



وزاره التعليم

لغتي العربية

٣

Arabic My Language

الصف الثالث - الجزء الثاني

حل الوحدة الثالثة



المرحلة الابتدائية

الطبعة الأولى

الْوَحْدَةُ
الثَّالِثَةُ

مُسْتَقْبِلُ وَطَنِي

حل الوحدة الثالثة للصف الثالث



لِمَاذَا ضَحِكَ السَّمَكُ؟ (١)

١- تَمْهِيدٌ:

- أَقْرَأُ الْعِبَارَةَ الْآتِيَةَ جَهْرِيَّةً صَحِيحَةً مُرَاعِيًّا ضَبْطَ الْكَلِمَاتِ ضَبْطًا صَحِيحًا:

يَذْهَبُ الصَّيَادُ صَبَاحًا إِلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ حَامِلًا عَدَّةَ صَيْدِهِ، يَرْتَجِي رَبَّهُ الصَّيْدَ الْوَفِيرَ.

٢- الْقِرَاءَةُ:

أ- أَقْرَأُ النَّصْ قِرَاءَةً صَامِتَةً:

لِمَاذَا ضَحِكَ السَّمَكُ؟

مَجْمُوعَةُ طَمَعَةٍ

يُحَكَى أَنَّ صَيَادَ سَمَكٍ دَفَعَهُ جَشَعَهُ إِلَى أَنْ يُلْاحِقَ أَسْرَابَ الْأَسْمَاكِ الَّتِي كَانَتْ تَسْبِحُ فِي عُرْضِ الْبَحْرِ، وَقَدْ كَانَ طَمَعَهُ كَبِيرًا لِدَرَجَةِ أَنَّهُ اسْتَمَرَ فِي مُلْاحَقَتِهَا وَتَتَبَعُهَا مِنْ مَكَانٍ إِلَى آخَرَ دُونَ أَنْ يَتَبَيَّهَ لِلصُّخُورِ الْبَحْرِيَّةِ الَّتِي كَانَتْ تَعْتَرِضُ طَرِيقَ سَفِينَتِهِ.

اصطدام

وَفَجَأَهُ، إِذْ بَصُوتٍ عَالٍ مُعْلِنًا ارْتِطَامَ سَفِينَتِهِ بِالصُّخُورِ، وَلَمْ يَدُمْ صُمُودُ السَّفِينَةِ طَويلاً، فَمَا هِيَ إِلَّا لَحَظَاتٌ حَتَّى غَرَقَتْ وَرَاحَتْ تَنْزِلُ شَيْئًا فَشَيْئًا إِلَى الْقَاعِ.

وَبَعْدَ أَنْ انْقَذَ الصَّيَادُ نَفْسَهُ مِنَ الغَرَقِ، جَلَسَ عَلَى إِحدَى الصُّخُورِ حَزِينًا مُتَأْمِلًا لَحَظَاتٍ وَدَاعِ سَفِينَتِهِ الْغَالِيَةِ، وَفِي هَذَا الْوَقْتِ هَمَّتِ الْأَسْمَاكُ تَقْفِزُ فَرِحةً، وَالضَّحْكَةُ ارْتَسَمَتْ عَلَى مُحَيَاها؛ فَقَدْ عَادَتْ إِلَى الْحُرْيَةِ فِي قَاعِ الْبَحْرِ الْعَمِيقِ وَالْبَهِيجِ.

وَالسَّعِيدُ

وَجْهُهَا

ب- أَسْتَمِعُ إِلَى قِرَاءَةِ مُعَلِّمِي النَّمُوذِجِيَّةِ، وَأُحَاكِيهَا.

ج - أَقْرَأُ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً صَحِيحَةً بِالتَّنَوُّبِ مَعَ زُمَلَائِيٍّ مُرَاعِيًّا.

تمثيل المعنى

الضَّبْطُ الصَّحِيحُ

النُّونُقُ السَّلِيمُ

الطلاقَةَ

٣- الفهم والإستيعاب:

- أجيبي شفهياً:

- ماذا فعل الصياد عندما رأى أسراب الأسماك؟ **لحق بها من مكان إلى آخر .**
- ما الذي دفع الصياد إلى هذا الفعل؟ **طمعه الكبير .**
- لم جلس الصياد فوق الصخرة حزيناً؟ **لأن سفينته الغالية غرفت .**
- لماذا ضحك السمك؟ **لأنها تخلصت من الصياد الجشع .**

- أحوطُ الصورة الصَّحِيحَةَ:

- سبب غرق السفينة هو:



- القيمة المستفادَة من القصة هي:

- الأمانة.
- التعاون.
- التَّواصُّفُ.
- القناعة.

٤ - الممارسة:

- أَقْرَأُ النَّصَ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً صَحِيحَةً مُرَاعِيًّا:

تمثيل المعنى

الضَّبْطُ الصَّحِيحُ

النُّونُقُ السَّلِيمُ

الطلاقَةَ

كتابتي صحيحه^{٦٦} (٥)

١- تمهد:

- أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ كُلِّ كَلِمَةٍ تَنْتَهِي بِهِمْزَةٍ، ثُمَّ أَبْيَنْ نَوْعَهَا:

سَمَاءٌ. - جَرِيٌّ. - يَسَالُ. - وُضُوءٌ. - تَفَاءَلَ. - مَلْجَأٌ. - أَخْرُجُ.

٢- التدريب والتطبيق: همزة متطرفة على الألف - همزة متطرفة على السطر

أ- أَمْلَأُ الفَرَاغَ فِي كُلِّ مِمَّا يَأْتِي بِكَلِمَةٍ تَنْتَهِي بِالْهِمْزَةِ الْمُتَطَرِّفَةِ الْمُحَدَّدَةِ بَيْنَ قَوْسَيْنِ:

- | | | |
|---|--|---|
| <p>(بعد فتح) تَبَداً احتفالات الأعياد الوطنية غالباً.</p> | <p>(بعد مد بالآلف) السَّمَاء انهم المطر من السماء.</p> | <p>(بعد مد بالواو) الوضوء يحرص المسلم على الوضوء قبل كل صلاة.</p> |
| <p>(بعد مد بالياء) تضيء المصايف الشوارع.</p> | | |

ب- أَقْرَأُ النَّصَ الأَتِيَ، ثُمَّ أَمْلَأُ الْبَجْدَولَ بِمَا هُوَ مَطْلُوبُ:

في صباح يوم من أيام الشتاء ملأ السحاب السماء، وأصبح الهواء بارداً، فلما الناس إلى بيوتهم، وعم الهدوء الشوارع، وفجأة أشراق الشمس، وبدا شعاعها يضيء الكون، وينشر الدفء.

