.

س٨- اختر العلاقة المناسبة لكل جملة مخطوط تحتها بما قبلها مما بين الأقواس :

أ- لَا تَحَاسَدُوا وَلَا تَنَاجَشُوا وَلَا تَبَاغَضُوا وَلَا تَدَابَرُوا وَلَا يَبْغُضُكُمْ عَلَى بَيْعِ بَعْضٍ وَكُونُوا عِبَادَ اللَّهِ إِخْوَانًا.

(تعليل - نتيجة - تفصيل - إجمال)

ب- الْمُسْلِمُ أَخُو الْمُسْلِمِ لَا يَظْلِمُهُ وَلَا يَخْذُلُهُ وَلَا يَحْقِرُهُ.

(تعليل - نتيجة - تفصيل - إجمال)

ج- كُلُّ الْمُسْلِمِ عَلَى الْمُسْلِمِ حَرَامٌ دَمُهُ وَمَالُهُ وَعَرْضُهُ.

(تعليل - نتيجة - تفصيل - إجمال)

س٩- عيّن في الحديث الشريف صورة بلاغية محددا نوعها.

- الصورة البلاغية : (التقوى ههنا و يشير إلى صدره ثلاث مرات) .

- التقوى ههنا : استعارة ، حيث شبه التقوى بشيء مادي يستقر في صدر المؤمن .

- ويشير إلى صدره : كناية عن مشار إليه وهو القلب .

ثانيا : أسئلة الثروة اللغوية :

س١- حدد مترادف الكلمة المخطوط تحتها فيما يأتي :

الكلمة	مرادفها	الكلمة	مرادفها
نهى الرسول عن <u>البغض</u> .	الكراهية	المسلم لا <u>يخذل</u> أخاه المسلم.	يتخلى عن نصرته
نهى الرسول عن <u>التدابير</u> .	التخاصم	المسلم لا <u>يحقر</u> أخاه المسلم.	يستهين به ويصغره
نهى الرسول عن <u>التناجش</u> .		المزايدة في ثمن السلعة دون الرغبة في شرائها	

س٢- هات الجمع أو المفرد لكل كلمة مما يأتي :

الكلمة	جمعها / مفرداها	الكلمة	جمعها
عِزْض	أعراض		
إخوان	أخ		
امرؤ	رجال		

س٣- وظف الفعل (صدر) في سياقات من إنشائك على أن يختلف معناه في كل سياق.

السياق	المعنى	السياق	المعنى
صدر القرار الوزاري.	وقع وتقرر	صدر الرجل إلى المكان.	انتهى إليه
صدر انهيار جلاء السيول.	نشأ وحدث	صدر الأب ابنه عن الحرام.	ردّه وصرفه
صدر الموظف عن العمل.	رجع وانصرف	صدر الرجل.	شكا وجعا بصدره

س٤- صُغ تصريفا من مادة (باع) ثم وظفه في سياق من إنشائك.

من تصريفات (باع) : { البيع - البائع - المُباع - المبيعات - المبايع - البيعة }.

.....

.....

.....

س٥- اضبط بنية كلمة (حسب) في كل سياق مما يأتي :

- حسب الطالب درجاته حساباً دقيقاً. (حَسَب)
- يحسب امرئ من الشران يحقر أخاه. (حَسَب)
- حسب الطالب الامتحان صعباً. (حَسِب)
- يهتم الناس بذوي الحسب والنسب. (حَسَب)
- حسب النبي حسباً أصيلاً. (حَسَب)

تعريف الطباق : هو الجمع بين الشيء وضده في الكلام ، وهو يفيد تأكيد المعنى وإبرازه وتوضيحه ، والطباق نوعان :

١- طباق الإيجاب : وهو ذكر الشيء وضده ، وهو ما لم يختلف فيه الضدان إيجاباً وسلباً.

أمثلته : - قال تعالى : { وَتَحَسَّبُهُمْ أَيْقَاطًا وَهُمْ رُقُودٌ وَنُقَلِّبُهُمْ ذَاتَ الْيَمِينِ وَذَاتَ الشَّمَالِ }.

