

اللغة العربية

العاشر

تحيا الأمة
بأحياء
لغتها



الموضوعات

الاختبار
القصير

المختصر المفيد
خير الكلام ما قل ودل



إعداد / محمد قاعود الشربيني

المحتوى

الصفحة	الموضوع	المجال
١١:٣	(لاتحاسدوا)	الموضوعات والثروة اللغوية
	(الإسلام و الكبت .)	
١٥ : ١٢	الاقتباس - الطباق	التذوق الفني
٢١:١٦	الفعل الازم والمتعدي - المفعول به	السلامة اللغوية
٢٢	الخاطرة	فنون التعبير
٢٣	الرسالة	

والله ولي التوفيق

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ. قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "لَا تَحَاسَدُوا، وَلَا تَنَاجَشُوا، وَلَا تَبَاغَضُوا، وَلَا تَدَابَرُوا، وَلَا يَبِعْ بَعْضُكُمْ عَلَى بَيْعِ بَعْضٍ. وَكُونُوا عِبَادَ اللَّهِ إِخْوَانًا. الْمُسْلِمُ أَخُو الْمُسْلِمِ. لَا يَظْلِمُهُ، وَلَا يَخْذُلُهُ، وَلَا يَحْقِرُهُ. التَّقْوَى هَهُنَا". وَيُشِيرُ إِلَى صَدْرِهِ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ: "بِحَسَبِ أَمْرٍ مِنَ الشَّرِّ أَنْ يَحْقِرَ أَخَاهُ الْمُسْلِمَ. كُلُّ الْمُسْلِمِ عَلَى الْمُسْلِمِ حَرَامٌ. دَمُهُ وَمَالُهُ وَعِرْضُهُ".

(الأهداف وتحقيقها)

١. يستخلص المعنى العام للحديث الشريف.

ما أحوَج الأمة الإسلامية إلى الأخوة الإيمانية واجتناب كل ما يضر بالفرد أو المجتمع لتصبح أمة قوية متماسكة .

٢- يصوغ معنى من نص الحديث الشريف.

- الحسد والبغضاء والفرقة تدمر المجتمع .

- الأخوة الإيمانية تصون الحقوق والأعراض وتحفظ الدماء والأموال .

تقويم بنائي : يتضمن الحديث أسباب تآلف القلوب المؤمنة ، وضح ذلك .
من خلال تحقيق مبدأ الأخوة الإيمانية والنهي عن كل ما يوجب الكراهية بين المؤمنين مثل لتحاسد والتناجش والتباغض والتدابر والدعوة إلى صيانة الحقوق وحفظ الأعراض والدماء والأموال

٣- يستنتج الغاية من الحديث النبوي الشريف.

- الدَّعوة إلى الأخوة الإيمانية و صيانة حقوق وكرامة المسلمين.

- بناء أمة قوية متماسكة، أمة تقوم على الأخوة الإيمانية.

- الدعوة إلى حفظ المجتمع وصون كرامة أفراده .

تقويم بنائي : (يتضمن الحديث دعوة إلى حفظ المجتمع وصون كرامة أفرادهم وحماية دمايهم

وأعراضهم) فهل هذا خاص بالمسلمين دون غيرهم ؟ وضح رأيك

الدعوة ليست خاصة بالمسلمين دون غيرهم ، بل للناس كافة ، وإنما خص المسلم دون غيره لأنه هو الذي يقبل خطاب الشرع وينتفع به ، و هي صالحة لجميع البشر.

٤ - يوضح حقوق المسلم على المسلم من خلال الأوامر والنواهي في الحديث الشريف.

- تَمَيُّي الْخَيْرَ لَهُ .

- عَدَمُ الْإِضْرَارِ بِهِ بِالْإِعْتِدَاءِ عَلَى حُقُوقِهِ .

- نُصْرَتُهُ وَمُسَاعَدَتُهُ عِنْدَ الْحَاجَةِ .

- صِيَانَةُ دَمِهِ وَمَالِهِ وَعِرْضِهِ .

- احترامه وتقديره .

- تَجَنُّبُ ظَلْمِهِ وَاحْتِقَارِهِ .

تقويم بنائي : (وَكُونُوا عِبَادَ اللَّهِ إِخْوَانًا)

اذكر المبدأ الذي يحققه العمل بالعبارة السابقة ، وأثره في المجتمع .

- إن العمل بمضمون العبارة السابقة يحقق مبدأ التكافل الاجتماعي، ويحقق للفرد الأمان والاطمئنان، وينشر في نفسه المحبة والتقوى والخير، وهذا يحقق للمجتمع الحب والسلام والرحمة والوئام.

٥ - يميز بين الحسد والغبطة.

- الحسد المذموم : أَنْ يَتَمَتَّى الْمَرْءُ لِنَفْسِهِ مَا أَنْعَمَ اللَّهُ بِهِ عَلَى الْآخَرِينَ، وَأَنْ تَزُولَ تِلْكَ النِّعْمَةُ عَنْهُمْ.

الحسد المحمود (الغبطة) : أَنْ يَتَمَتَّى الْمَرْءُ لِنَفْسِهِ مِثْلَ النِّعْمَةِ الَّتِي عِنْدَ الْآخَرِينَ، مَعَ عَدَمِ زَوَالِهَا عَنْهُمْ.

تقويم بنائي : لا يرتبط البغض في الله بالنهي عن التباعد في الحديث الشريف . وضع ذلك البغض في الله أمر مشروع لأنه يكون لمن اجترأ على معاصي فارتكب محرماً وجاهر به أما التباعد بين المؤمنين فمنهي عنه ولا يجوز أن يبغض المؤمن أخاه المؤمن (إن الشيطان ينزع بينكم)

٦ . يبين أثر التزام الأوامر والنواهي في الفرد والمجتمع.

- الفرد: يَسْعَدُ الْفَرْدُ فِي حَيَاتِهِ، وَيُنَالُ حُبَّ وَاحْتِرَامِ وَتَقْدِيرِ الْآخَرِينَ.
- المجتمع: يَتَرَابَطُ الْمُجْتَمَعُ الْمُسْلِمُ وَيَتَمَاسِكُ، وَتَنْتَشِرُ الْمَحَبَّةُ بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ، وَيَحْيَا الْمُجْتَمَعُ فِي أَمْنٍ وَسَلَامٍ وَمَحَبَّةٍ، وَيُصْبِحُ مَجْتَمَعاً قَوِيّاً.
تقويم بنائي : للأمور التي نهى عنها الرسول (صلى الله عليه وسلم) أضرار وخطورة على الفرد والمجتمع . وضع ذلك
حينما ينتشر الحسد والبغضاء والتنافر والتناجش بين الناس يسود المجتمع الكراهية ويصبح مجتمعاً ضعيفاً لا يتطور ولا يتقدم ولا يقوى للدفاع عن نفسه

٧ . يشرح عبارة من الحديث الشريف مدللاً عليه بمواقف الحياة.

❖ "لَا تَحَاسَدُوا، وَلَا تَنَاجَشُوا، وَلَا تَبَاغَضُوا، وَلَا تَدَابَرُوا، وَلَا يَبِعْ بَعْضُكُمْ عَلَى بَيْعِ بَعْضٍ" نهى الرسول ﷺ عن كُلِّ مَا يُثِيرُ الْعَدَاوَةَ وَالْكَرَاهِيَةَ بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ، مِثْلَ: التَّحَاسُدِ وَالتَّدَابُرِ وَالتَّبَاغُضِ، وَعَنِ الْبَيْعِ عَلَى بَيْعِ الْآخَرِينَ .
ومثال الحسد من واقع الحياة : حسد المقصرين للمجتهدين ، وحسد الفاشلين للناجحين في الحياة
ومثال التناجش من واقع الحياة : المزايدة على الآخرين بغرض الإضرار بهم في البيع والشراء في الأسواق .
ومثال التدابر والتباغض من واقع الحياة : الكراهية بين المسلمين لاختلاف آرائهم خاصة
ومثال البيع على بيع الآخرين من واقع الحياة :
- أَنْ يَشْتَرِيَ رَجُلٌ سِلْعَةً، ثُمَّ يَأْتِي بِأَيِّ آخَرٍ لِيُقَدِّمَ لَهُ السِّلْعَةَ نَفْسَهَا بِثَمَنِ أَرْخَصَ .
- أَنْ يَشْتَرِيَ رَجُلٌ سِلْعَةً، ثُمَّ يَأْتِي مُشْتَرٍ آخَرَ يُقَدِّمُ ثَمَنًا أَغْلَى لِيَأْخُذَهَا .

❖ " التَّقْوَى هَهُنَا - وَيُشِيرُ إِلَى صَدْرِهِ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ - " :

إِنَّ التَّقْوَى مَحَلُّهَا الْقَلْبُ، فَالْعِبْرَةُ بِالْجَوْهَرِ لَا بِالْمَظْهَرِ، وَقِيَمَةُ الْمَرْءِ بِمَا يَنْطَوِي عَلَيْهِ قَلْبُهُ لَا بِمَا يَبْدُو مِنْ ظَاهِرِهِ، فَاللَّهُ لَا يَنْظُرُ إِلَى صُورِكُمْ وَأَجْسَادِكُمْ، وَلَكِنْ يَنْظُرُ إِلَى قُلُوبِكُمْ، وَأَعْمَالِكُمْ، وَإِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ، فَعَلَيْنَا أَلَّا نُخْدَعَ بِالْمَظَاهِرِ، وَأَنْ نَعْلَمَ أَنَّ الْإِيمَانَ مَا وَقَرَ فِي الْقَلْبِ وَصَدَّقَهُ الْعَمَلُ، وَأَنَّ صَلَاحَ الْقَلْبِ صَلَاحٌ لِلْأَعْمَالِ.