همزة متطرفة رسمت على همزة متطرفة رسمت على السطر بعد مد بالآلف	الستاء - السماء
الهواء	الهدوء

٣ - الممارسة:



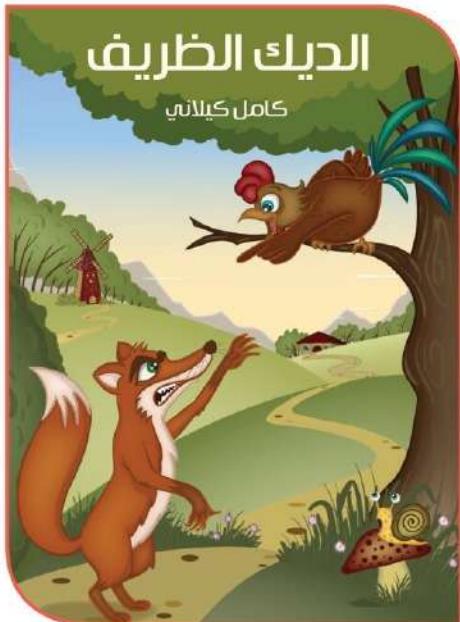
- أكتب ما يملى علىَ :

نلْجأُ إِلَى اللَّهِ بِالْدُّعَاءِ ، لِيَحْمِلَنَا مِنَ الْوَبَاءِ
فَمَا أَخْطَأْ عَبْدًا لَجَأَ إِلَى رَبِّ السَّمَاءِ .

- أصواتُ :

أَقْرَأُ وَأَحَاوِرُ (١)

١- تَمْهِيد:



- أَتَأْمَلُ صورَةَ الْغَلَافِ، ثُمَّ أَحَدِّدُ الْبِيَانَاتِ الْوَاضِحةَ فِيهَا.
- عنوانِ القصة
- المؤلف

٢- الإِعْدَادُ:

- أ- أَزُورُ مَكْتبَةَ الْمَدْرَسَةِ بِصُحْبَةِ مُعَلِّمِي وَزُمَلَائِيِّ.
- ب- أَخْتارُ (كتاباً / قصّةً) أَعْجَبَنِي، وَأَقْرَؤُهُ قِرَاءَةً صَامِتَةً.

ج - أَسْجُلُ مَعْلُومَاتٍ عَنْهُ فِي الْبِطاقةِ الْآتِيَةِ:

حكايات عالمية	عنوان (الكتاب / القصة)
مياغي ماريكو - ناغويا أكيرا	اسم المؤلف
قصص شعوب العالم	مجال (الكتاب / القصة)
صفحة 154	عدد الصفحات

د - أَذْكُرُ الْمَوَاطِنَ الَّتِي أَعْجَبَنِي فِي (الكتاب / القصة) مُبِينًا السَّبَبَ.

التعريف على عادات وثقافات الشعوب.

أخذ العبر والدروس والحكم من بعض القصص.

هـ - أَذْكُرُ الْمَوَاطِنَ الَّتِي لَمْ تُعْجِبِنِي فِي (الْكِتَابِ / الْقِصَّةِ) مُبَيِّنًا السَّبَبَ.

بعض القصص لا تتناسب عاداتنا وتقاليتنا.

بعض القصص ترصد ظواهر غريبة وغير مألوفة.

و - أَسْتَتِّبُ الْهَدَفَ مِنَ (الْكِتَابِ / الْقِصَّةِ).

التعرّف على عادات وثقافات الشعوب.

ز - أَكْتُبُ ثَلَاثَ عِبَاراتٍ أَعْجَبَتِنِي فِي (الْكِتَابِ / الْقِصَّةِ).

سأعود إلى الريف فالحياة هناك آمنة (قصة فار المدينة وفار القرية).

حتى الخاتم المزيف له قيمة عندما يلبسه الرجل الطيب (قصة الخاتم العجيب)

ندم الراعي وتمنى لو أنه لم يكن على أهل القرية (قصة الصبي والذئب)

ح - أَتَحاورُ مَعَ زَمِيلِي حَوْلَ مَا تَضَمَّنَهُ (الْكِتَابِ / الْقِصَّةِ) الْمَقْرُوءُ، مُسْتَعِينًا بِالْمَعْلُومَاتِ السَّابِقَةِ.

ط - نَتَوَزَّعُ فِي مَجْمُوعَاتٍ.

٣ - المُمَارَسَةُ:

- أَتَحاورُ مَعَ زُمَلَائِي فِي الْمَجْمُوعَةِ حَوْلَ مَا تَضَمَّنَهُ (الْكِتَابِ / الْقِصَّةِ) الْمَقْرُوءُ، مُسْتَعِينًا بِالْمَعْلُومَاتِ السَّابِقَةِ.

لُغَتِي الْجَمِيلَةُ * (٥)

١ - تَمْهِيدٌ:

- أَضَعُ فِيمَا يَلِي خَطَا تَحْتَ كُلَّ فِعْلٍ:

اقرأ - استغفِر - حافظ - الصلاة - على - في - استمِع - تَوَضَّأ

٢ - التَّدْرِيبُ وَالتَّطْبِيقُ:

أ - أَقْرَأُ الْجُمَلَ التَّالِيَةَ، وَأَحَوَّطُ الْفِعْلَ فِي كُلِّ مِنْهَا:

- صَاحِبُ أَهْلِ الْخَيْرِ وَالْفَضْيَلَةِ.

- اخْرِصْ عَلَى الْقِرَاءَةِ كُلَّ يَوْمٍ.

- احْتَرِمْ كِبَارَ السِّنِّ وَاعْطِفْ عَلَى الصُّغَارِ.

- اسْتَشِرْ وَالِدَكَ وَوَالِدَتَكَ فِي كُلِّ أَمْرٍ.