- قال تعالى : { أُولَئِكَ الَّذِينَ اشْتَرَوُا الضَّلَالَةَ بِالْهُدَى }

- قال رسول الله (ﷺ) : " خير المال عين ساهرة لعين نائمة ".

- من أقوال صاحب السمو أمير البلاد : " لقد عاش شعبنا مُرَّ الحياة وحلوها أسرة واحدة ".

- قال الشاعر : أما والذي أبكى وأضحك والذي أمات وأحيا والذي أمره الأمر

٢- طباق السلب : وهو ذكر اللفظ ونقيضه ، فهو ما اختلف فيه الضدان إيجاباً وسلباً.

أمثلته : - قال تعالى : { قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ إِنَّمَا يَتَذَكَّرُ أُولُوا الْأَلْبَابِ }.

- قال تعالى : { تَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِي وَلَا أَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِكَ إِنَّكَ أَنْتَ عَلَّامُ الْغُيُوبِ }.

- اللئيم يعفو عند العجز ولا يعفو عند المقدرة.

- أحب الصدق ولا أحب الكذب.

- قال الشاعر : يوم بدر يوم أغر على الأيام باق إن شئت أو لم تشأني

تدريبات على الطباق

س ١- استخرج طباقاً في كل مما يأتي مبيناً نوعه وأثره في المعنى.

أ- قال تعالى : { يَسْتَخْفُونَ مِنَ النَّاسِ وَلَا يَسْتَخْفُونَ مِنَ اللَّهِ وَهُمْ مَعَهُمْ إِذْ يُبَيِّتُونَ مَا لَا يَرْضَى مِنَ الْقَوْلِ }.

ب- قال تعالى : { لَا يَكْلَفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا لَهَا مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا اَكْتَسَبَتْ }.

ج- قال الشاعر يهجو بني كليب : قبح الله بني كليب إنهم لا يغدرون ولا يفون بجار

د- قال الشاعر : وننكر إن شئنا على الناس قولهم ولا ينكرون القول حين نقول

هـ- قال الشاعر : تأخرت أستبقي الحياة فلم أجد لنفسي حياة مثل أن أتقدم

س٢- حدد موضع الطباق في كل تعبير مما يأتي مبينا نوعه ، كما في المثال الأول.

نوع الطباق	موضع الطباق	التعبير
إيجاب	ضحك - بكى	لا تعجبي يا سلمُ من رجلٍ ضحك المشيبُ برأسه فبكى
		تقيض لي من حيث لا أعلم التوى ويسري إليّ الشوق من حيث أعلم
		سلي إن جهلت الناسَ عنّا وعنهم فليسَ سواءَ عالمٌ وجُهلٌ
		قال تعالى : { لَا يَكْلَفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا لَهَا مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا اكْتَسَبَتْ }.
		قال تعالى : { أَوْ مَنْ كَانَ مِيتًا فَأَحْيَيْنَاهُ وَجَعَلْنَا لَهُ نُورًا يَمْشِي بِهِ فِي النَّاسِ }.
		قال تعالى : { قُلْ لَا يَسْتَوِي الْخَبِيثُ وَالطَّيِّبُ وَلَوْ أَعْجَبَكَ كَثْرَةُ الْخَبِيثِ }.

س٢- حول طباق الإيجاب إلى طباق السلب كما في المثال الأول :

طباق الإيجاب	طباق السلب
العدو يظهر السيئة ويخفي الحسنة.	العدو يظهر السيئة ولا يظهر الحسنة.
لا يليق بالمُحسن أن يعطي البعيدَ ويمنعَ القريبَ.	
من الحمق أن تحسن إلى الناس وتسيء إلى نفسك.	

س٣- حول طباق السلب إلى طباق إيجاب كما في المثال الأول.

طباق الإيجاب	طباق السلب
يعلم الإنسان ما في اليوم والأمس ولا يعلم ما في الغد.	يعلم الإنسان ما في اليوم والأمس ويجهل ما في الغد.
اللئيم يعفو عند العجز، ولا يعفو عند المقدرة.	
أحبُّ الصدق ولا أحبُّ الكذب.	

س٤- صُغ تعبيرين من إنشائك بحيث يتضمن الأول طباق الإيجاب ، والثاني يتضمن طباق السلب.