ومثال ذلك من واقع الحياة : لا ينبغي الحكم على الناس من ظاهرهم ، فالإخلاص سر بين العبد وربّه

❖ " الْمُسْلِمُ أَخُو الْمُسْلِمِ : لَا يَظْلِمُهُ، وَلَا يَخْذُلُهُ، وَلَا يَحْقِرُهُ " :

العلاقة بين المؤمنين قويّة وثيقة قائمة على الأخوة الإيمانيّة، ويستوجب ذلك اجتناب ظلمه بأذيّته وخداعه والاعتداء على حقوقه أو انتقاصها، ومُساندته والوقوف بجانبه في الشّدائد وعدم التّخلّي عن نُصْرته، واحترامه وعدم استصغاره أو التقليل من شأنه واحتقاره، فعليّنا تَجَنُّبُ الظلم بجميع صُوره ونُصرة أخينا المسلم، واحترامه وتبجيله وصيانة كرامته.

ومن أمثلة الظلم: غَصَبُ الْأَرْضِ ، ، عَدَمُ الْعَدْلِ بَيْنَ الْأَبْنَاءِ، وَشَهَادَةُ الزُّورِ، ، وَأَذِيَّةُ الْمُؤْمِنِينَ .
ومن أمثلة خذلان المسلم لأخيه: تخلي المسلم عن نصرة أخيه المسلم وهو قادر على نصرته .
- تعرض المسلمين في فلسطين وسوريا وبورما للظلم وترك الأمة نصرتهم .

ومن أمثلة الاحتقار : النَّاسُ يَخْتَقِرُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا بِمَا يَبْدُو لَهُمْ مِنْ ظَاهِرِهِمْ (دَمَامَتُهُ - فَقْرُهُ - وَظِيفَتُهُ - مَظْهَرُهُ - نَسَبُهُ ... إلخ .

تقويم بنائي : صَلِّ كُلَّ مَفْهُومٍ مِمَّا يَلِي بِمُسَمَّاهُ :

- ١ - تَمَنَّى زَوَالَ النِّعْمَةِ عَنْ غَيْرِكَ . (النَّجَشُ)
- ٢ - الزِّيَادَةُ فِي تَمَنِ السِّلْعَةِ لِلْإِضْرَارِ بِالْمُشْتَرِي . (الْحَسَدُ)
- ٣ - تَمَنَّى مِثْلَ مَا عِنْدَ غَيْرِكَ مِنَ النِّعْمَةِ . (الْغِبْطَةُ)
- ٤ - هَجَرُ الْمُسْلِمِ أَخَاهُ . (التَّبَاغُضُ)
- (التَّدَايُرُ)

٨- يعرض بإيجاز معاني الحديث الشريف بأسلوبه.

نهى الرّسول ﷺ عن كُلِّ مَا يُثِيرُ الْعَدَاوَةَ وَالْكَرَاهِيَةَ بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ، مثل: التّحَاوُسُ والتّدايُر والتّباغُض، وعن البيع على بيع الآخرين، وأمر بالتآخي بين المسلمين، والالتزام بحقوق هذه الأخوة، فلا يتعدّى على حقوقه، ولا يتخلّى عن نُصْرته، ولا يستصغره، وكفى به إثمًا استهانة المسلم بأخيه المسلم، وعلى المسلم صيانة عرض ومال أخيه المسلم، وعدم سفك دمه .

تقويم بنائي :

أعرض النصّ الآتي بإيجاز مُبَيَّنًا ما يُستفاد منه.

ج- " بحسب امرئ من الشر أن يحقر أخاه المسلم " :

نهانا الرّسول ﷺ عن احتقار المسلم لأخيه بالتقليل من شأنه واستصغاره ؛ لدَمَامَتِهِ أو فقره أو وظيفته أو مظهره أو نَسَبِهِ...لأنّ المرء بما ينطوي عليه قلبه، لا ما يبدو من ظاهره، فعليّنا احترام أخينا المسلم وصيانة كرامته؛ لأنّ أكرم النَّاس عند الله تعالى أتقاهم.

الثروة اللغوية : الموضوع الأول : (لاتحاسدوا) حديث الشريف

❖ ١- بيّن معاني الكلمات الآتية : تباغض- يخذل- تدابر- يحقر- التقوى - حسب -

م	الكلمة	معناها
١	تباغض	لا تباغضوا: لا يكره ويمقت بعضكم بعضاً
٢	يخذل	يتخلى عن عونه ويصنّته
٣	تدابر	تعادوا/ تقاطعوا/ يعرض بعضكم عن بعض/ يهجر بعضكم بعضاً
٤	يحقر	يستهيئ به/ يستصغره
٥	التقوى	التقوى : الخشية والخوف . وتقوى الله : خشيته وامتناله أو امره واجتناب نواهيه
٦	حسب	يكفي

٤- وظف الفعل (نجش) في جملتين مختلفتين في المعنى .

السياق	المعنى
نجش التاجر البضاعة	زاد في سعرها
نجش اليهود نار الحرب	أوقدها
نجش المهندسون البترول	استثارته واستخرجه .
نجش الصحفي الخبر	أذاعه

٢- هات مفرد الكلمات الآتية : صوامع - كثنان - طلقاء

الكلمة	مفرداها	الكلمة	مفرداها	الكلمة	مفرداها
صوامع	صَوْمَعَة	كثبان	كثيب	الكلية	مفرداها
				طلقاء	طَلِيق

٣- هات جمع الكلمات الآتية : العاقبة - الداعي - عرض

الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها
العاقبة	عواقب	الداعي	دُعَاة ، دَاعِيَات ، دَوَاع ، الدَّوَاعِي .	عرض	أَعْرَاض

٥- وظف اسما من تصريفات (باع) في جملة من إنشائك .

السياق
- جاءت القبائل لتُقدِّم البيعة للملك : الطاعة ، المِبايع
- جرت البيعة في السوق : الصفقة على عقد البيع
- إذا تقرب العبد مني بوعاء أتيت هزولة مسافة ما بين الكفين إذا بسطتهما
- جرت مبايعة الملك اليوم : تقديم البيعة له
- لا تشتري من الباعة الجائلين . باعة متنقلين ينتقلون ببضائعهم

تمهيد : بعد قراءة الموضوع وضح ما يأتي :

❖ العلاقة بين عنوان النص ومضمونه.

- هناك ارتباط وثيق بين عنوان النص ومضمونه، حيث يكشف عنوان النص عن اتهام الإسلام بكبت النشاط الحيوي، ويأتي مضمون النص للرد على هذه التهمة وغيرها من الشبهات التي يثيرها الأعداء بالأدلة العقلية والنقلية والتاريخية.

❖ القضية التي تناولها الكاتب :

الشبهات والادعاءات الباطلة التي ادعاها الغرب على الإسلام وكيفية إثبات بطلانها بالحجج والشواهد والأدلة الدامغة .

❖ اقترح حلاً مناسباً لتلك القضية.

- إبراز عظمة ديننا الإسلامي الحنيف وما يحققه للناس من سعادة وطمأنينة، وغايته في تحقيق الخير للإنسان وليس كبته وتنغيص حياته.

❖ استنتج قيمة مستفادة من الموضوع .

١- الحذر من الشبهات التي يطلقها أعداء الله . ٢- ضبط الشهوات ٣: الحرص على العبادات.

الأهداف وتحقيقها :

١- ضَعْ عنواناً مناسباً لكلٍّ مِنَ الْوَحَدَاتِ الْفِكْرِيَّةِ الْآتِيَةِ:

الوحدة الفكرية

العنوان
دَعَاوَى كَاذِبَةً

١- يُتَّهَمُ الْإِسْلَامُ بِكَبْتِ النَّشَاطِ الْحَيَوِيِّ وَتَكْبِيلِ حَيَاةِ الْإِنْسَانِ

٢ - الدِّينُ الْإِسْلَامِيُّ يَعْتَرِفُ بِالشَّهَوَاتِ وَلَا يَكْبِتُهَا، وَيُقِنُّهَا فِي إِطَارٍ يَحْمِي الْفَرْدَ وَالْمَجْتَمَعَ.

الإسلام والشهوات

٣ - الشَّوَاهِدُ التَّارِيخِيَّةُ وَالْأَدَلَّةُ الْعَقْلِيَّةُ تُؤَكِّدُ انْهِيَارَ الْإِنْسَانِ وَالْأُمَمِ الْعَاجِزَةِ عَنْ ضَبْطِ شَهَوَاتِهَا.

الشهوات وانهيار الأمم

٤- سَمَاحَةُ الْإِسْلَامِ تَفْتَحُ بَابَ التَّوْبَةِ دَائِمًا، وَتُزِيلُ شَبَحَ الْخَطِيئَةِ .

رَحْمَةُ الْإِسْلَامِ

تقويم بنائي : ضَعْ عنواناً آخر للموضوع معطلاً لذلك .

افتراءات على الإسلام والرد عليها : يأتي مضمون الموضوع للرد على اتهام الإسلام بكبت النشاط الحيوي وغيرها من الشبهات التي يثيرها الأعداء بالأدلة العقلية والنقلية والتاريخية .

٢ . استنتج من النص الهدف الذي ينشده الكاتب.

- الدِّفَاعُ عَنِ الْإِسْلَامِ، وَالرَّدُّ عَلَى الشُّبُهَاتِ الَّتِي يُثِيرُهَا أَعْدَاءُ الْإِسْلَامِ حَوْلَهُ، وَإِبْطَالُهَا وَدَحْضُهَا بِالْأَدَلَّةِ.

٣ . حَدِّدِ التُّهْمَةَ الَّتِي ادَّعَاهَا عُلَمَاءُ النَّفْسِ الْغَرَبِيِّينَ عَلَى الْإِسْلَامِ.