ب - أَحَدُّ - بِالْتَّعَاوُنِ مَعَ زُمَلَائِي فِي الْمَجْمُوعَةِ - نَوْعُ الْفِعْلِ فِي كُلِّ مِنْ

الْجُمَلِ السَّابِقَةِ: أ. عبد الكريـم الحـسينـي 66443553

أفعالُ أَمْرٍ

ج - أَتَبَادِلُ مَعَ زُمَلَائِي جُمَلًا يَبْدَا كُلُّ مِنْهَا بِفِعْلٍ أَمْرٍ، ثُمَّ أَكْتُبُ جُمْلَتَيْنِ مِنْهَا:

نَمْ مُبَكِّرًا

أَكْتُبُ الْوَاجِبَ

* فعل الأمر.

د - أَضْعُ خَطَا تَحْتَ الْجُمْلَةِ الَّتِي تَبْدَأُ بِفَعْلٍ أَمْرٍ فِيمَا يَأْتِي:

- أَنْابِعُ دُرُوسِي بِالْهِتَامِ.

- بَدَأْتُ يَوْمِي بِالدُّعَاءِ إِلَى اللَّهِ.

- التَّرْمِمُ أَدَبُ الْحَدِيثِ.

هـ - أَغْبَرُ عَنْ مَضْمُونِ كُلِّ مِنَ الصُّورِ الْثَّلَاثِ النَّالِيَةِ بِجُمْلَةِ تَبْدَأُ بِفَعْلٍ أَمْرٍ:



سَاعَدَ الرَّجُلَ اجْلَسَنَ مَعَ الْكَبَارِ اِنْتَهِيَ لِلسَّيَارَاتِ

٣ - الْمُمارَسَةُ:

أ - أَنْصَحُ زَمِيلِي بِالْحِرْصِ عَلَى أَدَاءِ الصَّلَاةِ فِي وَقْتِهَا مُسْتَخْدِمًا فِعْلَ الْأَمْرِ.

اِحْرَصُ عَلَى أَدَاءِ الصَّلَاةِ فِي وَقْتِهَا .

ب - أَكْتُبُ جُمْلَةً مِنْ إِنْشَائِي تَبْدَأُ بِفَعْلٍ أَمْرٍ.

نَمْ مَبْكَرًا - اِكْتُبْ واجِباتِكَ

أَنَا أُفْكِرُ .. كَيْفَ أُفْكِرُ؟ (١)



١ - تمهيد:

- أجيبي شفهياً:

- لماذا علينا أن نفكّر قبل القيام بأي عمل؟ لإنجاز العمل بطريقة صحيحة.

- ما أهمية الاستماع إلى أكثر من فكرة؟ اختيار أجمل الأفكار.

٢ - القراءة:

- أقرأ النص قراءة صامتة، وأحوط الكلمات الغامضة.

- أقرأ قراءة صحيحة بالتعاون مع زملائي، وأستشير هم لمعرفة معاني الكلمات الغامضة:

كانت الصغيرة دانة جالسة في المقعد الخلفي للسيارة، وهي تسترجع أحداث القصة التي قرأتها الليلة الماضية قبل النوم، كانت القصة تحكي عن الصديقين اللذين اقسما حبات السبولة بالتساوي!

الخلاف

وَحِينَمَا بَقِيَتِ الْحَبَّةُ الْأَخِيرَةُ مِنْ حَبَّاتِ الْقَمْحِ، بَدَأَ الْخِصَامُ يَمْدُدُ أَذْرَعَهُ بَيْنَ الصَّدِيقَيْنَ!

الْتَفَتَتْ دَانَةٌ إِلَيْهِمَا وَهِيَ تَقُولُ: لَا دَاعِيٌ لِلْخِصَامِ يَا صَدِيقَيِّ؛ الْأَمْرُ غَايَةٌ فِي الْبَسَاطَةِ، لَقَدْ أَخْبَرْتُنَا الْمُعَلَّمَةُ عِنْدَمَا نَقَعَ فِي مُعْضِلَةٍ أَنَّ نَفْكَرْ وَنَضَعَ سَيَابَتَنَا عَلَى مِنْطَقَةِ التَّفَكُّرِ وَنَحْنُ نَرَدُّ: أَنَا أَفْكُرْ... كَيْفَ أَفْكُرْ؟! أَنَا أَفْكُرْ... كَيْفَ أَفْكُرْ؟!

جميلة

تَنْرَاعَى
وَلَا بَدَّ لِلأَفْكَارِ الْجَمِيلَةِ أَنْ تَنْرَاعَ أَمَامَ نَاظِرِنَا كَفَرَاشَاتِ بَهِيَةِ ذَاتِ الْوَانِ زَاهِيَةٍ.

نَظَرَ الصَّدِيقَانِ إِلَى دَانَةَ وَهُمَا يُقْلِدُانِهَا فِي تَرْدِيدِ الْعِبَارَةِ: أَنَا أَفْكُرْ... كَيْفَ أَفْكُرْ؟! أَنَا أَفْكُرْ... كَيْفَ أَفْكُرْ؟! هَبَّتْ دَانَةٌ مِنْ مَقْعِدِهَا وَهِيَ تَقُولُ: لَا بَأْسَ... هَا هِيَ الْفِكْرَةُ الْأُولَى قَدْ خَطَرَتْ عَلَى بَالِي لِلِّتَوِّ، عَلَيْكُمَا أَنْ تَفْكُرَا كَيْفَ تَسْتَفِيدَا مِنْ الْحَبَّةِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ؟! هَكَذَا قَالَتْ دَانَةٌ لِلصَّدِيقَيْنِ: الْأَرْنَبُ وَالْبَلْبَلُ. **نَهَضَتْ**

سَأَلَ الْأَرْنَبُ وَهُوَ يَعْدُ حَبَّاتِ الْقَمْحِ الْأَرْبَعَ: مَاذَا تَعْنِينَ يَا دَانَةُ؟!

تَوَفَّقَتِ السَّيَارَةُ أَمَامَ إِشَارَةِ الْمُرُورِ الْحَمْرَاءِ، رَفَعَتْ دَانَةٌ رَأْسَهَا عَنْ (قِصَّةِ الصَّدِيقَيْنِ) وَهِيَ تَنْتَظِرُ إِلَى الْعُصْفُورِ الَّذِي يَقْفُ عَلَى غُصْنِ شَجَرَةٍ، وَشَرَدَ ذَهْنُهَا مَعَ تَغْرِيَدِهِ الْعَذِيبِ.

أَعَادَ الْأَرْنَبُ سُؤَالَهُ قَائِلًا: مَاذَا تَقْصِدِينَ يَا دَانَةُ؟!

