

**أولاً: المعيار ( 2-2) يطرح أسئلة لفهم النص وتحديد الفكرة الرئيسية**

- أسعد من في الحديقة كانت شجرة الورد الكبيرة، تلك الشجرة التي كانت أول شجرة يتم غرسها ، قالت الشجرة الكبيرة الفضل في إنشاء الحديقة كلها يعود لفتاة صغيرة، عندما رأى الناس شجرة الورد وجمالها قاموا بتنظيف المكان وزراعة الورد فيه.

**1- تخير مما يأتي الفكرة الرئيسية للموضوع :**

- الورد ترد الجميل للفتاة الصغيرة .
- اعمل الخير ولا تنتظر الثناء من أحد.
- عمل الخير يفتح الباب للجميع لعمل الخير.
- الجمال يجذب الناس أكثر.

**ثانياً: المعيار (2-2) يطرح أسئلة لفهم الفكرة الرئيسية وتحديد السبب والنتيجة..**

- في وسط غابة كبيرة كانت مدينة الأحلام ، في مدينة الأحلام كل شيء متوافر ، وهناك يعيش دبان صغيران لم يكونا سعيدين، وقررا خوض مغامرة خارج المدينة بسبب الضجر والملل ولكنهما واجها المصاعب وتشاجرا وخسرا العودة للمدينة؛ لأن المدينة لا تقبل المتشاجران....
- 1- ضع عنوانا مناسباً للفقرة السابقة .

**2- خرج الدبان من المدينة بسبب**

- الجوع
- قسوة الأم
- الضجر والملل
- الدراسة.

**3- رتب المواقع الآتية بحسب ورودها في قصة الدبان الصغيران.**

خسر الدبان العودة للمدينة.

-

خرج الدبان من المدينة بسبب الملل ولتجربة مغامرة جديدة.

-

تشاجر الدبان بسبب صعوبة الحياة.

**4- تخيير ما يأتي الفكرة الرئيسية .**

- الملل يدفع الشخص لتغير المكان .
- من لا يستمع إلى النصائح يفقد الأمان.
- الشجار والعراك سبب كل خراب .

5- حدد مما يأتي السبب والنتيجة .

- فقد الدبان العودة إلى المدينة . ( \_\_\_\_\_ )
- ظل الدبان يتشاجران ويتعاركان . ( \_\_\_\_\_ )
- خرج الدبان من مدينة الأحلام . ( \_\_\_\_\_ )
- واجه الدبان صعوبة الحياة . ( \_\_\_\_\_ )

ثالثاً: المعيار ( 1-3-3 ) يظهر رغبة لكتابة نصوص قصيرة – مهارات هجائية - .

1- عبر عن الصور الآتية بكلمات تنتهي بهمزة ( همزة متطرفة ) .



2- أكمل الجمل الآتية بكلمة تنتهي بهمزة متطرفة على السطر بعد حرف مد.

- احذر من أصحاب \_\_\_\_\_
- أحافظ على \_\_\_\_\_ في الفصل .
- تنقل البضائع من \_\_\_\_\_ .

3- هات المذكر من الكلمات الآتية في الجدول .

المؤنث	مُضِيئة	جريئة	بريئة	بطيئة
المذكر				

4- قدم نظير ( كلمة شبيهة بالرسم ) لكل من الكلمات الآتية

الكلمة	بطيء	مقروء	ميناء	جُزء
النظير				

رابعاً: ( 2-7 ) استخدام المعلومات للحصول على الفكرة الرئيسة .

- لم يكن ممكناً قطع الصحراء المهلكة إلا بالجمال، فسَمّوا الجمل سفينة الصحراء، مع أن كل المخلوقات تسبح إلا الجمل، والجمال له ستارة على قزحية العين تحميه من الغبار عند هبوب العواصف، أما تحمله للحرارة فيعود إلى حرارة جسمه التي تصل لـ 40 درجة، ويستطيع أن يحمل 300 كغ ويستطيع أن يقطع المسافات الطويلة بسرعة ....

1- اكتب معلومتين عن الجمل .

2- ضع عنواناً مناسباً للفقرة السابقة.

- 3- تخير الفكرة الرئيسة مما يأتي بوضع خط تحتها .
- للجمال تاريخ حافل مع أهل الكويت .
  - الجمل يتحمل الحر أكثر من بقية الحيوانات.
  - تظهر في الجمل عظمة خلق الله .

خامساً : المعير ( 3-4 ) يستخدم الخريطة الذهنية للتعبير عن رأيه من خلال كتابة نص قصير .

تخير واحداً من الحيوانات الآتية و اكتب نصاً قصيراً عنه ، معللاً اختيارك له باستخدام الخريطة الذهنية .



