## أحكام النون الساكنة والتنوين

يُقصد بها الأحكام التي تحدد طريقة نُطق حرف النون الساكن أو التنوين عند قراءة القرآن الكريم. ولها أربعة أحكام وفقا للحرف التالي لها.

### تعربفها:

١- النون الساكنة: هي حرف الهجاء المثبت في بناء الكلمة ولا حركة لها وتكون في الاسم أو الفعل أو الحرف، وتكون وسطا وطرفا. وتثبت خطا ولفظا ووصلا ووقفا الفعل الفعل المرف،

٢ - التنوين : هو نون ساكنة زائدة تلحق آخر الأسماء لفظا لا خطا، ووصلا لا وقفا.

أحكامها:

((الاظهار - الادغام - الاقلاب - الاخفاء ))



الأظهار: أمثلة

عليها:

الادغام: أمثلة

عليها:

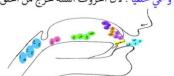
#### أولا/ الاظهار الحلقي لغة: السان

اصطلاحا : هو إخراج النون الساكنة والتنوين من مخرجها بغير غنة كاملة الواقعة قبل حروف الإظهار حروف الاظهار

ستة أحرف: الهمزة والهاء والعين والحاء والغين والخاء وتسمى هذه الحروف بالحروف الحلقية

سبب تسميته إظهار حلقيا سمى إظهارا لظهور النون الساكنة والتنوين عند

ملاقاة أحد هذه الحروف الستة وسمى حلقيا : لان الحروف الستة تخرج من الحلق



تُدغَمُ النونُ الساكنةُ أو التنوينُ إذا أتىٰ بعدَهما حرفُ مِن أحرفِ

( يَرْمُلُونَ ) وهو قسمان :

١- إدغامٌ بِغُنَّة ، في أحرفِ ( يُومِنُ ) أو ( يَنْمُو ) . ٢- إدغامُ بلا غُنَّة ، في ( ل ، ر ) .

الثنوين	الثون الساكنة	
(خَيْرًا بَرَهُ)	(فَتَن يَعْمَلُ)	الياء
(شَيْءِ وَكِيلٌ)	( مِن وَلِقٍ ﴾	الواو
(خَيْرٌ مِنْ )	( مِن مَّالِ )	الميم
(ثَنى أُكْرٍ)	﴿ وَلَن نُشْرِكَ ﴾	النون

# الاقلاب وأمثلة عليه:

ال_	111	3
التنوين	النون الساكنة	.9
سميغ بص	أن بورك	ب

أمثلة عليه: الإخفاء:

01 711		五
التنوين	الثون الساكنة ويكون الإخضاء في كلمة أو في كلمنين	.9
ريحاً صرصواً	ينمكركم	ص
سراعاً ذلك	<u>م با</u> ر	خ
جميعائم	من شمرة	ث
عاداً كفروا	مـــن كــــل	ك
شيئ أجنات	أنجيناكم	2
عليہٌ شسرع	المنشون	4
إنه سميعٌ قريب	ينقلب ون	ē
بشرأ سويا	من ـــــــل	س
قنوانٌ دانيــــة	أنــــــــــادا	٥
صعيداطيبا	ينطق ون	ط
يومئل زرقا	فان زللتم	5
عــميّ فــهم	وإن فساتكم	ف
جنات تجري	منت به ون	ت
مسفرةٌ ضاحكة	مـن ضــل	ض
ظلاً ظليــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	من ظهر ر	ظ

# الإخفاء الحقيقي

#### حروف الإخفاء الحقيقي:

وحروفه خمسة عشر حرفًا وهي المرموز إليها في أوائل البيت الآتي:

صف ذا ثنا كم جاد شخص قد سما دم طيبا زد في تقى ضع ظالما

ضحكت زينب فأبدت ثنايا تركتني سكران دون شراب

طوقتني ظلما

وقال بعضهم:

فإذا وقع حرف من هذه الحروف بعد النون الساكنة في كلمة أو في كلمتين أو بعد التنوين وجب إخفاؤهما وسمي إخفاءً حقيقيًا.