الْتَفَتَتْ دَانَةٌ إِلَى صَدِيقَيْهَا مَعَ تَحْرُكِ السَّيَارَةِ، وَقَالَتْ: أَقْصِدُ... أَقْصِدُ... أَقْصِدُ...

فَمَا كَانَ مِنَ الصَّدِيقِ الثَّانِي الْبَلْبَلِ إِلَّا أَنْ فَرَدَ جَنَاحِيهِ وَصَفَقَ بِهِمَا وَهُوَ يَقُولُ: تَقْصِدِينَ... تَقْصِدِينَ أَلَا نَأْكِلُهَا الآنَ بَلْ نَدْخِرُهَا لِلشَّتَاءِ! فِكْرَةُ رَائِعَةٍ... مَا أَجْمَلَهَا مِنْ فِكْرَةٍ! أَلَيْسَ كَذَلِكَ؟

ابْتَسَمَتِ الصَّغِيرَةُ دَانَةٌ وَقَدْ اسْتَحْسَنَتِ الْفِكْرَةَ، وَلَكِنَّهَا قَالَتْ: وَلَكِنْ كَيْفَ سَتَتَقَاسِمَانِهَا فِي الشَّتَاءِ؟! فَلَنْفَكُرْ أَكْثَرَ، لَابَدَ أَنْ تَكُونَ هُنَاكَ أَفْكَارٌ أُخْرَى أَجْمَلُ.

أَخْرَجَ الْأَرْنَبُ رَأْسَهُ مِنْ جُحْرِهِ وَقَدْ احْتَضَنَ صِغَارَهُ وَهُوَ يَقُولُ:

أَعْتَقِدُ أَنَّا لَوْ زَرَّ عَنَا هَذِهِ الْحَبَّةَ لَحَصَدْنَا مِنْهَا الْكَثِيرُ الْكَثِيرُ مِنَ السَّنَابِلِ... مَا رَأَيْتَ يَا صَدِيقِي؟

هَبَّتْ دَانَةٌ مِنْ مَقْعِدِهَا وَهِيَ تُصْفِقُ بِيَدِيهَا وَتَقُولُ:

هذا ما قَصَدْتُهُ... هذا ما قَصَدْتُهُ... هَذِهِ هِيَ أَجْمَلُ الْأَفْكَارِ.

أَظَهَرَتْ نَفْسَهَا
أَطْلَتِ الصَّغِيرَةُ دَانَةً مِنَ النَّافِذَةِ لِتَرَى مَبْنَى الْمَدْرَسَةِ قَدْ اقْتَرَبَ، تَوَقَّفَتِ السَّيَارَةُ أَمَامَ بَابِ
الْمَدْرَسَةِ... نَزَّلَتْ دَانَةٌ مِنَ السَّيَارَةِ مُتَوَجِّهَةً إِلَى مَدْرَسَتِهَا وَهِيَ تَحْمِلُ عَلَى ظَهْرِهَا حَقِيقَتَهَا
الصَّغِيرَةَ وَبِيَدِهَا قِصَّةُ الصَّدِيقَيْنِ وَهُمَا مُنْهَمِّكَانِ فِي الْحَفْرِ لِيَبْدُرَا حَبَّةُ الْقَمْحِ الصَّغِيرَةَ.

مشغولان يزرعا

٣- الفهم والاستيعاب:

أ- أجيبي شفهيًا:

- عَمَّ تَتَحَدَّثُ الْقِصَّةُ الَّتِي قَرَأْتَهَا دَانَةً؟ عن الصديقيْنِ اللَّذِيْنَ اقْتَسَما حَبَّاتِ السَّنَبَلَةِ.

- مَتَى بَدَأَ الْخِصَامُ بَيْنَ الصَّدِيقَيْنِ؟ حِينَما تَبَقَّتْ حَبَّةُ الْقَمْحِ الْآخِيرَةِ.

- مَا السُّؤَالُ الَّذِي طَرَحَتْهُ دَانَةٌ عَلَى الصَّدِيقَيْنِ؟ كِيفَ يَسْتَفِيدَانِ مِنْ حَبَّةِ الْقَمْحِ الْآخِيرَةِ؟

- هَلْ كَانَ سُؤَالُهَا لِلصَّدِيقَيْنِ مُوْفَقاً؟ وَلِمَاذَا؟ نَعَمْ. لِأَنَّهُمَا تَوْصَلَا لِأَكْثَرِ مِنْ فَكْرَةٍ جَيِّدةٍ.

- كَيْفَ اسْتَطَاعَتْ دَانَةٌ أَنْ تَحْلَّ الْخِصَامَ بَيْنَهُمَا؟ اخْتَارَتْ أَجْمَلَ فَكْرَةً لِحَلِّ الْمُشَكَّلَةِ.

ب- أَقْتَرَحْتُ عُنْوانًا آخَرَ لِلْقِصَّةِ:

أنا أَفْكَر... كَيْفَ أَفْكَر؟ فَكْرَةٌ رائِعةٌ.

٤- المُمَارَسَةُ:

أ- أكمل ما يأتي في ضوء فهمي لِقَصَّةِ الصَّدِيقَيْنَ (الْأَرْنَبُ وَالْبَلْبُلُ):

اقتسام حبة القمح الأخيرة.	المُشِكَّلةُ التَّيْ واجهَهَا الْأَرْنَبُ وَالْبَلْبُلُ
ادخار الحبة لفصل الشتاء.	الاقتراح الأول لحل المُشِكَّلةِ
زرع الحبة.	الاقتراح الثاني لحل المُشِكَّلةِ
زرع حبة القمح لتنتج حبوبًا كثيرة.	نتيجة حل المُشِكَّلةِ

ب- أضِعْ خَطًّا تَحْتَ الْمُكَمَّلِ الصَّحِيحِ لِمَا يَأْتِي:

- تُفِيدُ الْعِبَارَةُ «هذا ما قَصَدْتُهُ... هذا ما قَصَدْتُهُ...» فِي النَّصِّ:

- تَأكِيدُ أَهَمِيَّةِ التَّفْكِيرِ.

- الْوُصُولُ إِلَى الْأَفْكَارِ الْجَيِّدةِ.

- تَحْقِيقُ الْهَدَفِ مِنْ عَمَلِيَّةِ التَّفْكِيرِ.

- تَبَادُلُ الرَّأْيِ فِي الْأَفْكَارِ.