- طباق الإيجاب :

- طباق السلب :

تدريبات بلاغية تراكمية

س١- اشرح الصورة البيانية محددا نوعها وأثرها فيما يأتي :

أ- قال تعالى : { وأحيط بثمره فأصبح يقلب كفيه على ما أنفق فيها }.

ب- أنت كالشمس في الضياء.

ج- قال تعالى : { كتاب أنزلناه إليك لتخرج الناس من الظلمات إلى النور }.

د- الزهر يبتسم في فصل الربيع.

س٢- اكتب رقم الصورة البيانية في (أ) أمام مسماها في (ب) :

(أ)		(ب)
١- كأن أخلاقك في لطفها	ورقة فيها نسيم الصباح	تشبيه ضمني
٢- فإن تفق الأنام وانت منهم	فإن المسك بعض دم الغزال	استعارة مكنية
٣- قوم ترى أرماحهم يوم الوغى	مشغوفة بمواطن الكتمان	تشبيه تام
		كناية عن موصوف

س٣- وضح نوع الكناية وسر جمالها فيما يأتي :

أ- (انا أعيش في درة الخليج) .

ب- (واجهته بالحق فاحمر وجهه) .

س٤- بين ما الذي أفادته كل صورة من الصور الآتية ؟

أ- قال تعالى : { فآمنوا بالله ورسوله والنور الذي أنزلنا }.

ب- الناس كأسنان المشط .

ج- قال تعالى : { ولا تجعل يدك مغلولة إلى عنقك ولا تبسطها كل البسط }.

د- قال تعالى : { هو الذي خلقكم من نفس واحدة }.

المصدر : هو أصل الكلمة ومنشأها ، وهو اسم يدل على حدث مجرد من الزمن ، وذلك من مثل :

(الدراسة ، اللعب ، الخروج ، الإتقان ، المساعدة ، الانتصار ، الانفصال ، التعاون ، الاستثمار ، الاطمئنان) .

والمصادر نوعان : مصادر سماعية ، ومصادر قياسية :

أولاً : المصادر السماعية :

هي مصادر الأفعال الثلاثية ، وسميت سماعية لعدم خضوعها لقاعدة ثابتة ، ومن أمثلة هذه المصادر السماعية :

- كتب الطالب كتابةً جيدة . (كتابة) مصدر ثلاثي للفعل (كَتَبَ)
- كان وقوفُ الطلاب منتظماً . (وقوف) مصدر ثلاثي للفعل (وَقَفَ)
- دار اللاعب دوراناً . (دوران) مصدر ثلاثي للفعل (دَارَ)
- شرح المعلم شرحاً وافياً . (شَرَحَ) مصدر ثلاثي للفعل (شَرَحَ)
- تمكن الفريق من تحقيق الفوز . (فوز) مصدر ثلاثي للفعل (فَازَ)
- تجود الزراعةُ في الأرض الخصبة . (زراعة) مصدر ثلاثي للفعل (زَرَعَ)
- الصبرُ من شروط الإيمان . (صَبَرَ) مصدر ثلاثي للفعل (صَبَرَ)
- تسبب نزلات البرد صُداعاً في الرأس . (صُدَاع) مصدر ثلاثي للفعل (صُدِعَ)
- يتبخّر الماء عند درجة الغليان . (غليان) مصدر ثلاثي للفعل (غَلَى)

س ١- " حقق الفريق الفوز في المباراة ؛ لأن اللاعبين كانوا ملتزمين باللعب الجماعي ، والسعي نحو بلوغ الهدف " .

أخرج في العبارة السابقة أربعة مصادر ثلاثية محدداً فعل كل مصدر منها .

- المصدر : ، فعله :
- المصدر : ، فعله :
- المصدر : ، فعله :
- المصدر : ، فعله :

س ٢- صُغ مصدر كل فعل مما يأتي ثم ضعه في جملة من إنشائك .

- سَعِدَ : - نَبَغَ :
- رَشَدَ : - زَارَ :
- عَرَفَ : - فَارَ :
- صَبَغَ : - صَبَرَ :

هي المصادر التي لها قاعدة يُقاس عليها ، وهي مصادر الأفعال غير الثلاثية ومنها :

١- مصادر الأفعال الرباعية : يأتي الفعل الرباعي على وزن من أربعة أوزان هي : (فَعَّلَ ، أَفْعَلَ ، فَاعَلَ ، فَعَّلَ) .