- التُّهْمَةُ هِيَ: الْإِسْلَامُ يَكْبِتُ النَّشَاطَ الْحَيَوِيَّ لِلْإِنْسَانِ.

تقويم بنائي : اذكر افتراءات أخرى ادَّعَاهَا عُلَمَاءُ النَّفْسِ الْغَرَبِيِّينَ عَلَى الْإِسْلَامِ

— الْمُسْلِمُ يَشْعُرُ بِالْإِثْمِ حِينَ يَسْتَمْتِعُ بِمَلَذَّاتِ الْحَيَاةِ وَيُطَارِدُهُ شَبَحُ الْخَطِيئَةِ .

— الصَّوْمُ فِيهِ مَشَقَّةٌ عَلَى الْمُسْلِمِينَ وَيَعْتَبِرُونَهُ تَغْذِيَةً لِلْبَدَنِ بِالْجُوعِ وَالْعَطَشِ .

٤. وَضَحَ تَفْنِيدُ الْكَاتِبِ لِادِّعَاءَاتِ عُلَمَاءِ النَّفْسِ الْغَرِيبِينَ عَلَى الدِّينِ الْإِسْلَامِيِّ.

❖ الادعاء : الإسلام يَكْبِتُ النَّشَاطَ الْحَيَوِيَّ لِلْإِنْسَانِ.

اعْتَمَدَ الْكَاتِبُ عَلَى مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْحَقَائِقِ الَّتِي أَقَرَّهَا الْإِسْلَامُ فِي تَفْنِيدِ ذَلِكَ الْادِّعَاءِ :
- الْإِسْلَامُ يَعْتَرِفُ بِالذَّوَافِعِ الْفِطْرِيَّةِ عِنْدَ الْإِنْسَانِ، قَالَ تَعَالَى: ﴿ رُئِيَ لِلنَّاسِ حُبُّ الشَّهَوَاتِ مِنَ النِّسَاءِ وَالْبَنِينَ وَالْقَنَاطِيرِ الْمُقَنْطَرَةِ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَالْخَيْلِ الْمُسَوَّمَةِ وَالْأَنْعَامِ وَالْحَرْثِ ﴾
- الْإِسْلَامُ يُبَيِّحُ الاسْتِمْتَاعَ بِطَيِّبَاتِ الْحَيَاةِ، وَيَدْعُو إِلَيْهَا صَرَاحَةً فِي الْقُرْآنِ،
قَالَ تَعَالَى: ﴿ قُلْ مَنْ حَرَّمَ زِينَةَ اللَّهِ الَّتِي أَخْرَجَ لِعِبَادِهِ وَالطَّيِّبَاتِ مِنَ الرِّزْقِ ﴾.
- الْإِسْلَامُ لَا يَكْبِتُ الشَّهَوَاتِ إِنَّمَا قَصَدَ ضَبْطَهَا وَتَغْلِيْقَ تَنْفِيذِهَا إِلَى الْوَقْتِ الْمُنَاسِبِ.
فَالْكَبْتُ يَعْنِي النُّفُورَ مِنَ الشَّهَوَاتِ وَالتَّرَفُّعَ عَنْهَا وَاسْتِقْذَارَهَا وَيُؤَدِّي إِلَى اضْطِرَابَاتٍ نَفْسِيَّةٍ بَيْنَمَا التَّغْلِيْقُ تَأْجِيلُ الشَّهْوَةِ إِلَى الْوَقْتِ الْمُنَاسِبِ وَإِبَاحَةُ التَّنْفِيْذِ الْعَمَلِيِّ لَهَا فِي الْحُدُودِ الشَّرْعِيَّةِ الَّتِي تُعْطِي قِسْطاً مَعْقُولاً مِنَ الْمَتَاعِ، وَتَمْنَعُ وَقُوعَ الضَّرَرِ عَلَى الْفَرْدِ أَوْ الْمُجْتَمَعِ فَالْإِسْلَامُ يَقْصِدُ مِنْ ضَبْطِ الشَّهَوَاتِ الْحِفَاطَ عَلَى الشَّبَابِ وَالْأُمَّةِ.

الادعاء : الْمُسْلِمُ يَشْعُرُ بِالْإِثْمِ حِينَ يَسْتَمْتَعُ بِمَلَذَّاتِ الْحَيَاةِ وَ يُطَارِدُهُ شَبَحُ الْخَطِيئَةِ
الْإِسْلَامُ يَفْتَحُ بَابَ التَّوْبَةِ لِلْمُخْطِئِينَ؛ حَتَّى لَا يُطَارِدَهُمُ شَبَحُ الْخَطِيئَةِ.
قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: " كُلُّ ابْنِ آدَمَ خَطَّاءٌ، وَخَيْرُ الْخَطَّائِينَ التَّوَّابُونَ".

الادعاء : الصَّوْمُ فِيهِ مَشَقَّةٌ عَلَى الْمُسْلِمِينَ وَيَعْتَبِرُونَهُ تَغْذِيّاً لِلْبَدَنِ بِالْجُوعِ وَالْعَطَشِ .
الرَّدُّ عَلَيْهَا : هَدَفَ الْإِسْلَامُ مِنْ عِبَادَةِ الصَّوْمِ تَهْذِيبَ النَّفْسِ وَتَدْرِيبَهَا عَلَى تَحْمِلِ الْمَشَاقِّ وَهُوَ قَبْلَ ذَلِكَ اسْتِجَابَةٌ لِأَمْرِ اللَّهِ دُونَ تَرَدُّدٍ وَلَا تَقَاعُوسٍ وَيُؤَدِّي الْمُسْلِمُ هَذِهِ الْعِبَادَةَ فِي سَعَادَةٍ وَانْشِرَاحٍ صَدْرٍ.
تَقْوِيمٌ بِنَائِي : فِي تَارِيخِ الْأُمَمِ دَلِيلٌ عَلَى كَذْبِ ادِّعَاءَاتِ الْغَرِيبِينَ عَلَى الْإِسْلَامِ . وَضَحَ ذَلِكَ الدَّلِيلُ : الشَّيُوعِيُّونَ التَّزَمُّوا مَنْهَجَ الْإِسْلَامِ فِي ضَبْطِ الشَّهَوَاتِ، وَاحْتِمَالِ الْمَشَقَّاتِ فَصَمَدُوا فِي "سُتَالِنْجِرَاد"، فَانْتَقَادَ عِبَادَاتِ تَضْبِطِ النَّفْسِ كَالصَّوْمِ يُعَدُّ بِذَلِكَ تَجَنُّباً عَلَى الْإِسْلَامِ.

٥ . بَيَّنَّ مَنْهَجَ الْإِسْلَامِ فِي التَّعَامُلِ مَعَ الذَّوَافِعِ الْفِطْرِيَّةِ.

- الطَّرِيقَةُ هِيَ الْاعْتِرَافُ بِالذَّوَافِعِ الْفِطْرِيَّةِ كُلِّهَا مِنْ حَيْثُ الْمَبْدَأُ وَعَدَمُ كَبْتِهَا فِي الْإِشْعُورِ، ثُمَّ إِبَاحَةُ التَّنْفِيْذِ الْعَمَلِيِّ لَهَا فِي الْحُدُودِ الشَّرْعِيَّةِ الَّتِي تُعْطِي قِسْطاً مَعْقُولاً مِنَ الْمَتَاعِ، وَتَمْنَعُ وَقُوعَ الضَّرَرِ عَلَى الْفَرْدِ أَوْ الْمُجْتَمَعِ.

تَقْوِيمٌ بِنَائِي : وَضَحَ الْأَضْرَارَ الَّتِي تَحْدُثُ لِلْفَرْدِ وَالْمُجْتَمَعِ نَتِيجَةً لَاسْتِغْرَاقِ فِي الشَّهَوَاتِ
- الْأَضْرَارُ الَّتِي تَحْدُثُ لِلْفَرْدِ عَدِيدَةٌ مِنْهَا :

إِفْنَاءُ طَاقَتِهِ الْحَيَوِيَّةِ قَبْلَ مَوْعِدِهَا الطَّبِيعِيِّ - اسْتِعْبَادُ الشَّهَوَاتِ لَهُ

- الْأَضْرَارُ الَّتِي تَحْدُثُ لِلْمُجْتَمَعِ مِنْهَا :

اسْتِنْفَادُ الطَّاقَةِ الْحَيَوِيَّةِ فِي هَدَفٍ وَاحِدٍ قَرِيبٍ - إِهْمَالُ الْأَهْدَافِ الْآخَرَى الْجَدِيدَةِ بِالتَّحْقِيقِ -
تَحْطِيطُ كَيَانَ الْأُسْرَةِ وَتَدْمِيرُ رَوَابِطِ الْمُجْتَمَعِ

٦ - يستخلص (معنى - فكرة - معلومة) من نص مقدم إليه.