- أُعْجِبْتُ بِدَانَةَ فِي:

- رِفْقِهَا بِالْحَيَوانِ. - حُسْنِ تَفْكِيرِهَا. - بِرَاءَةِ طُفُولَتِهَا. - اجْتِهادِهَا فِي دراستِهَا.

ج- أَذْكُرُ مَا أَفَدَتْهُ مِنْ قِصَّةِ الصَّدِيقَيْنَ فِي جُمْلَةٍ تَامَّةٍ الْمَعْنَى.

التَّفْكِيرُ يَجْبَنُ الْمَشَاكِلَ.

أشاهد وأعبر (٢)

١ - تمهيد:

- أُعْبِرُ عَن الصُّورَةِ الْأَتِيَّةِ بِجُمْلَةٍ تَامَّةٍ:



يسمع الطلاب لشرح المعلم.

- أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ أَمَامَ زُمَلَائِي وَأَسْتَمِعُ إِلَى جُمَلِهِمْ.

٢ - التَّدْرِيبُ:

- أَتَأْمَلُ الصُّورَةِ الْأَتِيَّةَ، ثُمَّ أُجِيبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ حَوْلَهَا.



- كم عدد الأطفال في الصورة؟ **٨ أطفال**
- ماذا يفعل كل طفل؟ **يلعب بسعادة**
- ما الوقت الذي دارت فيه الأحداث؟ **نهاراً**
- كيف استدللت على الوقت؟ **وجود الشمس في السماء**.
- ما المشاعر الظاهرة على وجوه الأطفال؟ **السعادة والفرح**.
- أكتب خمس جمل تامة بالتعاون مع زميلي، تعبر عن المعلومات في الصورة:**
- في يوم مشمس جميل.
- يجتمع الأصدقاء في الحديقة.
- يستمتع الأصدقاء باللعب والمرح.
- يمارس الأصدقاء العابهم المفضلة.
- يبدو على وجوههم السعادة والفرح.
- أعيد كتابة النص مع مراعاة استخدام أدوات الربط وعلامات الترقيم المناسبة.
- في يوم مشمس جميل اجتمع الأصدقاء في الحديقة ، فبدأ**

الأصدقاء باللعب والمرح ، وممارسة العابهم المفضلة ، وعلى

وجوههم تبدو علامات الفرح والسرور.

أ. عبد الكريم الحسيني 66443553

٣- المُمَارَسَةُ:

- أُبَرِّ عَنِ الصُّورَةِ الْأَتِيَّةِ فِي حُدُودِ خَمْسٍ جُمِلٍ مُتَرَايِطَةٍ مُرَاعِيًّا مَا يَأْتِي:

- اسْتِخْدَامُ أَدَوَاتِ الرَّبْطِ الْمُنَاسِبَةِ.

- اسْتِخْدَامُ عَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ الْمُنَاسِبَةِ.



فِي طَرِيقٍ عَوْدَتْهُمْ إِلَى الْبَيْتِ هَطَّلَ الْمَطَرُ ، فَأَخْرَجَ الْوَلْدُ

مَظْلَتَهُ الْبَيْضَاءَ ، ثُمَّ رَفَعَهَا لِكِي لَا تَتَبَلَّ مَلَابِسَهُمَا

لولوة^(١)



١ - تمهيد:

- أقرأ ما يلي قراءة سليمة:

نظر الصبي من النافذة، فشاهد قطة تحمل صغيرها بفمها؛ فدهش وسأل أمه عما رأى. قالت الأم: إنها بهذا الفعل تنقله إلى مكان آمن كي لا يصييه أذى، فتعجب قائلاً: سبحان الله!

٢ - القراءة:

أ - أقرأ النص قراءة صامدة:

خرجت لولوة تتنزه في يوم من أيام الربيع الساحر في حديقة قرية؛ تقفز على الحشائش الخضراء ... تلهو وتلعب ... تركض ولا تتعب، رأت أزهاراً بيضاء وحمراء وصفراء، وأخرى بلون السماء فأصابها العجب. **مقعد منجد خرز منظوم يستخدمه المصلي للتسبيح**. عادت لولوة سعيدة، رأت أباها يجلس على الأريكة، وفي يده سبحة فضية، فقالت: أبي، رأيت أزهاراً عجيبة من كل لون، ومتعددة حجماً وشكلًا، وفراشاً ونحلاً وطيوراً فريدة.

(١) للكاتب طارق البكري - مجلة كونا للأطفال - بتصرف.

فَأَجَابَ الْوَالِدُ بِإِهْتِمَامٍ: وَمَا سِرُّ الْعَجَبِ يَا حُلُوتِي الصَّغِيرَةَ؟ **مرتفعات - تنظر**

قَالَتْ: رَأَيْتُ النَّحْلَ وَالْفَرَاسَ يَتَنَقَّلُ بَيْنَ الْأَزْهَارِ الَّتِي يَأْكُلُ مِنْهَا، وَرَأَيْتُ الْأَغْصَانَ **مائلة المُنْحَنِيَّةِ** كَانَهَا تُصَلِّي، وَرَأَيْتُ النَّخْلَ بِاسْقَاتِ تَتَأَمَّلُ وَجْهَ السَّمَاءِ، وَكَانَهَا تَدْعُونَ فِي خُشُوعٍ، وَرَأَيْتُ السَّمَاءَ ثَابِتَةً بِهِيَّةً وَعَظِيمَةً. **فاتنة**

فَقَالَ الْوَالِدُ فِي هُدوءٍ: وَمَاذَا قُلْتِ بَعْدَمَا رَأَيْتِ كُلَّ هَذَا يَا بُنْتَيِ الْجَمِيلَةِ؟

قَالَتْ لُولُوةُ فِي خُشُوعٍ: سُبْحَانَ اللَّهِ! سُبْحَانَ اللَّهِ!

ب- أَسْتَمِعُ إِلَى قِرَاءَةِ مُعَلِّمِي النَّمُوذِجِيَّةِ، وَأَحَاكِيهَا.

ج- أَقْرَأُ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً صَحِيحَةً بِالتَّنَاؤُبِ مَعَ زُمَلَائِيِّي مُرَاعِيَّاً:

تمثيل المعنى

الضبط الصحيح

النطق السليم

الطلاق

٣- الفهم والاستيعاب:

- أجيبي شفهياً:

- إلى أين ذهبت لولوة؟ للتنزه في حديقة قريبة.