أ- إذا كان الفعل على وزن (فَعَّلَ) جاء مصدره على وزن : (فَعَّلَ) ، وذلك بزيادة تاء مربوطة في آخره .

مثل : دحرج : دحرجة ، بعثر : بعثرة ، بسمَل : بسملة ، طمأن : طمأنة .

فإذا كان الفعل على وزن (فَعَّلَ) وكان مضعفا جاء مصدره على وزن : (فعلة) و (فِغلال) .

مثل : زلزل : زلزلة / زلزال ، وسوس : وسوسة / وسواس ، جلجل : جلجلة / جلجال .

ب- إذا كان الفعل على وزن (أَفْعَلَ) جاء مصدره على وزن : (إفعال) ، وذلك بكسر الهمزة وزيادة ألف قبل آخره .

مثل : أخرج : إخراج ، أكرم : إكرام ، أسلم : إسلام ، آمن : إيمان ، أرجأ : إرجاء .

فإذا كان الفعل قبل آخره (ألف) عوضنا عن ألف المصدر بتاء مربوطة في آخره .

مثل : أقام : إقامة ، أعان : إعانة ، أماط : إماطة ، أهان : إهانة .

وإذا كان الفعل آخره (ألف) قلبت في المصدر إلى (همزة) .

مثل : أبقى : إبقاء ، أنهى : إنهاء ، أذكى : إذكاء ، أنمى : إنماء .

ج- إذا كان الفعل على وزن (فَاعَلَ) جاء مصدره على وزن (فِعال أو مُفَاعلة) .

مثل : قاتل : قتال / مقاتلة ، عالج : علاج / معالجة ، كافح : كفاح / مكافحة ، صافى : صفاء / مصافاة .

د- إذا كان الفعل على وزن (فَعَّلَ) جاء مصدره على وزن (تَفْعِيل) ، وذلك بزيادة (تاء) في أوله و (ياء) قبل آخره .

مثل : كرم : تكريم ، علم : تعليم ، أدب : تأديب ، حقق : تحقيق ، قدم : تقديم .

فإذا كان الفعل معتل الآخر (بالأف) عوضنا عن ياء المصدر بتاء مربوطة في آخره .

مثل : ربى : تربية ، نَمى : تنمية ، زكى : تركية ، رَوى : تروية ، صغى : تصفية .

س- " التدريب والتجهيز قبل المغادرة إلى المباراة يؤدي حتما إلى تحقيق الفوز وإدراك الهدف " .

أخرج في العبارة السابقة ستة مصادر رباعية محددا فعل كل مصدر منها .

- | | |
|----------------|------------------|
| : فعله ، | : المصدر - |
| : فعله ، | : المصدر - |
| : فعله ، | : المصدر - |
| : فعله ، | : المصدر - |
| : فعله ، | : المصدر - |
| : فعله ، | : المصدر - |

٢- مصادر الأفعال الخماسية : يأتي الفعل الخماسي على وزن من ستة أوزان :

ثلاثة منها تبدأ بألف زائدة ، ويأتي مصدرها بزيادة (ألف) قبل آخرها ، وهذه الأوزان هي :

أ- افْتَعَلَ : مصدره ← افْتِعَال ، مثل : اجتمع : اجتماع - ازدهر : ازدهار - انتهى : انتهاء.

ب- انْفَعَلَ : مصدره ← انْفِعَال ، مثل : انكسر : انكسار - انفتح : انفتاح - انزوى : انزواء - انضوى : انضواء.

ج- افْعَلَ : مصدره ← افْعِلَال ، مثل : اخضر : اخضرار - اصفر : اصفرار - اخضل : اخضلال.

والثلاثة الأخرى تبدأ بتاء زائدة ، ويأتي مصدرها على نفس حروفها دون زيادة أو نقص مع ضم الحرف قبل الأخير إلا إذا كانت معتلة الآخر فإننا نكسر ما قبل الآخر في المصدر ، وهي الأوزان هي :

أ- تَفَاعَلَ : مصدره ← تَفَاعُل ، مثل : تسابق : تسابق ، تعاون : تعاون ، تكافأ : تكافؤ ، تفانى : تفاني.