استخلص (معنى - فكرة - معلومة) من الفقرة الآتية :

(وهل كان الشيوخون-الذين يسخر دعائهم في الشرق بالصيام وغيره من الضوابط التي تدرب النفوس - هل كانوا يستطيعون الصمود كما صمدوا في ستالينجراد لو أنهم لم يدرّبوا على احتمال المشقات العنيفة التي تعذب الأبدان والنفوس؟)

من المعاني :

في تاريخ الأمم دليل على كذب ادعاءات الغربيين على الإسلام

أهم الفكر :

- الشواهد التاريخية والأدلة العقلية تؤكد انهيار الإنسان والأمم العاجزة عن ضبط شهواتها

معلومة تاريخية :

- استطاع الشيوخون تحمل المشاق ، والصمود في معركة ستالينجراد

تقويم بنائي :

استخلص (معنى - فكرة - معلومة) من الفقرة الآتية :

(انظروا ماذا قال علماء النفس الغربيون عن الدين؟ قالوا : إنه يكبت النشاط للإنسان ، ويظل ينكد عليه حياته نتيجة الشعور بالإثم ، ذلك الشعور الذي يستولي على المتدينين خاصة ، فيخيل لهم أن كل ما يصنعونه خطايا لا يظهرها إلا الامتناع عن ملذات الحياة . وقد ظلت أوروبا غارقة في الظلام طيلة تمسكها بالدين ، فلما نبذت قيود الدين السخيفة تحررت مشاعرها من الداخل ، وانطلقت في عالم العمل والإنتاج . أفتريدون إذن أن تعودوا إلى الدين ؟ تريدون أن تكبلوا المشاعر التي أطلقناها نحن - التقدميين - وتكدوا على الشباب المتدفق بقولكم : هذا حرام وهذا حلال ؟)

المعنى :

الفكرة :

معلومة :

تقويم بنائي :

استخلص (معنى - فكرة - معلومة) من الفقرة الآتية :

(الإسلام لا يكبت الشّهوات إنّما قصّدَ ضبطَها وتعلّقَ تنفّيزُها إلى الوقتِ المناسبِ . فالكبت يعني النّفور من الشّهوات والترفع عنها واستقذارها ويؤدي إلى اضطرابات نفسية بينما التعليق تأجيل الشهوة إلى الوقت المناسب وإباحة التنفيذ العملي لها في الحدود الشرعية التي تُعطى قسْطاً معقولاً من المتاع، وتمنّع وقوع الضرر على الفرد أو المجتمع فالإسلام يقصّد من ضبط الشّهوات الحفاظ على الشباب والأمة . *

المعنى :

الفكرة :

معلومة :

٧- يوضح طريقة عرض الكاتب للموضوع مدلا..

□ أدلة نقلية : اعتمد عليه الكاتب في الرد على النصوص القرآنية .

القرآن الكريم دستور المسلمين وقد أورد الكاتب نصوصا منه ليثبت بما لا يدع مجالا للشك بأن الكبت لا ينشأ مطلقا في ظل الإسلام بل يعترف بالشهوات ويطلب فقط تأجيلها إلى الوقت المناسب

■ (زين للناس حب الشهوات من النساء والبنين والقناطير المقنطرة من الذهب والفضة والخيل المسومة والأنعام والحرث) سورة آل عمران الآية (١٤)

□ أدلة تاريخية : في تاريخ الأمم دليل على كذب ادعاءات الغربيين على الإسلام . وضح ذلك.

التاريخ يثبت أنه لا توجد أمة عجزت عن ضبط شهواتها وتقدمت أو حافظت على كيانها ، كما يقرر التاريخ أنه لا توجد أمة ثبتت في الصراع الدولي إلا وكان أهلها مدربين على تحمل المشاق ، قادرين على ضبط شهواتهم.

□ الاستدلال بأقوال العلماء : استعان الكاتب برأي عالم كبير من علماء النفس .

عندما فرق الكاتب بين الكبت الذي لا ينشأ في الإسلام وبين التعليق الواعي للشهوة استعان برأي عالم النفس الكبير " فرويد " الذي يعترف بأن تعليق التنفيذ ليس كبتا .

٨- يثري نصا مقدما إليه.

أثر الفقرة الآتية: " وَالْمُتَحَلِّلُونَ الْيَوْمَ مِنَ التَّقْدُمِيِّينَ وَالتَّقَدُّمِيَّاتِ يَحْسَبُونَ أَنْفُسَهُمْ قَدْ اكْتَشَفُوا حَقِيقَةَ هَائِلَةٍ حِينَ يَقُولُونَ: مَا هَذَا السَّخْفُ الَّذِي يَدْعُو إِلَى تَعْذِيبِ الْأَبْدَانِ بِالْجُوعِ وَالْعَطَشِ؟ "

- إِنَّ الْمُتَحَلِّلِينَ الَّذِينَ يَسْتَخْفُونَ بِتَعَالِيمِ الدِّينِ يَتَجَنَّبُونَ عَلَى الْإِسْلَامِ حَيْثُ يَنْتَقِدُونَ عِبَادَةَ الصَّوْمِ، فَيَسْخَرُونَ مِنْهَا وَيَعْتَبِرُونَهَا تَعْذِيبًا لِلْبَدَنِ بِالْجُوعِ وَالْعَطَشِ، وَنَرُدُّ عَلَى هَؤُلَاءِ بِأَنَّ الصَّوْمَ فِيهِ تَدْرِيبٌ لِلنَّفْسِ عَلَى الصَّبْرِ واحتمال الصَّعَابِ وَالْمَشَقَّاتِ، وَقَدْ اسْتَطَاعَ الشُّيُوعِيُّونَ الصُّمُودَ فِي (سِتَالِنْجِرَاد) بِسَبَبِ تَدْرِيبِهِمْ عَلَى احْتِمَالِ الْمَشَقَّاتِ الْعَنِيفَةِ الَّتِي تُعَذِّبُ الْأَبْدَانَ وَالنُّفُوسَ.

تقويم بنائي :

في ضوء فهمك للموضوع أثر بأسلوبك التعبير الآتي :

"إن الشهوة في الشاب كإناء به ماء يغلي، فإن أغلقت عليه كل منفذ انفجر الإناء بأكمله، وإن نفست عنه بمقدار معقول خرجت منه القوة التي تسير القاطرات الكبار، أما إن فُتح غطاء الإناء لتبدد الماء ثم لا يلبث الإناء أن يحترق كله"

في ضوء فهمك للموضوع أثر بأسلوبك التعبير الآتي :

(يا الله ، ما أشد رحمتك بعبادك ! إن الإنسان لا يملك نفسه من التأثر وهو يرى رحمة الله بالناس ، ومتى ؟ وهم يفعلون الفاحشة ! إنه لا يقبل منهم التوبة فحسب . ولا يقللهم من ذنبهم فحسب ، بل يمنحهم رضاه وعطفه ، ويرفعهم إلى درجة المتقين !)

الثروة اللغوية : الإسلام والكبت

❖ س ١- بين معاني الكلمات الآتية : نبذ - تكبل - المُسَوِّمة - فطرية - شتى - يُقِيل

م	الكلمة	معناها
١	نبذ	نبذ الأمر : أهمله ولم يعمل به
٢	تُكَبِّل	تُقَيِّد
٣	المُسَوِّمة	المُعْلَمة . أو المطهّمة الحسان
٤	فطرية	القول بأن الأفكار والمبادئ جبليّة وموجودة في النّفس قبل التجربة والتلقين
٥	شتى	أشياء شتّى : أشياء مُختلفة
٦	يُقِيل	أقال : يُقِيل / أقال الله عثرته : صفح عنه وترك ذنبه قال المُديرُ مُساعدَه : نَحاهُ ، أَعفاه مِنْ عَمَلِهِ ،

٢- وظف الفعل (كبت) في جملتين مختلفين في المعنى

السياق	المعنى
كَبَتَ اللهُ العَدُوَّ	ردّه بغيظه
كَبَتَ شهوته	أمسكها ولم يبدها
كَبَتَ فلانا	غاظه ، أذله وأخزاه وأحزنه
كَبَتَ دمعَه	حبسه وحال دون ظهوره

٣- هات مفرد الكلمات الآتية : خطايا - القناطر - أباطيل

الكلمة	مفردا	الكلمة	مفردا	الكلمة	مفردا
خطايا	خَطِيئَة	القناطر	القنطار : المال الكثي	أباطيل	أبْطُولَة

٤- هات جمع الكلمات الآتية : الإثم - متاع - غول

الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها
الإثم	آثَام	متاع	أَمْتِعَة .	غول	غِيْلَان

٥- وظف اسما من تصريفات (منح) في المجالات الآتية .

السياق
يَتَلَقَّى الطَّالِبُ مَنَحَةً مَدْرَسِيَّةً
كَانَ الْمُتَفَوِّقُ الْمَمْنُوحَ الْوَحِيدَ لِلجَائِزَةِ
عَاشَ فِي مَنَحَةٍ عَنِ أَهْلِ السُّوءِ : فِي ابْتِعَادٍ ، أَيَّ بَيْتِهِ وَبَيْنَهُمْ مَسَافَ
. مَنَاجِي الْحَيَاةِ تَخْتَلِفُ مَجَالَاتُهَا

٢- التدقيق الفني : [الاقتباس]

الاقتباس: تَضْمِينُ النَّثْرِ أَوْ الشَّعْرِ شَيْئاً مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ أَوْ الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ مِنْ غَيْرِ دَلَالَةٍ عَلَى أَنَّهُ مِنْهُمَا، وَيَجُوزُ أَنْ يُغَيَّرَ فِي الْأَثَرِ الْمُقْتَبَسِ قَلِيلاً.

يحدد موطن الاقتباس في نص مقدم إليه.

❖ **ضَعْ خَطًّا تَحْتَ مَوْطِنِ الْاِقْتِبَاسِ فِي كُلِّ مِنَ الْجُمْلِ الْآتِيَةِ:**

لَا تُغَرِّتَكَ مِنَ الظَّلَمَةِ كَثْرَةُ الْجِيُوشِ وَالْأَنْصَارِ { إِنَّمَا نُؤَخِّرُهُمْ لِيَوْمٍ تَشْخَصُ فِيهِ الْأَبْصَارُ } .