- صفت ما رأته لولوة في الحديقة. رأت أزهاراً ملونة وفراشات وطيور.

- ما الذي لفت انتباها لولوة في الحديقة؟

انتقال النحل والفراس بين الأزهار

انحناء الأغصان

ارتفاع النخل

جمال السماء

كِتَابِي صَحِيحَةُ ٦ *

١- تَمْهِيدٌ:

- أَقْرَأُ الْجُمْلَتَيْنِ الْآتَيْتَيْنِ، وَأَحْوَطُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَتَهِي بِهَمْزَةٍ، ثُمَّ أَبَيَنْ نَوْعَهَا:

أَمْطَرَتِ السَّمَاءُ فِي فَصْلِ الشَّتَاءِ، وَلَجَأَ النَّاسُ إِلَى مَنَازِلِهِمْ.

٢- التَّدْرِيبُ وَالْتَّطْبِيقُ:

أ- أَمْلَأُ الْفَرَاغَ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ بِكَلِمَاتٍ تَتَهِي بِهَمْزَةٍ مُتَطَرِّفَةٍ عَلَى الْأَلْفِ:

تَوْضِيْخاً الْمُسْلِمُ، ثُمَّ قَامَ إِلَى الصَّلَاةِ.

بَداً السَّبَاقُ، فَانْطَلَقَ الْمُتَسَابِقُونَ نَحْوَ الْهَدَافِ.

يَقْرَأُ مُحَمَّدٌ طَالِبٌ يَكْتُبُ و الشِّعْرَ.

ب- أَمْلَأُ الْفَرَاغَاتِ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ بِكَلِمَاتٍ تَتَهِي بِهَمْزَةٍ مُتَطَرِّفَةٍ بَعْدَ الْمُدُودِ:

الْجُنْدِيُّ جَرِيْعٌ فِي مُواجَهَةِ الْعَدُوِّ.

تَنَوَّلَ الْمَرِيضُ الدَّوَاءُ أَمْلَأُ فِي السُّفَاءِ.

الْكُوبُ مَمْلُوْعٌ بِالْعَصِيرِ.

أ. عبد الكريم الحسيني 66443553

- أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ :

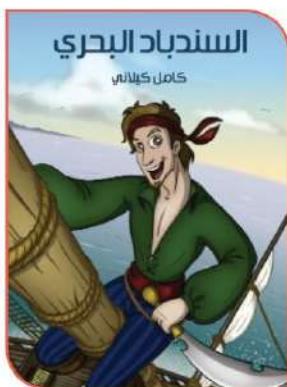
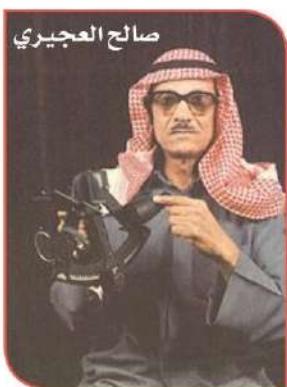
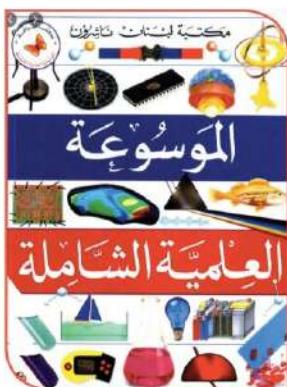
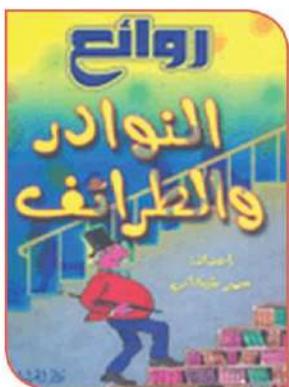
أَكْمَلُ رسم الهمزة المناسبة في الكلمات الآتية :

مَبْدَأ - مَلْجَأ - نَبَأ - جَرِيْعَة - سَوْفَاء - عَشْأَنْ

- أَصْوَبُ:

* الهمزة المتطرفة على السطر بعد المدود والمتطرفة على ألف.

أَقْرَأُ وَأَحَاوِرُ (٢)



قصص
النواير والطرائف

الموسوعة

سير وترجم

قصص

١ - تمهيد:

- أَتَأْمَلُ صورَةً الأَغْلِفَةِ السَّابِقَةِ، ثُمَّ أَحَدَّ مَجَالَ كُلِّ مِنْهَا.
- أَتَأْمَلُ صورَةً كُلِّ غَلَافٍ، ثُمَّ أَحَدَّ الْبَيَانَاتِ الْواضِحةَ فِيهِ.
- الإعداد:

أ - أَزُورُ مَكْتبَةَ الْمَدْرَسَةِ بِصُحْبَةِ مُعَلِّمٍ وَزُمْلَائِي.

ب - أَخْتَارُ (كِتابًا / قِصَّةً) أَعْجَبَنِي، وَأَقْرَأُهُ قِرَاءَةً صَامِتَةً.

ج - أُسَجِّلُ مَعْلُومَاتٍ عَنْهُ فِي الْبِطَاقَةِ الْآتِيَةِ:

كُتُبٌ كُتُبٌ	عنوان (الكتاب / القصة)
ناهد الشوا	اسم المؤلف
قصص الأطفال	مجال (الكتاب / القصة)
عشر صفحاتٍ	عدد الصفحات

د - أَذْكُرُ الْمَوَاطِنَ الَّتِي أَعْجَبَتِنِي فِي (الْكِتَابِ / الْقِصَّةِ) مُبِينًا السَّبَبَ.

- القصّة موجّهة للأطفال بطريقة توافق خياله.

- التّكرار يعطي حافزاً لمتابعة القراءة.

ه - أَذْكُرُ الْمَوَاطِنَ الَّتِي لَمْ تُعْجِبْنِي فِي (الْكِتَابِ / الْقِصَّةِ) مُبِينًا السَّبَبَ.

- في البداية كان الكتاب يتحدث عن نفسه بطريقة استفزازية.

- الكتاب موجّهة لفئة عمرية محددة . (عمر الخمس سنوات فقط)

و - أَسْتَتْبِعُ الْهَدَفَ مِنَ (الْكِتَابِ / الْقِصَّةِ).

- جذب الأطفال وحثّهم على القراءة.

ز - أَكْتُبُ ثَلَاثَ عِبَاراتٍ أَعْجَبَتِنِي فِي (الْكِتَابِ / الْقِصَّةِ).