ب- تَفَعَّلَ : مصدره ← تَفَعُّل ، مثل : تعلّم : تعلّم ، تقدّم : تقدّم ، تروى : تروى ، تزكى : تزكى ، تلکّ : تلکّو

ج- تَفَعَّلَ : مصدره ← تَفَعُّل ، مثل : تدحج : تدحج ، تبعثر : تبعثر ، تزلزل : تزلزل.

س- صُغ مصدر كل فعل مما يأتي ثم ضعه في جملة من إنشائك.

- انهمر : - تأخّر :
- انتصر : - تشارك :
- اقتتل : - تسلّم :
- اخضرّ : - تسرّب :

٣- مصادر الأفعال السداسية : يأتي الفعل السداسي على وزن من ثلاثة أوزان هي : (استفعل ، افعلّ ، افعولل) .

أ- إذا كان الفعل على وزن (اسْتَفْعَلَ) جاء مصدره على وزن (اسْتِفْعَال) ، وذلك بزيادة (ألف) قبل آخره.

مثل : استفهم : استفهام ، استخرج : استخراج ، استثمر : استثمار ، استسلم : استسلام.

فإذا كان الفعل قبل آخره (ألف) عوضنا عن (ألف) المصدر بتاء مربوطة في آخره.

مثل : استفاد : استفادة ، استقال : استقالة ، استمال : استمالة ، استعان : استعانة.

وإذا كان الفعل معتل الآخر بالألف قلبت ألف المصدر إلى همزة.

مثل : استجدى : استجداء ، استبقى : استبقاء ، استسقى : استسقاء ، استغنى : استغناء.

ب- إذا كان الفعل على وزن (افْعَلَّ) جاء مصدره على وزن (افْعِلَال) .

مثل : اطمأنّ : اطمئنان ، اشمأز : اشمئزاز ، اكفهر : اكفهار.

ج- إذا كان الفعل على وزن (افْعُول) جاء مصدره على وزن (افْعُولال) .

مثل : اعشوشب : اعشوشاب ، افرنقع : افرنقاع.

تدريبات

س١- " لقد جاهد المسلمون الأوائل جهادا عظيما في سبيل رفع راية الإسلام ، وإعلاء كلمة التوحيد ، وقدموا أرواحهم تضحية وفداء للرسول (ﷺ) الذي كان إذا أمرهم بالاستنفار إلى الحرب أسرعوا تاركين تجارتهم وأولادهم دفاعا عن دين الله وانتصارا لكلمته ، وتسابقا للفوز بجنته ، والاستشهاد في سبيله ."

أخرج من الفقرة السابقة ما يأتي :

- مصدرين ثلاثيين : / ، فعلاهما : /
- مصدرين رباعيين : / ، فعلاهما : /
- مصدرين خماسيين : / ، فعلاهما : /
- مصدرين سداسيين : / ، فعلاهما : /

س٢- صُغ مصدر كل فعل مما يأتي ثم ضعه في جملة من إنشائك.

- أسرع : - أعان :
- فُهِم : - جَهَّز :
- استلم : - تروى :

س٣- أكمل كل فراغ مما يأتي بمصدر مناسب .

على كل مسلم إلى فعل الخير ، و عن الرذائل ، و بالفضائل.

س٤- صوب الخطأ فيما تحته خط فيما يأتي :

- تقدّم الطالب في المستوى تقدّما ملحوظا.
- احتواية المشكلات وعلاجها أفضل من توضيحها.
- عاون الصديق صديقه تعاونا إيجابيا.
- افتخر الأب بنجاح ابنه تفاخرا كبيرا.
- انتهى العام الدراسي إنهاء سعيدا.