(٢) وقال ابن سناء الملك :

رَحَلُوا فَلَسْتُ مُسَائِلًا عَنْ دَارِهِمْ ... أَنَا " بَاخِعٌ نَفْسِي عَلَى آثَارِهِمْ "

(٣) وقال أبو جعفر الأندلسي الغرناطي :

لَا تُعَادِ النَّاسَ فِي أَوْطَانِهِمْ ... قَلَّمَا يُرْعَى غَرِيبُ الْوَطَنِ

وَإِذَا مَا شِئْتَ عَيْشًا بَيْنَهُمْ ... " خَالِقِ النَّاسَ بِخُلُقٍ حَسَنٍ "

٣- **يبين الأثر المعنوي للاقتباس :**

غرض الكاتب أو الشاعر من هذا التضمين أن يضيف للمعنى قوة وجمالاً حينما يستعير هذه الآثار الشريفة من غير أن يُصرِّح بأنها من القرآن الكريم أو الحديث ، وأن يكشف عن مهارته في إحكام الصلة بين كلامه والكلام الذي أخذه من القرآن أو الحديث

تدريب : عَيِّنِ الاقتباس في كل مما يأتي، واذكر الآية أو الحديث الذي اقتبس منه:

أ- تَأَنُّ مُتَّئِداً فِيمَا تَرُومُ وَلَا تَعْجَلْ وَإِنْ خُلِقَ الْإِنْسَانُ مِنْ عَجَلٍ .

ب- رَحَلُوا فَلَسْتُ مُسَائِلًا عَنْ دَارِهِمْ أَنَا بَاخِعٌ نَفْسِي عَلَى آثَارِهِمْ .

ج- لَا تُعَادِ النَّاسَ فِي أَوْطَانِهِمْ قَلَّمَا يُرْعَى غَرِيبُ الْوَطَنِ

وَإِذَا مَا شِئْتَ عَيْشًا بَيْنَهُمْ خَالِقِ النَّاسَ بِخُلُقٍ حَسَنٍ

- الاقتباس في البيت الأول في قوله: (وَإِنْ خُلِقَ الْإِنْسَانُ مِنْ عَجَلٍ) وهو من قوله تعالى : " خلق الإنسان عجولاً "

- الاقتباس في البيت الثاني في قوله: (أَنَا بَاخِعٌ نَفْسِي عَلَى آثَارِهِمْ) وهو من قوله تعالى: " فلعلك باخع نفسك على آثارهم "

- الاقتباس في البيت الثالث في قوله: (خَالِقِ النَّاسَ بِخُلُقٍ حَسَنٍ) وهو من قوله صلى الله عليه وسلم: " وخالق الناس بخلق حسن "

❖ **يصوغ تعبيراً مقتبساً جزءاً من (آية - حديث) مقدماً إليه**

اِقْتَبَسْ كَلَاماً مِنَ الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةِ مَعَ إِجَادَةِ الْاِقْتِبَاسِ وَإِحْكَامِهِ فِي تَعْبِيرَاتٍ مُنَاسِبَةٍ مِنْ عِنْدِكَ:

أ- " كُلُّ الْمُسْلِمِ عَلَى الْمُسْلِمِ حَرَامٌ دَمُهُ وَمَالُهُ وَعِرْضُهُ "

: لَا يَحِقُّ لِمُسْلِمٍ أَنْ يَعْتَدِيَ عَلَى أَخِيهِ الْمُسْلِمِ، فَكُلُّ الْمُسْلِمِ عَلَى الْمُسْلِمِ حَرَامٌ دَمُهُ وَمَالُهُ وَعِرْضُهُ.

ب- " الْمُسْلِمُ أَخُو الْمُسْلِمِ ":

العلاقة بين المسلمين قوَّةٌ وطيدة، فالْمُسْلِمُ أَخُو الْمُسْلِمِ.

ج- " وَكُونُوا عِبَادَ اللَّهِ إِخْوَانًا "

: أَيُّهَا الْمُسْلِمُونَ، تَوَادُّوا وَتَرَاحَمُوا وَتَأَلَّفُوا، وَكُونُوا عِبَادَ اللَّهِ إِخْوَانًا.

تطبيقات على الاقتباس :

□ ضع خطأ تحت موطن الاقتباس في كل من الجمل الآتية:

- أ- النِّسَاء شقائق الرِّجال في الحقِّ والواجب والعطاء الذي يعودُ خيرُهُ على الأسرة والمجتمع.
ب- أرسلَ اللهُ مُحَمَّدًا ﷺ لِيُعَلِّمَ النَّاسَ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَيَهْدِيَ النَّاسَ إِلَى الْحَقِّ وَإِلَى طَرِيقِ مُسْتَقِيمِ طَرِيقِ الَّذِينَ أَنْعَمَ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ
ج- " كُلُّ مَخْلُوقٍ مُيسَّرٌ لِمَا خُلِقَ لَهُ، وَكُلُّ أَمْرٍ فِي الْأَرْضِ وَالسَّمَاءِ قَدْ دُبِّرَ بِحِكْمَةٍ بِالْغَةِ"
د- واشدُّ يَدَيْكَ بِحَبْلِ اللَّهِ مُعْتَصِمًا *** فَإِنَّهُ الرُّكْنُ إِنْ خَانَتْكَ أَرْكَانُ.
هـ- إِذَا لَمْ تَخَشْ عَاقِبَةَ اللَّيَالِي *** وَلَمْ تَسْتَحْيَ فَاصْنَعْ مَا تَشَاءُ.

□ اقتبس الآيات الكريمة الآتية مع إجابة الاقتباس وإحكامه:

- (١) قال تعالى : { .. إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ .. } (١٣) سورة الحجرات
.....
(٢) وقال تعالى : { .. وَلَا يَحِيقُ الْمَكْرُ السَّيِّئُ إِلَّا بِأَهْلِهِ .. } (٤٣) سورة فاطر.
.....
(٣) وقال تعالى : { ..قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ .. } (٩) سورة الزمر.
.....
(٤) وقال تعالى : { ..وَلَا يُنَبِّئُكَ مِثْلُ خَبِيرٍ { (١٤) سورة فاطر.
.....
(٥) وقال تعالى : { إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ .. } (١٠) سورة الحجرات.
.....
(٣) صُغِّ عباراتٍ تَقْتَبِسُ فِي كُلِّ مِنْهَا حَدِيثًا مِنَ الْأَحَادِيثِ الشَّرِيفَةِ الْآتِيَةِ مَعَ الْعَنَاءِ بِحَسَنِ وَضْعِهَا:
(١) « كُلُّ مَعْرُوفٍ صَدَقَةٌ » .
.....
(٢) « إِذَا لَمْ تَسْتَحْيَ فَاصْنَعْ مَا شِئْتَ » .
.....
(٣) « الظُّلُمُ ظَلُمَاتٌ يَوْمَ الْقِيَامَةِ » .
.....
(٤) « الْأَرْوَاحُ جُنُودٌ مُجَنَّدَةٌ .. » .
.....
اشرح قول ابن الرومي في الهجاء ، وبين حسن اقتباس فيه :
لَنْ أَخْطَأْتُ فِي مَذْهِبٍ ... كَ مَا أَخْطَأْتُ فِي مَنْعِي
لَقَدْ أَنْزَلْتُ حَاجَاتِي ... "بَوَادٍ غَيْرِ ذِي زَرْعٍ"

المحسنات البديعية (المعنوية) (الطباق)

استخرج طباقاً في نص مقدم إليه مبيناً أثره في المعنى.

- ١- قال تعالى : (وتحسبهم أيقاظاً وهم رقود)
- ٢- قال تعالى : (وَأَنَّهُ هُوَ أَضْحَكٌ وَابْكِي وَأَنَّهُ هُوَ أَمَاتٌ وَأَحْيَا) .
- ٣- قال تعالى : (فَإِذَا جَاءَ أَجْلُهُمْ لَا يَسْتَأْخِرُونَ سَاعَةً وَلَا يَسْتَقْدِمُونَ)
- ٤- قال تعالى : (وَلَهُنَّ مِثْلُ الَّذِي عَلَيْهِنَّ)
- ٥- قال تعالى : (أَوْ مَن كَانَ مَيِّتًا فَأُحْيَيْنَاهُ)
- ٦- قال تعالى : (وَمَنْ يُضْلِلِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ هَادٍ) .

طباق إيجاب
طباق إيجاب
طباق إيجاب
طباق إيجاب
طباق إيجاب
طباق إيجاب

الاستنتاج :

(١) الطباق : الجمع بين الشيء وضده في الكلام وهو نوعان :

ب- طباق الإيجاب ، وهو ما لم يختلف فيه الضدان إيجاباً وسلباً
□ حدد محسناً بديعياً في النص مبيناً نوعه .

- ١- قال تعالى : (فَلَا تَخْشَوْا النَّاسَ وَآخِشُوا)
- ٢- قال تعالى : (يَسْتَخْفُونَ مِنَ النَّاسِ وَلَا يَسْتَخْفُونَ مِنَ اللَّهِ)
- ٣- رَأْيُكَ قَدْ يَكُونُ صَاحِبًا أَوْ غَيْرَ صَاحِبٍ .
- ٣- قال السَّمَوِيُّ : وَتَنَكَّرُ إِن شِئْنَا عَلَى النَّاسِ قَوْلُهُمْ
وَلَا يُنْكِرُونَ الْقَوْلَ حِينَ نَقُولُ
- ٢- النَّاسُ نِيَامٌ فَإِذَا مَاتُوا انْتَبَهَوْا .
- ٣- قال تعالى : (قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ) .

طباق سلب
طباق سلب
طباق سلب
طباق سلب
طباق إيجاب
طباق سلب

الاستنتاج:

ب - طباق السلب ، وهو ما اختلف فيه الضدان إيجاباً وسلباً .

- { قل هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون إنما يتذكر أولوا الألباب }
□ { اللئيم يعفو عند العجز ولا يعفو عند المقدرة }

يصوغ تعبيراً يتضمن طباقاً .