- الكتب ليست للدراسة فقط وإنما للاستمتاع أيضاً.

- نستطيع السفر حول العالم مع الكتب.

- نستطيع تخيل كل شيء عند قراءة الكتب.

ح - أَتَحاورُ مَعَ زَمِيلِي حَوْلَ مَا تَضَمَّنَه (الْكِتَابِ / الْقِصَّةِ) الْمَقْرُوءِ، مُسْتَعِينًا

بِالْمَعْلُومَاتِ السَّابِقَةِ. أ. عبد الكريم الحسيني 66443553

ط - نَتَوَزَّعُ فِي مَجْمُوعَاتٍ.

٣ - المُمارَسَةُ:

- أَتَحاورُ مَعَ زُمَلَائِي فِي الْمَجْمُوعَةِ حَوْلَ مَا نَضَمَّنَه (الْكِتَابِ / الْقِصَّةِ) الْمَقْرُوءِ،

مُسْتَعِينًا بِالْمَعْلُومَاتِ السَّابِقَةِ.

لُغَتِي الْجَمِيلَةُ *

١ - تمهيد:

- أقرأ العبارة الآتية، وأصنف الكلمات فيها إلى فعل واسم وحرف.

- تحرص الأسر على نظافة المكان بعد أن تغادر.

فعل اسم حرف اسم ظرف حرف فعل

٢ - التدريب والتطبيق:

أ - أقرأ النص الآتي، ثم أحوط الأفعال فيها:

قرر قسم العلوم أن يقيم احتفالاً بيوم التحضير في المدرسة، فقام المعلم بعرض فكرة هذا المشروع على تلاميذه في الصاف الثالث. تحمس التلاميذ للفكرة، وخططوا لها، فقام قائده الفصل بتوزيع الأعمال على زملائه قائلاً:

محمد: من فضلك أملأ الدلو ماء.

ناصر وبدر: لو سمحتما قلبا تربة الحديقة.

حسن وعبد الله ومبارك: اغرسوا شلالات الورود مشكورين.

ب - أصنف الأفعال في النص بالتعاون مع زميلي بحسب نوعها في الجدول الآتي:

فعل أمر	فعل مضارع	فعل ماض
أملأ	يقيم	قرر - قام
قلبا		تحمس
اغرسوا		خططوا - سمحتما

ج - أصوغ جملة عن (الاهتمام بنظافة مدرستي) تبدأ بفعل مضارع.

يهتمُ الطلابُ بنظافة المدرسة.

د - أصوغ جملة عن (قضاء إجازة ممتعة) تبدأ بفعل ماضٍ .

قضيتُ إجازة ممتعة . - قضى الولد إجازة ممتعة .

ه - أصوغ جملة عن (المحافظة على مراقب المدرسة) تبدأ بفعل أمرٍ

حافظ على مراقب المدرسة . - حافظوا على مراقب المدرسة

٣ - للممارسة:

أ - أعبر عن الصورة بجملة تبدأ ب فعل ماضٍ:

بدأ الاجتماع . - اجتمع الموظفون



ب - أعبر عن الصورة بجملة تبدأ ب فعل أمرٍ:

احترم شرطي المرور . - قف فالإشارة حمراء



ج - أعبر عن الصورة بجملة تبدأ ب فعل مضارعٍ:

يلعب الأطفال . - يستمتع الأطفال

السَّلَاحِفُ الْخَضْرَاءُ

١ - تَمْهِيدٌ:

- أَتَأْمَلُ الصُّورَةَ الْآتِيَةَ وَأَبْيَنُ الْمُشْكَلَةَ الَّتِي تَعْرُضُهَا:

مشكلة تلوث البيئة البحرية



٢ - القراءةُ:

- أَقْرَأُ النَّصَّ قِرَاءَةً صَامِتَةً، وَأَحْوَطُ الْكَلِمَاتِ الْغَامِضَةَ.

- أَقْرَأُ قِرَاءَةً صَحِيحةً بِالْتَّعاونِ مَعْ زُمَلَائِي، وَأَسْتَشِيرُهُمْ لِمَعْرِفَةِ مَعْنَى الْكَلِمَاتِ الْغَامِضَةِ:

عاش سلحفٌ مع أهله من عائلة السلاحف الخضراء على الجزيرة الصخرية الهادئة وسط الأمواج الزرقاء، وعلى الرغم من طبيعة الجزيرة الصخرية القاسية وببرودة الأجواء، فإنه كان ينعم بحياته مع عائلته الكبيرة، واعتاد أن يستمتع بحدثٍ جدّيه العجوز عن رحلاتها وذكرياتها الجميلة عندما كانت صغيرة؛ فكانت تحكي له كيف كانت قوية تجيد السباحة وتقطع المسافات الطويلة عبر البحار الواسعة، وحدثته كثيرة



عَنْ أَمَاكِنَ زَارَتْهَا، وَلَكِنَّهَا كَانَتْ تَسْعَدُ أَكْثَرَ بِالْحَدِيثِ عَنْ شَاطِئِ الْمَرْجَانِ الَّذِي يَتَمَيَّزُ بِالدُّفْءِ وَالْهُدوءِ وَوَفْرَةِ الطَّعَامِ مِنْ الطَّحَالِبِ الْخَضْرَاءِ وَأَسْمَاكِ السَّرْدِينِ الْفَضْسِيَّةِ وَقَنَادِيلِ الْبَحْرِ ذَاتِ الْقَوَامِ الْطَّرِيِّ، وَالطَّعْمِ الشَّهِيِّ، وَوَصَفَتْ لَهُ جَدَّتُهُ الْعَجُوزُ الرَّمَالُ الصَّفَرَاءُ الْمُمَتَّدَةُ عَلَى الشَّاطِئِ السَّاحِرِ، وَكَيْفَ تَأْتِي إِلَيْهِ السَّلَاحِفُ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ لِتَضَعَّ الْبَيْضُ فِي حُفْرٍ رَمْلِيَّةً، حَتَّى إِذَا جَاءَ وَقْتُ الْفَقْسِ خَرَجَتِ السَّلَاحِفُ الصَّغِيرَةُ مِنْ بَيْوِضَهَا مُتَّجِهَّةً نَحْوَ مِيَاهِ الْبَحْرِ الدَّافِئِ.