---

---

---

---

---

---

---

---

## سادساً: المعيار ( 1-3-2 ) يتعرف استخدام الكلمات الرمزية في الأمثال والأقوال ( المعجم )

1- اذكر مترادف الكلمات المحددة وفق الجدول

الكلمة	تهذيب	جمّة	نتوق	زاول
مرادفها				

2- أبين ضد كل كلمة من الكلمات المحددة وفق الجدول الآتي:

الكلمة	الجميل	الضجر	الغرور
ضدها			

3- أبين مفرد كل كلمة من الكلمات المحددة وفق الجدول الآتي:

الكلمة	وديان	المشائل	الصبية
مفردها			

4- أبين جمع كل كلمة من الكلمات المحددة وفق الجدول الآتي:

الكلمة	شرفة	لقمة	جولة
جمعها			

ذ - أبين تصريفات الكلمة المحددة وفق الشكل الآتي:



ح- أوّلت تعريفتين " مختلفتين من كلمة (.....) هي جملتين من إنشائي هي  
تبعاً لـ ( ) :

.....  
.....

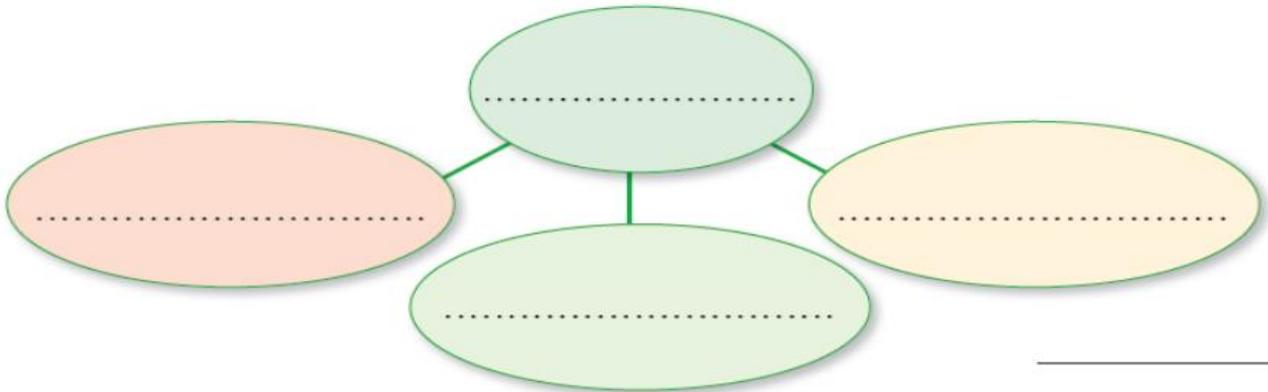
ذ- أبين تصريف الكلمة المحددة وفق الشكل الآتي:



ح- أوظف تعريفتين " مختلفتين من كلمة (.....) في جملتين من إنشائي في مجال (.....)

سابعاً- الكتابة المعيار 3-4 (يستخدم الخريطة الذهنية لدعم التعبير عن رأيه في نص قصير).

1- يكتب نصا قصيرا عن أهمية الغابات للبيئة ومدى فائدتها للإنسان باستخدام الخريطة الذهنية.



ثامناً: المعيار ( 3-1-1 ) يكتب عدة نصوصاً مستخدماً المهارات اللغوية - أسلوب النفي و التعجب-

1- ضع في الفراغ أداة النفي المناسبة مراعيًا الدقة في ذلك.  
- خالدٌ طالبٌ مجدٌ فهو \_\_\_\_\_ يغيبُ عن المدرسة ، و \_\_\_\_\_ يهملُ واجباته ، ودائمًا ما يسهم في تنظيف المدرسة لأنه \_\_\_\_\_ يسهم في تلوين البيئَة ، فهو \_\_\_\_\_ الطالب المهمل ، ف \_\_\_\_\_ ترك عملاً ناقصاً.

2- صل بين أداة النفي والجملة المناسبة لها مما يأتي :

- لم - ذهب خالد اليوم للعمل .  
- ليس - يقطع يوسف أوراق الأشجار .  
- ما - المجد خاسراً .

3- أكمل كل من أدوات النفي بجملة مناسبة من إنشائك.

- لم \_\_\_\_\_  
- لا \_\_\_\_\_  
- ما \_\_\_\_\_  
- ليس \_\_\_\_\_  
- لن \_\_\_\_\_

4- أكمل الجمل الآتية مستخدماً أسلوب التعجب .

- روعة القصص.  
- سرعة الغزال.  
- شدة ذكاء الإنسان.

5- عبر عن الصورة الآتية في ثلاث جمل مستخدماً أسلوب التعجب .



- \_\_\_\_\_  
- \_\_\_\_\_  
- \_\_\_\_\_