املاً الفراغ في كُلِّ مِمَّا يلي بالمطلوبِ أَمَامَهُ :

- ١- أَقْدَرُ النَّاسِ غَنِيَّهُمْ وَفَقِيرُهُمْ
- ٢- إِنْ رَضِيَ الْإِنْسَانُ أَمْ لَمْ يَرْضَ فَإِنَّ قَضَاءَ اللَّهِ نَافِذٌ .

يحول طباق الإيجاب إلى طباق سلب والعكس.

حوّل طباق الإيجاب إلى السلب والسلب إلى الإيجاب فيما يلي :

- ١- لَيْسَ مِنَ الْعَدْلِ أَنْ تُحْسِنَ إِلَى النَّاسِ وَتُسِيءَ إِلَى نَفْسِكَ .
- ٢- الْحَكِيمُ مَنْ يَعْلَمُ مَتَى يَكُونُ لَيْنًا وَمَتَى غَيْرَ لَيْنٍ .

ولا تحسن إلى نفسك
ومتى يكون قاسياً

تدريب :

١- بين موضع الطباق ، ونوعه :

☐ لا فرق في الإسلام بين رجل وامرأة في الحقوق والواجبات .

موضع الطباق : نوع الطباق

☐ اختارتِ الكاتبةُ فتاةً يافعةً ، وامرأةً طاعنةً في السنِّ لتدلَّ بأعمالهما على دور المرأة في نشر الإسلام .

موضع الطباق : نوع الطباق

☐ قال صلى الله عليه وسلم : { خيرُ المالِ عينٌ ساهرةٌ لعَيْنٍ نائمةٍ } .

(المقصود خير المال نفعاً لصاحبها عين الماء الجارية يأخذُ صاحبها الثواب من غير تعب)

موضع الطباق : نوع الطباق

☐ تعيش المرأةُ مرَّ الحياةِ وحلوها إلى جانب الرجل

موضع الطباق : نوع الطباق

☐ { قل هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون إنما يتذكر أولوا الألباب }

موضع الطباق : نوع الطباق

☐ قال تعالى : " تعلم ما في نفسي ولا أعلم ما في نفسك "

موضع الطباق : نوع الطباق

٢- حَوِّلِ طَباقَ الإِيجابِ إِلَى السَّلْبِ والسَّلْبِ إِلَى الإِيجابِ فيما يلي :

☐ { اللّٰئيمُ يَعْفُو عَنِ الْعِزِّ وَلَا يَعْفُو عَنِ الْمَقْدَرَةِ }.

.....

☐ أحب الصدق ولا أحب الكذب .

.....

☐ لا يستوي عالمٌ وغيرُ عالمٍ .

.....

☐ ليسَ مِنَ الْعَدْلِ أَنْ تُحْسِنَ إِلَى النَّاسِ وتُسِيءَ إِلَى نَفْسِكَ.

.....

☐ الْحَكِيمُ مَنْ يَعْلَمُ مَتَى يَكُونُ لَيْئاً وَمَتَى غَيْرَ لَيْئٍ.

.....

٣- املأ الفراغ في كُلِّ مِمَّا يلي بالمطلوبِ أمامه :

١. أَقَدِّرُ النَّاسَ غَنِيَّهِمْ و (طباق إيجاب)

٢. إن رضي الإنسانُ أم فَإِنَّ قِضَاءَ اللَّهِ نَافِذٌ . (طباق سلب)

السلامة اللغوية - (الفعل اللازم و الفعل المتعدي)
١. يفرق بين الفعل اللازم والفعل المتعدي في تعبير مقدم إليه.

- نظر الناسُ إلى الفائقين بإعجاب .
- قدّرت الدولةُ الفائقين .

الخلاصة : الفعل قسمان : لازم و متعدي .

الفعل اللازم : هو ما اكتفى بفاعله ولم ينصب مفعولاً به
(المثال الأول : الفعل "نظر" الفاعل "الناسُ")

الفعل المتعدي : هو الفعل الذي لم يكتف بفاعله وتعدّاه و نصب مفعولاً به
(المثال الثاني: الفعل "قدّرت" الفاعل "الدولة" المفعول به "الفائقين").

تدريب : اجعل المبتدأ فاعلاً ، ثم بين نوع الفعل من حيث التعدي و اللزوم و غير ما يلزم:
- الفائقون منحوا الوطن مكانة عظيمة.

- الثقافةُ العربيةُ تضربُ في أعماقِ التاريخ.

- علماء الإسلام تركوا تراثاً خالداً.

- المعرفة الإنسانية تتضاعف و تتعاضد.

٢. يستخرج فعلاً لازماً وآخر متعدياً في نص مقدم إليه.

- انتصر الحقُّ على الباطل. (لازم)
- كافأ المُعلِّمُ الفائقين. (مُتَعَدٍ)
- تعودُ الصناعةُ علينا بالخير. (لازم)
- شاهدتُكَ في الحفل. (مُتَعَدٍ)
- يؤدي المؤمنُ عمله بإتقان. (مُتَعَدٍ)
- استمعتُ إلى قصيدة رائعة. (لازم)
- خرجَ الأعداءُ مهزومين. (لازم)
- أكرمني صديقي. (مُتَعَدٍ)
- العلماءُ تُكرِّمُهُم الدولة. (مُتَعَدٍ)

٣. يحدد المفعول به الأول والمفعول به الثاني في تعبير مقدم إليه.

- ظنَّ الغربُ العربَ أمةً متخلفة عن ركب التقدم.
- علم الجميعُ الصلةَ وثيقةً بين العرب و التفوق .
- اتَّخذَ العربُ العلمَ سبيلاً إلى التقدم .

الخلاصة : ينصب الفعل المتعدي مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر وينقسم هذا بدوره من حيث الدلالة إلى :
أفعال تفيد الشك مع ميل إلى الرجحان (المثال الأول) مثل:
(ظنَّ ، حسب ، خال ، زعم ، جعل ، هب)

- أفعال تفيد اليقين (المثال الثاني) مثل:
(رأى ، علم ، وجد ، ألقى ، درى)
- أفعال تفيد تحويل الشيء من حال إلى حال (المثال الثالث) مثل:
(تَخذ ، اتَّخذ ، جعل ، صيّر ، حوّل)

- المجموعة الثانية :
- منح التاريخُ الثقافةَ العربيةَ مكانةً ساميةً.
- ألبس التاريخُ العربَ حلةَ الحضارةِ الزاهيةِ
- الخلاصة: ينصب الفعل المتعدي مفعولين ليس أصلهما المبتدأ و الخبر
- مثل : (كسا ، ألبس ، أعطى ، منح ، منع ، سأل)
- المجموعة الثالثة: أَرانا الإسلامُ سبيلَ العلمِ واضحةً .
- الخلاصة: ينصب الفعل المتعدي ثلاثة مفاعيل مثل : (أرى ، أعلم ، أنبأ ، أخبر ، خبر).
- تدريب : حَدِّدْ كُلًّا مِنَ الْمَفْعُولِ بِهِ الْأَوَّلِ وَالْمَفْعُولِ بِهِ الثَّانِي فِي كُلِّ مِنَ الْجُمْلِ الْآتِيَةِ:
- منح الله الإنسانَ العقلَ.
- جعل العلمُ الحياةَ ميسرةً.
- وجدتُ المؤمناتِ داعياتٍ إلى الخيرِ .
- اتخذتُ ذا المروءةِ رفيقاً في السفرِ .
- حسب الجاهلُ العلماءَ مختلفين .

الفعل	معناه	المفعول الأول	المفعول الثاني
منح	تنصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر (أعطى)	الإنسان	العقل
جعل	تفيد تحويل الشيء من حال إلى حال	الحياة	ميسرة
وجدت	تفيد اليقين	المؤمناتِ	داعياتِ
اتخذت	تفيد تحويل الشيء من حال إلى حال	ذا	رفيقاً
حسب	تفيد الشك مع ميل إلى الرجحان	العلماء	مختلفين

تدريب : حَدِّدْ كُلًّا مِنَ الْمَفْعُولِ بِهِ الْأَوَّلِ وَالْمَفْعُولِ بِهِ الثَّانِي فِي كُلِّ مِنَ الْجُمْلِ الْآتِيَةِ:

الجملة	المفعول به الأول	المفعول به الثاني
حسبتُ المدعوين كلهم حاضرين	المدعوين	حاضرين
علمنا المتقين مفلحين	المتقين	مفلحين
رأيتُ الأمهاتِ صانعاتِ العُظماءِ	الأمهاتِ	صانعاتِ
ظننتُ الهدفين مُسجلين في الشُّوطِ الأولِ	الهدفين	مُسجلين
جلتكم حاضرين الحفل	الكاف	حاضرين
وجدتهما مُطيعين والديهما	الهاء	مُطيعين
جعلتُ الكتبَ مُنظمةً	الكتبَ	مُنظمةً
حسبتُ أباك ذا عِلْمٍ غزيرٍ	أباك	ذا

٤. يصبوب الخطأ النحوي في تعبير تعدى فعله لمفعولين أو ثلاثة.

- أ- علمتُ الصَّبْرَ مفتاحَ الفَرَجِ.
- ب- وجدنا المؤمنون صابرين في الشَّدائدِ.
- ج- رأيتُ أباك ذو قلبٍ رحيمٍ.
- د- ظننتُ الفريقانِ مُتعادِلينِ.
- هـ- ألقينا الأمهاتِ رحيماتِ.
- و- وجدنا الجنودَ أبطالَ.
- ح- حسبتهم مُتقنون العملِ.