قال سَلْحُوفُ لِجَدَّتِهِ: مَتَى نَعُودُ لِشَاطِئِ الْمَرْجَانِ يَا جَدَّتِي؟ أَجَابَتِ الْجَدَّةُ بِحُزْنٍ: لَقَدْ قَرَرَ أَهْلُ الْبَحْرِ مِنَ السَّلَاحِفِ وَالْأَسْمَاكِ وَالْحِيتَانِ وَبِقِيَّةِ الْكَائِنَاتِ الرَّحِيلَ عَنْ شَاطِئِ الْمَرْجَانِ، الَّذِي أَفْسَدَهُ الْإِنْسَانُ، لِيُبْقِيَ الْبَحْرُ مِنْ دُونِ حَيَاةٍ، لَعَلَّ الْبَشَرُ يَتَعَلَّمُونَ أَنَّ اللَّهَ خَلَقَ الْكَوْنَ لِيَحْيَا فِيهِ الْجَمِيعُ، لَا لِيُفْسِدَهُ الْإِنْسَانُ بِالْإِهْمَالِ وَالتَّلَوِّثِ.

٣- الفهم والاستيعاب:

- أَجِيبُ شَفَهِيًّا:

- أَيْنَ يَعِيشُ سَلْحُوفٌ وَأَهْلُهُ؟ عَلَى الْجَزِيرَةِ الصَّخْرِيَّةِ الْهَادِئَةِ

- مَا طَبِيعَةُ الْمَكَانِ الَّذِي يَعِيشُ فِيهِ؟ قَاسِيَّةٌ وَبَارِدَةٌ

- لِمَاذَا يَسْتَمْتَعُ بِحَدِيثِ جَدَّتِهِ لَهُ؟ لَأَنَّهُ يَسْتَمْتَعُ بِأَهَادِيَّتِهَا وَذَكْرِيَّاتِهَا الْجَمِيلَةِ

- أَيْنَ عَاشَتْ جَدَّتُهُ حِينَمَا كَانَتْ صَغِيرَةً؟ فِي شَاطِئِ الْمَرْجَانِ.

- بِمَ يَتَمَيَّزُ الْمَكَانُ الَّذِي عَاشَتْ فِيهِ وَهِيَ صَغِيرَةً؟ بِالدُّفْءِ وَالْهُدوءِ وَوَفْرَةِ الطَّعَامِ

- أكمل .

- من صفات الجدة وهي صغيرة قوية

يتميز وادي المرجان بـ الدفع و الهدوء

و وفرة الطعام

٤ - الممارسة :

أ- أجيب : أ. عبدالكريم الحسيني 66443553

- ما المشكلة التي واجهتها السلاحف في وادي المرجان؟

- إفساد البشر للشاطئ بالتلوث والإهمال

- ما الحلول التي تقترحها لحل هذه المشكلة؟

- المحافظة على نظافة الشواطئ

- لاترم النفايات على الشاطئ

- عدم قتل الكائنات الحية المحيطة بنا

ب - أذكر ما أفادته من النص في جملة تامة المعنى.

- علينا المحافظة على نظافة البيئة

أَقْرَأُ وَأَكْتُبُ (٢)

١ - تمهيد:

- أَعْبَرُ عَنِ الصُّورَةِ الْآتِيَةِ شَفَهِيًّا أَمَامَ زُمَلَائِي بِثَلَاثٍ جُمِلٍ مُتَرَاابِطَةٍ:



- أَجِيبُ عَنْ أَسْئِلَةِ مُعَلِّمِي حَوْلَهَا.

٢ - التدريب:

- أَقْرَأُ الْبِطاقةَ الْآتِيَةَ:

الحيوانات	اسم الموسوعة
الفراشة	الموضوع
- مراحل نموها: يرقة - فراشة	
- تعيش في الأماكن الدافئة	
- تمتص الرحيق بسانها الطويل	المعلومات التي تعرفتها
- تعيش وسط الزهور.	
- أجنحتها جميلة وملونة	

- أَقْرَأُ النَّصَّ الْآتِيَ :

تَبَدِّلُ الْفَرَاشَةُ حَيَاتَهَا وَهِيَ يَرَقَّةٌ وَتَبَقِّى فِي دَاخِلِ الشَّرْنَقَةِ حَتَّى تَنْمَوْ وَتَتَحَوَّلَ إِلَى فَرَاشَةٍ ذَاتِ أَجْنِحَةٍ جَمِيلَةٍ وَمُلَوَّنَةٍ. تَعِيشُ الْفَرَاشَاتُ وَسْطَ الزُّهُورِ، فَتَمْتَصُ الرَّحِيقَ بِلِسَانِهَا الطَّوِيلِ، وَيُسَافِرُ بَعْضُ أَنْواعِهَا مِئَاتِ الأَمْيالِ بَحْثًا عَنِ الدَّفَءِ.

- أَخْتَارُ مَوْضُوعًا مِمَّا قَرَأْتُ عَنْهُ فِي الْمَوْسَوَّعَةِ، ثُمَّ أُكْمِلُ الْبِطاقةَ الْآتِيَةَ
بِمَعْلُومَاتٍ عَنْهُ:

الحيوانات	اسم الموسوعة
النَّحلَة	المَوْضُوعُ
ورد ذكرها في القرآن الكريم	
تصنع العسل المفيد	
من الحشرات النشطة المتعاونة	المَعْلُومَاتُ الَّتِي تَعْرَفُهَا
منتشرة في كل دول العالم	
لكل خلية نحل ملكة	

- أَكْتُبُ نَصًّا فِي حُدُودِ خَمْسِ جُمَلٍ مُتَرَايِطَةٍ مُسْتَعِينًا بِالْبِطاقةِ السَّابِقَةِ، وَمُرَايِعًا
استِخدَامَ أَدَواتِ الرَّبْطِ وَعَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ الْمُنَاسِبَةِ.

النَّحلَةُ مِنَ الْحَشَرَاتِ الَّتِي ذُكِرَتْ بِالْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، فَهِيَ
تَصْنَعُ الْعَسلَ الَّذِي فِيهِ شَفَاءٌ لِلنَّاسِ، وَالنَّحلُ مُنْتَشِرٌ فِي
كُلِّ دُولِ الْعَالَمِ، وَالنَّحلُ مِنَ الْحَشَرَاتِ النَّشِيطَةِ الْمُتَعَوِّنَةِ
فَسُبْحَانَ اللَّهِ الَّذِي خَلَقَ فَأَبْدَعَ !