س٥- اختر المكمل الصحيح لكل مما يأتي :

- أ- مصدر الفعل (نما) هو : (النماء ، التنمية ، الإنماء ، التمني) .
- ب- المصدر (استلام) فعله : (أسلم ، استلم ، استسلم ، تسلم) .
- ج- الفعل (تحقّق) مصدره : (تحقّق ، تحقيق ، إحقاق ، استحقاق) .
- د - الجملة التي تتضمن مصدرا خماسيا فيما يأتي هي
- بالتضحية والوفاء ينال المرء ثقة الآخرين. ()
- الاستعداد الجيد يؤدي إلى نجاح العمل. ()
- التأدب مع الأبوين من سمات الأبرار. ()
- محاسبة النفس ومجاهدتها سبيل النجاة. ()

التقرير : بيان كتابي نذكر فيه تفاصيل حدث معين بكل دقة ووضوح.

سمات كتابة التقارير :

- تحديد الزمان والمكان تحديدا دقيقا.
- وصف الحدث أو الحالة وصفا دقيقا موجزا.
- الاستعانة بالأرقام والنسب والإحصاءات الدقيقة.
- استعمال اللغة السهلة والمباشرة.
- كتابة المقترحات والتوصيات في نهاية التقرير.

نموذج لكتابة التقرير :

خرجت في رحلة مدرسية إلى المركز العلمي الكويتي ، وقضيت هناك أوقاتا من المتعة والفائدة برفقة زملائك ومعلميك.

اكتب تقريراً وافياً عن تلك الرحلة.

تقرير عن رحلة مدرسية

اليوم : الاثنين

التاريخ : ٢٦ / ٢ / ٢٠٢٠ م

المكان : المركز العلمي الكويتي

نوع الرحلة : رحلة تعليمية

الهدف من الزيارة : التعرف على محتويات المركز العلمي وأهم أنشطته وإنجازاته.

عدد أفراد الرحلة : عشرون طالبا ومعلمان مشرفان.

وصف الزيارة :

خرجنا من المدرسة في تمام الساعة الثامنة صباحا بصحبة المشرفين ، وأقلتنا الحافلة ونحن في بهجة وشوق لرؤية هذا الصرح العلمي ، ووصلنا في تمام الساعة التاسعة صباحا ، فإذا ببعض الأخوة القائمين على هذا المركز في استقبالنا بكل حفاوة وترحيب ، وقاموا باستضافتنا في القاعة الرسمية للمركز وقدموا لنا بعض الهدايا. ثم اصطحبونا في جولة عبر أرجاء المكان ، وغمرتنا الدهشة والانبهار من عظمة ما رأيناه وعرفناه ، وكنا كلما استفسرنا عن شيء وجدنا عندهم المعلومات الغزيرة والثقافة الواسعة ؛ فتزودنا بكم وفيير من المعرفة والمعلومات عن إنجازات المركز وإسهاماته العلمية والبحثية ، وما يضمنه من كائنات بحرية عجيبة.

وقد انتهت الزيارة عند الساعة الثانية عشرة ظهرا ، ثم عدنا إلى مدرستنا الحبيبة سالمين بحمد الله.

مقترحات وتوصيات :

١- أوصي بتكرار مثل هذه الزيارات الميدانية ، والتشجيع عليها حتى يتسنى لنا أن نتعرف على ما في بلادنا من معالم ثقافية وتاريخية وحضارية.

٢- أقترح أن نعد سجلا موثقا بمقاطع الفيديو والصور عن كل زيارة من تلك الزيارات في مكتبة المدرسة.

كتابة تقرير

حضرت حفل تخرج قريبك في كلية الشرطة ، وشاهدت فقرات الحفل المختلفة ، والعروض العسكرية التي قدمها الطلاب الخريجون .

اكتب تقريراً تقدم فيه وصفاً تفصيلياً لهذا الحفل.

رشدى علوانى

نموذج تدريبي على موضوع : لا تحاسدوا

أولاً : أسئلة الفهم والاستيعاب :

" عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : لَا تَحَاسَدُوا وَلَا تَنَاجَشُوا وَلَا تَبَاغَضُوا وَلَا تَدَابَرُوا وَلَا يَبِغْ بَعْضُكُمْ عَلَى بَيْعِ بَعْضٍ وَكُونُوا عِبَادَ اللَّهِ إِخْوَانًا ، الْمُسْلِمُ أَخُو الْمُسْلِمِ لَا يَظْلِمُهُ وَلَا يَخْذُلُهُ وَلَا يَحْقِرُهُ ، التَّقْوَى هَاهُنَا - وَيُشِيرُ إِلَى صَدْرِهِ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ - بِحَسَبِ أَمْرٍ مِنَ الشَّرِّ أَنْ يَحْقِرَ أَخَاهُ الْمُسْلِمَ كُلُّ الْمُسْلِمِ عَلَى الْمُسْلِمِ حَرَامٌ دَمُهُ وَمَالُهُ وَعِزُّهُ " .