٥. يحول الفعل اللازم إلى فعل متع د بالهمزة أو التضعيف

- جلس التلميذ في الصف .
- أجلس الأستاذ التلميذ تكريماً له .
- قدم العامل إلى المصنع .
- قدّم المدير العامل إلى زملائه .

الخلاصة : قد يتعدى الفعل اللازم في حالتين :

- أ- إذا زيدت همزة في أوله، (المثال الأول " أجلس ")
ب- أو ضعفت عينه ، (المثال الثاني " قومت ")

تدريب :

اجعل كلاً من الأفعال اللازمة الآتية متعدية في جملة مفيدة من إنشائك، وضع خطأً تحت المفعول به:

- أ- خَرَجَ الطالب من الملعب :
أَخْرَجَ الْمُعَلِّمُ الطَّلَابَ مِنَ الْمَلْعَبِ / خَرَجَ الطَّلَابُ أَدْوَاتِهِمُ الْهَنْدَسِيَّةَ .
ب- قام الطالب من مكانه :
أَقَامَ الطَّلَابُ حَفْلاً رَائِعاً / قَوَّمَ الْمُعَلِّمُ طُلَابَهُ .
ج- عاد المعلم من السفر :
أَعَادَ الْمُعَلِّمُ قِرَاءَةَ النَّصِّ / عَوَّدَ الْأَبُ أَبْنَاءَهُ النَّوْمَ مُبَكِّراً .
د- حَسَّنَتْ قِرَاءَةَ النَّصِّ :
أَحَسَّنَ الطَّالِبُ قِرَاءَةَ النَّصِّ / حَسَّنَ الطَّالِبُ خَطَّهُ

٦. يصوغ تعبيراً يتضمن فعلاً متعدياً صياغة سليمة

- أ- جملة فعلية فعلها لازم: ذهب الطالب إلى المدرسة.
ب- جملة فعلية المفعول الثاني فيها جملة فعلية: ألفت العلم يفيد الإنسان.
ت- جملة فعلية المفعول الثاني فيها شبه جملة: ظننت العربية على العشب .
ث- جملة فعلية المفعول به فيها جمع مؤنث سالم : وجدت الممرضات نشيطات.
ج- جملة فعلية اشتملت على ثلاثة مفاعيل : أرانا المعلم سبل التفوق واضحة.
سادساً: اجعل ركني كل جملة من الجمل الآتية مفعولين ثانياً وثالثاً
لفعل من الأفعال التي تنصب ثلاثة مفاعيل مغيرا ما يلزم :
العمل حق : (أرانا العمل حقاً)
الجهاد عزيمة : (أنبأنا الجهاد عزيمة)

٢- (المفعول به .)

مثال : حَفِظَ الطَّالِبُ الْقَصِيدَةَ — اشْتَرَى الْوَالِدُ سَيَّارَةً
تعريفه : ما وَقَعَ عليه فِعْلُ الْفَاعِلِ. حُكْمُهُ : النَّصْبُ

□ علامات النَّصْب:

١. الفتحة : المفرد وجمع التكسير : العلم يرفع بيوتاً لا عمادَ لها
وَالْجَهْلُ يَهْدُمُ بَيْتَ الْعِزِّ وَالْكَرَمُ
قَرَّبَ الْعِلْمُ الْمَسَافَاتِ بَيْنَنَا.
٢. الكسرة : جمع المؤنث السالم :
٣. الألف : الأسماء الخمسة : أحترم أخاك لصدقه وأمانته . بِرَّ أَبَاكَ
٤. الياء : المثنى وجمع المذكر السالم :
(إِذْ أَرْسَلْنَا إِلَيْهِمُ اثْنَيْنِ) (كَذَّبَتْ قَوْمُ نوحٍ الْمُرْسَلِينَ)

□ صور المفعول به:

١. اسمٌ معربٌ : العلم يرفع بيوتاً لا عمادَ لها.
٢. اسمٌ مبنيٌّ في محل نصب : (اسم إشارة : أكرمتُ هؤلاء القومَ) ،
(اسم موصول : نحترمُ مَنْ يحترُّمُنَا) اسم الاستفهام : ماذا تتمنى ؟ - مَنْ تُصَاحِبُ ؟
بعض الأعلام : عرفتُ حزام وسبيويه.
٣. مصدرٌ مؤولٌ : عَرَفْتُ أَنَّكَ مُسَافِرٌ. أَحِبُّ أَنْ تَتَعَلَّمَ. وَدَّ الْمُعَلِّمُ لَوْ فَهِمَ التَّلَامِيذُ.
٤. الضميرُ : اسمٌ مبنيٌّ في محلِّ نَصْبٍ
بارز : متصل ((وقل ربِّ ارحمهما كما ربياني صغيرا)
منفصل : (إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ)
مستتر : (ذرني وَمَنْ خَلَقْتُ وحيدا) خلقاته
فائدة (١) : إذا كَانَ الْمَفْعُولُ بِهِ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْمَبْنِيَةِ فَإِنَّهُ يَكُونُ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ :
" قالوا أَنْتَ فَعَلْتَ هَذَا بِالْهَتَا يَا إِبْرَاهِيمُ "

□ العاملُ في الْمَفْعُولِ بِهِ:

الفعل المتعدي :

- (ساعدَ مُحَمَّدٌ الْفَقِيرَ. أَنْفَقَ الْمَالُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ. قَدَّرَتِ الدَّوْلَةُ النَّابِغِينَ. حَفِظْتُ النُّصُوصَ.)
المصدرُ الصريحُ :
(تُعْجِبُنِي مَسَاعِدُكَ الْفَقِيرَ - إِنْفَاقُكَ الْمَالِ فِي سَبِيلِ اللَّهِ نَصْرٌ لِلدِّينِ. تَقْدِيرُ الدَّوْلَةِ النَّابِغِينَ مَبْدَأٌ رَاسِخٌ.
كَانَ حِفْظِي النُّصُوصِ مُتَّقَنًا.)

□ ١- استخراج المفعول به في الجمل الآتية مع بيان ضبطه.

- ١- يرفع العلم بيوتاً لا عمادَ لها .
- ٢- يفيدنا العلم في مجالات الحياة المختلفة .
- ٣- أنصح أن تتعلم علماً نافعاً .
- ج - " بيوتاً " مفعول به منصوب و علامته الفتحة
" الضمير نا " مبني في محل نصب مفعول به
" المصدر المؤول : أن تتعلم " في محل نصب مفعول به
" علماً " مفعول به منصوب و علامته الفتحة .

□ استخراج المفعول به في الجمل الآتية مع بيان ضبطه

- ١- حبك العلم دافعك إلى البحث فيه .
 - ٢- من الخير إنفاق الناس المال في سبيل العلم .
 - ٣- تقدير الدولة النابغين موقف حضاري .
 - ج - " العلم " - " المال " مفعول به منصوب و علامته الفتحة .
" النابغين " مفعول به منصوب و علامته الياء
- ## □ بين ما نصب المفعول به في الأمثلة السابقة .
- ١- الفعل المتعدي في أمثلة (أ) " يرفع - يفيد - أنصح - تتعلم "
 - ٢ - المصدر الصريح في أمثلة القسم (ب) " حب - إنفاق - تقدير "

تدريب : استخراج مفعولاً به مما يأتي :

- ١- ناشدتك الله إلا رحمتي .
 - ٢ - قَرَّبَ العلم المسافات بين أنحاء العالم.
 - ٣- (أَلَا تُحِبُّونَ أَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَكُمْ) النور ٢٢
 - ٤- إِيَّاكَ الإِهْمَالُ .
- ## المفعول به
- ناشدتك **الكاف** : ضمير متصل في محل نصب مفعول به
 - الله : مفعول به ثان منصوب بالفتحة
 - رحمتي : الياء ضمير متصل في محل نصب مفعول به
 - **المسافات** : مفعول به منصوب بالكسرة نيابة عن الفتحة لأنه جمع مؤنث سالم
- فأما اليتيم فلا تقهر وأما السائل فلا تنهر . اليتيم - السائل، عامل النصب : فلا تقهر، فلا تنهر
- من الكبار شتم الرجل والديه .
العلم : **العلم** و الأدب
- الجهاد : **الجهاد** في سبيل الله العدل : **العدل** العدل .
- بنا (**الشباب**) تتقدم الكويت
- إننا (**المسلمين**) نقف مع الحق .
- " إن ينصركم الله فلا غالب لكم "
- رأيت **الذي** تفوق سعيداً بجائزته .
- (وإذا ابتلى **إبراهيم** ربه بكلمات فأتهمهن) .
- (وما ظلمهم الله ولكن أنفسهم يظلمون)

□ تدريب : استخراج كل مفعول به فيما يأتي .

- وتجنب الفحشاء لا تنطق بها ما دُمْتُ في جدِّ الكلام وهزله
- سيفتح الله باباً كنت تحسبه من شدة اليأس لم يُخلَق بمفتاح
- كناطح صخرة يوماً ليوهنها فلم يُضرها وأوهى قرنه الوعل
- حُبُّكَ الشيء يُعمي ويُصم .
- احترم أخاك، وعظم الحرمات، ووقر العلماء .
- (ربنا لا تؤاخذنا إن نسينا أو أخطأنا) البقرة / ٢٨٦
- خلق الله هذا الكون .
- كافأت المدرسة الذين تفوقوا .

٢- اضبط المفعول به في كل تعبير مما يأتي .

- ١- زَرَعَ الفلاحُ الْقَصَبَ.
٢- أَطْفَأَ الهواءُ المصباحَ.
٣- تَسَوَّقُ الرِّيحُ السحابَ.
٤- يَرْكَبُ الفارسُ الجوادَ.
٥- يَعُودُ الطبيبُ المريضَ.
٦- يَسْتَجِيبُ اللهَ الدعاءَ.

أفعال تنصب مفعولين :

- ١- ظَنَنْتُ الجَوَّ معتدلاً.
٢- رَأَيْتُ الصلحَ خيراً.
٣- وَجَدْتُ الفراغَ مفسدةً.
٤- أُعْطِيتُ السائلَ خبزاً.
٥- يَكْسُو الْعِلْمُ أَهْلَهُ وقاراً.
٦- يَسْقِي الطبيبُ المريضَ الدواءَ.

أفعال تنصب ثلاثة مفاعيل :

- ١- سَأَرَى عَلَيَّ الكتابَ مفيداً.
٢- أَعْلَمْتُ الطغاةَ الظلمَ وخيماً.
٣- أَنْبَأَنِي الرسولُ الأميرَ قادمَ.
٤- نَبَّأَهُمُ الْكَبَرُ ممقوتاً.
٥- أَخْبَرْتُ الشبابَ الرياضةَ مفيدةً.
٦- خَبَّرْتُ المسافرينَ القطارَ متأخراً.

٣- صوب الخطأ النحوي فيما يأتي :

- احترم أخيك، وعظم الحرمات، ووقّر العلماء.
- إياك الإهمال .
- سمعت انباء طيبة .
- قرّب العلم المسافات بين أنحاء العالم
- ٤- حوّل المبتدأ والخبر إلى مفعولين في كل جملة مما يأتي :
- الورق ناعم.
- أخوك ذو مروءة.
- العمال مُحَدُّون.
- المجندات فائزات.
- السباحة مفيدة.

٥- املأ الفراغ بمفعول به مشروطاً.

- أو : أكمل الجمل الآتية بوضع مفعول واحد ، أو مفعولين في الأماكن الخالية :
- اتخذت (الكتابَ) صديقاً .
- أعدّ الباحثُ (موضوعه) .
- ظنّ الجنودُ (القتالَ سهلاً) .
- رأى القاضي (المتهمَ بريئاً) .
- صيّر الماءُ الصحراءَ (جنةً) .
- يزعم العدوُ (القتالَ هيناً) .
- جعلت الوقتَ (مفيداً) .
- منحت الدولةُ الشبابَ (مساعدةً) .
- ٦- صغّ تعبيراً يتضمن مفعولاً به صياغة سليمة .
- صغّ بأسلوبك خمسَ جُمَلٍ تكون كلمة " الأمجاد " في كلّ منها مفعولاً به.

❖ فنون التعبير : الخاطرة

الخاطرة : نثر أدبيّ، تصاغ فيها الكلمات ببلاغة وبراعة في استخدام كلمات اللغة وتشبيهاتها واستعاراتها وصورها، وتكثر فيها التشبيهات والاستعارات والصور الفنيّة، وتعتمد على العاطفة لإيصال الفكرة. وقد تكون الخاطرة قصيرة، ويجب أن يكون لها عنواناً سواء أكان رمزياً "وهو الغالب"، أو عادياً.

يكتب خاطرة تعبر عن موقف أو حدث تأثر به.

✚ المسجد المركز الأول للإشعاع الروحي لأنه موطن العبادة والتأمل
اكتب خاطرة حول هذا المعنى .

قال تعالى: إن الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر فمن حفظ الصلاة حفظته الصلاة عن الفحشاء. لكن الصلاة مع الرياء، أمست جريمة، وبعد ما فقدت روح الاخلاص باتت صورة ميتة لا خير فيها والقلوب التي تتوجه إلى صلاة النقاء، يجب أن تتوضأ بماء المآقي لا بماء السواق. وحين يشتد الوجع، ويتصاعد الألم، ليس هناك علاج فوري وفاعل مثل وصفة الصبر والصلاة لتهدأ النفس وتعود إلى طبيعتها. واعلم أن شهود الفجر يُذهب أثر المعاصي من القلب، كما يُذهب الفجر ظلمة الليل فيوقن الإنسان بأن قلبه يتفتّح كالزهرة مع شروق الشمس فالفجر وقت لينجلي الرّان عن قلوبنا ويذهب صدؤه، فقبل الفجر لا يدري الشّخص ماذا حوله، وهل تحيط المخاطر به أم لا، ومع بزوغ الفجر يتضح له الطريق الذي يسير به.

وقد أحبّ الله هذا الوقت واختاره لنا، فنفرح بأننا امثلنا أمر الله، وأنّ الله أبعد الشّيطان عن طريقنا بقيامنا للصلاة ونفرح بهذا الوقت لأنّنا نغلب أنفسنا ونغلب الشّيطان ونبعده عن طريقنا. كم أن شهادة الملائكة علينا رفعة لنا فقد قال رسول الله صلّى الله عليه وسلّم: "من صلّى الصّبح فهو في ذمّة الله، فانظر يا ابن آدم لا يطلبتك الله من ذمته بشيء"، رواه مسلم. فافرح بصلاة الفجر فأنّت في ذمّة الله السميع، الخبير، اللطيف، الوهاب، الرزاق، فأعط الفجر حقّه من استيقاظ، ووضوء، وخشوع، وأذكار، وتلاوة القرآن. وسمت الفجر يظهر على من صلّى الفجر، فيرضى المسلم بحاله وبكلّ ما سيجري له خلال النّهار، وإذا حصل أيّ عارض لنا خلال النّهار فبسرعة نتذكر كيف قدّمنا الفجر، وهل من تقصير حصل. ومن هدي لصلاة الفجر هدي إلى قيام الليل، فبعد فرحنا بالفجر تتوق النّفس للزيادة، فتسقيظ في السّحر، لتتعم بمزيد من الفرح والسّعادة. وفي الفجر سنة ركز عليها حبيبنا محمد - صلّى الله عليه وسلّم - بقوله: "ركعتا الفجر خير من الدّنيا وما فيها"، رواه مسلم.

وصلاة الفجر هي الوقت الذي أطلّ الله به على عباده بيوم جديد، فإذا أدركت الفجر فاعلم أنّ الله وهبك يوم جديد فيجب أن تشكره عليه، وتعهده على الطاعة في ذلك اليوم، فالله أعطاك الحياة، اجعل الفجر بوابة لدخول لعالم جديد .

فنون التعبير : يكتب رسالة حول موضوع متصل بما درسه .

١. البسملة (بسم الله الرحمن الرحيم) تكون دائماً في الوسط ويجب الابتداء بها.
 ٢. التاريخ: نكتب التاريخ على يمين الصفحة - اليوم والشهر والسنة.
 ٣. نكتب اسم الشخص أو الجهة المرسل إليها .
 ٤. نبدأ بسطر جديد ونفتتح بالتحية (السلام عليكم ورحمة الله وبركاته)
 ٥. كتابة نص الرسالة، حيث سيكون مضمون الرسالة موجزاً وسيكون عبارة عن ثلاث فقرات (غالباً) نبدأ كل منها بترك مسافة فارغة في بداية السطر .
 ٦. إنه الرسالة بتحية مناسبة (مثل: أطيب الأمنيات) وكتبها بسطر وكتب اسمك في سطر آخر.
- رسالة إخوانية : اكتب رسالة إلى صديقك تحثه فيها على احترام حق الآخرين في إبداء آرائهم في حرية

بسم الله الرحمن الرحيم

الثلاثاء ٢٠١٧/٩/١٩ م

المرسل إليه : صديقي الكريم / أحمد

(السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ... تحية طيبة وبعد)

أخي العزيز أود أن أحدثك عن الحرية وأهميتها ومفهومها الصحيح في رسالتي تلك لما استشعرت من أهمية هذا الموضوع في هذه الآونة ... أخي الكريم لا يكفي أن تنطق كلمة الحرية لتكون حراً، فللحرية معانٍ تتعدى الوصف وتتعدى الكلام. الحرية هي ما يدفعُ بالإنسان إلى الإبداع وإلى الإنتاج مما يدفع بالدول إلى التقدم والنمو. الحرية هي حقٌ أساسي من حقوق الإنسان يُولد معه ويكبر معه، ولا يحق لأيٍّ أحد أن يسلبه إياه ما دام لم يتعد على حقوق غيره، فكما يُقال تنتهي حُرِّيَّتكَ عندما تبدأ حُرِّيَّة الآخرين

أخي الكريم إن الحرية تُحفز الشخص على التفكير، والإبداع، والابتكار، فهي توفر له مساحة كبيرة لتنفيذ أفكاره، ومخططاته التي تعود بالفائدة على مجتمعه، وذلك يُزوده بالقوة والإصرار من أجل مواجهة جميع التحديات، والصعوبات التي تعترضه

و لا شك في أنَّ للحرية مهما كان شكلها ونوعها أهمية كبيرة في حياة الإنسان وفقدائه لها سيقتل فيه روح الإبداع ويدمر عنده حُبُّه للحياة وبهجته فيها إلَّا أنَّ للحرية آداب وأخلاق لا بُدَّ من الإنسان أن يتحلَّى بها ويحترمها، فعلى سبيل المثال نحن نجد أنَّ البعض قد يعمد إلى رفع صوت الأغاني باسم الحرية الشخصية مُهملاً الآخرين وحُرِّيَّتهم، وتجد أنَّ بعض الأشخاص في بعض الاعتصامات والمظاهرات يلجؤون إلى تحطيم وتدمير الممتلكات العامة وكذلك الممتلكات الخاصة وغيرها من الممارسات التي تتعدى على حقوق الناس باسم ممارسة حرية التعبير مما يؤدي إلى تشويه صورة القضية التي يُدافعون عنها. فرجاءً أيُّها القارئ الكريم لا تنس حقوق الآخرين حين تبحث عن حقوقك مع أطيب المنى وأرق الأمنيات

المرسل / صديقك