س ١- اختر المكمل الصحيح لكل مما يأتي :

أ- " السخرية من أشد الآثام التي يقع فيها العبد " ، العبارة التي تدل على المعنى السابق هي :

- لَا تَحَاسَدُوا وَلَا تَنَاجَشُوا وَلَا تَبَاغَضُوا وَلَا تَدَابَرُوا. ()

- بحسب امرئ من الشر أن يحقر أخاه. ()

- وَلَا يَبِغْ بَعْضُكُمْ عَلَى بَيْعِ بَعْضٍ. ()

- كُلُّ الْمُسْلِمِ عَلَى الْمُسْلِمِ حَرَامٌ دَمُهُ وَمَالُهُ وَعِزُّهُ. ()

ب- العبارة المخطوط تحتها في الحديث علاقتها بما قبلها هي

(تعليل - نتيجة - إجمال - تفصيل)

س ٢- وضح حقوق المسلم على أخيه المسلم من خلال فهمك الحديث.

س ٣- بين أثر شيوع القيم الواردة في الحديث في الفرد والمجتمع .

س ٤- اكتب الرمز المناسب في (أ) أمام ما يدل عليه في (ب) .

(أ)		(ب)
أ	الزيادة في ثمن السلعة دون الرغبة في شرائها بهدف الإضرار بالآخرين.	الحسد
ب	التخاصم والإعراض عن مواجهة الناس وعدم الإقبال عليهم بالوجه.	الغبطة
ج	تمني زوال النعمة من عند الآخرين وتحولها إلينا.	التناجش
د	الكراهية والحقد وتمني وقوع الأذى بالناس.	التدابير
هـ	تمني ما عند الناس من نعم وخيرات مع عدم زوالها عنهم.	التباغض

ثانيا : أسئلة الثروة اللغوية : س ١- حدد مترادف ما تحته خط فيما يأتي :

- اتقى العبد ربه وتجنب التناجش والتدابير والبغض .
..... بحسب امرئ من الشر أن يحقر أخاه أو يخذله .
س٢- وظف الفعل (صدر) في سياقين من إنشائك .
.....

س٣- على كل امرئ مسلم أن يصون عرض إخوانه.

- جمع (عرض) : ، مفرد (إخوان) : ، جمع (امرئ) :
س٤- وظف تصريفا من الفعل (باع) في سياق من إنشائك .
س٥- اضبط بنية (حسب) في العبارة الآتية : (بحسب ابن آدم لقيمات يقمن صلبه) .

ثالثا : التذوق الفني : س ١- اخرج طباقا في العبارة التالية مبينا نوعه وأثره.

وصف ابن بطوطة مصر قائلا : " هي مجمع الوارد والصادر ، ومحط رحل الضعيف والقادر ، بها ما شئت من عالم وجاهل ، وجاد وهازل ، وحليم وسفيه ، ووضع ونبيه "

س٢- يقول الشاعر : والشيب ينهض في الشباب كأنه
ليل يصيح بجانبه نهار
حدد في البيت السابق ما يأتي :

- محسنا بديعيا :
..... صورة بيانية :
.....

رابعا : السلامة اللغوية :

س ١- " القصص القرآني أخبر عن مصير الأمم السابقة وأسباب هلاكهم واقترافهم الذنوب والمعاصي واستغراقهم في الشهوات ، وعبادتهم أشياء ليس فيها تحقق لضرٍّ أو نفعٍ ؛ فلنأخذ منهم العبرة والاتعاظ "

حدد في العبارة السابقة ما يأتي :

- ثلاثة مصادر ثلاثية :
..... مصدرا رباعيا : ، واذكر فعله :
..... مصدرا خماسيا : ، وآخر سداسيا :

س٢- وظف مصدر كل فعل مما يأتي في سياق من إنشائك .

- - نَمَى : - كافح :